

ॐ श्रीः ॐ

महाकविश्रीहर्षप्रणीतम्

# नैषधकाव्यरत्नम् ।

पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्याय-  
कोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचित—  
जीवातुसमाख्यव्याख्या  
सहितम् ।

प्रथमसर्गादारभ्य सप्तमसर्गपर्यन्तम् ।

पाठकोपाभिधेन  
श्रीगौरीनाथशर्मणा  
संशोधितम्

—:ॐ:—

तच्च

काशीस्थ-शारदा-भवनात्  
समुल्लसितम् ।

वैक्रमाब्दाः १९९५ कर्क

५२ ३॥

ARTI HAWAN LIB

भारती अखन

पुस्तकालय

ALLAHABAD



काश्यां

लक्ष्मण सदाशिव देशमुख द्वारा—

शारदा यन्त्रालये मुद्रितम् ।

## \* निवेदना \*

न खलु न विदितं विदितवेदितव्यानां सारस्वतसरोऽवगाहनक्षालितनिजाघलघूनां तत्त्वविदां विपश्चितां यन्महाकवि-कुलकमलदिवाकरायमाणस्य तत्रभवतः श्रीहर्षस्य लोकोत्तरा कृतिर्नैषधीयचरितमिदं महाकाव्यं पञ्चमहाकाव्येषु सर्वोत्कृष्टमासनमासादयतीति ।

इदं खलु नैषधमहाकाव्यं कालिदासादिकविकृतिविलक्षणं नारिकेलफलमिव बहिः कर्कशया शैल्या विरच्यमानमप्यन्तः सुधाधवलं सरसमधुरमव्युत्पन्नमतीनां सुकुमाराणां कुमाराणामत्यर्थमुद्वेजकं, सूक्तिसुधासरोऽवगाहनविलक्षणविचक्षणानां सहृदयधुरीणानां पुनः साहित्यिकानामतलस्पर्शं वेद्यान्तरसम्पर्ककलङ्कविकलमान्तरमामोदमनुभावयत् परिपक्वधियामेवावगाहनयोग्यतामत्र बोधयतीति नास्तीह संशीतिलवोऽपि ।

सर्वाङ्गीणप्रगुणगुणरमणीयेऽप्यस्मिन् प्रसादगुणविकले महाकाव्ये द्रगार्थप्रतीतिविरहादत्र वर्तमानमप्यलौकिकमस्य सौन्दर्ययाथार्थ्येन प्रकाशितं न भवति, तथापि पदे पदेऽयं महाकविः काव्यचारुत्वोपपत्तये गुणाभिव्यञ्जकान् शब्दार्थान्, शब्दार्थश्लेषानुप्रासप्रचुरानुपमोत्प्रेक्षाघलङ्कारान्, वैदर्भीबहुलां रीतिं, सम्भोगपर्यवसायिनं विप्रलम्भशृङ्गारमन्तरान्तरा करुणहास्यादिभिरितरैरङ्गरसैश्च परं परिपोषमापादयन् काव्यरसलोलुपानामानन्दञ्जनयत्येव ।

कविनानेन-अर्णववर्णनम्, विजयप्रशस्तिः, नवसाहसङ्कचरितम्, ईश्वराभिसन्धिः, गौडोर्वीशकुलप्रशस्तिः, शिवशक्तिसिद्धिः, रुन्दःप्रशस्तिः, स्थैर्यविचारणप्रकरणम्, खण्डनखण्डखाद्यम्,— इत्यादीन्यपि ग्रन्थान्तराणि प्रणीतानि ।

अत्र च केवलं खण्डनखण्डखाद्यमपहाय यत्र तत्र प्राक्तनहस्तलिपिपुस्तकालयेषु तालपत्रलिखिता द्वित्रा एव ग्रन्था उपलभ्यन्त इति श्रूयतेऽन्ये तु सर्गान्तिमश्लोकेष्वेव नामत उपलभ्यन्ते ।

सोऽयं श्री हीरनाम्नः पण्डितात् मामल्लदेव्यामुत्पन्नो महाकविः  
जयन्तचन्द्रस्य कान्यकुब्जेश्वरस्य सभापण्डित आसीदित्यधस्तन-  
श्लोकादेवावगम्यते—

ताम्बूलद्वयमासनञ्च लभते यः कान्यकुब्जेश्वरात्

यः साक्षात् कुरुते समाधिषु परं ब्रह्म प्रमोदार्णवम् ।

यत्काव्यं मधुवर्षि धर्षितपरास्तर्केषु यस्योक्तयः

श्रीश्रीहर्षकवेः कृतिः कृतिमुदे तस्याभ्युदीयादियम् ॥

अथञ्च जयन्तचन्द्रस्त्रिचत्वारिंशदधिकद्वादशशतविक्रमाद्वीया-  
षाढशुकसप्तम्यां रवौ वाराणस्यामङ्गणनाम्ने ब्राह्मणाय कञ्चन ग्रामं  
दत्तवानिति तदीयदानशासनादवगत्य महाकविरयं तदाश्रितत्वात्त-  
दानीन्तन एवेति बाढमनुमातुं शक्यम् ।

एतद्धि सुप्रसिद्धं महाकाव्यं श्रीमन्महाभारतीयवनपर्वस्थसप्तविं-  
शत्यध्यायोपवर्णितकथाभागमवलम्ब्य प्रणीतम् । अत्र च धीरोदात्त-  
गुणान्वितो निषधाधीशः श्रीनलभूपतिर्नायकः । शृङ्गारश्चाङ्गी रसः,  
वीरप्रधानाश्चाङ्गभूता अन्ये रसाः । नायकैतिवृत्तमूलकञ्चास्य नाम ।

अस्य महाकाव्यस्य बहूनि व्याख्यानानि वर्तन्त इति श्रूयते परं  
नारायणीय-जीवातुव्याख्यानद्वयमन्तरेण नान्यन्मुद्रितमुपलभ्यते ।

नारायणीय व्याख्याने यद्वा यद्वेत्यादिना नारायणपण्डितेन  
स्वप्रतिभागोचरा बहवः पक्षाः प्रतिपादिता अपि कविविवक्षितार्थ-  
प्रतिपादने जीवातुव्याख्याता मल्लिनाथ इव मनागपि साफल्य-  
मयं नालभतेति सुदृढं प्रतीमः ।

एतत्प्रणीतोऽयं जीवातुव्याख्यायुतः सप्तसर्गात्मको भागः  
शोधयित्वा पिपठिषूणां छात्राणामुपकारार्थं प्रकाशितो नूनं तेषां  
सुदमाधास्यति । मनुष्यजन्मसुलभदोषतया मतिमान्द्यादप्युर्वरि-  
तानवद्यान् क्षमासारा विद्वासः स्वयमपोहन्तिवति—

विदुषां वशंवदो—गौरीनाथ पाठकः ।



❀ श्रीहरिः ❀

## नैषधीयचरितस्य कथाभागः ।

अत्र कथासारस्तावत् प्रथमे सर्गे—

लावण्ये मन्मथोऽन्यो महसि च मिहिरः पावकश्चैव दीप्तौ  
पुण्यश्लोको नलोऽभूद्विदितगुणगणो भीमपुत्र्यां स्पृहावान् ।  
तत्त्वं निहोतुकामो वनमुपगतवान्काञ्चनं तत्र हंस-  
मादायादावतोऽमुं सपदि सकरुणो दूयमानं मुवोच ॥ १ ॥

द्वितीये सर्गे—

इन्द्रादावप्यरक्तां त्वयि निषधपते ! भीमजां गाढरागां  
कर्त्तास्मीति प्रतिज्ञामनु स मनुजवाक्कुण्डिनं तूर्णमागात् ।  
प्रासादस्योपकण्ठे विहरणविपिने सञ्चरन्ती यथेच्छं  
मध्ये स्वालीसमाजं निरुपमसुषमां भामिनीं तां ददर्श ॥ २ ॥

तृतीये सर्गे—

दृष्ट्वा हैमं मरालं मधुरमनुययौ सैककाऽऽदातुकामा  
तां चावादीत्स दूनां यदि मयि सरुचिर्भीमजे ! ब्रह्मवाहे ।  
पुण्यश्लोकं दयालुं निषधपतिमुपास्स्वाशु वश्याः स्म तस्य  
चेदेवम्मां तदीयां कुरु तदिति नलं सोऽभ्यधात्तद्वचश्च ॥ ३ ॥

## चतुर्थे सर्गे—

तस्मिन्सम्राजि कान्ते हरति गुणगणैर्मानसं माननीये  
गाढं प्रेमाणमाप्ता मदनशितशरैरदिता दुर्बला सा  
लेभे स्वास्थ्यं न जातु कचिदपि च मुहुर्मुर्च्छति स्मेति भीमः  
श्रुत्वा ज्ञात्वा च तत्त्वं स्वदयितवृतये मागमाचष्ट कर्तुम् ॥४॥

## पञ्चमे सर्गे—

कन्या कान्तं वृणोति स्वयमभिलषितं यत्र चक्रे पदं तद्  
भीमः श्रुत्वा सुरर्षेर्हरिरपि धरणीमाययौ सानलादिः  
दूतो भूत्वा नल ! त्वं ब्रज, कथय गुणान् भाविनीं नश्च कर्तुं  
कामं चेष्टस्व भैमीमिति स च सविधे हन्त तस्यान्ययुक्त् ॥५॥

## षष्ठे सर्गे—

तत्रत्यानामलक्ष्यः स समुपगतवान्भीमजां देवताना-  
मैश्वर्यस्य प्रभावादकथयत गुणांस्तत्समक्षं च तांस्तान् ।  
सावज्ञं सा निरास्थत्स्थिरहृदयतया नैषधे दौत्यवाचो  
वैदर्भी तां च पश्यन् व्यथिततरमनाः सोऽप्यभूद्वैरसेनिः ॥६॥

## सप्तमे सर्गे—

स्वस्मिन् रागं प्रगाढं निजहृदयपदाधिष्ठिताया विदित्वा  
प्रत्यङ्गं तां स्तुवानः परिहृतकपटो वैरसेनिर्वभूव ।  
वैदर्भी चात्मकान्तं तमवगतवती विस्मिताभिः सखीभि-  
र्हृग्भिः सम्पीयमानं किमिह वत भवानित्यष्टच्छत्तथाऽपि ॥७॥

जीवातुसमाख्यव्याख्यासहितं

# नैषधकाव्यरत्नम्

प्रथमःसर्गः ।

—०००—

निपीय यस्य क्षितिरेक्षिणः कथास्तथाद्रियन्ते न बुधास्सुधामपि ।  
नलस्सितच्छत्रितकीर्तिमण्डलस्स राशिरासीन्महसां महोज्ज्वलः ॥

“इन्दीवरदलश्याममिन्दिरानन्दकन्दलम् ।

वन्दारुजनमन्दारं वन्देऽहं यदुनन्दनम् ॥

अन्तरायतिमिरोपशान्तये शान्तपावनमचिन्त्यवैभवम् ।

तं नरं वपुषि कुञ्जरं मुखे मन्महे किमपि तुन्दिलं महः ॥”

अथ तत्रभवान् श्रीहर्षकविः—‘काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे  
शिवेतरक्षतये । सद्यः परनिर्वृतये कान्ता सम्मिततयोपदेशयुजे ॥’ इत्यालङ्का-  
रिकवचनप्रामाण्यात् काव्यस्यानेकश्रेयस्साधनतां काव्यालापांश्च वर्जयेदिति

महसां तेजसां राशिः सूर्यं इव स्थित इति लुप्तोपमा, लुप्तोत्प्रेक्षावेति  
प्रकाशकारः । अस्मिच्छ्लोकेऽनुप्रासालङ्कारः । सुधाकथयोरौषम्ये प्रतीते सति  
कथायाश्च सुधापेक्षयाधिक्यप्रतिपादनाद्व्यतिरेकोनामार्थालङ्कारोऽपि । एवं  
प्रस्तुताप्रस्तुतयोर्नलसूर्यवर्णनयोः श्लिष्टपदोपनिबन्धे श्लेषालङ्कारोऽपि । सूर्येण  
सह नलस्याभेदप्रतिपादनादूपकम् । ततश्च तिलतण्डुलनयेनात्र सङ्कर इति  
विद्याधराशयः ॥ १ ॥



तन्निषेधस्यासत्काव्यविषयतां च पश्यन् नैषधारुखं महाकाव्यं विकीर्णः  
 विकीर्षिताभिन्नपरिसमासिसम्प्रदायाविच्छेदलक्षणफलसाधनत्वात् “आशीर्न  
 मस्क्रिया वस्तुनिर्देशो वापि तन्मुखम् ।” इत्याशीराद्यन्यतमस्य प्रबन्धमुख-  
 लक्षणत्वाच्च कथानायकस्य राज्ञो नलस्य भूतिलक्षणं परममङ्गलं वस्तु निर्दि-  
 शति—निर्णीयेति ॥ क्षितिरक्षिणः क्षमापालस्य यस्य नलस्य कथा उपा-  
 ख्यानानि, निर्णीय नितरामास्वाद्य । “पीडस्समाते क्तवो ल्यप्” इति  
 ल्यबादेशः । “नल्यपि” इतीत्त्वप्रतिषेधान्नेत्वम् “बुधास्तज्ज्ञास्तुष्टाश्च” ।  
 ‘ज्ञातु चान्द्रि सुग्रा बुधाः’ इति क्षीरस्वामी । सुधामपि तथा यथैतत्कथा  
 इत्यर्थः । नाद्रियन्ते न रोचन्ते इत्यर्थः । अमृतादतिरिच्यन्ते रसैस्तत्कथा  
 इति भावः । सितच्छत्रं कृतं सितच्छत्रितं श्वेतातपत्रीकृतमित्यर्थः । “तत्करोति”  
 इति ण्यन्तात्कर्मणि क्तः । तत् कीर्तिमण्डलं यस्य सः महसां राशिः रविर्वि  
 तेजस्वीत्यर्थः । महैरुत्सवैरुज्ज्वलः प्रकाशमानः, नित्यमहोत्सवशालीत्यर्थः ।  
 “मह उद्धव उत्तवः” इत्यमरः । एतेन समृद्धिमद्वस्तुवर्णनादुदात्तालङ्कारो  
 व्यज्यते । नलो नलारुखः स राजा आसीत् अस्ति स्म । अत्र सुधायां अना-  
 दुरासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः । महसां राशिरिति तेजस्तद्वतोर-  
 भेदोक्तेर्भेदोऽप्यभेदरूपातिशयोक्तिः । कीर्तिमण्डले सितच्छत्रवन्निरूपणात्  
 रूपकालङ्कार इति त्रयाणां संसृष्टिः । अस्मिन्सर्गे वंशस्थवृत्तम् । “जतौ तु  
 वंशस्थमुदीरितं जरौ” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

रसैः कथा यस्य सुधावधारीणि नलस्स भूजानिरभूद्गुणाद्भुतः ।  
 सुवर्णदण्डैकसितातपत्रितज्वलत्प्रतापावलि कीर्तिमण्डलः ॥ २ ॥

अथ तस्य गुणवर्णनायोपोद्घातत्वेन सामान्यतः गुणाढ्यत्वं तावदाह—  
 रसैरिति ॥ यस्य नलस्य, कथा, रसैः स्वादैः । “रसो गन्धे रसे स्वादः”

अत्रहि व्यतिरेकोऽलङ्कारः । प्रतापकीर्त्योर्थथासङ्ख्यं सुवर्णदण्डत्वसि-  
 तातपत्रत्वाभ्यां रूपणाद् यथासङ्ख्यालङ्कारोऽपि । सुवर्णदण्डसितच्छत्रे उक्तं  
 तत्तस्तेनैव क्रमेण प्रतापावलि कीर्तिमण्डले निर्दिष्ट इत्यनयोः सङ्कर इति  
 विद्याधराशयः ॥ २ ॥

इति विश्वः । सुधामवधीरयति तिरस्करोतीति सुधावधीरिणी । अमृताद-  
तिरिच्यमानस्त्रादेत्यतिशयोक्तिः । “ताच्छील्ये णिनिः” । भूर्जाया यस्य  
सः भूजानिः, भूमेरेकाधिरादित्यर्थः । “जायाया निड” इति बहुव्रीहौ  
जायाशब्दस्य निडादेशः । स नलः गुणैः पुण्यश्लोकेत्यादिभिरद्भुतोऽद्भुत् ।  
अत्र नलस्य पूर्वश्लोकोक्तसत्तानुवादेन गुणाढयत्वविधेर्न पौनस्कत्यम् । कथंभूतः  
सुवर्णदण्डश्च एकसितातपत्रञ्च ते कृते तथोक्ते । द्वन्द्वात् “तत्करोति” इति  
ण्यन्तात् कर्मणि क्तः । सुवर्णदण्डैकसितातपत्रिते, ज्वलत्प्रतापावलिः  
कीर्तिमण्डलश्च ते येन स तथोक्तः अप्रतिहतकीर्तिप्रताप इत्यर्थः । अत्रावलि-  
मण्डलशब्दौ प्रतापकीर्त्योर्दण्डत्वातपत्रत्वरूपणयोगार्थम् । इह कीर्तितप-  
त्रत्वरूपणं पूर्वश्लोकोक्तमपि सुवर्णदण्डवैशिष्ट्यादस्याप्यपूर्वत्वाद्वैचित्र्यविशेषः  
प्रतापकीर्त्योर्थथासंख्यं सुवर्णदण्डत्वसितातपत्रत्वरूपणाद्यथासंख्यरूपकाति-  
शयोक्तीनां संसृष्टिः ॥ २ ॥

पवित्रमत्रातनुते जगद्युगे स्मृता रसक्षालनयेव यत्कथा ।  
कथं न सा मद्भिरमाचिलामपि स्वसेविनीमेव पवित्रयिष्यति ॥ ३ ॥

कविः काव्यवर्णनायकस्योत्कर्षभावहन् सम्प्रति स्वविनयमाविष्करोति-  
पवित्रमिति ॥ अत्र युगे अस्मिन् कलियुगे, तस्य नलस्य कथा तत्कथा,  
स्मृता सती जगत् लोकम् । रसक्षालनयेव अम्बुक्षालनयेवेत्युत्प्रेक्षा । ‘देहवा  
त्वम्बुपारदा’ इति रसशब्दार्थोक्तौ विश्वः । पवित्रमातनुते शुभ्रं करोति ।  
सा तत्कथा आचिलां कलुषामपि । स्वसेविनीमेव स्वं सेवमानाम्, निरन्त-  
रकीर्तनपरामित्यर्थः । मद्भिरं कथं न पवित्रयिष्यति, पवित्रं करिष्यत्येवेत्यर्थः ।  
“कक्रौटकस्य नागस्य दमयन्त्या नलस्य च । ऋतुपर्णस्य राजपैः कीर्तनं कलि-  
नाशनम्” इति स्मरणादिति भावः । या स्मृतिमात्रेण शोषनी सा कीर्तनात्  
किमुतेति कैमुत्यन्यायेन शोधकत्वोक्तेरर्थापत्तिरलङ्कारः । ‘एकस्य वस्तुनो  
भावाद्यत्र वस्त्वन्यथा भवेत् । कैमुत्यन्यायतस्सा स्यादर्थापत्तिरलंक्रिया ॥’  
इति लक्षणात् ॥ ३ ॥

अत्र रसक्षालनयेवेत्युत्प्रेक्षालङ्कार इति विद्याधराशयः ॥ ३ ॥

अधीतिबोधाचरणप्रचारणैर्दशाश्चतस्रः प्रणयन्नुपाधिभिः ।

चतुर्दशत्वं कृतवान् कुतस्स्वयं न वेद्मि विद्यासु चतुर्दशस्वयम् ॥ ४

अथास्य पूर्वोक्तगुणाद्भुतत्वं प्रपञ्चयति—अधीति ॥ अयं नलः चतुर्दशसु विद्यासु, वेदवेदाङ्गादिषु । ‘अङ्गानि वेदाश्चत्वारो मीमांसा न्यायविस्तरः । पुराणं धर्मशास्त्रं च विद्या ह्येताश्चतुर्दश’ इति स्मरणादिति भावः । अधीतिरध्ययनम् । बोधोऽर्थावगतिः । आचरणं तदर्थानुष्ठानं प्रचारणमध्यापनं तैश्चतुर्भिः उपाधिभिर्विशेषणैः । ‘उपाधिधर्मचिन्तायां कैतवेऽपि विशेषणे’ इति विश्वः । चतस्रः दशाः अवस्थाः प्रणयन् प्रापयन् अर्थाद्विद्यानामेव कर्मत्वं आधारत्वेनानु वक्ष्यमाणचतुर्दशत्वधर्मापेक्षयेति विवेकः । चतस्रो दशा अवस्था यासां तासां भावश्चतुर्दशत्वम् । “त्वतलोगुणवचनस्य पुंवद्भावो वक्तव्यः” इति स्त्रियां पुंवद्भावः । संज्ञाजातिव्यतिरिक्ताश्च गुणवचना इति सम्प्रदायः । चतुर्दशसंख्याकत्वं गम्यते । तदभेदाध्यवसायेन विरोधभासयति । कुतः कथं वा स्वयं कृतवान् न वेद्मि तत्कारणं दुर्विज्ञेयमित्यर्थः । स्वतः सिद्धस्य स्वयं कारणं कथं पिष्टपेषणादित्येको विरोधः । चतुर्दशानां चतुर्थावृत्तौ षट्षष्ट्याशतः कथं चतुर्दशत्वामित्यपरः । चतुरवस्थापरत्वेन तत्परिहाराद् विरोधाभासोऽलङ्कारः । ‘आभासत्वे विरोधस्य विरोधाभास उच्यते’ इति लक्षणात् । फलवदर्थविबोधपर्यन्तोऽस्य विद्यापरिश्रम इति भावः ॥ ४ ॥

अमुष्य विद्या रसनाग्रनर्तकी त्रयीव नीताङ्गगुणेन विस्तरम् ।

अगाहताद्यादशतां जिगीषया नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम् ॥ ५ ॥

अमुष्येति ॥ अमुष्य नलस्य रसनाग्रनर्तकी रसनाग्रसञ्चारिणीत्यर्थः । शिल्पिनश्च “विद्वौरादिभ्यश्च” इति ङोप् । सा विद्या सूदविद्येत्यर्थः ।

अत्राप्युत्प्रेक्षालङ्कार इति विद्याधरः ॥ ४ ॥

अत्र श्लोके त्रयीवैलुपमालङ्कारः । जिगीषयेत्यत्राध्यवसायस्य सिद्धत्वादतिशयोक्तिरिति विद्याधराशयः ॥ ५ ॥



अस्याश्च रसनेन्द्रियग्राह्यार्थप्रतिपादकत्वाद्दसनाग्रनर्तकीति व्यपदेशः । त्रयोव  
त्रिवेद इव । ‘ इति वेदाङ्गयस्त्रयी ’ इत्यमरः । अङ्गानाम् अङ्गभूतानां  
रसानां षण्णां गुणेन उल्लङ्घनानुल्लङ्घनसमानरूपेण त्रिविवेन धर्मेण, अन्यत्राङ्गानां  
षण्णां निरुक्तादीनां गुणेन आवृत्त्या विस्तरं प्रपञ्चं नीता सती, नवानां द्वयं  
लक्षणया नवकद्वयम् अष्टादशेत्यर्थः । तस्य द्वीपानां याः पृथग्भूता जयश्रिय-  
स्तासां जिगीषया जेतुमिच्छयेवेत्यर्थः व्यञ्जकाप्रयोगाद्भूम्योत्प्रेक्षा । अष्टा-  
दशताम् । अगाहत अभजत । विद्यापक्षे षण्णां रसानामुक्तरीत्या त्रैगुण्यात्  
त्रयीपक्षे तु एकैकवेदस्यैकैकाङ्गवैशिष्ट्येन षाड्विध्याच्चाष्टादशत्वलाभः ‘ विद्या  
अष्टादश स्मृता ’ इति स्मरणात् । अङ्गविद्यागुणेन त्रय्या अष्टादशत्वमिति ।  
उपाध्यायविश्वेश्वरभट्टारकव्याख्याने तु ‘ अङ्गानि वेदाश्चत्वारः ’ इत्यथर्व-  
णस्य पृथग्वेदत्वे त्रयोत्वहानिः । त्रय्यन्तर्भावे तु ‘ नाष्टादशत्वसिद्धिः ’  
इति चिन्त्यम् । उपमोत्प्रेक्षयोस्संसृष्टिः ॥ ५ ॥

दिगीशवृन्दांशविभूतिरीशिता दिशां स कामप्रसभावरोधिनीम् ।  
वभार शास्त्राणि दूशं द्रयाधिकां निजत्रिनेत्रावतरत्वबोधिकाम् ॥ ६

दिगीशेति ॥ दिगीशवृन्दस्य इन्द्रादिदिक्पालकसंघस्य अंशा मात्रा-  
स्तेषां विभूतिर्महिमा । अष्टाभिश्च सुरेन्द्राणां मात्राभिर्निर्मितो नृप इति  
स्मरणादिति भावः । अत्र नलस्य विभूतेर्भेदेऽप्यभेदोक्तेश्चोक्तिः । दिशा-  
मीशिता दिशामिति बहुवचनात् इन्द्रादीनामेकैकदिगीशत्वम् । नलस्य  
सर्वदिगीशत्वमिति व्यतिरेको व्यज्यते । स नलः कामस्येच्छायाः प्रसभं  
बलात्कारमवरुणद्वाति तथोक्तम् । स्वेच्छावृत्तिनिवारिकामित्यर्थः । अन्यत्र  
कन्दर्पघ्नोमित्यर्थः । निजमात्मीयं यत् त्रिनेत्रावतरत्वं दिगीशांशप्रभवत्व-  
प्रयुक्तमीशरावतारत्वम् । तस्य बोधिकां ज्ञापिकाम् । तृतीयदृश ईश्वरलक्षण-  
त्वादिति भावः । अत्र “ कर्तरि च ” इति कृद्योगलक्षणसमासस्यैव निषे-  
धाच्छेषषष्ठीसमासः । “ तत्प्रयुक्तम् ” इति सूत्रकारादिप्रयोगदर्शनादिति ।

अत्रोपमालङ्कार इति विद्याधरः ॥ ६ ॥

शास्त्राणि श्रुतिस्मृत्यादीनि, द्वयाधिकां तृतीयां दृशमिति रूपकं बभार ।  
 ईश्वरांशत्वं सिद्धमित्यर्थः । विशालाक्षोऽपि शास्त्रैरेव चक्षुष्मानासीदिति  
 भावः । अवतर इत्यत्र “ ऋदोः ” इति अप्रत्ययस्तेन तरशब्देनावशब्दस्य  
 “ छप् छपा ” इति समासः । न तृपसृष्टात्प्रत्ययोत्पत्तिः । “ अवे वृद्धो-  
 वञ् ” इति घञ्प्रत्ययस्स्यात् । सति तु तस्मिन्नवतार इति स्यात् ।  
 अत्रोक्तयोः रूपकातिशयोक्त्यास्त्वंसृष्टिः ॥ ६ ॥

पदैश्चतुर्भिरसुकृते स्थिरीकृते कृतेऽमुना के न तपः प्रपेदिरे ।  
 भुवं यदेकांघ्रिकनिष्ठया स्पृशन् दधावधर्मोऽपि कृशस्तपस्विताम् ७

पदैरिति ॥ अमुना नलेन कृते कृतयुगे धर्मस्य वृषरूपत्वाच्चतुर्भिः पदैः  
 चरणैस्तुर्यभागैश्च सुकृते स्थिरीकृते सति तपः के न प्रपेदिरे । सर्वेऽपि प्राप्ता  
 एवेत्यर्थः । कुतः यत् यस्मात् अधर्मोऽपि कृशस्सन् एकांघ्रिः एकपादस्य  
 कनिष्ठया अङ्गुल्या भुवं स्पृशन् । कृतेऽप्यधर्मस्य लेशतस्सम्भवाद्देशेन स्पृशती-  
 त्यर्थः । तपस्वितां तापसत्वं दीनत्वं च दधौ ॥ ‘ मुनिदीनौ तपस्विनौ ’ इति  
 विश्वः । अस्य शासनादधर्मोऽपि धार्मिकोऽभूत् । किमुताऽन्य इति भावः ।  
 अत एवाथापत्तिरलङ्कारः । तेन धर्मोऽपि धार्मिको भवतीति विरोधो  
 व्यज्यते ॥ ७ ॥

यदस्य यात्रासु बलोद्धतं रजः स्फुरत्प्रतापानलधूममञ्जिम ।  
 तदेव गत्वा पतितं सुधाम्बुधौ दधाति पङ्क्रीभवदङ्कृतांविधौ ॥ ८ ॥

यदिति ॥ यस्य नलस्य यात्रासु बलोद्धतं सैन्योत्क्षिप्तं स्फुरतः प्रताप-  
 स्यैवानलस्य यो धूसस्तस्यैव मञ्जिमा मञ्जुत्वं यस्य तत्तथोक्तम् । सप्तम्भु-

अत्रानुप्रासः शब्दालङ्कारः । अनुमानमर्थालङ्कारः । अधर्मोऽपि तपस्वितां  
 दधाविति विरोधाभास इति विद्याधरः ॥ ७ ॥

अत्रातिशयोक्तिरिति विद्याधरः । अथच यत्पतितं पातित्यहेतुस्तदन्यस्य  
 निर्मलस्यापि स्वसंसर्गान्मालिन्यं करोति तदेव दधातीति काकुल्लुप्तोत्प्रेक्षावेति  
 प्रकाशकारः ॥ ८ ॥

पमानेत्यादिना बहुव्रीहिः । मञ्जुशब्दादिमनिच् । यद्रजः तदेव गत्वा सुधा-  
म्बुधौ पतितं सत् पङ्कीभवत् द्रवद्रव्यमेलनात् पङ्कीभूतम् । विधौ चन्द्रे ।  
अङ्कतां कलङ्कत्वं दधाति । पङ्कादुत्पन्नः पङ्किलो भवति पङ्किलत्वं चास्या-  
न्यथा न सम्भवेदिति भावः । रूपकसंसृष्टा गम्योत्प्रेक्षा ॥ ८ ॥

स्फुरद्धनुर्निस्वनतद्धनाशुगप्रगल्भवृष्टिव्ययितरथ सङ्करे ।  
निजस्य तेजश्शिखिनः परश्शता वितेनुरिङ्गालमिवायशः परे ॥ ९ ॥

स्फुरदिति ॥ सङ्करे युद्धे शतात्परे परश्शता अपरिमिता इत्यर्थः ।  
पञ्चमीति योगविभागात् समासः । राजदन्तादित्वादुपसर्जनस्य परनिपातः,  
पारस्करादित्वात्छडागमः । परे शत्रवः स्फुरन्तौ धनुर्निस्वनौ निजचापतद्-  
घोषावेव इन्द्रचापगजिते यस्य स तथोक्तः, स चासौ घनस्तद्धनः स नल  
एव घनस्तस्याशुगानां प्रगल्भवृष्टिर्महावृष्टिः । सैवाशुगेन वायुना प्रगल्भ-  
वृष्टिः । ‘आशुगौ वायुविशिखा’ इत्यमरः । तथा व्ययितस्य निर्वापितस्य  
विपूर्वादयतेः कर्मणि क्तः । निजस्य तेजश्शिखिनः प्रतापाग्नेरिङ्गारमिवेत्यु-  
त्प्रेक्षा । देशशब्दोऽयं अयशोपकीर्तिं वितेनुः ‘अयशः इयामम्’ इति  
कविप्रसिद्धिः । असपत्नोऽयमिति भावः । रूपकोत्प्रेक्षयोः सङ्करः ॥ ९ ॥

अनल्पदग्धारिपुरानलोज्ज्वलैर्निजप्रतापैर्वलयं ज्वलद् भुवः ।  
प्रदक्षिणीकृत्य जयाय सृष्टया रराज नीराजनया स राजघः ॥ १० ॥

अनल्पेति ॥ राज्ञो हन्तीति राजघः, शत्रुघातीत्यर्थः । ‘राजघ उप-  
संख्यानम्’ इति निपातः । स नलः अनल्पदग्धान्यरिपुराणि यैस्ते अनल्प-  
दग्धारिपुराः, अत एव अनलवदुज्ज्वला अनलायमानास्तैर्निजप्रतापैरेव  
जयाय सृष्टया नीराजनया आरातिकया ज्वलद्दोष्यमानं भुवो वलयं प्रदक्षिणी  
कृत्य प्रदक्षिणं परिभ्रम्य रराज । अत्र ज्वलत्प्रतापानलो नलः दिग्जैत्रयात्रां  
प्राच्यादिप्रादक्षिण्येन भूमण्डलं परिभ्रमन् निजप्रतापनीराजनया भूदेवतां

अत्रोपमारूपकञ्चालङ्काराविति विद्याधरः ॥ ९ ॥

अनुप्रासोऽलङ्कारः, लक्षोपमालङ्कारश्चेति विद्याधरः ॥ १० ॥



नीराजयन्निव रराजेत्युत्प्रेक्षा । सा च व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या । किञ्च प्रतापा-  
नलैर्नीराजनयेति प्रतापानलस्य नीराजनत्वरूपणमथादिरपुराणां वर्तित्वरूपण-  
ममकमित्येकदेशवर्ती तदुत्थापिता चेयमुत्प्रेक्षेत्यनयोत्काङ्क्षिभावेन सङ्करः ॥ १०

निवारितास्तेन महीतलेऽखिले निरीतिभावं गमितेऽतिवृष्टयः ।

न तत्पञ्चनूनमनन्यसंश्रयाः प्रतीपभूपालमृगीदृशां दृशः ॥ ११ ॥

निवारिता इति ॥ तेन नलेन । निरीतिभावम् ईतिबाधारहितत्वं  
गमिते अखिले महीतले । निवारिता निष्कासिता अपि शरणं गताः  
अतिवृष्टयः अनन्यसंश्रया आश्रयान्तरशून्यास्तयः प्रतीपभूपालमृगीदृशां  
अनुवधूनां दृशः वक्ष्येति न तत्पञ्चः । यथा निष्कासिता अपि शरणङ्गता-  
स्तत्रैव तदाज्ञया कुलचित्तिष्ठन्ति तद्वदित्यर्थः । नूनमित्युत्प्रेक्षा । अस्मिन्धा-  
त्तत्प्रायो निरन्तरं रुदन्तीति भावः । ‘अतिवृष्टिरनावृष्टिर्मेषकादशल-  
भाश्चुकाः । अत्यासन्नाश्च राजानन्पश्येता ईतयस्मृताः’ इति ॥ ११ ॥

सितांशुवर्णैर्वयति स्म तद्गुणैर्महासिवेन्द्रसहकृत्वरी बहुम् ।

दिगङ्गनाङ्गावरणं रणाङ्गणे यशःपटं तद्गुणैश्चातुरी तुरी ॥ १२ ॥

सितांशुवर्णैरिति ॥ महासिरेव वेमा वायदण्डः । पुंसि वेमा वाय-  
दण्डः । इत्यमरः । तस्य सहकृत्वरी सहकारिणी । ‘सहे च’ इति करोतेः  
कनिप् प्रत्ययः । “वनोरच” इति ङीप् रेफश्च । तस्य नलस्य भटानां  
चातुरी चातुर्यं सैव तुरी वयनसाधनविशेषस्तैव कर्त्री सितांशोः चन्द्रस्येयं  
सवर्णो येषां तैः शुभ्रैरित्यर्थः । अन्यत् सिताः शुक्ला अंशूनामवयवानां वर्णाः  
कारणत्वेन येषां तैः कारणगुणपूर्वकैरित्यर्थः । तद्गुणैः तस्य नलस्य गुणैः

नूनमुत्प्रेक्षायां वेतिप्रकाशकारः । “नूनमनन्यविश्रमाः सत्यो दृष्टीर्न  
तत्पञ्चनूनमित्येह मन्ये” इत्युत्प्रेक्षा । तरुणीरोदनप्रतिपादनेन नलेनाखिला राजानः  
क्षयं नीता इति पर्यायोक्तमलङ्कारः । तथा च राजानक रूढ्यकः “गम्यस्यापि  
भङ्गयन्तरेणाख्यानं पर्यायोक्तम्” अतिवृष्टय इत्यतिशयोक्तिरिति विद्याधरः ॥ ११ ॥

अत्र व्यतिरेकालङ्कार इति प्रकाशकारः । रूपकमलङ्कार इति विद्याधरः ॥ १२ ॥

शौर्यधैर्यादिभिः तैरेव गुणैः तन्तुभिः श्लिष्टरूपकम् । दिशामेवाङ्गनानाम्  
अङ्गावरणं गालसंवरणं, बहुं महान्तं यश एव पटं, रणाङ्गणे, वयति स्म  
ततान । रूपकालङ्कारः ॥ १२ ॥

प्रतीपभूपैरिव किं ततो भिया विरुद्धधर्मैरपि भेत्तृतोऽभिज्ञता ।  
अभिन्नजिन्मिन्नजिदोजसा स यद्विचारद्वक्चारद्वगप्यवर्तत ॥ १३ ॥

प्रतीपभूपैरिति ॥ प्रतीपभूपैः प्रतिपक्षराजैरिव, विरुद्धधर्मैः सहानव-  
स्थाधिधर्मैरपि, ततो नलाङ्गिया भयेन भेत्तृता स्वाश्रयभेदकत्वमुज्झिता  
त्यक्ता । किं कुतो, यत् यस्मात्, स नलः, ओजसा तेजसा, मित्रजित्  
सूर्यजिदपि, अभिन्नजिन्मिन्नजिन्न भवतीति विरोधः, शत्रुजिदित्यविरोधः ।  
'चारद्वक् राजानश्चारचक्षुषः' इति शास्त्रात् । गूढचारचक्षुरपि । विचारद्वक्  
चारद्वक् न भवतीति विरोधः, विचारेण पश्यतीत्यविरोधः । अवर्तत ।  
अपिर्विरोधः । अत एवायं विरोधाभासोऽलङ्कारः । एतदुपजीवनेन विरुद्ध-  
धर्माणां स्वाश्रयभेदकत्वाभावात्प्रेक्षा । सा च प्रतीपभूपैस्वित्युपमानुप्राणितेति  
त्रयाणां सङ्करः ॥ १३ ॥

तदोजसस्तद्यशसस्थिताविमौ वृथेति चित्ते कुरुते यदा यदा ।  
तनोति भानोः परिवेषकैतवात्तदा विधिः कुण्डलनां विधोरपि ॥

तदोजस इति ॥ तदोजसस्तत्प्रतापस्य तद्यशसः । स्थितौ सत्यां  
तयोः स्थितयोरित्यर्थः । इमौ वक्ष्यमाणौ भानुश्च चिधुश्च वृथा व्यर्थाविति  
यदा यदा चित्ते कुरुते अनुसन्धत्ते । तदा तदा, तदेत्यर्थः । परिवेषस्य कादा-  
चित्कत्वादिति भावः । विधिर्विधाता भानोर्विधोरपि परिवेषस्य परिधेः

अत्र "आभासत्वे विरोधस्य विरोधाभास उच्यते" इति लक्षणाद्  
विरोधाभासः ॥ १३ ॥

"उपमानस्याक्षेप उपमेयताकल्पनं वा प्रतीपम्" इति राजानकस्य्यक-  
कृतलक्षणादत्र प्रतीपालङ्कारः । स परिवेषो न भवति, किन्तु परिवेषच्छलेन  
निरर्थकत्वप्रतिपादिका कुण्डलनेयमित्यपह्नुतिः "प्रकृतं यन्निषिध्यान्य-  
त्साध्यते सात्वपह्नुतिः" इति विद्याधरः ॥ १४ ॥

कैतवान्मिषात् । 'परिवेषस्तु परिधिः' इत्यमरः । कुण्डलनां कुण्डलरेखां  
तनोति यथा लिखन्तोऽधिकाक्षरवर्जनायेति भावः । विजितचन्द्राकौ तस्य  
कीर्तिप्रतापाविति भावः । अत्र परिवेषमिषेण सूर्याचन्द्रमसोः कुण्डलितो-  
त्प्रेक्षणात्सापह्नवोत्प्रेक्षा । सा च व्यञ्जकाप्रयोगाद्भूम्या ॥ १४ ॥

अयं दरिद्रो भवितेति वैधर्सीं लिपिं ललाटेऽर्थिजनस्य जाग्रतीम् ।  
मृषा न चक्रेऽल्पितकल्पपादपः प्रणीय दारिद्र्यदरिद्रतां नलः ॥ १५ ॥

अयमिति । अल्पितकल्पपादपः त्यागशीलतया स्वल्पोद्धतकल्पवृक्षो  
नलः । अर्थिजनस्य ललाटे जाग्रतीं प्रकाशमानाम् । अयं जनो दरिद्रो  
निःस्वो भविष्यतीत्येवंरूपाम् । वैधर्सीं वैधात्रीं लिपिम् अक्षरविन्यासम् ।  
दारिद्र्यदरिद्रतां दारिद्र्यरहितत्वम् । प्रणीय सम्पाद्य मृषा मिथ्या न चक्रे ।  
ब्रह्मशासनस्थान्यथाकर्तुंमशक्यत्वात् कथञ्चिदस्याप्यर्थवत्तां सम्पादितवानि-  
त्यर्थः । ब्रह्मलिखितमप्यन्यथाकर्तुं क्षमोऽयमिति भावः । एवं करणासम्बन्धेऽपि  
सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥ १५ ॥

विभज्य मेरुर्न यदर्थिसात्कृतो न सिन्धुरुत्सर्गजलव्ययैर्मरुः ।  
अमानि तत्तेन निजायशोगुगं द्विफालबद्धाश्चिकुराशिशरस्थितम् ॥

विभज्येति ॥ मेरुर्विभज्य अर्थिसादर्थ्यधीनः । 'देये त्रा च' इति  
सातिप्रत्ययः । न कृतः । सिन्धुरुत्सर्गजलव्ययैर्दानाम्बुविनियोगैः मरुः  
निर्जलदेशो न कृत इति यत् । तेन नलेन तत्पूर्वोक्तम् अयशोगुगमपकीर्तिद्वयम् ।  
द्वयोः फालयोः शिरोभागयोर्द्धाः संयताः । फलतेर्विशरणार्थाद्घञ् प्रत्ययः ।  
प्रायेणोदीच्यनानां पुंसामपि सोमन्तितशिरोरुहत्वात् द्विफालबद्धा इत्युक्तम् ।  
एवं द्विधा विभक्ताः चिकुराः शिरोरुहाः तत् शिरःस्थितममानि । द्विधा-  
कृतकेशरूपेण अयशोगुगलमेव स्वशिरसि तिष्ठतीत्यमन्यतेत्यर्थः । 'मन्यतेः  
कर्मणि लङ्' । केशेषु काष्ण्यसाम्येनायशोरूपणाद्रूपकालङ्कारः ॥ १६ ॥

अयं नलः द्विफालबद्धान् केशान्न विभर्ति, अपितु शिरःस्थितमयशोगुगमे-  
तदित्यपह्नुतिरिति विद्याधरः ॥ १६ ॥

अजस्रमभ्याशमुपेयुषा समं मुदैव देवः कविना बुधेन च ।

दधौ पटीयान् समयं नयन्नयं दिनेश्वरश्रीरुदयं दिने दिने ॥१७॥

अजस्रमिति । दिनेश्वरस्य श्रीरिव श्रीः यस्य स इति निदर्शनालङ्कारः पटीयानयं देवो राजा । सूर्यपक्षे सूरश्च । ‘देवस्यरे घने राज्ञि’ इति विश्वः । अजस्रं मुदा सम्मानकृतसन्तोषेणैव । न तु निर्बन्धेनेति भावः । अभ्याशं समीपमुपेयुषा । “ उपेयिवाननाश्वाननूचानश्च ” इति निपातः । कविना कविभिर्बुधेन बुधैश्च समम् । न तु दुष्टैरिति भावः । उभयत्र जात्येकवचनम् । अन्यत्र बुधशुक्राभ्यां सहेत्यर्थः । तत्साहचर्यं सूर्यस्य ज्योतिरशस्त्रादवगन्तव्यम् । समयं कालं नयन् । दिने दिने प्रत्यहमुदय-माविर्भावं दधौ । अत्र निदर्शनश्लेषयोस्सङ्करः ॥ १७ ॥

अधोविधानात् कमलप्रवालयोश्शिरस्सुधानादखिलक्षमाभुजाम् ।  
पुरेदमूर्ध्वं भवतीति वेधसा पदं किमस्याङ्कितमूर्ध्वरेखया ॥१८॥

अथ इति ॥ कमलप्रवालयोः पद्मलङ्कारयोः कर्मणोः । अधोविधानात् अधःकरणात्तिरस्करणाच्चेति सौन्दर्यातिशयोक्तिः । अखिलक्षमाभुजां सर्वराज्ञां शिरस्सुधानादिति शौर्यातिशयोक्तिः । इदमस्य नलस्य पदं चरणमूर्ध्वमुत्कृष्ट-मुपरिस्थञ्च । पुरा भवति भविष्यति । “ यावत् पुग निपातयोर्लट् ” इति भविष्यदर्थे लट् । इतीत्यम् । मत्वेति शेषः । गम्यमानार्थत्वादप्रयोगः । वेधसा कर्त्रा ऊर्ध्वरेखयाङ्कितम् । सौन्दर्यशौर्याभ्यां सर्वोत्तरं भवतीति ज्ञापनार्थं चिह्नितं किमित्युत्प्रेक्षा । ऊर्ध्वरेखाङ्कितपादस्सर्वोत्तरो भवतीति सामुद्रिकः १८

जगज्जयं तेन च कोशमक्षयं प्रणीतवान् शैशवशेषवानयम् ।

सखा रतीशस्य ऋतुर्यथा वनं वपुस्तथालिङ्गदथास्य यौवनम् १९

एवमस्य गुणाद्भुतत्वमभिधायाधुना वक्ष्यमाणकथोपयोगितयास्य यौवनप्राप्तिमाह—जगदिति ॥ अयं नलः शैशवशेषवान् ईषदवशिष्टशैश-

अन्नोपमाश्लेषसहोक्तयोऽलङ्कारा इति विद्याधरः ॥ १७ ॥

अत्र “सम्भावनमथोत्प्रेक्षा” इत्युत्प्रेक्षेति विद्याधरः ॥ १८ ॥

अन्नोपमेति विद्याधरः ॥ १९ ॥

वावस्थ एव । जगज्जयं प्रणीतवान् । तेन जगज्जयेन अक्षयं कोशमर्थजार्तं च । प्रणीतवान् सम्पादितवान् । अथ रतीशस्य सखा मदनमिलम् । ऋतुर्वसन्तो वनं यथा । तथा यौवनमस्य वपुरालिङ्गत् आश्लिष्यत् । रतीशस्य इत्यत्र “ऋत्यकः” इति सूत्रेण पाक्षिकः प्रकृतिभावः । उपमालङ्कारः ॥ १९ ॥

✓ अधारि पद्मेषु तदंघ्रिणा घृणा क्व तच्छयच्छायलवोऽपि पल्लवे । तदास्यदास्येऽपि गतोऽधिकारितां न शारदः पार्विकशर्वरीश्वरः ॥

अथ यौवनं वर्णयति—अधारीति ॥ तदङ्घ्रिणा तच्चरणेन पद्मेषु विषये । घृणा जुगुप्सा । अवज्ञेति यावत् । ‘घृणा जुगुप्साकृपयोः’ इति विश्वः । अधारि घृता । तेषामतिनोचत्वादिति भावः । पल्लवे तच्छयस्य तत्पाणेश्छाया । तच्छयच्छायम् । ‘पञ्चशाखदशयः पाणिः’ इत्यमरः । ‘विभाषा सेना’ इत्यादिना समासे छायाशब्दस्य नपुंसकत्वम् । तस्य लवो लेशोऽपि क्व कुतः । शारदि भवः शारदः । “सन्धिबेलादनुनक्षत्रेभ्यः” इत्यण् । पर्वणि भवः । पार्विकः । “कालादृज् नस्तद्धित” इति टिलोपः । स चासौ शर्वरीश्वरः । तदास्यदास्ये नलमुखकैङ्कर्येऽप्यधिकारितां योग्यतां न गतः अतोऽस्य पादपाणिमुखमप्रतिममिति भावः । अत्राङ्घ्र्यादीनां पद्मादिषु घृणासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः ॥ २० ॥

किमस्य रोम्णाङ्कपटेन कोटिभिर्विधिर्न रेखाभिरजीगणद्गुणान् न रोमकूपौघमिषाज्जगत्कृता कृताश्च किं दूषणशून्यबिन्दवः ॥ २१ ॥

किमिति ॥ विधिवेधा अस्य नलस्य गुणान् रोम्णाङ्कपटेन मिषेण कोटिभिः रेखाभिः नाजीगणत् न गणितवान् किम् । “ई च गणः” इति गणेरभ्यासस्येकारः गणेरौ चङ् । जगत्कृता विधात्रा रोमकूपानामोचस्य मिषात् दूषणानां दोषाणां शून्यस्यात्यन्ताभावस्य बिन्दवो ज्ञापकवर्तुलरेखाः न कृताः किम् । अस्मिन् गुणा एव, दोषा न सन्तीति भावः । अत्र रोम्णां रोमकूपानां च । कपटमिषशब्दाभ्यां ताद्रूप्यापह्नेन गुणगणनारेखात्वदूषणशून्यबिन्दुत्वयोस्तु प्रेक्षणात् सापह्णोत्प्रेक्षयोः संसृष्टिः ॥ २१ ॥

छेकानुप्रासपरिकरालङ्कारसंसृष्टिरिति विद्याधरः ॥ २० ॥



अमुष्य दोभ्यामरिदुर्गलुण्ठने ध्रुवं गृहीतार्गलदीर्घपीनता ।  
उरश्चिथया तत्र च गोपुरस्फुरत्कवाटदुर्धर्षतिरःप्रसारिता ॥२२॥

अमुष्येति ॥ अमुष्य नलस्य दोभ्यामरिदुर्गणां लुण्ठने भञ्जने अर्ग-  
लानां कवाटविष्कम्भदारुणाम् । 'तद्विष्कम्भेऽर्गलं न ना' इत्यमरः ।  
दीर्घाणि च पीनानि च तेषां भावो दीर्घपीनता आयतपीवरत्वं गृहीता ध्रुवम्,  
किञ्चासुष्योरःश्रिया वक्षोलक्ष्म्या कड्या च । तत्र अरिदुर्गलुण्ठने गोपुरेषु  
पुरद्वारेषु स्फुरतां कवाटानां दुर्धर्षाणि च तिरःप्रसारीणि च तेषां भावस्तथा  
अप्रच्युतत्वं विशालत्वञ्चेत्यर्थः । सा गृहीता ध्रुवम् अर्गलदीर्घबाहुरयं  
कवाटवक्षाश्चेति भावः । अत्राप्युत्प्रेक्षयोः संसृष्टिः ॥ २२ ॥

स्वकेलिलेशस्मितनिर्जितेन्दुनो निजांशद्वकृतर्जितपद्मसम्पदः ।  
अतद्वयीजित्वरसुन्दरान्तरे न तन्मुखस्य प्रतिमा चराचरे ॥२३॥

स्वकेलीति ॥ स्वकेलिलेशस्मितेन स्वविलासलेशस्मितेन निर्जितेन्दुनो  
निराकृतचन्द्रस्य निजांशेन स्वावयवेन दृशा दृष्ट्या तर्जितपद्मसम्पदः भर्त्सि-  
तकमलसौन्दर्यस्य तन्मुखस्य तयोः चन्द्रारविन्दयोः द्वयी युगं तस्याः जित्वरं  
जिष्णुतरं सुन्दरान्तरं यत्र नास्ति तस्मिन् चराचरे जगति । 'चराचरं  
स्याज्जगति' इति विश्वः । प्रतिमा उपमा नास्तीत्यर्थः । अस्तिर्भवति-  
शब्दोऽप्यप्रयुज्यमानोऽपि अस्तीति वचनात् । अत्र चन्द्रारविन्दविजयस्य  
विशेषगत्या नलमुखे अप्रतिमानहेतुत्वात् पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गम-  
लङ्कारः ॥ २३ ॥

सरोरुहं तस्य दृशैव निर्जितं जिताः रिमतेनैव विधोरपि श्रियः ।  
कुतः परं भव्यमहो महीयसी तदाननस्योपमितौ दरिद्रता ॥२४॥

अत्रोत्प्रेक्षोपम इति विद्याधरः ॥ २२ ॥

अत्र "आक्षेप उपमानस्य प्रतीयमुपमेयता । तस्यैव यदि वा कल्प्या  
तिरस्कारनिबन्धनम्" इति प्रतीपालङ्कार इति विद्याधरः ॥ २३ ॥

यः जित्वा परस्य श्रियम् आनयति, तस्य किं दारिद्र्यं भवतीति विभाव-  
नाप्यलङ्कारः "क्रियायाः प्रतिषेधेऽपि फले व्यक्तिर्विभावना" इति विद्याधरः ॥२४॥

उक्तमेवार्थं भङ्गयन्तरेणाह—सरोरुहमिति ॥ तस्य दृशैव सरोरुहं  
निर्जितं स्मितेन मन्दहासेनैव विधोरिन्दोः श्रियः कान्तयोऽपि जिज्ञाः परं  
आभ्यामन्यद्भव्यं रम्यं वस्तु कुतः न कुत्राप्यित्यर्थः । तदाननस्योपमितौ  
उपमाने महीयसी गरीयसी दरिद्रता नास्तिता अहो । अत्रापि चन्द्रारविन्द-  
विजयस्य वाक्यार्थस्य मुखोपमानदारिद्र्यहेतुत्वाद्वाक्यार्थहेतुकं काव्य-  
लिङ्गम् ॥ २४ ॥

स्वबालभारस्य तदुत्तमाङ्गजैस्स्वयश्चमयैव तुलाभिलाषिणः ।  
अनागसे शंसति बालचापलं पुनः पुनः पुच्छविलोलनच्छलात् ॥

स्वबालेति ॥ चमरी मृगविशेषः । स्वयमेव तदुत्तमाङ्गजैर्नलमूर्धजैः  
तुलाभिलाषिणः साम्याभिलाषलक्षणापराधिन इत्यर्थः । जघन्यस्य उत्तम-  
जन्मभिः सह साम्याभिमानोऽपि महानपराध इतिभावः । स्वबालभारस्य  
निजरोमनिचयस्य अनागसे अनपराधाय क्वचित्तद्भावेऽपि नञ्समास इष्यते ।  
पुनःपुनः पुच्छस्य विलोलनच्छलाद्विलोलनव्याजात् बालचापलं रोम-  
चाञ्चल्यम् । ववयोरभेदाद्बालचापलं शंसति कथयति । बालचापलं सोढ-  
व्यमिति समाधत्त इत्यर्थः । अत्र पुच्छविलोलनं ललशब्देनापहृत्य  
ववयोरभेदाद्भवसायेन बालचापलत्वारोपादपह्नवभेदः ॥ २५ ॥

महीभृतस्तस्य च मन्मथश्रिया निजस्य चित्तस्य च तं प्रतीच्छया  
द्विधा नृपे तत्र जगत्त्रयीभुवां नतभुवां मन्मथविभ्रमोऽभवत् ॥ २६

अथास्य यौवनप्रवेशफलं प्रस्तौति—महीभृत इति ॥ तस्य महीभृतो  
नलस्य मन्मथस्येव श्रिया सौन्दर्येण निजस्यात्मोयस्य चित्तस्य तं नलं  
प्रतीच्छया रागेण च तत्र तस्मिन् नृपे विषये जगत्त्रयीभुवां लोकत्रय-

अत्र चापलमिव शंसतीति प्रतीयमानोत्प्रेक्षा । पुच्छविलोलनच्छलादित्य-  
पहृतिरिति विद्याधरः ॥ २५ ॥

महीभृतस्तस्य च मन्मथश्रियेत्युपमा, मन्मथविभ्रमोऽभवदिति श्लेष  
इति विद्याधरः ॥ २६ ॥

वर्तिनीनां नतभ्रुवाम् । द्विधा द्वेधा मन्मथविभ्रमोऽभवत् । तत्सौन्दर्या-  
न्मन्मथभ्रान्तिः सानुरागान्मन्मथविकारश्च अभूदित्यर्थः । विधातिशायि  
सौन्दर्यमस्येति भावः । अत्र नलश्रोविश्ववनितेच्छयोः श्लिष्टपदोपात्तयोः  
विभ्रमद्वयेन यथासंख्यं सम्बन्धात् श्लेषसंकीर्णो यथासंख्यालङ्कारः ॥ २६ ॥

निमीलनभ्रंशजुषा दृशा भृशं निपीय तं यस्त्रिदशीभिरर्जितः ।  
अमृस्तमभ्यासभरं विवृण्वते निमेषनिःस्वैरधुनापि लौचनैः ॥ २७

निमीलनेति ॥ त्रिदशीभिः निमीलनभ्रंशजुषा निमेषनिवृत्तिभाजा ।  
निर्निमेषयेत्यर्थः, दृशा दृष्ट्या । तं नलं निपीय गाढं दृष्ट्वेत्यर्थः । योऽभ्यास-  
भरः । अर्जितः कृतः । अमृः त्रिदश्यः । तम् अभ्यासभरं आवृत्त्यतिशयं  
निमेषनिःस्वैर्निमेषरहितैर्लौचनैः । अधुनापि विवृण्वते प्रकटयन्तीत्यर्थः ।  
तासां स्वाभाविकस्यानिमेषस्य तादृङ्गलनिरीक्षणाभ्यासवासनया  
तद्धेतुकत्वमुत्प्रेक्षते । सा च इवाद्यप्रयोगाद्गम्या ॥ २७ ॥

अदस्तदाकर्णि फलाढ्यजीवितं दृशोर्द्वयं नस्तदवीक्षि चाफलम् ।  
इतिस्म चक्षुःश्रवसां प्रिया नले स्तुवन्ति निन्दन्ति हृदा तदात्मनः

अद इति ॥ चक्षुःश्रवसां प्रियाः नागकान्ताः । अदः इदं नोऽस्माकं  
दृशोर्द्वयं चक्षुषोर्युगम् । तं नलमाकर्णयतीति तदाकर्णि सत् । तासां चक्षुः-  
श्रवस्त्वादिति भावः । फलाढ्यजीवितम् । न वीक्षत इत्यवीक्षि । अत्रापि  
ताच्छील्ये गिनिः । तस्यावीक्षि तदवीक्षि सदृश्यत्सत्, अफलञ्चेत्येवम् ।  
नले विषये तदा नलकाले आत्मनः स्वान् हृदा चित्तेन स्तुवन्ति निन्दन्ति  
स्म । उभयकारणसम्भवादुभयकार्योदय इति भावः । ईदृङ्निन्दास्तुत्य-  
सम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः ॥ २८ ॥

अत्र इवादिशङ्काभावात्तमभ्यासमिव विवृण्वत इति प्रतीयमानोत्प्रेक्षा ।  
“अध्यवसायस्य च सिद्धत्वादतिशयो वा” इति विद्याधरः ॥ २७ ॥

अत्र हि गुणक्रियाविरोधालङ्कारः । इति विद्याधरः ॥ २८ ॥

विलोकयन्तीभिरजस्रभावनाबलादमुं नेत्रनिमीलनेष्वपि ।  
अलम्भि मर्त्याभिरमुष्य दर्शने न विघ्नलेशोऽपि निमेषनिर्मितः ॥

विलोकयन्तीभिरिति ॥ अजस्रभावनाबलाच्चिरन्तरध्यानप्रभावात् ।  
अमुं नलं नेत्रनिमीलनेषु निमेषावस्थास्त्वपि । विलोकयन्तीभिरुन्मेषा-  
वस्थास्त्विव साक्षात् कुर्वन्तोभिः मर्त्याभिर्मानुषीभिः अमुष्य नलस्य ।  
दर्शने निमेषनिर्मितो निमीलनकृतो विघ्नलेशोऽपि नालम्भि नालाभि ।  
“विभाषा चिण्णमुल्लोः” इति विकल्पान्नमागमः । अत्र मर्त्यानां सर्वावस्था-  
लोकनासम्बन्धेऽपि तत्कथनादतिशयोक्तिः ॥ २९ ॥

न का निशि स्वप्नगतं ददर्श तं जगाद् गोत्रस्खलिते च का न तम् ।  
तदात्मताध्यातधवा रते च का चकार वा न स्वमनोभवोद्भवम् ॥

नेति ॥ का स्त्री निशि स्वप्नगतं स्वप्नलब्धमित्यर्थः । तं नलं न ददर्श ।  
गोत्रस्खलिते नामविपर्ययोऽसौ च । तं का न जगाद् नाजुहावेत्यर्थः । रते च  
का वा तदात्मतया नलात्मकत्वेन ध्यातधवा भावितनिजप्रिया सती ।  
स्वस्य मनोभवोद्भवं मन्मथोद्रेकं न चकार । सर्वापि सर्वं चकारेत्यर्थः ।  
कामान्धाः किं न कुर्वन्तीति भावः । अत्रापि दर्शनाद्यसम्बन्धेऽपि सम्बन्धो-  
च्चेरतिशयोक्तिः ॥

श्रियास्य योग्याहमिति स्वमीक्षितुं करे तमालोक्य सुरूपया धृतः ।  
विहाय भैमीमपदर्पया कया न दर्पणः श्वासमलीमसः कृतः ॥ ३१ ॥

श्रियेति ॥ तं नलमालोक्य श्रिया रामणीयकेन । अहमस्य योग्या  
अनुरूपेति स्वमात्मानम् इक्षितुम् परीक्षितुं करे धृतो दर्पणः, सुरूपया  
रम्ययैव नाहमस्य योग्येति बुध्यमानया च । ‘प्रासरूपो बुधे रम्येऽप्यभिरु-

अत्र “कारणसामग्र्ये कार्यस्यानुत्पत्तिर्विशेषोक्तिः” इति राजानकस्-  
य्यकोक्तदिशा विशेषोक्तिरलङ्कार इति विद्याधरः ॥ २९ ॥

इह छेकानुप्रास इति विद्याधरः ॥ ३० ॥

अत्र व्यभिचारिभावस्य गर्वस्य प्रशम इति विद्याधरः ॥ ३१ ॥

पस्तरुपवत्' इति विश्वः । अत एवापदर्पया विगताहङ्कारया कया स्त्रिया ।  
भैमीं विहाय दमयन्तीं वर्जयित्वा आसैर्मखनिश्वासैः मलीमसो मलिनः ।  
“ज्योत्स्ना तमिस्रा” इत्यादिना निपातः । न कृतः सर्वथापि कृत एवेत्यर्थः  
दर्पणे निजवैरूप्यदर्शनात् अतिमुन्दर्योऽपि तदभिलाषचापलालजिता इति  
भावः । अत्रापि सर्वासामेवंविधव्यापारासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्ते-  
रतिशयोक्तिः ॥

यथोद्यमानः खलु भोगभोजिना प्रसह्य वैरोचनिजस्य पट्टणम् ।  
विदर्भजाया मदनस्तथा मनोऽनलावरुद्धं वयसैव वेशितः ॥३२॥

एवं नलस्य लोकोत्तरसौन्दर्यद्योतनाय स्त्रीमात्रस्य तं प्रत्यनुरागमुक्त्वा  
सम्प्रति दमयन्त्यास्तमाह—यथेति ॥ मदनः प्राक् प्रद्युम्नावतर इति भावः ।  
भोगभोजिना सर्पकायखादिना । वयसा खगेन गरुडेन ऊढ्यमान ऊढस्सन् ।  
“वहेः कर्मणि यकि सम्प्रसारणे पूर्वरूपम्” । अनलावरुद्धमग्निपरिवेष्टितम् ।  
विरोचनस्यापत्यं पुमान् वैरोचनिः बलिः तज्जस्य बाणासुरस्य पट्टणं प्रसह्य  
यथा वेशितः प्रवेशितः खलु । “ततो गरुडमारुह्य स्मृतमात्रो गतो हरिः ।  
बलप्रद्युम्नसहितो बाणस्य प्रययौ पुरीम्” इत्युपाहारेण विष्णुपुराणात् । तथा  
नलावरुद्धं नलाक्रान्तम् । विदर्भजायाः दमयन्त्याः मनः भोगभोजिना मुख  
भोजकेन । “भोगस्सुखे स्त्र्यादिभृतावहेश्च फणकाययोः” इत्यमरः । “भुजेर्ण्य-  
न्ताणिनिः” । वयसा यौवनेनैव कर्त्रा । खगेनेवेति गम्यते । “खगबाल्या-  
दिनोर्वयः” इत्यमरः । ऊढ्यमानः परैस्तर्क्यमाणः । न तूक्त्या गृह्यमाणः  
ऊर्ध्ववितर्कार्थात्कर्मणि यक् । वेशितः प्रवेशितः । रागिणां चेतसि यौवनमेव  
मदनद्रोहनमिति भावः । अत्र यथोद्यमानः, मनो नलेति च शब्दश्लेषः ।  
अन्यत्र अर्थश्लेषः । छिष्टविशेषणा चेयमुपमा । सा च वयसेति वयसोरभे-  
दाव्यवसायमूलातिशयोक्त्यनुप्राणितेति सङ्करः ॥ ३२ ॥

अत्र श्लेषोपमालङ्काराविति विद्याधरः ॥ ३२ ॥



नृपेऽनुरूपे निजरूपसम्पदां दिदेश तस्मिन् बहुशः श्रुतिं गते ।  
विशिष्य सा भीमनरेन्द्रवन्दिनी मनोभवाज्ञैकवशंवदं मनः ॥ ३३ ॥

इह विरहिणां चक्षुःप्रीत्यादयो दशावस्थास्सन्ति । तत्र चक्षुःप्रीतिः  
श्रवणानुरागस्योपलक्षणम् । अतस्तत्पूर्विकां मनस्सङ्गाख्यां द्वितीयावस्था-  
माह—नृप इति ॥ सा भीमनरेन्द्रवन्दिनी दमयन्ती । “नन्द्यादित्वाल्लयुद्  
प्रत्ययः” निजरूपसम्पदां स्वलावण्यसम्पत्तीनाम् अनुरूपे । बहुशो बहुभ्य  
इत्यर्थः । “बह्वलपार्थाच्छस् कारकादन्यतःस्याम्” इत्यपादानार्थे शस् प्रत्ययः ।  
श्रुतिं श्रवणं गते । एतेन श्रवणानुराग उक्तः । तस्मिन्नूपे नले मनोभवाज्ञाया  
एकवशंवदं एकस्यैव विधेयं, शिवभागवतवत्समासः । “प्रियवशे वदः खच्” ।  
“अरुद्विषत्” इत्यजन्तस्य मुम् । मनो विशिष्य दिदेश । ‘अस्येदम्’ इति  
निश्चित्य अतिससर्जैत्यर्थः । तद्गुणश्रवणात्तदासक्तचित्ताभूदित्यर्थः ॥ ३३ ॥  
उपासनामेत्य पितुस्सम रज्जते दिने दिने सावसरेषु वन्दिनाम् ।  
पठत्सु तेषु प्रति भूपतीनलं विनिद्रोमाजनि शृण्वती नलम् ॥

अथास्याः श्रवणानुरागमेव चतुर्भिर्वर्णयति—उपासनामिति ॥ सा  
भैमी दिने दिने प्रतिदिनम् । “नित्यवीप्सयोः” इति वीप्सायां द्विर्भावः ।  
वन्दिनां स्तुतिपाठकानामवसरेषु पितुरुपासनां सेवाम्, एत्य प्राप्य, तेषु  
वन्दिषु भूपतीन् प्रति भूपतिनुद्दिश्य पठत्सु स्तुतिविशेषैर्नलं शृण्वती अलं रज्जते  
स्म, अनुरक्ताऽभूदित्यर्थः । अतएव विनिद्रोमा हृष्टोमाऽज्जनीति सात्वि-  
कोक्तिः । “जनेः कर्तरि लुङ्” । “दीपजन” इत्यादिना च्लेश्रिणादेशः ।  
नलगुणश्रवणजन्यो रागस्तस्या रोमाञ्चेन व्यक्तोऽभूदित्यर्थः ॥ ३४ ॥  
कथानुषङ्गेषु मिथस्सखीमुखात्तृणेऽपि तन्व्या नलनामनि श्रुते ।  
द्रतं विधूयान्यदभूयतानया मुदा तदाकर्णनसज्जकर्णया ॥ ३५ ॥  
कथानुषङ्गेष्विति ॥ मिथोऽन्योन्यम्, रहसि वा । कथानुषङ्गेषु वि-

अत्रानुप्रासोऽलङ्कार इति विद्याधरः ॥ ३३ ॥

नलाकर्णेन भौतसुक्यभावोदयाद् अत्र भावोदयालङ्कारः ॥ ३४ ॥

स्वम्भगोष्ठीप्रसङ्गेषु सखीमुखान्नलनामनि नलाख्ये तृणेऽपि । 'नलः पोदगले राशि' इति विश्वः । श्रुते अनया तन्वया दमयन्त्या द्रुतमन्यत्कार्यान्तरं विधूय निराकृत्य मुदा हर्षेण तदाकर्णेन नलशब्दाकर्णेन । सज्जकर्णया दत्त-  
कर्णया अभूयत अभावि । "भुवो भावे लङ्" । अर्थान्तरे प्रयुक्तोऽपि नल-  
शब्दो नृपस्मारकतया तदाकर्षकोऽभूदिति रागातिशयोक्तिः ॥ ३५ ॥

स्मरात्परासोरनिमेषलोचनाद्विभेमि तद्भिन्नमुदाहरेति सा ।  
जनेन यूनः स्तुवता तदास्पदे निदर्शनं नैषधमभ्यषेचयत् ॥ ३६ ॥

स्मरादिति ॥ परासोर्मृतात् । अतएव अनिमेषलोचनात् निश्चलाक्षा-  
हेवादिति च गम्यते । उभयथापि भयहेतुः क्तः । स्मराद्विभेमि । तद्भिन्नं  
ततोऽन्यमुदाहर तत्सदृशं निदर्शय, इत्येवं सा दमयन्ती, यूनः स्तुवता जनेन  
प्रयोज्यकर्त्रा तदास्पदे तत्स्थाने निदर्शनं दृष्टान्तं नैषधं निषधानां राजानं  
नलम् । "जनपदशब्दात् क्षत्रियादङ्" अभ्यषेचयत् । परासोः स्थाने  
तत्सदृश एवाभिषेकव्यः स च नलादन्यो नास्तीति तस्मिन्नेवोदाहृते सहर्षं  
शृणोतीति रागातिशयोक्तिः । "उपसर्गात् छनोति" इत्यादिना अङ्गव्यवाये-  
ऽपि षत्वम् ॥ ३६ ॥

नलस्य पृष्टा निषधागता गुणान् मिषेण दूतद्विजवन्दिचारणाः ।  
निपीय तत्कीर्तिकथामथानया चिराय तस्थेऽभिमनायमानया ॥

नलस्येति ॥ निषधेभ्य आगताः दूताः सन्देशहराः, द्विजाः ब्राह्मणाः,  
वन्दिनः स्तावकाश्चारणा देशभ्रमणजीविनः । ते सर्वे मिषेण केनचिद्व्याजेन  
नलस्य गुणान् पृष्टाः । "पृच्छतेर्दुहादित्वादप्रधाने कर्मणि क्तः" । अथ  
प्रश्नानन्तरम् । अनया कैम्या, तत्कीर्तिकथां नलयशःकथामृतं, निपीय,  
चिराय अभिमना दृष्टा भवतीत्यभिमनायमाना तया । "श्रुतादित्वात् क्यङ्  
सलोपश्च" । "अकृत्सार्वधातुकयोः" इति दीर्घः । ततो लट्प्रशानजादेशः ।

अत्र हर्षोत्सुक्ययोः शबलतेति भावशबलतालङ्कारः ॥ ३५ ॥

अत्रापि विन्ताहस्य व्यभिचारिभावस्योदयाद्भावोदयालङ्कारः ॥ ३७ ॥

तस्ये स्थितम् । भावे लिट् । अयञ्च दूताद्व्यवधानेन गुणकीर्तनलक्षणः  
प्रलापाख्यो रत्यनुभावः ॥ ३७ ॥

प्रियं प्रियां च त्रिजगज्जयिश्चिरौ लिखाधिलीलागृहभित्ति कावपि ।  
इति स्म सा कारुवरेण लेखितं नलस्य च स्वस्य च सख्यमीक्षते ॥

प्रतिवृत्तिस्वप्रदर्शनादयो विरहिणां विनोदोपायाः अतस्तत्कथनमुखेन  
दर्शनानुरागं चास्या दर्शयन् प्रतिवृत्तिदर्शनं तावदाह—प्रियमिति ॥ सा  
भैमी, वीणिं जगन्ति समाहृतानि त्रिजगत् । समाहारे द्विगुरेकवचनम् ।  
तस्य जयिनी । “जिहृक्षि” इत्यादिना इनिः । सा श्रीयथोस्तौ तथोक्तौ ।  
का च कश्च कावपि । “पुमान् स्त्रिया” इत्येकशेषः । प्रियं प्रियाञ्च, कामि-  
नावित्यर्थः । लीलागृहभित्तावधि अधिलीलागृहभित्ति क्रीडागृहमध्य  
इत्यर्थः । विशक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । लिखेति नियुज्येति शेषः । गम्यसा-  
नार्थत्वादप्रयोगः । प्रयोगे पौनरुक्त्यदोष इत्यालङ्कारिकाः । कारुवरेण  
शिल्पिविशेषेण प्रयोज्येन लेखितं नलस्य च स्वस्य च द्वयोरेव तथात्वादिति  
भावः । सख्यमीक्षते । लिखिताद्व्यवधानेन गुणकीर्तनलक्षणः प्रलापाख्यो-  
रत्यनुभावः ॥ ३८ ॥

मनोरथेन स्वपतीकृतं नलं निशि क्व सा न स्वपती स्म पश्यति ।  
अदृष्टमप्यर्थमदृष्टवैभवात्करोति मुसिर्जनदर्शनातिथिम् ॥ ३९ ॥

द्विविधं दर्शनम् । साक्षाच्चित्रादौ च । तत्र साक्षादलाभाच्चित्रदर्शन-  
मुक्तम् । अथ द्वाभ्यां स्वप्रदर्शनञ्चाह—मनोरथेनेति । सा भैमी मनोरथेन  
सङ्कल्पेन स्वपतीकृतं स्वभर्तृकृतम् । “अभूततद्भावे चिवः” । “चवौ” इति  
दीर्घः । नलं क्व कस्यां निश । स्वपती निद्रावती सती न पश्यति । सर्व-  
त्रापि निशि अपश्यदेवेत्यर्थः । तत्र सन्तं तं कथमद्राक्षीदित्याशङ्क्य समर्थ-  
यति—अदृष्टमपीति ॥ छः स्वप्नः अदृष्टमत्यन्तानुभूतमित्यर्थः ।  
किमुत श्रुतमिति भावः । अदृष्टवैभवाद्वर्माधर्मसामर्थ्यात् । जनदर्शनातिथि  
लोकदृष्टिविषयं करोति तद्वदत्रापि तन्निमित्तादृष्टादृष्टस्वप्नज्ञानमुत्पन्न-  
मित्यर्थः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ३९ ॥

निमीलितादक्षियुगाच्च निद्रया हृदोऽपि बाह्येन्द्रियमौनमुद्रितात् ।  
अदर्शि संगोप्य कदाप्यवीक्षितो रहस्यमस्यास्स महन्महीपतिः ॥

निमीलितादिति ॥ निद्रया प्रयोजकया । निमीलितात् मुकुलितात्,  
उपरतन्यापारादित्यर्थः । अक्षियुगाच्च तथा बाह्येन्द्रियाणां चक्षुरादीनां मौनेन  
व्यापारोपरमेण मुद्रितात् प्रतिबद्धात् मनसो बहिरस्वातन्त्र्यात् । हृदो  
हृदयादपि सङ्गोप्यापवार्य वञ्चयित्वेत्यर्थः । अन्तर्बौ येनादर्शनमिच्छतीत्यक्षि-  
युगमनसोरोपादानत्वम् । अदर्शनञ्चात्र मनसो बाह्येन्द्रियमौनमुद्रितादिति  
विशेषणसामर्थ्यादिन्द्रियार्थसंप्रयोगजन्यज्ञानविरह एवेति ज्ञायते । स्वप्रज्ञानं  
तु मनोजन्यमेव । अतः तज्जन्यस्य ज्ञानस्यैवाभावादिति कदाप्यवीक्षितः  
अत्यन्तादृष्टचर इत्यर्थः । महद्रहस्यमतिगोप्यं वस्तु । स महीपतिः नलः ।  
अस्याः सैन्याः, अदर्शि दर्शयाञ्चके । दृशेर्ण्यन्तात् कर्मणि लुङ् । यथा  
काचिच्छेदी कस्यैचित्कामिन्यै कञ्चन कान्तं दर्शयति तद्वदिति भावः ॥४०॥

अहो अहोभिर्महिमा हिमागमेऽप्यतिप्रपेदे प्रति तां स्मरार्दिताम् ।  
तपर्तुपूर्तावपि मेदसां भरा विभावरीभिर्विभरांबभूविरे ॥ ४१ ॥

अथास्याः चिन्ताजागरावाह—अहो इति हिमागमे हेमन्तेऽपि स्म-  
रार्दितां स्मरपीडितां तां दमयन्तीं प्रति अहोभिर्दिवसैरतिमहिमा अतिवृद्धिः  
प्रपेदे । तथा तपर्तुपूर्तां ग्रीष्मान्ते । विभावरीभिः निशाभिर्मेदसाम्भराः ।  
मांसलातिशय इति यावत् । विभरांबभूविरे बिभ्रिरे । भृजः कर्मणि लिट् ।  
“भीहीभृद्भवां भ्रुवच्च” इति विकल्पादाम्प्रत्ययः । अहो आश्चर्यम् शास्त्रविरो-  
धादनुभवविरोधाच्चैति भावः । विरहिणां तथा प्रतीयत इत्यविरोधः । पुते-  
नास्याः निरन्तरविन्ता जागरश्च गम्यते । अहोशब्दस्य “ओत्” इति  
प्रगृह्यत्वात्प्रकृतिभावः ॥ ४१ ॥

अत्र हेतौ हिमागमे सत्यपि दिवसानां लघुत्वं न प्रतिपादितम् एवं  
ग्रीष्मेऽपि निशानां लघुता न प्रतिपादितेति विशेषोक्तिः । छेकानुप्रासश्चे-  
त्यनयोः संसृष्टिः ॥ ४१ ॥

स्वकान्तिकीर्तिव्रजमौक्तिकसजः श्रयन्तमन्तर्घटनागुणश्रियम् ।  
कदाचिदस्या युवधैर्यलोपिनं नलोऽपि लोकादशृणोद्गुणोत्करम्

अथ नलस्यापि श्रवणानुरागमाह—स्वकान्तीति ॥ अथ नलोऽपि  
स्वस्य कान्त्या सौन्दर्येण याः कीर्तयः तासां व्रजः पुञ्ज एव मौक्तिकसक्  
मुक्ताहारः तस्य अन्तरभ्यन्तरे घटनागुणश्रियं गुम्फनसूत्रलक्ष्मीं श्रयन्तं भजन्तं  
युवधैर्यलोपिनं तरुणचित्तस्थैर्यहारिणं अस्याः दमयन्त्याः गुणोत्करं सौन्दर्या-  
दिगुणसन्दोहं कदाचिल्लोकादागन्तुकजनादशृणोत् श्रुतवान् । अत्र कीर्तिव्रज-  
गुणोत्करयोर्मुक्ताहारगुम्फनसूत्रत्वरूपणाद्रूपकालङ्कारः ॥ ४२ ॥

तमेव लब्ध्वावसरं ततः स्मरशरीरशोभाजयजातमत्सरः ।  
अमोघशक्त्या निजयेव मूर्तया तथा विनिर्जैतुमियेष नैषधम् ॥

अथास्य तस्यां रागोदयं वर्णयति—तमिति ॥ ततः गुणश्रवणानन्तरं  
शरीरशोभायाः देहसौन्दर्यस्य जयेन जातमत्सरः उत्पन्नवैरः, स्मरस्तमेवावस-  
रमवकाशं लब्ध्वा । मूर्तया मूर्तिमत्या निजया आत्मीयया, अमोघशक्त्येव  
अकुण्ठसामर्थ्येनैवेत्युत्प्रेक्षा । तथा दमयन्त्या नैषधं नलं विनिर्जैतुमियेष  
इच्छति स्म । रन्ध्रान्वेषिणो हि विद्वेषिण इति भावः । एतेन रागोद्गम  
उक्तः ॥ ४३ ॥

अकारि तेन श्रवणातिथिर्गुणः क्षमाभुजा भीमनृपात्मजाश्रयः ।  
तदुच्चधैर्यव्ययसंहितेषुणा स्मरेण च स्वात्मशरासनाश्रयः ॥४४॥

अकारीति ॥ तेन क्षमाभुजा नलेन भीमनृपात्मजाश्रयो दमयन्त्या-  
श्रयः तदीय इत्यर्थः । गुणः सौन्दर्यादिः श्रवणातिथिः श्रोत्रविषयोऽकारि  
कृतः । श्रुत इत्यर्थः “करोते कर्मणि लुङ्” । तस्य नलस्य उच्चधैर्यव्यया-  
योद्धतधैर्यनाशाय । संहितेषुणा स्मरेण च स्वात्मनः स्वस्य शरासनाश्रयः  
चापनिष्ठो गुणोमौर्वीं श्रवणातिथिरकारि । आकर्णं कृष्ट इत्यर्थः । दमयन्ती-  
गुणश्रवणान्नलमनसि महान्मदनदिकारः प्रादुर्भूत इत्यर्थः । अत्रोत्तरवाक्या-

अत्रोत्प्रेक्षा लङ्कारः ॥ ४३ ॥



र्थस्य पूर्ववाक्यार्थहेतुकत्वाद्वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ ४४ ॥

अमुष्य धीरस्य जयाय साहसी शरासनज्यां विशिखैरसनाथयन् ।  
निमज्जयामास यशांसि संशये स्मरस्त्रिलोकीविजयार्जितान्यपि ॥

अमुष्येति ॥ स्मरः साहसी सन् । 'न साहसमनारुह्य नरो भद्राणि  
पश्यति' इति न्यायावलम्बी सन्नित्यर्थः । धीरस्य दुर्जयस्यामुष्य नलस्य,  
जयाय शरासनज्यां निजघनुमौर्वी विशिखैः बाणैः सनाथयन् सनाथं कुर्वन्,  
संयोजयन्नित्यर्थः । तदा तस्मिन् समये त्रयाणां लोकानां समाहारस्त्रिलोकी ।  
“तद्धितार्थः” इत्यादिना समासः । “अकारान्तरोत्तरपदो द्विगुः स्त्रियां भाष्यः”  
इति स्त्रीलिङ्गत्वात् द्विगोरिति ङीप् । तस्याः विजयेन अर्जितानि सम्पादि-  
तान्यपि यशांसि संशये निमज्जयामास खलु । किं पुनः सम्प्रति सम्पाद्यमि-  
त्यपिशब्दार्थः । वृद्धयपेक्षया अनुचितकर्मारम्भे मूलमपि नश्येदिति संदिदे-  
हेत्यर्थः । अत्र स्मरस्योक्तसंशयासम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः ॥ ४५ ॥

अनेन मैमीं घटयिष्यतस्तथा विधेरवन्ध्येच्छतया व्यलासि तत् ।  
अभेदि तत्तादृगनङ्गमार्गैर्यदस्य पौष्पैरपि धैर्यकञ्चुकम् ॥ ४६ ॥

अथ दैवसहायात् पुष्पेषोरेव पुरुषकारः फलित इत्याह—अनेनेति ॥  
अनेन नलेन सह मैमीं घटयिष्यतो विधेर्विधातुः अवन्ध्येच्छतया अमोघस-  
ङ्कल्पत्वेन । तत् तस्मात् । तथा तेन प्रकारेण । योऽग्रे वक्ष्यत इति भावः  
व्यलासि विलसितम् । “लसतेभावि लुङ् ।” विधिसङ्कल्पः तथा विललासे-  
त्यर्थः । यत् यस्मात् तत्प्रसिद्धम्, तादृक् तथा अभेद्यमित्यर्थः । अस्य नलस्य  
धैर्यमेव कञ्चुकं पौष्पैः पुष्पमयैरपि । तत्राप्यङ्गस्य शरीरस्य मार्गणैरभेदि  
भिन्नम् । “भिदेः कर्मणि लुङ्” दमयन्तीनलयोर्दाम्पत्यघटनाङ्गबाणैर्नलकञ्चु-  
कभेदनाद्विधेरप्यवन्ध्येच्छत्वं विज्ञायत इत्यर्थः । दैवानुकूल्ये किं केन दुष्कर-  
मिति भावः । अत्रानङ्गेन पुष्पैः कञ्चुकं भिन्नमिति विरोधः । तस्य विधि-

अत्र “स्वात्मशरासनाश्रयः” इति पुनरुक्ताभासोऽलङ्कारः । तुल्य-  
योगितालङ्कारश्चेत्यनयोः संसृष्टिः ॥ ४४ ॥

विलासेनाभासीकरणाद्विरोधाभासोऽलङ्कारः । स च धैर्यकञ्चुकमिति रूपको-  
त्थापित इति तयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ४६ ॥

किमन्यदद्यापि यदस्त्रतापितः पितामहो वारिजमाश्रयत्यहो ।  
स्मरं तनुच्छायतया तमात्मनः शशाक शङ्के स न लङ्घितुं नलः ॥

अथ विधिमपि जिग्युषः किं विध्यपेक्षयेत्याशयेनाह—किमिति ॥  
किमन्यत् अन्यत्किमुच्यते । पितामहो विधिर्यस्य स्मरस्यास्त्रैस्तापितः ।  
अद्यापि वारिजमाश्रयति । तस्य पद्मासनत्वादिति तत्त्वम् । शिशिरोपचारश्च  
गम्यते । अहो विधेरपि स्मरविधेयत्वमित्याश्रयम् । तं पितामहतापिनं  
स्मरं नलः आत्मनः तनोः छायेव छाया कान्तिर्यस्य तस्य भावस्तत्ता तया  
तनुच्छायतया । तनोः छाया अनातपः तनुच्छायम् । तत्तयेति च गम्यते ।  
'छाया त्वनातपे कान्तौ' इति वैजयन्ती । लङ्घितुं न शशाकेति शङ्के ।  
न हि स्वच्छाया लङ्घितुं शक्येति भावः । अत्र स्मरलङ्घने पितामहोऽप्य-  
शक्तः । किमुत नल इत्यर्थापत्तिस्तावदेकोऽलङ्कारः । तनोः छायेव छायेत्यु-  
पमा । छायेयोरभेदाध्यवसायादतिशयोक्तिः एतत् त्रितयोपजीवनेनालङ्घ्यत्वे  
तनुच्छायतया हेतुत्वोत्प्रेक्षणात् हेतुत्प्रेक्षा तत्सङ्कोर्णा । सा च शङ्क इति  
व्यञ्जकप्रयोगाद्वाच्येति ॥ ४७ ॥

उरोभुवा कुम्भयुगेन जृम्भितं नवोपहारेण वयःकृतेन किम् ।  
त्रपासरिद्दुर्गमपि प्रतीर्य सा नलस्य तन्वी हृदयं विवेश यत् ॥ ४८ ॥

उरोभुवेति । सा तन्वी भैमो । त्रपैव सखिद्दुर्गं नलसम्बन्धि  
तदपि प्रतीर्य नलस्य हृदये विवेशेति यत् । तत्प्रवेशनं यत्तदोर्नित्यसम्ब-  
न्धात् । वयःकृतेन नवोपहारेण नूतननिर्माणेन । उरोभुवा तज्ज्येन तत्स्था-  
नकेन च । कुम्भयुगेन कुचयुगलाख्येनेति भावः । अत एव विषयनिगारेण  
अभेदाध्यवसायादतिशयोक्तिः । 'न लोक' इत्यादिना कृद्योगे षष्ठीप्रति-

अत्र लुप्तोत्प्रेक्षेति नारायणः । अतिशयोक्तिरुत्प्रेक्षाशङ्केष्वेति  
विद्याधरः ॥ ४७ ॥

was  
he w  
did  
M  
her  
sist  
the  
trium  
mer  
E  
cras  
cou  
exp  
wee  
get  
T  
is a  
app  
is I  
I  
the  
oi  
the  
m  
N

वेधात् कर्तरि तृतीया । 'नपुंसके भावेऽप्युपसंख्यानम्' इति षष्ठी तु शेषविवक्षायाम् । जृम्भितं जृम्भणं किमित्युत्प्रेक्षा । सा चोक्तातिशयमू-  
लेति सङ्करः । दमयन्तीकुचकुम्भविभ्रमश्रवणाक्षलक्ष्मिणां विहाय तस्यामा-  
सक्तचित्तोऽभूदित्यर्थः । एतेन मनस्सङ्ग उक्तः ॥ ४८ ॥

अपह्नुवानस्य जनाय यन्निजामधीरतामस्य कृतं मनोभुवा ।  
अबोधि तज्जागरदुःखसाक्षिणी निशा च शय्या च शशाङ्कोमला ॥

अथास्य जागरावस्थामाह—अपह्नुवानस्येति ॥ निजामधीरतां  
चपलत्वं जनायापह्नुवानस्य अपलपतः । “श्लाघहनुङ्स्था” इत्यादिना  
सम्प्रदानत्वात् चतुर्थी । अस्य नलस्य मनोभुवा कामेन यज्जागरप्रलापा-  
दिकं कृतं तत्सर्वं जागरदुःखस्य साक्षिणी “साक्षाद्दृष्टरि संशयाम्”  
इति साक्षाच्छब्दादिनिप्रत्यये ङीप् । शशाङ्केन कोमला रम्या निशा  
चाबोधि बुद्धम् । “दीपजने” त्यादिना च्लेश्रिणादेशः । तथा शशाङ्क-  
वत्कोमला मृदुला शय्या चाबोधि । निशायां शय्यायां जागरणात्तयोस्त-  
त्साक्षित्वमिति भावः ॥ ४९ ॥

स्मरेषुतप्तोऽपि भृशं न स प्रभुर्विदर्भराजं तनयामयाचत ।  
त्यजन्त्यसूशर्मं च मानिनो वरं त्यजन्ति न त्वेकमयाचितव्रतम् ॥

ननु किमनेन निर्बन्धेन याच्यतां भीमभूपतिर्दमयन्तीमित्याशङ्क्याह—  
स्मरेष्विति ॥ प्रभुः समर्थः स नलो भृशमत्यन्तं स्मरेषुतप्तोऽपि विदर्भ-  
राजं भीमभूपतिं तनयां नायाचत । “दुह्याच्” इत्यादिना द्विकर्मकत्वम् ।  
तथा हि मानिनोऽभिमानवन्तः । असून् शर्मं सुखं च त्यजन्ति । वरं  
मनाकिप्रयं एकमद्वितीयं अयाचितव्रतं तु न त्यजन्ति । मानिनां प्राणत्यागदुः-  
खाद्दुस्सहं याच्चादुःखमिति भावः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तर-  
न्यासः ॥ ५० ॥

अत्राप्युत्प्रेक्षेति नारायणः । उत्प्रेक्षा, रूपकं, श्लेषश्चेति विद्याधरः । ४८।  
अत्र श्लेषालङ्कार इति विद्याधरः ॥ ४९ ॥

मृषाविषादाभिनयादयं कचिज्जुगोप निःश्वासतर्ति वियोगजाम् ।  
विलेपनस्याधिकचन्द्रभागताविभावनाच्चापललाप पाण्डुताम् ॥

मृषेति ॥ अयं नलः, क्वचित् कदाचित्, वियोगजां दमयन्तीविशहजां,  
निःश्वासपरम्परां, वस्त्वन्तरे मृषाविषादाभिनयान्मिथ्याभूतदुःखप्रकटना-  
ज्जुगोप प्रियाविशहसन्तापसम्भूतं दीर्घनिश्वासम् आरोपितमनःपीडाव्यक्ती-  
करणादाच्छादयामासेत्यर्थः । किञ्च पाण्डुतां सन्ततकान्तासमुत्पन्नं वर्ष्म-  
श्वैत्यं च, विलेपनस्य चन्दनस्य, अधिकचन्द्रभागताविभावनादधिको  
बहुलश्चन्द्रभागः कर्पूरशो यस्मिन् सोऽधिकचन्द्रभागस्तस्य भावस्तत्ता ।  
‘अथ कर्पूरमस्त्रियाम्’ । घनसारश्चन्द्रसंज्ञः इत्यमरः । तस्याः विभावना-  
दारोपणात् अपललाप शरीरवैषण्यद्रष्टनपि चन्दने घनसाराधिक्यव्याजेन  
प्रतारयामासेत्यर्थः । कर्पूरस्यातिशैत्यात्तदाधिक्ये शरीररक्तं शुष्कीभवतीति  
प्रसिद्धे । अत्र प्रत्यक्षसिद्धयोर्निःश्वासपाण्डुतयोस्फोटोत्पन्नमशक्यत्वात् उभय-  
स्यापि विशहजन्यत्वमपलप्य तयोर्दुःखकर्पूराधिकत्वात्पादपङ्कजप्रभेदः ॥ ११ ॥

शशाक निहोतुमयेन तत्प्रियामयं बभाषे यदलीकवीक्षिताम् ।  
समाज एवालपितासु वैशिकैर्मुमूर्च्छं यत्पञ्चममूर्च्छनास्वपि ५२ ॥

शशाकेति ॥ अयं नलः अलीकवीक्षितां भ्रान्तिदृष्टां प्रियां भैमीं  
बभाषे भाषितवानिति यत् । तथा समाजे सभायामेव, वीणा शिल्पमेघां तैः  
वैशिकैः । “शिल्पम्” इति ठक् । आलपितासु उच्चरितासु, व्यक्तिं गता-  
स्वित्यर्थः । रामव्यञ्जनमालसिरिति लक्षणम् । पञ्चमाख्यस्वरस्य ।  
मूर्च्छनासु आरोहणावरोहणेषु । “क्रमात् स्वराणां सप्तानामारोहश्चावरोहणम् ।  
मूर्छनेत्युच्यते” इति लक्षणात् । पञ्चमग्रहणं तस्य कोकिलालापकोमलत्वे-  
नोद्दीपकत्वातिशयविवक्षयेत्यनुसन्धेयम् । सुमूर्च्छंत्यपि यत् । तदुभयम् ।

अत्र भैमीविशहजनितनिश्वाससन्ततेः मृषाविषादाभिनयेन तथा  
मदनजनितपाण्डुताया विलेपनस्य अधिकचन्द्रभागताप्रतिपादनेन तन्मूहनाद्  
व्याजोक्तिः ॥ ११ ॥

was P  
he wo  
did g  
Ma  
her m  
sixty  
them  
trium  
men  
Ec  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of  
ther  
m  
N  
stil  
FA

निहोतुम् आच्छादयितुं न शशाक । अये इति विषादे हन्तेत्यर्थः । 'अये क्रोधे विषादे च' इति विश्वः । एतेन ह्रीत्यागोन्मादमूर्छावस्थाः सूचिताः ॥ ५२ ॥

अवाप सापन्नपतां महीपतिर्जितेन्द्रियाणां धुरि कीर्तितस्थितिः ।  
असंवरे शम्बरवैरिविक्रमे क्रमेण तत्र स्फुटतामुपेयुषि ॥ ५३ ॥

अवापेति ॥ जितेन्द्रियाणां धुर्यग्रे कीर्तितस्थितिः ख्यातप्रतिष्ठः मही-  
पतिर्नलः, असंवरे संवरणरहिते, संवरीतुमशक्य इत्यर्थः । "गृहवृष्टिनिश्चि-  
गमश्च" इत्यप्रत्ययः । शम्बरवैरिविक्रमे मन्मथविकारे तत्र समाजे क्रमेण  
स्फुटतामुपेयुषि प्रकाशतां गते सति, सापन्नपतां सन्नपत्वम् अवाप ।  
धैर्यशालिनां तद्गङ्गापाकर इति भावः ॥ ५३ ॥

अलं नलं रोद्धुमिदं किलाभवन् गुणा विवेकप्रमुखा न चापलम् ।  
स्मरः स्म रत्यामनिरुद्धमेव यत्सृजत्ययं सर्गनिसर्ग ईदृशः ॥ ५४ ॥

ननु विवेकिनः कुत इदं चापलमित्यत आह—अलमिति । युक्ता-  
युक्तविचारो विवेकः । तत्प्रमुखाः गुणाः धैर्यादयः नलम् । इदं स्त्रीलौल्य-  
रूपम् चापलं रोद्धुम् । "दुह्याच्" इत्यादिना रुधेर्द्विकर्मकत्वम् । अलं समर्थाः  
नाभवन् किल खलु । तथा हि—स्मरः, कामः, जनमिति शेषः । रत्यां  
रागे, अनिरुद्धम्, सृजति अनीश्वरमवशं करोति । रत्यां रतिदेव्याम् ।  
अनिरुद्धाख्यं कुमारं सृजतीति ध्वनिः । इति यत् । अयं सर्गनिसर्गः  
सृष्टिप्रभावः ईदृशः स्म । 'रतिः स्मरप्रियायाञ्च रागेऽपि सुरतेऽपि च ।  
अनिरुद्ध उपानाथे चारे चानीश्वरेऽपि च' इति विश्वः । अत्र स्मरशगदु-  
वारतायाः सर्वसृष्टिसाधारण्येन नलचापलदुर्वारतासमर्थनात्सामान्येन विशेष-  
समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ५४ ॥

अत्र छेकानुप्रासालङ्कारः ॥ ५३ ॥

अत्रोत्प्रेक्षाहेत्वलङ्काराविति विद्याधरः ॥ ५४ ॥



अनङ्गचिह्नं स विना शशाक नो यदासितुं संसदि यत्नवानपि ।  
क्षणं तदारामविहारकैतवान्निषेवितुं देशमियेष नैषधः ॥ ५५ ॥

अथास्य मनोरथसिद्धयौपधिकं दिव्यहंससंवादनिदानभूतं वनविहारं प्रस्तौति  
—अनङ्गेति । नैषधो नलः, यत्नवानपि । अनङ्गचिह्नं मूर्च्छाप्रलापादिस्मर-  
विकारं विना । संसदि क्षणमप्यासितुं यदा नो शशाक । तदा आरामविहार-  
कैतवात् उपवनविहरणव्याजात् । देशं निषेवितुमियेष देशादेशान्तरं गन्तु-  
मैच्छदित्यर्थः । एतेन चापलाख्यसञ्चारी अमलक्षण उक्तः ॥ ५५ ॥

अथ श्रिया भर्तिसतमत्स्यकेतनस्समं वयस्यैस्स्वरहस्यवेदिभिः ।  
पुरोपकण्ठोपवनं किलेक्षितादिदेश यानाय निदेशकारिणः ॥ ५६ ॥

अथेति ॥ अथेच्छानन्तरं श्रिया सौन्दर्येण, भर्तिसतमत्स्यकेतनः  
तिरस्कृतस्मरो नलः, स्वरहस्यवेदिभिः । निजभैमीरागममञ्जैः । वयसा तुल्याः  
वयस्याः स्निग्धाः । ‘स्निग्धो वयस्यस्सवयाः’ इत्यमरः । तैः समं सह ।  
पुरोपकण्ठोपवनं पुरसमीपारामम् । ईक्षिता द्रष्टा, तृन्नन्तमेतत् । अत एव  
‘न लोक’ इत्यादिना षष्ठोपप्रतिषेधः । किलेत्यलीके । निदेशकारिणः आज्ञा-  
करान् । यानाय वाहनाय । यानमानेतुमित्यर्थः । “क्रियार्थ” इत्यादिना  
चतुर्थी । दिदेश आज्ञापयामास ॥ ५६ ॥

अमी ततस्तस्य विभूषितं सितं जवेऽपि मानेऽपि च पौरुषाधिकम् ।  
उपाहरन्नश्वमजस्रचञ्चलैः खुराञ्चलैः क्षोदितमन्दुरोदरम् ॥ ५७ ॥

अमीति ॥ ततः आज्ञापनानन्तरम् । अमी निदेशकारिणः । तस्य  
नलस्य । विभूषितम् अलङ्कृतम् । जवे वेगेऽपि माने प्रमाणेऽपि च ।  
पौरुषात् पुरुषगतिवैगात्, पुरुषप्रमाणाच्च अधिकम् । ऊर्ध्वविस्तृतदोःपाणि-  
वृमाने पौरुषं त्रिषु’ इत्यमरः । “पुरुषहस्तिभ्यामण् च” इत्यण् । अजस्रं

अत्रापाङ्गुत्यलङ्कारः ॥ ५५ ॥

अत्रोपमासहोक्तिरिति विधाधरः ॥ ५६ ॥

was P  
he wo  
did g  
Ma  
her n  
sixty  
them  
trium  
men

Ec  
crash  
cour  
expl  
weel  
get

T  
is a  
app  
is D

E  
than  
of  
them  
m  
N  
stil  
P

चञ्चलैः चटुलस्वभावैः । खुराञ्चलैः शफाग्रैः । क्षोदितमन्दुरोदरं चूर्णितशाला-  
भ्यन्तरम् । 'वाजिशाला तु मन्दुरा' इत्यमरः । एतच्चोत्तमाश्वलक्षणं । सितं  
श्वेतम् अश्वम्, उपाहरन् आनिन्युरित्यर्थः ॥ ५७ ॥

अथान्तरेणावदुगामिनाध्वना निशीथिनीनाथमहस्सहोदरैः ।  
निगालगाद्देवमणेरिवोत्थितैर्विराजितं केसरकेशरश्मिभिः ॥ ५८ ॥

अथ सप्तभिः कुलकमाह—अथेति ॥ अथानयनानन्तरं स नलः ।  
हयमारुहोद्देत्युत्तरेणान्वयः । कथंभूतम् । अन्तरेणाभ्यन्तरेण । अवदुगाऽमना  
कृकाटिकाख्यमस्तकपृष्ठभाजा । 'अवदुर्घाटा कृकाटिका' इत्यमरः । अध्वना  
मार्गेण, निगालगात् गलोद्देशगतात् । 'निगालस्तु गलोद्देशः' इत्यमरः ।  
देवमणिरावर्तविशेषः । "निगालजो देवमणिः" इति लक्षणात् । दिव्यमाणि-  
क्यञ्च गम्यते । तस्मादुत्थितैरिवेत्युत्प्रेक्षा । निशीथिनीनाथमहस्सहोदरैः  
चन्द्रांशुसदृशैरित्युपमा केसरकेशा एव रश्मय इति रूपकम् ।  
तैर्विराजितम् ॥ ५८ ॥

अजस्रभूमीतटकुट्टनोद्गतैरुपास्यमानं चरणेषु रेणुभिः ।  
रथप्रकर्षाध्ययनार्थमागतैर्जनस्य चेतोभिरिवाणिमाङ्कितैः ॥ ५९ ॥

अजस्रेति ॥ अजस्रेण भूमीतटकुट्टनेन, उद्गतैरुत्थितैः रेणुभिः । रथ-  
प्रकर्षस्य वेगातिशयस्य । अध्ययनार्थमभ्यासाय । आगतैः । अणिमाङ्कितै-  
रणुत्वपरिमाणविशिष्टैः जनस्य लोकस्य चेतोभिरिवेत्युत्प्रेक्षा । चरणेषु पादेषु  
उपास्यमानम् । अणुपरिमाणं मन इति तात्पर्यम् ॥ ५९ ॥

चलाचलप्रोथतया महीभृते स्ववेगदर्पानिव वक्तुमुत्सुकम् ।  
अलं गिरा वेद किलायमाशयं स्वयं हयस्येव च मौनमास्थितम् ।

चलाचलेति ॥ पुनः चलाचलप्रोथतया स्वभावतः स्फुरमाणघोणतया ।

अत्र छेकानुप्रासः ॥ ५७ ॥

अत्रानुप्रासोत्प्रेक्षारूपकालङ्काराणां सङ्करः ॥ ५८ ॥

अत्रोत्प्रेक्षेति नारायणः । उत्प्रेक्षा जातिश्चेति विद्याधरः ॥ ५९ ॥

चरित्रलिपदानामुपसंख्यानाच्चलेर्द्विवचनम्, दीर्घश्च । 'धोणा तु प्रोथ-  
मस्थियाम्' इत्यमरः । महीभृते नलाय । स्ववेगदर्पान् । वेगातिरेकान्  
षक्तुम् उत्सुकमुद्युक्तमिवेत्युत्प्रेक्षा । अथाप्यवचने हेतुमुत्प्रेक्षते—अलमिति ।  
गिरा उक्त्या अलम् । कुतः । अयं नलः । स्वयम् । ह्यस्याश्वस्य ।  
आशयमभिप्रायम् । वेद वेत्ति किल । "विदो लभो वा" इति णलादेशः ।  
इति हेतोर्विवेत्यनुषङ्गः । मौनं तूष्णींभावं च आस्थितं प्राप्तम् । अश्वहृदयवेदी  
नल इति प्रसिद्धिः ॥ ६० ॥

महारथस्याध्वनि चक्रवर्तिनः परानपेक्षोद्ब्रह्मनाद्यशस्सितम् ।  
रदावदातांशुमिषादनीदृशां हसन्तमन्तर्बलमर्वतां रवेः ॥ ६१ ॥

महारथस्येति ॥ महान् रथो यस्य तस्य महारथस्य । "आत्मानं  
सारथिं चाश्वान् रक्षन्त्युच्येत यो नरः । स महारथसंज्ञस्तस्यादित्याहुर्नोति को-  
विदः" इत्युक्तलक्षणस्य रथिकविशेषस्येत्यर्थः, अन्यत्र महतो रथस्य । चक्रं  
राष्ट्रं वर्तयतीति चक्रवर्ती सार्वभौमः । तस्य नलस्य । "हरिश्चन्द्रो नलो  
राजा" इत्युक्तलक्षणात् । अन्यत्र चक्रैर्गैकेन वर्तनशीलस्येत्यर्थः । अध्वनि  
मार्गे नापेक्षत इत्यनपेक्षम् । "पचाद्यच्" । परेषामनपेक्षम् । तस्मादुद्ब्रह्मना-  
दसहायोद्ब्रह्मनाद्धेतोः यशस्सितं कीर्तिविशदम् । अत एव अनीदृशाम् ईदृग्य-  
शोरहितानाम् । "सप्त युजन्ति रथमेकचक्रम्" इति सप्तानां सम्भूयोद्ब्रह्म-  
श्रवणादिति भावः । रवेः अर्धतामश्वानाम् अन्तर्बलम् अन्तस्सारम् । रदानां  
दन्तानां ये अवदाताः सिताः अंशवः तेषां मिषात् हसन्तमिव स्थित-  
मित्यर्थः । अत्र मिषशब्देन अंशूनामसत्यत्वमापाद्य हासत्वोत्प्रेक्षणात्सापह-  
न्योत्प्रेक्षा । इयं गम्या च व्यञ्जकाप्रयोगात् । 'रदना दशना दन्ता रदा'  
इत्यमरः ॥ ६१ ॥

अत्र सापह्नवोत्प्रेक्षेति विधाधरः ॥ ६० ॥

अत्र छेकानुप्रासः । अपह्नव-व्यतिरेक-श्लेषालङ्काराणां सङ्कर इति  
विधाधरः ॥ ६१ ॥

सितत्विषश्चञ्चलतामुपेयुषो मिषेण पुच्छस्य च केसरस्य च ।  
स्फुटाञ्चलचामरयुग्मचिह्नकैरनिहनुवानं निजवाजिराजताम् ॥ ६२ ॥

सितत्विष इति ॥ पुनः सितत्विषः विशदप्रभस्य चञ्चलतामुपेयुषः,  
चञ्चलस्येत्यर्थः । पुच्छस्य च केसरस्य सटासमूहस्य च मिषेण चलतश्चामर-  
युग्मस्य । चिह्नकैर्लक्षणैः स्फुटां प्रसिद्धां निजां वाजिराजताम् । अश्वेश्व-  
रत्वम् । अनिहनुवानम्, प्रकाशयन्तमिवेत्यर्थः । अराज्ञः कथं चामरयुग्ममिति  
भावः । पूर्ववदलङ्कारः ॥ ६२ ॥

अपि द्विजिह्वाभ्यवहारपौरुषे मुखानुषक्तायतवल्लुग्वल्गाया ।  
उपेयिवांसं प्रतिमल्लतां रयस्मये जितस्य प्रसभं गरुत्मतः ॥ ६३ ॥

अपीति ॥ पुनः रयस्मये वेगप्रयुक्ताहङ्कारे प्रसभं प्रसह्य जितस्य प्रागेव  
निर्जितस्य गरुत्मतः । मुखानुषक्ता वक्त्रलम्बा आयता दीर्घा वल्लू रम्या च  
या वल्गा मुखे रज्जुः । तथा तन्मिषेणेत्यर्थः द्विजिह्वाभ्यवहारपौरुषे सर्व-  
भक्षणपुरुषकारेऽपि, प्रतिमल्लतां प्रतिभटत्वम् । उपेयिवांसं प्राप्तमिवेत्यर्थः ।  
तथा च गम्योत्प्रेक्षेयम् । “उपेयिवाननाश्वाननूचानश्च” इति क्वसुप्रत्ययान्तो  
निपातः ॥ ६३ ॥

स सिन्धुजं शीतमहस्सहोदरं हरन्तमुच्चैःश्रवसः श्रियं हयम् ।  
जिताखिलक्ष्माभृदनल्पलोचनस्तमारुरोह क्षितिपाकशासनः ॥ ६४ ॥

स इति ॥ जिताः अखिलाः, क्ष्माभृतो भूपाः भूधराश्च येन सः ।  
अनल्पलोचनो विशालाक्षः । अन्यत्र बहुनेत्रस्सहस्राक्ष इति यावत् । सः  
क्षितिपाकशासनः क्षितीन्द्रो नलः । देवेन्द्रश्च । सिन्धुजं सिन्धुदेशोद्भवं,  
समुद्रोद्भवञ्च । देशे नदविशेषेऽब्धौ सिन्धुर्ना सरिति स्त्रियाम्, इत्यमरः ।  
शीतमहस्सहोदरम् । चन्द्रसवर्णमित्यर्थः । अन्यत्र चन्द्रभ्रातरम् । एक्योनि-  
त्वादिति भावः । उच्चैःश्रवसः इन्द्राश्वस्य श्रियं हरन्तम् । तत्वरूपमित्यर्थः ।

अत्र सापह्नवोत्प्रेक्षेति नारायण विद्याधरौ ॥ ६२ ॥

अत्र सापह्नवोपमेति विद्याधरः ॥ ६३ ॥

तं ह्यम् आसुरोह । अत्रोच्चैश्चरतः श्रियं हरन्तमित्युपमा । सा च श्लिष्ट-  
विशेषणात् श्लेषसङ्कीर्णा । क्षितिपाकशासन इत्यतिशयोक्तिः ॥ ६४ ॥

निजा मयूखा इव तिग्मदीधितिं स्फुटारविन्दाङ्कितपाणिपङ्कजम् ।  
तमश्ववारा जवनाश्वयायिनं प्रकाशरूपा मनुजेशमन्वयुः ॥ ६५ ॥

निजा इति ॥ निजा आत्मीयाः, प्रकाशरूपा उज्ज्वलाकाराः, भास्वरूपाश्च । अश्वान् वारयन्तीत्यश्ववाराः अश्वारोहाः । स्फुटारविन्दाङ्कित-  
पाणिपङ्कजम् पद्मरेखाङ्कितहस्तम् । अन्यत्र पद्महस्तम् । जवनो जवशीलः ।  
“युचंक्रम” इत्यादिना युच् । तेनाश्वेन । अन्यत्र तैरश्वैर्यातीति तथोक्तम् ।  
मनुजाः मनोजाता नरा राजानश्च । तेषामोशं तं नलं तिग्मदीधितिं सूर्यम् ।  
मयूखा इव अन्वयुः अन्वगच्छन् । यातेर्लिट् । श्रेर्जुसादेशः ॥ ६५ ॥

चलन्नलंकृत्य महारयं हयं स वाहवाहोचितवेषपेशलः ।  
प्रमोदेन निष्पन्दतराक्षिपद्मभिर्व्यलोकि लोकैर्नगरालयैर्नलः ॥ ६६ ॥

चलन्निति ॥ वाहवाहोचितवेषपेशलः अश्ववाहोचितनेपथ्यचारुः ।  
‘चारौ दक्षे च पेशलः’ इत्यमरः । स नलः महारयं जवनं ह्यम् । अलंकृत्य  
चलन् । स्वयं ह्यस्य भूषणीभूय गच्छन्नित्यर्थः । प्रमोदेन ‘निष्पन्दतराणि  
अत्यन्तनिश्चलानि अक्षिपद्माणि, येषां तैरनिमेषदृष्टिभिरित्यर्थः । नगरालयै-  
र्नगरनिवासिभिः, लोकैर्जनैर्व्यलोकि विस्मयदर्षाम्यां विलोकित इत्यर्थः ।  
वृत्त्यनुप्रासोऽलङ्कारः ॥ ६६ ॥

क्षणाद्यैष क्षणदापतिप्रभः प्रभञ्जनाध्येयजवेन वाजिना ।  
सहैव ताभिर्जनद्वष्टिवृष्टिभिर्बहिः पुरोऽभूत् पुरुहूतपौरुषः ॥ ६७ ॥

क्षणादिति ॥ अथ क्षणदापतिप्रभः चन्द्रद्युतिः, पुरुहूतपौरुषः इन्द्र-  
पराक्रमः, एष नलः । प्रभञ्जनाध्येयजवेन वायुनाभ्यसनीयवेगेन, ततोऽप्यधि-

अत्रोपमापरिकरश्लेषालङ्कारा इति विद्याधरः ॥ ६४ ॥

अत्रोपमाश्लेषरूपकमिति विद्याधरः ॥ ६५ ॥

अत्र छेकानुप्रासः ॥ ६६ ॥



शल्यपल्वानि तोमराग्राणि याम्भ्यां ते तथोक्ते । 'शल्यं तु तोमरः' इत्यमरः ।  
जलस्य नासीरगते सेनाप्रवर्तिनि । 'सेनामुखं तु नासीरम्' इत्यमरः । सादि-  
बले तौरङ्गिकसैन्ये । कुतूहलान्मृषा मृधं मिथ्यायुद्धम्, युद्धनाटकमित्यर्थः ।  
वितेनतुः चक्रतुः ॥ ६८ ॥

प्रयातुमस्माकमियं कियत्पदं धरा तदम्भोधिरपि स्थलायताम् ।  
इतीव वाहैर्निजवेगदर्पितैः पयोधिरोधक्षममुत्थितं रजः ॥ ६९ ॥

प्रयातुमिति ॥ इयं धरा भूः समुद्रातिरिक्तेति भावः । अस्माकं  
प्रयातुम्प्रस्थातुम् । कियत्पदं गन्तव्यस्थानम्, न किञ्चित्पर्याप्तमित्यर्थः ।  
तव तस्मात् अम्भोधिरपि । स्थलवदाचरतु भूरेव भवत्वित्यर्थः । “अर्तुः  
क्यङ् सलोपश्च” इति क्यङ् प्रत्ययः । इतीव इति मत्वेव । इतिनैव गम्य-  
मानार्थत्वादप्रयोगः । अन्यथा पौनरुक्त्यात् । क्रियानिमित्तोत्प्रेक्षा ।  
निजवेगेन दर्पितैः सज्जातदर्पैः, वाहैर्नलाश्वैः । पयोधिरोधक्षमं समुद्रच्छादन-  
पर्याप्तम् । रज उत्थितम् उत्थापितं, तथा सान्द्रमिति भावः ॥ ६९ ॥

हरैर्यदक्रामि पदैककेन खं पदैश्चतुर्भिः क्रमणेऽपि तस्य नः ।  
त्रपा हरीणामिति नञ्प्रिताननैर्न्यवर्ति तैरर्धनभःकृतक्रमैः ॥ ७० ॥

हरेरिति ॥ यत् खम् आकाशम् । हरैरेककेन एकाकिना । “एकादा-  
किनीच्चासहाय” इति चकारात् कन्प्रत्ययः । पदा पादेन । ‘पादः पदङ्घ्रि-  
श्चरणोऽस्त्रियाम्’ इत्यमरः । “पदम्” इत्यादिना पदादेशः । अक्रामि अलंघि ।  
तस्य खस्य । चतुर्भिः पादैः क्रमणे लंघने, कृते सत्यपीति शेषः । हरीणां  
वाजिनां, विष्णूनां चेति गम्यते । ‘यमानिलेन्द्रचन्द्रार्कविष्णुसिंहांशुवाजिषु ।  
शुक्रादिकपिभेकेषु हरिणां कपिले त्रिषु’ इत्यमरः । नोऽस्माकं त्रपा इतीवेत्यर्थः ।  
गम्यार्थत्वादिवशब्दस्याप्रयोगः । अत एव गम्योत्प्रेक्षा । नञ्प्रितानि नञ्नी-  
कृतगति आननानि यैस्तैः हरिभिः । अर्धे नभसि कृतक्रमैः कृतलंघनैः सद्भिः ।  
न्यवर्ति निवर्तितम् । यदन्येन पुंसा लघूपायेन साधितं तस्य गुरुपायेन करणं  
समानस्य लाघवाय भवेदिति भावः । एतेन प्लुतगतिरुक्ता तत्र गगनलंघ-  
नस्य सम्भवादिति ॥ ७० ॥

चमूचरास्तस्य नृपस्य सादिनो जिनोक्तिषु श्राद्धतयेव सैन्धवाः ।  
विहारदेशं तमवाप्य मण्डलीमकारयन् भूरि तुरङ्गमानपि ॥७१॥

चमूचरा इति ॥ तस्य नृपस्य, चमूचराः । सेनाचराः । “वेष्ट्वा” ।  
सिन्धुदेशमवाः सैन्धवाः, अथाः । ‘इयसैन्धवसप्तयः’ इत्यमरः । “तत्रभवः”  
इत्यण् । तत्सम्बन्धिनोऽपि सैन्धवः । ‘तस्येदम्’ इत्यण् । ते सादिनोऽथ  
सादिन इत्यर्थः । जिनोक्तिषु श्राद्धतयेव । जैनदर्शनश्रद्धालुतयेवेत्युत्प्रेक्षा ।  
“श्रद्धार्चावृत्तिभ्योऽण्” इति मत्वर्थीयोऽण्प्रत्ययः । तं विहारदेशं सञ्चारभूमिं,  
सुगतालयञ्च । ‘विहारो भ्रमणे स्कन्धे लोकायां सुगतालये’ इति विश्वः ।  
अवाप्य तुरङ्गमान् भूरि बहुलं मण्डलीमपि, मण्डलाकारञ्च । अकारयन् ।  
अपिशब्दोवाप्तिसमुच्चयार्थः । अन्यत्र मण्डली मण्डलासनमित्यर्थः । बौद्धाः  
स्वकर्मातुष्टाने प्रायेण मण्डलासनं कुर्वन्तीति प्रसिद्धिः ॥ ७१ ॥

द्विषद्भिरेवास्य विलंघिता दिशो यशोभिरेवाब्धिरकारि गोष्पदम्  
इतीव धारामवधीर्य मण्डलीक्रियाश्रियामण्डि तुरङ्गमैः स्थली ७२

द्विषद्भिरिति ॥ अस्य नलस्य द्विषद्भिरेव, पलायमानैरिति भावः ।  
दिशो लंघिता अस्य यशोभिरेवाब्धिः । गोः पदं गोष्पदमकारि गोष्पदमात्रं  
कृतः । “गोष्पदं सेवितासेवितप्रमाणेषु” इति सुडागमपटवयोर्निपातः । इतीव  
इति मत्वेवेत्युत्प्रेक्षा । अन्यसाधारणं कर्म नोत्कर्षाय भवेदिति भावः । तुरङ्गमै-  
र्धारं गतिम् । जातावेकवचनम् । पञ्चापि धारा इत्यर्थः । “आस्कन्दितं धौरितकं  
रेचितं वलितं प्लुतम् । गतयोऽमूः पञ्चधाराः” इत्यमरः । अवधीर्यानाहत्य ।  
मण्डलीक्रियाश्रिया अर्धप्लुतायितमण्डलीकरणलक्ष्म्या, मण्डलगत्यैवेत्यर्थः ।  
स्थली कृत्रिमभूमिः । ‘जानपद’ इत्यादिना कृत्रिमायें ङीप् । अमण्डि  
अभूषि । ‘मडि भूषणे’ इति धातोर्ण्यन्तात्कर्मणि लुङ् । इदित्वान्नु-  
मागमः ॥ ७२ ॥

अचीकरञ्चारु हयेन या भ्रमीर्निजातपत्रस्य तलस्थले नलः ।  
मरुत् किमद्यापि न तासु शिञ्जते वितत्य वात्यामयचक्रचक्रमान् ॥

was  
he  
did  
M  
her  
sixt  
the  
triu  
me  
I  
cra  
cou  
exp  
we  
get

is  
ap  
is

the  
o  
the  
m  
M

अचीकरादिति ॥ नलः चारु यथा तथा । ह्येन प्रयोज्यकर्त्रा  
निजातपत्रस्य तलस्थले अधःप्रदेशे । 'अधः स्वरूपयोरस्त्री तलम्' इत्यमरः ।  
याः भ्रमीः मण्डलगतीः । अवोकरत् कारितवान् । " करोतेर्णौ चङ् " ।  
तासु भ्रमिषु विषये मरुद्वापि वातानां समूहाः वात्याः । "पाशादिभ्यो  
यः" । अत्र तद्भ्रमयो लक्ष्यन्ते—तन्मयान् तद्रूपान् । चक्रचक्रमान्  
मण्डलगतीः । वितत्य विस्तीर्य । न शिक्षते किं नाभ्यस्यते किमित्युत्प्रेक्षा ।  
शिक्षितश्चेत् तथा सोऽपि गतिं कुर्यादिति भावः । वायोरप्यसम्भाविता  
गतीरचीकरादिति भावः ॥ ७३ ॥

विवेश गत्वा स विलासकाननं ततः क्षणात् क्षोणिपतिधृतीच्छया ।  
प्रवालरागच्छुरितं सुषुप्सया हरिर्घनच्छायमिवाम्भसां निधिम् ॥

विवेशेति ॥ ततः सः क्षोणिपतिः क्षणात् गत्वा धृतीच्छया सन्तोष-  
कांक्षया । प्रवालाः पल्लावाः, अन्यत्र विद्रुमाः । 'प्रवालो वल्लकीदण्डे विद्रुमे  
नवपल्लवे' इत्यमरः । तेषां रागेणारुण्येन । छुरितं रुषितम् । घनच्छायं  
सान्द्रानातपम्, अन्यत्र मेघकान्तिम् । 'छायां त्वनातपे कान्तौ' इति विश्वः ।  
विलासकाननं क्रीडावनम् । अन्यत्र वबयोरभेदात् । विलासकानां विलेशयानां  
सर्पाणाम् । आननं प्राणनम् । सुषुप्सया स्वप्नुमिच्छया, हरिर्विष्णुः ।  
अम्भसां निधिमब्धिमिव विवेश ॥ ७४ ॥

वनान्तपर्यन्तमुपेत्य सरूपं क्रमेण तस्मिन्नवतीर्णदृक्पथे ।  
न्यवर्ति दृष्टिप्रकरैः पुरौकसामनुव्रजद्वन्द्वसमाजबन्धुभिः ॥ ७५ ॥

वनान्तेति ॥ अनुव्रजद्वन्द्वसमाजबन्धुभिः स्नेहादनुगच्छद्वन्द्वसंघ-  
सदृशैरित्यर्थः । अत एवोपमालङ्कारः । पुरौकसां दृष्टिप्रकरैः दृष्टिसमूहैः  
कर्तृभिः । वनान्तपर्यन्तं काननोपान्तसीमाम् । उदकप्रान्तञ्चेति गम्यते ।  
'वने सलिलकानने' इत्यमरः । सरूपं साभिलाषं यथा तथा उपेत्य  
गत्वा । क्रमेण तस्मिन् नले अवतीर्णदृक्पथे अतिक्रान्तदृष्टिविषये सति ।  
न्यवर्ति निवृत्तम् । भावे लुङ् । यथा बन्धुभिरोदकात् प्रियं पान्थमनु-  
व्रजेदित्यागमात् प्रवसन्तमनुव्रज्य निवर्त्यते तद्वदित्यर्थः ॥ ७६ ॥

ततः प्रसूने च फले च मञ्जुले स सम्मुखीनांगुलिना जनाधिपः ।  
निवेद्यमानं वनपालपाणिना व्यलोकयत्काननरामणीयकम् ॥७६॥

तत इति ॥ ततो वनप्रवेशानन्तरं स जनाधिपो नलः । मञ्जुले  
मनोज्ञे, प्रसूने पुष्पे, फले च । सम्मुखीना सन्दर्शिनी, सम्मुखावस्थितवस्तु-  
प्रकाशिकेति यावत् । “यथामुखसम्मुखस्य दर्शनं” इति खप्रत्ययः । सा  
अंगुलिर्यस्य तेन । वनपालपाणिना निवेद्यमानम् इदमिदमित्यंगुल्या पुष्प-  
फलादिनिवशेन प्रदर्श्यमानमित्यर्थः । काननरामणीयकम् । “योपधाद्गुरु-  
पात्तमाद्बुज्” इति बुज्प्रत्ययः । व्यलोकयदपश्यदिति स्वभावोक्तिः ॥७६॥

फलानि पुष्पाणि च पल्लवे करे वयोतिपातोद्भूतवातवेपिते ।  
स्थितैः समाधाय महर्षिवार्धकाद्भने तदातिथ्यमशिक्षि शाखिभिः ॥

फलानीति ॥ वयोतिपातेन पक्षिपातेन, बाल्याद्यपगमेन च । उद्भूतेन  
उत्थितेन, वातेन वायुना, वातदोषेण च, वेपिते कम्पिते । “खगबाल्यादिनो-  
द्वयः” इत्यमरः । पल्लव एव कर इति व्यस्तरूपकम् । फलानि पुष्पाणि च,  
समाधाय निधाय, स्थितैः तिष्ठद्भिः, वने शाखिभिर्वृक्षैः, वेदशाखाभ्यामि-  
भिश्च । “शाखा वेदप्रभेदे च, इति वैजयन्ती । तदातिथ्यं तस्य नलस्य  
आतिथ्यम्, अतिथ्यर्थं कर्म । “अतिथेर्ज्यः” इति ज्यप्रत्ययः । महर्षीणां  
वार्धकात् वृद्धसमूहात्, तत्र वृद्धमहर्षिसंघादित्यर्थः । शिवभागवतवत्स-  
मासः । वृद्धसंघे तु वार्धकम्” इत्यमरः । “वृद्धाच्चेति वक्तव्यम्” इति  
समूहायं बुज्प्रत्ययः । अशिक्षि शिक्षितम् अभ्यस्तम् । अन्यथा कथमि-  
दमाचरितमिति भावः । कर्मणि लुङ् । उत्प्रेक्ष्यम् । सा च व्यञ्जकाप्रयो-  
गाद्भूम्या । पूर्वोक्तरूपकश्लेषाभ्यामुत्थापिता चेति सङ्करः ॥ ७७ ॥

विनिद्रपत्रालिगतालिकैतवाः मृगाङ्कचूडामणिवर्जनाजितम् ।  
दधानमाशासु चरिष्णु दुर्ग्रशस्स कौतुकी तत्र ददर्श कैतकम् ॥  
• विनिद्रेति ॥ विनिद्रपत्रालिगतालिकैतवात् विकचद्वलावलिस्थित-  
भृङ्गमिषात्, मृगाङ्कचूडामणेश्वरस्य कर्तुः, वर्जनेन परिहारेण, आर्जितं

सम्पादितम् । “न कैतक्या सदाशिवम्” इति निषेधादिति भावः ।  
आशास्र, चरिष्णु सञ्चरणशीलम् । “अलंकृज्” इत्यादिना चरतेरिष्णुच्प्रत्ययः ।  
दुर्यशः अपकीर्तिम् । दधानं कैतकं केतकीकुसुमम् । तत्र वने, स नलः  
कौतुकी सन् ददर्श, अहंस्य महापुरुषबहिष्कारो दुष्कीर्तिकर इति भावः ।  
अत्र अलिकैतवादित्यलित्वापह्वेन तेषु दुर्यशस्त्वारोपादपह्ववालङ्कारः ।  
“निषेज्य विषयं साम्यादान्यारोपे ह्यपह्वः” इति लक्षणात् ॥ ७८ ॥

वियोगभाजां हृदि कण्टकैः कटुर्निधीयसे कर्णिशरः स्मरेण यत् ।  
ततो दुराकर्षतया तदन्तकृद्विगीयसे मन्मथदेहदाहिना ॥ ७९ ॥

अथ त्रिभिः कैतकोपालम्भमाह—वियोगेति ॥ हे कैतक, यद्यस्मात्  
त्वं स्मरेण वियोगभाजां हृदि, कण्टकैः निजतीक्ष्णावयवैः, कटुः तीक्ष्णः कैतक-  
विशेषणस्यापि कर्णिशरत्वविशेषणविवक्षया पुलिङ्गनिर्देशः । किंतूद्देश्यविशेष-  
णस्य विधेयविशेषणतः क्लिष्टम् । कर्णवत् कर्णि । प्रतिशोभशल्यं, तद्वान्  
शरः कर्णिशरस्सन् निधीयसे । कण्टककटोरकैतकस्य कर्णिशरत्वरूपणाद्रूपका-  
लङ्कारः । ततः कर्णिशरत्वादेष्ट दुराकर्षतया तदन्तकृत्तेषां वियोगिनां मार्स्कं  
सत् । मन्मथदेहदाहिना स्मरहरेण, विगीयसे विगृह्यसे । द्वेष्ट्यवद्वेष्ट्योपकरण-  
मपि असह्यमेव । तदपि हिंस्रञ्चेत्किमु वक्तव्यमिति भावः । अत्रेश्वरकर्तृ-  
कस्य केतकीविगानस्य तद्वतवियोगिहिंस्रताहेतुकत्वोत्प्रेक्षणाद्देतूत्प्रेक्षा ।  
व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या । सा चोत्तरूपकोत्थापितेति सङ्करः ॥ ७९ ॥

त्वदग्रसूचीसचिवस्स कामिनोर्मनोभवस्सीव्यति दुर्यशःपटौ ।  
स्फुटश्च पत्रैः करपत्रमूर्तिभिर्वियोगिहृदहारणि दारणायते ॥ ८० ॥

त्वदग्रसूचीति ॥ तव अग्रण्येव सूच्यः सचिवाः सहकारिणो यस्य  
स तथोक्तः, सः प्रसिद्धः मनोभवः । कामिनी च कामी च कामिनौ तयोः ।  
“पुमान् स्त्रिया” इत्येकशेषः । दुर्यशसी । अधोरावित्यपकीर्ती एव  
पटाविति रूपकम् । सीव्यति कण्टकस्यूतं करोतीत्यर्थः । किं चेति चार्थः ।  
करपत्रमूर्तिभिः क्रक्वाकारैः । ‘क्रक्वोऽस्त्री करपत्रम्’ इत्यमरः । पत्रैः ।  
वियोगिनां, हृद्येव दारणि । दारयतीति दारणः विदारकः छेत्ता । स



इवाचरतीति दारणायते । “कर्तुः क्यङ् सलोपश्च ” इति क्यङन्ताल्लट् ।  
 दारणायत इत्युपमा । सा च हृद्धारणीति रूपकानुप्राणितेति सङ्करः ॥ ८० ॥

धनुर्मधुस्विन्नकरोऽतिभीमजापरं परागैस्तव धूलिहस्तयन् ।  
 प्रसूनधन्वा शरसात्करोति मामिति कुधाक्रुश्यत तेन कैतकम् ॥

धनुरिति ॥ हे कैतक, प्रसूनं धनुर्यस्येति प्रसूनधन्वा पुष्पचापः ।  
 “वा संज्ञायाम्” इत्यनङादेशः । अत एव धनुषः मधुना मकरन्देन,  
 स्विन्नकरः आर्द्रपाणिस्सन् । तव परागैः रजोभिः, धूलिहस्तयन् पुनःपुनः धूल्यु-  
 द्वापितहस्तमात्मानं कुर्वन् । अन्यथा धनुःसंज्ञनादिति भावः । “तत्करोति”  
 इति ण्यन्ताल्लटश्चादेशः । अतिभीमजापरं अत्यन्तदमयन्त्यासक्तं, माम्,  
 शरसाच्छराधीनं करोति । “तद्धीनवचन” इति सातिप्रत्ययः । अन्यथा  
 स्रस्तचापस्सन् मां किं कुर्यादिति भावः । इतीत्थं श्लोकत्रयोकरीत्या तेन  
 राज्ञा क्रुधा कैतकम्, आक्रुश्यत अपराधोद्घाटनेन अधोष्यतेत्यर्थः ॥ ८१ ॥

विदर्भमुधुस्तनतुङ्गताप्तये घटानिवापश्यदलं तपस्यतः ।  
 फलानि धूमस्य धयानधोमुखान् स दाडिमे दोहदधूपिनि द्रुमे ॥

विदर्भेति ॥ स नलः । ‘तरुलमलतादीनामकाले कुशलैः कृतम् ।  
 पुष्पाद्युत्पादकं द्रव्यं दोहदं स्यात्तु तत्क्रिया’ इति शब्दार्णवे । दोहदं चासौ  
 धूपश्च । तदुक्तम् ‘मेषामिषाम्बुसंसेकस्तत्केशामिषधूपनम् । स्थेयानयं  
 प्रयोगो हि दाडिमीफलवृद्धये ॥ मत्स्याज्यत्रिफलापैर्मंसैराजाविकोद्भवेः ।  
 लेपिता धूपिता सूते फलं तालीव दाडिमी ॥ आविक्राथेन संसिका धूपिता  
 तस्य लोमभिः । फलानि दाडिमी सूते खड्गानि पृथूनि च ॥’ इति ।  
 तद्वति दाडिमद्रुमे फलानि विदर्भस्रुवो दमयन्त्याः स्तनयोयां तुङ्गता ।  
 तदाप्तये तत्प्राप्तये । तादृगौन्नत्यलाभायेत्यर्थः । अलमत्यन्तं तपस्यतः  
 तपश्चरतः । कर्मणो रोमन्थतपोभ्यावर्तिचरोः” इति क्यङ्प्रत्यये, “तपसः  
 परस्मैपदञ्च” इति परस्मैपदम् । धूमस्य दोहदधूमस्य धयन्तीति धयान्  
 पातुन् । अत्र “आतश्चोपसर्ग” इति उपसर्गग्रहणाननुवृत्तिवत् “पात्रा”  
 इत्यादिना अनुपसृष्टाया अपि घेटश्चाप्रत्यय इति गतिः । अत एव

काशिकायां 'केचिदुपसर्ग इति नानुवर्तयन्ति' इति । अधोमुखान् घटानिव ।  
अपश्यदित्युत्प्रेक्षा । फलार्थिन उग्रं तपस्यन्तीति भावः ॥ ८२ ॥

वियोगिनीमैक्षत दाडिमीमसौ प्रियरमृतेः स्पष्टमुदीतकरटकाम् ।  
फलस्तनस्थानविदीर्णरागिहृद्विशच्छुकास्यरमरकिंशुकाशुगाम् ८३

वियोगिनीमिति ॥ असौ नलः, प्रियरमृतेः दयितस्मरणात्, स्पष्टं  
व्यक्तम् उदीतेति । "इण् गतौ" इति कर्तरि क्तः । उदीताः उद्गताः,  
कण्टकाः सावयवसूचय एव । कण्टका रोमाञ्चा यस्यास्तामिति श्लिष्टरूपकम् ।  
'वेणौ द्रुमाङ्गे रोमाञ्चे क्षुद्रशत्रौ च कण्टकः' इति वैजयन्ती । फलान्येव स्तनौ,  
तावेव स्थानम् । तत्र विदीर्णः रागोऽस्यास्तीति रागि, रक्तवर्णमनुरक्तञ्च ।  
यत्तस्मिन् हृदि, विशद्वीजभक्षणायान्तः प्रविशत् । शुकास्यं शुकतुण्डमेव ।  
स्मरस्य, किंशुकं पलाशकुड्मलमेव आशुगो बाणो यस्यास्ताम् दाडिमीमेव,  
वियोगिनीं विरहिणीं, ऐक्षत अपश्यत् । रूपकालङ्कारः । विः पक्षी, तद्यो-  
गिनीमिति च गम्यते ॥ ८३ ॥

स्मरार्धचन्द्रेषुनिभे कशीयसां स्फुटं पलाशेऽध्वजुषां पलाशनात् ।  
स वृन्तमालोकत खण्डमन्वितं वियोगिहृत्खण्डिनि कालखण्डजम्

रमरेति ॥ स नलः स्मरस्य योऽर्धचन्द्रः अर्धचन्द्राकारः, इषुः तन्निभे  
तत्सदृशे । नित्यसमासत्वादस्वपदविग्रहः । अत एवाह अमरः—“स्युह-  
त्तरपदे त्वमी ।” ‘निभसङ्काशनीकाशप्रतीकाशोपमादयः’ इति । वियोगिनां  
हृत्खण्डिनि हृदयभेदिनि । कशीयसां कृशतराणाम् । अध्वजुषामध्वगा-  
मिनाम् । पलाशनान्मांसभक्षणाद्धेतोः पलाशे पलमश्नातीति व्युत्पत्त्या  
पलाशसंज्ञाभाजि किंशुककलिकायामित्यर्थः । अन्वितं सन्दृष्टं स्फुटम् ।  
आलोकत आलोकितवान् । 'कालखण्डयकृती तु समे' इत्यमरः । तच्च  
दक्षिणपार्श्वस्थकृष्णवर्णमांसविशेषः ॥ ८४ ॥

नवा लता गन्धवहेन खुम्बिता करम्बिताङ्गी मकरन्दशीकरैः ।  
दृशा नृपेण स्मितशोभिकुड्मला दरादराभ्यां दरकम्पिनी पपे ॥

नवेति ॥ गन्धवहेन वायुना, चुम्बिता स्पृष्टा । अन्यत्र अनुलिप्तेन  
पंसा वीक्षिता । मकरन्दशीकरैः पुष्परसकणैः, कारम्बिताङ्गी व्यामिश्रित-  
रूपा । अन्यत्र स्विन्नाङ्गीति च गम्यते । स्मितशोभिनः विकासरम्याः,  
कुड्मला मुकुटाः यस्यास्सा मन्दहासमनोहरदन्तमुकुटा च गम्यते ।  
दरकम्पिनी वायुस्पृशदीपत्कम्पा सात्विकवेपथुमती च । नवा लता वल्ली,  
तत्सदृशी कान्ता च गम्यते । नृपेण कर्त्रा । दृशा । कारणेन । दरादराभ्यां  
भयतृष्णाभ्याम् उपलक्षितेन सता । पपे पीता, गाढं दृष्टेत्यर्थः । उद्दीप-  
कत्वाद्दरः, प्रियासादृश्याददरश्च । दरोऽस्त्री शंखभोगतैश्चलपायैः त्वव्ययम्  
इति वैजयन्ती । अत्र प्रस्तुतविशेषगताभ्यादप्रस्तुतनायिकाप्रतीतेः  
समासोक्तिरलङ्कारः । “विशेषणानां तौल्येन यत्र प्रस्तुतवर्णनात् ।  
अप्रस्तुतस्य गम्यत्वे सा समासोक्तिरिष्यते” इति लक्षणात् ॥ ८५ ॥

विचिन्वतीः पान्थपतङ्गहिंसनैरपुण्यकर्माण्यलिकज्जलच्छलात् ।  
व्यलोकयच्चम्पककोरकावलीस्स शम्बरारोर्बलिदीपिका इव ॥ ८६ ॥

विचिन्वतीरिति ॥ पन्थानं गच्छन्ति नित्यमिति पान्थाः, नित्य-  
पथिकाः । “पन्थे णः नित्यम्” इति णप्रत्ययः । पन्था देशश्च । त एव  
पतङ्गाः पक्षिणः । ‘पतङ्गः पक्षिसूर्ययोः’ इत्यमरः । तेषाम्, हिंसनैर्वधैः,  
अपुण्यकर्माणि । अलयः कज्जलानीवेत्युपमितसमासः । तेषां छलादित्य-  
पह्णालङ्कारः । विचिन्वतीः संगृह्णतीः हिंसापापकारिणोरित्यर्थः ।  
चम्पककोरकावलीः । शम्बरारोः स्मृत्य । बलिदीपिकाः पूजादीपिका  
इवेत्युत्प्रेक्षा । स नलो व्यलोकयत् ॥ ८६ ॥

अमन्यतासौ कुसुमेषुगर्भजं परागमन्धङ्कुराणं वियोगिनाम् ।  
स्मरेण मुक्तेषु पुरा पुरारये तदङ्गभस्मेव शरेषु सङ्गतम् ॥ ८७ ॥

अमन्यतेति ॥ असौ नलः कुसुमान्येव इषवः कामबाणाः, तेषां  
गर्भजं गर्भजातम् । वियोगिनामिति कर्मणि षष्ठी । अनन्धा अन्धाः  
क्रियन्ते अनेनेत्यन्धङ्कुरणम् । “आढ्यष्टभग” इत्यादिना च्ययर्थे ख्युन्-  
प्रत्ययः । “अरुद्विषत्” इत्यादिना सुसागमः । तं परागम्, पुरा पूर्वं,

पुराये पुरहराय । स्मरेण मुक्तेषु शरेषु । सङ्गतं संसक्तं तस्य पुरारेरंगे  
यद्गस्म तदिवामन्यतेत्युत्प्रेक्षितवानित्यर्थः । पुरा पुराये ये मुक्तास्त एवैते  
पुरोवर्तिनः, कुष्ठमेषव इत्यभिमानः । अन्यथा एष तदङ्गभस्मसङ्कोत्प्रेक्षा-  
नुत्थानादिति ॥ ८७ ॥

पिकाद्वने शृण्वति भृङ्गहुङ्कृतैर्दशामुदञ्चत्करुणं वियोगिनाम् ।  
अनास्थया सूनकरप्रसारिणीं ददर्श दूनः स्थलपद्मिनीं नलः ॥ ८८ ॥

पिकादिति ॥ वने श्रोतरि, पिकाद्वक्तुः सकाशात्, भृङ्गहुङ्कृतैः ।  
वियोगिनां दशां अलिङ्गुङ्कारकृतां दुरवस्थामित्यर्थः । उदञ्चत्करुणं विक-  
सद्वृक्षविशेषम् । उद्यत्कृपञ्च यथा तथा शृण्वति । सति । 'करुणस्तु रसे  
वृक्षे कृपायां करुणा मता' इति विश्वः । अनास्थया श्रोतुमनिच्छया सूनं  
प्रसूनमेव करं प्रसारयतीति तथोक्तम् । अनिष्टकथां करेण वारयन्तीमव  
स्थितामित्यर्थः । सूनकरेति रूपकानुप्राणिता गम्योत्प्रेक्षेयम् । स्थलपद्मि-  
नीम् । नलः, दूनः परितःसस्मृन् । "दूयतेः कर्तरि क्तः" । "लादभ्य"   
इति निष्ठानत्वम् । ददर्श ॥ ८८ ॥

रसालसालस्समदृश्यतामुना स्फुरद्विरेफारवरोषहुङ्कतिः ।  
समीरलोलैर्मुकुलैर्वियोगिने जनाय दित्सन्निव तर्जनाभयम् ॥ ८९ ॥

रसालेति ॥ अमुना नलेन स्फुरद्विरेफारवः अमरझङ्कार एव रोषेण  
या हुङ्कतिहुङ्कारः सा यस्य सः । समीरलोलैर्वायुचलैः मुकुलैर्गुलिभिरेवेति  
भावः । वियोगिने जनाय । तर्जनाभयम् । दित्सन् दातुमिच्छन्निव स्थितः ।  
"ददातेः सन्प्रत्ययः" । "सनि मोमा" इत्यादिना इसादेशः । "अत्र  
लोपोऽभ्यासस्य" इत्यभ्यासलोपः । "सस्यार्धधातुक" इति सकारस्य  
त्कारः । रसालसालः चूतवृक्षः, समदृश्यत सम्यग्दृष्टः । द्विरेफेत्यादि  
रूपकोत्थापितेयं तर्जनाभयजननोत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ८९ ॥

दिने दिने त्वं तनुरेधि रेऽधिकं पुनःपुनर्मूर्च्छं च मृत्युमृच्छं च ।  
इतीव पान्थं शपतः पिकान् द्विजान् संखेदमैक्षिष्ट संलोहितेक्षणान्

दिने दिने इति ॥ रे इति ह्रीनसम्बोधने । रे, त्वं दिने दिन । अधिकं तनुषि कृशो भव । “अस्तेर्लोपि सिप्” । “दुःखलभ्यो हेर्धिः” इति धित्वम्, “ध्वसोरेखावभ्यासलोपश्च” इत्येत्वम्, “असोरलोपः । पुनःपुनर्मूर्च्छं च । मृत्युं मरणम् । ऋच्छ चेति । पान्थं नित्यपथिकम्, शपतः शपमानानिव स्थितानित्युत्प्रेक्षा । लोहितेक्षणान् रक्तदृष्टीन् । एकत्र स्वभावतः, अन्यत्र रोषाच्चेति द्रष्टव्यम् । पिकान् द्विजान्, कोकिलान् पक्षिणो ब्राह्मणांश्च, स नलः, रुखेदम् ऐक्षिष्ट । स्वस्याप्युक्तशङ्कयेति भावः ॥ ९० ॥

अलिखजा कुड्मलमुच्चशेखरं निपीय चाम्पेयमधीरया दृशा ।  
स धूमकेतुं विपदे वियोगिनामुदीतमाशङ्कितवानशङ्कत ॥ ९१ ॥

अलिखजेति ॥ अलिखजा भ्रमरपङ्क्त्या, उच्चशेखरं उन्नतशिरोभूषणं, अस्मिलिनाङ्गमित्यर्थः । “शिखास्वापीडशेखरौ” इत्यमरः । चाम्पेयं चम्पक-  
विकारं कुड्मलम् । अथ चाम्पेयश्चम्पको हेमपुष्पकः” इत्यमरः । नन्वयुक्त-  
मिदम् । “न षट्पदो गन्धफलीमजिघ्रत्” इत्यादौ अलोनां चम्पकस्पर्शाभाव-  
प्रसिद्धेरिति चेन्न, स्पृशन्त्येव । किं तु स्पृष्टा म्रियन्ते तावतैव स्पर्शाभाव-  
प्रसिद्धिरिति कचित्कीर्तितः परिहारः । अथवा चाम्पेयं नागकेसरम् ।  
“चाम्पेयः केसरो नागकेसरः काञ्चनाह्वयः” इत्यमरः । अधीरया दृशा  
निपीय, विक्लवदृष्ट्या गाढं दृष्ट्वा आशङ्कितवान् किञ्चिदनिष्टमुत्प्रेक्षितवान्  
स नलः । “अनिष्टाभ्यागमोत्प्रेक्षां शङ्कामाचक्षते बुधाः” इति लक्षणात् ।  
वियोगिनां विपदे । उदीतम् उत्थितं धूमकेतुम्, अशङ्कत । अतर्क्य-  
दित्युत्प्रेक्षालङ्कारः ॥ ९१ ॥

गलत्परागं भ्रमिभङ्गिभिः पतत्प्रसक्तभृङ्गावलि नागकेसरम् ।  
स मारनाराचनिघर्षणस्खलज्ज्वलत्करां शाणमिव व्यलोकयत् ॥

गलदिति ॥ स नलः, गलत्परागं निर्यद्रजसं, भ्रमिभङ्गिभिः भ्रमण-  
प्रकारैः, उपरुक्षितं, पतत् अशयत् । प्रसक्तभृङ्गावलि संसक्तालिकुलं,  
नागकेसरं कुण्डलविशेषं, मारनाराचनिघर्षणैः, स्खलन्तः लुठन्तः, ज्वलन्तश्च

was  
he v  
did  
M  
her  
sixt  
the  
triu  
mer  
I  
cra  
cou  
exp  
wed  
get  
is  
ap  
is  
the  
c  
the  
m  
E  
o



कणाः स्फुलिङ्गाः, यस्य तम् निकषोपलमिवेत्युत्प्रेक्षा । व्यलोकयत् ।

‘शाणस्तु निकषः कषः’ इत्यमरः ॥ ९२ ॥

तदङ्गमुद्दिश्य सुगन्धि पातुकाशिशलीमुखालीः कुसुमाद्गुणस्पृशः  
स्वचापदुर्निर्गतमार्गणभ्रमात् स्मरः स्वनन्तीरवलोक्य लज्जितः ॥

तदङ्गमिति ॥ सुगन्धि शोभनगन्धम् “गन्धस्य” इत्यादिना स-  
मासान्त इकारः । तदङ्गं तस्य नलस्य अङ्गमुद्दिश्य, लक्ष्यकृत्य, गुणो  
गन्धादिः मौर्वी च ‘गुणस्त्वावृत्तिशब्दादिज्येन्दित्र्यामुख्यतन्तुषु’ इति  
वैजयन्ती । तत्स्पृशः तद्युक्तात् । “स्पृशोऽनुदके” इति क्तिन्प्रत्ययः ।  
कुसुमादपादानात् पातुकाः धावन्तीः । “लषपत्” इत्यादिना उक्त्प्रत्ययः ।  
स्वनन्तीः, शिलीमुखालीरलिपंक्तिः, बाणपंक्तीश्च, अवलोक्य । स्वचापात्,  
पौष्पात्, दुर्निर्गता विषमनिर्गताः, ये मार्गणाः, बाणाः, तद्गमाद्धेतोः,  
लज्जितोऽभवत् । नूनमिति शेषः । दुर्निर्गतेष्वो ह्यधिकं स्वनन्तीति  
प्रसिद्धम् । अत्र स्वनच्छिलीमुखेषु दुर्निर्गतमार्गणभ्रमात् भ्रान्तिमदलङ्कारः ।  
स च शिलीमुखेति श्लेषानुप्राणितः । तदुत्थापिता चेयं स्मरस्य लज्जितत्वो-  
त्प्रेक्षेत्यनयोऽङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ९२ ॥

मरुत्तसत्पल्लवकरटकैः क्षतं समुच्चरच्चन्दनसारसौरभम् ।

स वारनारीकुचसञ्चितोपमं ददर्श मालूरफलं पचेलिमम् ॥ ९४ ॥

मरुदिति ॥ मरुता, लसत्पल्लवानां चलत्किसलयानां, कण्टकैः तोक्षणा-  
ग्रैरवयवैः क्षतम् । अन्यत्र, लसद्विद्वनलैः क्षतमिति गम्यते । समुच्चरत् परितः  
प्रसर्यत्, चन्दनसारस्येव सौरभं यस्य तत् । अत एव वारनारीकुचेन वेद्या-  
स्तनेन, सञ्चितोपमं सम्पादितसादृश्यमित्युपमालङ्कारः । ‘वारस्त्री गणिका  
वेद्या’ इत्यमरः । कुलाङ्गनाद्य नखक्षताद्यनौचित्याद्वारविशेषणम् । पचेलिमं  
स्वतः पक्कम् । “कर्म कर्तरि केलिम उपसंख्यानम्” इति पचेः केलिमचप्र-  
त्ययः । मालूरफलं बिल्वफलं । ‘बिल्वे शाण्डिल्यशैलूषौ मालूरश्रीफलावपि’  
इत्यमरः । स जलो ददर्श ॥ ९५ ॥

was PE  
he wou  
did get

Mar  
her mo  
sixty.

them.  
trump  
men an

Edd  
crash,  
courag  
exploit  
week!  
get alo

The  
is a se  
applica  
is DEI

Exa  
them v  
of th  
them  
many  
NEC  
st

E

युवद्वयीचिच्च निमज्जनाचितप्रसूनशून्येतरगर्भगह्वरम् ।

स्मरेषुधीकृत्य धिया भयान्धया स पाटलायाः स्तवकं प्रकम्पितः ।

युवद्वयीति ॥ युवा च युवतिश्च तयोर्यूनोः, द्वयी मिथुनम् । तस्याः चित्तयोः कर्मणोः । मज्जते । ण्यन्ताल्ल्युट् । उचितैः क्षमैः, प्रसूनैः पुष्पबाणैः, शून्येतरादशून्यं, पूर्णं गर्भगह्वरं यस्य तम् । पाटलायाः पाटल-  
वृक्षस्य, स्तवकं कुसुमगुच्छम्, भयान्धया भयमूढया, धिया भयजन्यभ्रान्त्ये-  
त्यर्थः । स्मरेषुधीकृत्य कामतूणीकृत्य, तथा विभ्रम्येत्यर्थः । अत एव भयात्  
प्रकम्पितः चकम्पे । अत्र पाटलस्तवके मदनतूणीरभ्रमात् भ्रान्तिमदलङ्कारः ।  
“कविसम्मतसादृश्याद्विषयेऽपि हितात्मनि । आरोप्यमाणानुभवो यत्र स  
भ्रान्तिमान्मतः ॥” इति लक्षणात् ॥ ९९ ॥

मुनिद्रुमः कोरकितिशितिद्युतिर्वनेऽमुनाऽमन्यत सिंहिकासुतः ।  
तमिन्नपन्नतुटिकूटभक्षितं कलाकलापं किल वैधवं वमन् ॥ १०० ॥

मुनिद्रुम इति ॥ अमुना नलेन, वने, कोरकितः सजातकोरकः,  
शितिद्युतिः पत्रेषु कृष्णच्छविः, मुनिद्रुमः अगस्त्यवृक्षः, तमिन्नपक्षे, तुटिकूटेन  
क्षयव्याजेन, भक्षितम् । अभक्षितत्वे कुतः क्षय इति भावः । अत्र कूटशब्देन  
क्षयापह्वनेन भक्षणोपादपह्वनेन । वैधवं चान्द्रमसम् । ‘विधुः सुधांशुः  
शुभांशुः’ इत्यमरः । कलाकलापं कलासमूहं, वमन् उद्विजन्, सिंहिकायाः  
सुतो राटुः, अमन्यत किल । अत्र कोरकितशितिद्युतित्वाभ्यां मुनिद्रुमस्ये-  
न्दुकलाकलापवमनविशिष्टराटुत्वोत्प्रेक्षा । सा चोक्तापह्वतोत्थापितेति सङ्गरः ॥

पुरो हठाक्षितुषारपाण्डरच्छ्रदावृतेर्वीरुधि बद्धविभ्रमाः ।

मिलन्निमीलं विदधुर्विलोकिता नभस्वतस्तं कुसुमेषु केलयः ॥ १०१ ॥

पुर इति ॥ पुरोऽग्रे, हठाज्जटित्याक्षिता कृष्टा, तुषारेण हिमेन,  
पाण्डराणां छदानां पत्राणां, तुषारवत्पाण्डरस्य, छदस्याच्छादकस्य, वज्रस्य  
च, आकृतिः आवरणम् येन यस्य नभस्वतः वायोः, वीरुधि लतायाम् ।  
बद्धा अनुबद्धाः, विभ्रमा भ्रमणानि लीलाश्च ग्राह्यताः । कुसुमेषु विषये,

केलयः क्रीडाः । कुसुमेषुकेलयः कामक्रीडाश्च । विलोकिताः सत्यः तं  
नलम् । मिलन्ती सज्जन्ती निमीला मीलनञ्च यस्य तम् । विदधुः निमी-  
लिताक्षं चक्रुरित्यर्थः । विरहिणामुदीपकदर्शनस्य दुस्सहदुःखहेतुत्वादप्यत्र  
“नेक्षेताकं न नम्रां स्त्री न च संसक्तमैशुनाम्” इति निषेधादिति भावः । अत्र  
प्रस्तुतनभस्वद्विशेषणसामर्थ्यादप्रस्तुतकामुकविरहप्रतीतेः समासोक्तिरल-  
ङ्कारः ॥ ९७ ॥

गता यदुत्सङ्गतले विशालतां द्रमाशिशरोभिः फलगौरवेण ताम् ।  
कथं स धात्रीमतिमात्रनामितैर्न वन्दमानाभिनन्दति स्म तान् ॥

गता इति ॥ दुमाः, यस्या धात्र्याः उत्सङ्गतले उपरिदिशे, अङ्गदेशे च ।  
विशालतां वृद्धिं गताः । तां धार्त्र्यं भुवं, मातरञ्च, उपमातरं वा । ‘धात्रीः  
जनन्यामलक्रीवस्रमत्युपमातृषु’ इत्यमरः । “कर्मणि घृन्” इति दिशे दधाते-  
वां घृन्प्रत्ययः । फलगौरवेण सुकृतातिशयेन, फलभारेण च हेतुना । अतिमात्रं  
नामितैः प्रहोक्तैः । नमेर्मित्वविकल्पादस्वाभावः । शितोभिरग्रेरुत्तमाङ्गैश्च ।  
वन्दमानान् स्पृशतोऽभिवाद्यमानांश्च, तान् प्रकृतान् । अत एव यच्छब्दा-  
नपेक्षा । स नलः, कथं नाभिनन्दति स अभिननन्दैवेत्यर्थः । वृक्षाणां क्षेला-  
नुरूपफलसम्पत्तिम्, अपत्यानां मातृभक्तिं च को नाम नाभिनन्दतीति भावः ।  
अत्रापि विशेषणसामर्थ्यात् पुत्रत्वप्रतीतेः समासोक्तिरलङ्कारः ॥ ९८ ॥

नृपाय तस्मै हिमितं वनानिलैस्सुधीकृतं पुष्परसैरहर्महः ।  
विनिर्मितं केतकरेणुभिस्सितं वियोगिनेऽदत्तं न कौमुदी मुदः ॥

अत्रातपस्य चन्द्रिकात्वरूपणाय तद्वर्मान् सम्पादयति—नृपायेति ॥  
वनानिलैः उद्यानवनवातैः, हिमं शीतलं कृतं हिमितम् । “तत्करोति” इति  
ण्यन्तात्कर्मणि क्तः । पुष्परसैः वनवातानीतैः मकरन्दैः, सुधीकृतं अमृतीकृतं,  
तथा केतकरेणुभिः, सितम्, विनिर्मितं शुभ्रीकृतम् । अहो महः तेजः अहर्महः  
आतपः । “रोः छपि” इति रेफादेशः । तदेव कौमुदीति व्यस्तरूपकम् ।  
वियोगिने तस्मै नृपाय । मुदः प्रमोदान्, नादत्तं न दत्तवती । प्रत्युतोदीपकै-  
वाभूदिति भावः ॥ ९९ ॥

वियोगभाजोऽपि नृपस्य पश्यता तदेव साक्षादमृतांशुमाननम् ।  
पिकेन रोषारुणचक्षुषा मुहुः कुहुरुताह्वयत चन्द्रवैरिणी ॥१००॥

वियोगभाज इति ॥ वियोगभाजोऽपि, वियोगिनोऽपि, नृपस्य  
तदाननमेव, साक्षादमृतांशुं प्रत्यक्षचन्द्रम्, पश्यता । अत एव रोषादद्यापि  
चन्द्रतां न जहातीति श्लोकादिव अरुणचक्षुषा पिकेन । चन्द्रवैरिणी कुहू-  
निजालाप एव कुहूर्नष्टवन्नामावात्येति श्लिष्टरूपकम् । 'कुहूस्स्यातकोकिला-  
लापनष्टेन्दुकलयोरपि' इति विश्वः । मुहुराह्वयत आहूता किमित्युत्प्रेक्षा  
पूर्वोक्तरूपकसापेक्षेति सङ्करः । आननचन्द्रस्येयमेव कुहूराह्वयनीया । अस्या  
एव तत्कान्तिहारस्त्वसम्भवादिति भावः ॥ १०० ॥

अशोकमर्थान्वितनामताशयागतान् शरण्यं गृहशोचिनोऽध्वगान् ।  
अमन्यतावन्तमिवैष पल्लवैः प्रतीष्टकामज्वलदलजालकम् ॥१०१॥

अशोकमिति ॥ पृषनलः, पल्लवैः, प्रतीष्टानि प्रतिगृहीतानि संछन्नानि,  
कामज्वलदलानि तद्रूपाणि, जालकानि क्षारकाः बालमुकुलगुच्छा येन तस्मै ।  
पल्लवसंछन्नजालकरूपकामाश्रमित्यर्थः । अन्यथा तद्दर्शनादेव ते म्रियेरन्निति  
भावः । अशोकम् । अत एवाथान्वितनामता नास्ति शोको यस्मिन्नित्यन्वर्थ-  
संज्ञता तत्कृतया आशया । अस्मान्मन्यशोकान् करिष्यतीत्यभिलाषेण । शरणे  
रक्षणे साधुसमर्थं शरण्यम् । मत्वेति शेषः । 'शरणं रक्षणे गृह' इति विश्वः ।  
आगतान् शरणागतानित्यर्थः । गृहान् दारान् शोचन्तीति गृहशोचिनः  
गृहानुद्दिश्य शोचत इत्यर्थः । 'गृहाः पत्न्यां गृहे स्मृताः' इति विश्वः ।  
अध्वगान् प्रोषितान् अवन्तमिव शरणागतारक्षणं महाफलस्मरणात् । अन्यथा  
भहादोषस्मरणाच्च रक्षन्तमिवेत्यर्थः । अमन्यत ज्ञातवान् । अस्मभिरूणां  
तद्रोपनमेव रक्षोपाय इति भावः ॥ १०१ ॥

विलासवापीतटवीचिवादनात्पिकालिगीतेशिशिल्लास्यलाघवात् ।  
वनेऽपि तौर्यत्रिकमारराध तं क भोगमाप्नोति न भाग्यभागजनः ॥  
विलासेति ॥ विलासवापी विहारदीर्घिका तस्यास्तटे वीचीनां वाद-  
नात्पिकानामलीनाञ्च गीतेर्गानात्, शिखिनां मयूराणाम्, लास्यलाघवात्

was PE  
he woul  
did get

Marie  
her mon  
sixty.  
them.  
triumph  
men and

Eddi  
crash, b  
courage  
exploite  
week!  
get alon

The  
is a sel  
applica  
is DEF

Exar  
them w  
of th  
them  
many  
NE

st  
I

नृत्तनैपुण्याच्च । वनेऽपि । तं नलम्, तौर्यत्रिकं नृत्यगीतवाद्यत्रयं, कर्तृ-  
आराराध आराधयामास । तथा हि भाग्यभाक् भाग्यवान् जनः क्व । भुज्यत  
इति भोगः सुखम् । तं नाप्नोति सर्वत्रैवाप्नोतीत्यर्थः । सामान्येन विशेष-  
समर्थनरूपोऽर्थान्तन्यासः ॥ १०२ ॥

तदर्थमध्याप्य जनेन तद्वने शुका विसृष्टाः पटवस्तमस्तुवन् ।  
स्वरामृतेनोपजगुश्च शारिकास्तथैव तत्पौरुषगायनीकृताः ॥ १०३ ॥

तदर्थमिति ॥ जनेन सेवकजनेन, तदर्थं नलप्रीत्यर्थम् । अध्याप्य  
स्तुतिं पाठयित्वा तस्मिन् वने, विसृष्टाः मुक्ताः । पटवः स्फुटगरः । शु-  
कास्तं नलम् अस्तुवन् । तथैव शुकवदेव । तदर्थमध्याप्य मुक्ताः । तत्पौरु-  
षस्य नलपराक्रमस्य. गायिन्यो गायकाः कृताः गायिनीकृताः, शारिकाः स्व-  
रामृतेन मधुरस्वरेणेत्यर्थः । उपजगुश्च ॥ १०३ ॥

इतीष्टगन्धाढ्यमटन्नसौ वनं पिकोपगीतोऽपि शुकस्तुतोऽपि च ।  
अविन्दतामोदभरं बहिः परं विदर्भसुभ्रूविरहेण नान्तरम् ॥ १०४ ॥

इतीति ॥ इति इष्टगन्धाढ्यम् इष्टसौगन्ध्यसम्पन्नं, वनमटन्नं । 'देश-  
कालाध्वगन्तव्याः कर्मसंज्ञा ह्यकर्मणाम्' इति वनस्य देशत्वात्कर्मत्वम् । असौ  
नलः, पिकैः कोकिलैः, उपगीतोऽपि शुकैः स्तुतोऽपि च । परं केवलम् । 'परं  
स्यादुत्तमानासवैरिदूतेषु केवल' इति विश्वः । बहिः, आमोदभरं सौरभ्या-  
तिरेकमेव, अविन्दत । विदर्भसुभ्रूविरहेण हेतुना । आन्तरं आमोदभरम्  
आनन्दातिरेकं, नाविन्दत न लब्धवान् । प्रत्युत दुःखमेवान्वभूदित्यर्थः ।  
'आमोदो गन्धहर्षयोः' इति विश्वः ॥ १०४ ॥

करेण मीनं निजकेतनं दधद्द्रुमालवालाम्बुनिवेशशङ्कया ।

व्यतर्कि सर्वर्तुर्दुघने वने मधुं स मित्रमत्रानुसरन्निव स्मरः ॥ १०५ ॥

करणेति ॥ स नलः, निजकेतनं निजलाञ्छनं, मीनं द्रुमालवालाम्बुषु,  
निवेशशङ्कया प्रवेशभियां करेण, दधत् तादृक्छुभरेखाव्याजेन दधान इत्यर्थः ।  
सर्वर्तुघने सर्वर्तुसंकुले । अत्र अस्मिन् वने, मित्रं सखायं, मधुं वसन्तम्,  
अनुसरन् अन्विष्यन्, स्मर इव व्यतर्कि तर्कित इत्युत्प्रेक्षा ॥ १०५ ॥



लताबलालास्यकलागुरुस्तरुप्रसूनगन्धोत्करपश्यतो हरः ।

असेवतामुं मधुगन्धवारिणि प्रणीतलीलास्रवणे वनानिलः १०६

लतेति ॥ लता एवाबलाः, तासां लास्यकलास्र मधुरनृत्यविद्यासु,  
गुरुपददेशेति मान्योक्तिः । तरुप्रसूनगन्धोत्कराणां वृक्षकुसुमसौरभसम्पदां,  
पश्यतो हरः पश्यन्तमनादृत्य हरः, प्रसह्यापहर्तैत्यर्थः । 'पश्यतो यो हरस्त्यर्थः स  
खोरः पश्यतो हरः' इति हलायुधः । 'पचाद्यच्' । 'पष्टो चानादरे' इति  
षष्ठी । "वारिदक्पश्यद्भ्यो युक्तिदण्डहरेषु" इत्यलक् । एतेन सौरभ्यमुक्तम् ।  
मधु मकान्द एव, गन्धवारि गन्धोदकं, तत्र प्रणीतलीलास्रवनः कृतलीलावगाहः  
इति शैत्योक्तिः । ईदृग्वनानिलः । अमुं नलम्, असेवत । गुणवानेव सेवकः  
सेव्यप्रियो भवतीति भावः ॥ १०६ ॥

अथ स्वमादाय भयेन मन्थनाच्चिरत्नरत्नाधिकमुच्चितं चिरात् ।

निलीय तस्मिन्नवसन्नपांनिधिर्वने तटाको ददृशेऽवनीभुजा १०७

अथेति ॥ अथ वनालोकनानन्तरं मन्थनाद्धयेन । घनाथं पुनर्मथिष्य-  
न्तीति भयादिति भावः । विरात्, उच्चितं सञ्चितं, चिरत्नं, चिरन्तनम् ।  
'चिरपस्तपारिप्रगेभ्यः ङोवक्तव्यः' इति त्रप्रत्ययः । तच्च तद्वत्त्वाधिकम् । 'रत्नं  
स्वजातिश्रेष्ठेऽपि' इत्यमरः । स्वं धनम्, आदाय तस्मिन् वने । निलीयान्तर्धाय  
निवसन् वर्तमानः अपांनिधिवित्युत्प्रेक्षा । तटाकः सरोविशेषः, अवनी-  
भुजा राज्ञा, ददृशे दृष्टः ॥ १०७ ॥

पयोनिलीनाभ्रमुकामुकावलीरदाननन्तोरगुच्छुसच्छुवीन् ।

जलार्धरुद्धस्य तटान्तभूमिदो मृणालजालस्य निभाद्वभार यः ॥

यदुक्तं धनमादायेति तदेवात्र सम्पादयति । पय इत्यादि नवभिः श्लोकैः  
—पय इति ॥ यस्तटाकः, जलेनार्धरुद्धस्य अर्धच्छन्नस्य, तटान्तभूमिद-  
स्तटप्रान्तदेशनिर्गतस्येत्यर्थः । मृणालजालस्य बिसवृन्दस्य, निभाद्वयाजादि-  
त्यपह्नवालङ्कारः । "निभो व्याजसदृशयोः" इति विश्वः । अनन्तोरगस्य  
शेषादेः, पुच्छेन सञ्छुवीन् सवर्णान्, तद्वद्वलानित्यर्थः । पयोनिलीनानां,  
अभ्रमुकामुकावलीनां ऐरावणश्रेणीनां, रदान् दन्तान्, बभार । तत्र एक

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week!  
get alo  
The  
is a se  
applica  
is DEF  
Exa  
them  
of th  
them  
many  
NE  
st

पुत्रैरावणः अत्र त्वसंख्या इति व्यतिरेकः । अभ्रमुकामुक इति द्वितीया-  
समासो मधुपिपासुरिति वत् । “ न लोक ” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधात् ।  
“ लषपत् ” इत्यादिना कमेरुक् प्रत्ययः ॥ १०८ ॥

तटान्तविश्रान्ततुरङ्गमच्छटास्फुटानुबिम्बोदयचुम्बनेन यः ।  
बभौ चलद्वीचिकशान्तशातनैस्सहस्रमुच्चैः श्रवसामिव श्रयन् १०९

तटान्तविश्रान्तेति ॥ यस्तटाकः, तटान्ते तटप्रान्ते, विश्रान्ता या  
तुरङ्गमच्छटा नलानीताश्वश्रेणी तस्याः स्फुटं यथा तथा अनुबिम्बोदयचुम्बनेन  
प्रतिबिम्बाविर्भावव्याप्त्या निमित्तेन, वीचय एव कशास्तासाम् अन्तशातनैः  
अग्रताडनैः । “ अश्वदेस्ताडनी कशा ” इत्यमरः । चलदुच्चलत् । उच्चैः श्रवसां  
सहस्रं श्रयन् प्राप्नुवन्निव । बभावित्युत्प्रेक्षा । व्यतिरेकश्च पूर्ववत् । एतेन  
नलाश्वानां उच्चैः श्रवःसाम्यं गम्यत इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिः ॥ १०९ ॥

सिताम्बुजानां निवहस्य यश्छलाद्भवलिश्यामलितोदरश्रियाम् ।  
तमस्समच्छायकलङ्कसंकुलं कुलं सुधाशोर्बहुलं वहन् बहु ११० ।

सिताम्बुजानामिति ॥ यस्तटाकः, अलिभिः, श्यामलितोदरश्रियां  
श्यामोद्धतमध्यशोभानां, — सिताम्बुजानां, पुण्डरीकानां, निवहस्य, छलात् ।  
तमस्समच्छायैः तिमिरसवणैः, कलङ्कैः संकुलं बहुलं सम्पूर्णं, बह्वनेकं  
सुधाशोः चन्द्रस्य, कुलं वंशं, वहन् बभौ । अत्र छलशब्देन पुण्डरीकेषु  
विषयापह्नवेन चन्द्रत्वारोपादपह्नवभेदः । व्यतिरेकस्तु पूर्ववत् ॥ ११० ॥

रथाङ्गभाजा कमलानुषङ्गिणा शिलीमुखस्तोमसखेन शार्ङ्गिणा ।  
सरोजिनीस्तम्बकदम्बकैतवात् मृणालशेषाहिभुवान्वयायि यः ॥

रथाङ्गेति । यस्तटाकः, रथाङ्गं चक्रवाकं, चक्रायुधं च । यद्यपि  
चक्रवाके रथाङ्गनामेति प्रयोगो रूढः, तथापि प्रायेणास्य चक्रशब्दपर्यायत्वेन  
प्रयोगदर्शनात्तद्वदस्यापि उभयत्र प्रयोगं मन्यते कविः । तन्नाजा । भजो  
षिवः । कमलः कमलया च, अनुषङ्गिणा संसर्गवता, शिलीमुखस्तोमसखेन  
अलिकुलसहचरेण । अन्यत्र सखिशब्दः सादृश्यवचनः, तत्सवर्णेनेत्यर्थः ।

मृणालं शेषाहिरिवेत्युपमितसमालः । तद्भुवा तदाकारेण । अन्यत्र  
मृणालमिव शेषाहिः तद्भुवा तदाधारकेण, शार्ङ्गिणा बिष्णुना, सरोजिनीनां  
स्तम्बाः । गुल्माः । ‘अप्रकाण्डे स्तम्बगुल्मौ’ इत्यमरः । तेषां कदम्बस्य  
कैतवान्मिषात्, अन्वयायि अनुयातोऽधिष्ठित इति यावत् । अत्रापि  
कैतवशब्देन स्तम्बत्वमपह्नुत्य तत्र शार्ङ्गित्वारोपादपह्नवभेदः ॥१११॥

तरङ्गिणीरङ्गजुषः स्वचल्लभास्तरङ्गरेखा विभरांबभूव यः ।

दरोद्गतैः कोकनदौघकोरकैर्धृतप्रवालांकुरसञ्चयश्च यः ॥११२॥

तरङ्गिणीरिति ॥ किञ्च, यस्तटाकः, अङ्गजुषः अन्तिकभाजः, उत्स-  
ङ्गसङ्गिनीश्च । तरङ्गरेखास्तरङ्गराजीरेव स्वचल्लभास्तरङ्गिणीरिति व्यस्तरूप-  
कम् । विभरांबभूव बभार । “भीहीभृदुवांश्छुवच्च” इति विकल्पादाम्प्रत्ययः ।  
किञ्च यस्तटाकः, दरोद्गतैः ईषदुद्बुद्धैः, कोकनदौघकोरकैः शतोत्पलषण्ड-  
कलिकाभिः, धृतप्रवालांकुरसञ्चयः धृतविद्रुमांकुरनिकासचेति । अत्रापि  
कोकनदौघकोरकाणां विद्रुमत्वेन रूपणानूपकमेव ॥११२॥

महीयसः पङ्कजमण्डलस्य यश्छलेन गौरस्य च मेचकस्य च ।  
नलेन मेने सलिले निलीनयोस्त्विषं विमुञ्चन्विधुकालकूटयोः ॥

महीयस इति ॥ यस्तटाकः, महीयसः महत्तरस्य, गौरस्य च, मेच-  
कस्य च, पङ्कजमण्डलस्य सितासितसरोजषण्डयोः छलेन सलिले निलीनयोः  
विधुकालकूटयोः, सितासितयोरिति भावः । त्विषं विमुञ्चन् विमुञ्जन्वि  
नलेन मेने । अत्र छलेन विमुञ्चन्नेवेति सापह्नवोत्प्रेक्षा ॥११३॥

चलीकृता यत्र तरङ्गरिङ्गणैर्बालशैवाललतापरम्पराः ।

ध्रुवं दधुर्वाडवहव्यवाडधस्थितिप्ररोहत्तमभूमधूमताम् ॥ ११४

चलीकृता इति ॥ यत्र यस्मिन् तटाके, तरङ्गरिङ्गणैः तरङ्गकम्पनैः,  
चलीकृताः चञ्चलीकृताः, अबालानां कठोराणां, शैवाललतानाम्, परम्पराः  
पंकयः, हव्यं वहतीति हव्यवाडभिः । “बाहश्च” इत्यणप्रत्ययस्य छन्दोमात्र-  
विषयत्वाद्नादरेण भाषायां प्रयोगः । वाडवहव्यवाहो वडवाग्नेः, अधःस्थित्या

was  
he w  
did

Ma  
her r  
sixty  
them  
trium  
men

Ec  
crash  
coura  
expl  
week  
get a

Th  
is a  
appli  
is DE

Ex  
them  
of the  
them  
many  
NES  
still  
EAS  
or W  
these  
PLA

pre  
ey  
in

अन्तरवस्थानेन, प्ररोहत्तमो बहिःप्रादुर्भवत्तमो भूमा येषां ते च ते धूमाश्च  
तेषां भावस्तत्ता तां दधुः, बहिरुत्थितधूमपटलबद्धभुरित्यर्थः । ध्रुवमित्युत्प्रेक्षा-  
याम् ॥११४॥

प्रकाममामोदभरं विवृण्वती करम्बितादित्यमवाप्य कण्टकैः ।  
धृतस्फुटश्रीगृहविग्रहा दिवा सरोजिनी यत्प्रभवाम्परायिता ॥११५॥

प्रकाममिति ॥ आदित्यं सूर्यम्, अवाप्य । प्रकामं कण्टकैः नालगतै-  
स्तीक्ष्णग्रैरवयवैः, करम्बिता दन्तुरिता । अन्यत्र आदित्यम् अदितिपुत्र-  
मिन्द्रम्, अवाप्य कण्टकैः पुलकैः करम्बिता । अत एव आमोदभरं  
परिमलसम्पदं, आनन्दसम्पदञ्च । विवृण्वती प्रकटयन्ती । दिवा दिवसेन,  
धृतानि स्फुटश्रीगृहाणि पद्मानि यस्य सः विग्रहः स्वरूपं यस्यास्सा ।  
अन्यत्र दिवा स्वर्गेण स्फुटश्रीगृहम् उज्ज्वलशोभास्पदं, विग्रहो देहो  
यस्यास्सा, स्वर्लोकवासिनीत्यर्थः । यस्तटाकः, प्रभवः कारणं यस्यास्सा ।  
यज्जन्या सरोजिनी अप्सरायिता अप्सरा इवाचरिता । उपमानात्  
“कर्तुः क्यङ् सलोपश्च” इति । ततः कर्तरि क्तः । “ओजसोऽप्सरसो  
नित्यम्” इति सकारलोपः । श्लिष्टविशेषण्यमुपमा ॥११५॥

यदम्बुपूरप्रतिबिम्बितायतिर्मरुत्तरङ्गैस्तरलस्तटद्रुमः ।  
निमज्ज्य मैनाकमहीभृतस्सतस्ततान् पक्षान् ध्रुवतस्सपक्षताम् ॥

यदिति ॥ यस्य तटाकस्याम्बुपूरे, प्रतिबिम्बितायतिः प्रतिफलिता-  
यामः, मरुत्तरङ्गैः वातवीजनैः तरलश्चलः तटद्रुमः, निमज्ज्य सतः वर्तमानस्य,  
पक्षान् पत्राणि ध्रुवतः कम्पयतः । मैनाकमहीभृतः मैनाकाद्रेः, सपक्षतां  
सदृशतां इन्द्राद्रक्षितत्वात्पक्षवत्ताञ्च ततानेत्युपमा ॥ ११६ ॥

पयोधिलक्ष्मीमुषि केलिपल्लवे रिरंसुहंसीकलनादसादरम् ।  
स तत्र चित्रं विहरन्तमन्तिके हिरण्मयं हंसमबोधि नैषधः ॥

पयोधीति ॥ अथ नैषधो निषधानां राजा नलः । “जनपदं बद्धात्  
क्षत्रियाद्” । पयोधिलक्ष्मीमुषि तत्कल्प इत्यर्थः । तत्र केनैव नलः



क्रीडासरसि, रिरंसूनां रन्तुमिच्छुनां, हंसीनां कलनादेषु मधुरस्वरेषु, सादरं सत्पृहम् । अत एवान्तिके तत्समीपे विहरन्तं चरन्तम् । चित्रमद्भुतं, हिरण्यमं सुवर्णमयम् । दाण्डिनायनादिना निपातनात्साधुः । हंसम् अबोधि ददशैत्यर्थः ॥ ११७ ॥

प्रियासु बालासु रतिक्षमासु च द्विपत्रितं पल्लवितञ्च बिभ्रतम् । स्मरार्जितं रागमहीरुहांकुरं मिषेण चञ्चवोश्चरणद्वयस्य च ॥

पुनस्तमेव विशिनष्टि—प्रियारस्विति ॥ बालासु अरतिक्षमासु, किञ्चिदासन्नयौवनास्वित्यर्थः । अन्यथा रागांकुरासम्भवात् । रतिक्षमासु युवतिषु चेति द्विविधासु प्रियासु विषये क्रमात् । चञ्चवोः त्रोटयोः । ‘चञ्चुल्लोटिस्ते स्त्रियाम्’ इत्यमरः । चरणद्वयस्य च मिषेण, द्विपत्रितं सञ्जातद्विपत्रं, पल्लवितं सञ्जातपल्लवञ्च, चञ्चवोर्द्वयोः संपुटितत्वसाम्या-द्विपत्रितत्वम् । चरणयोस्तु विसृमराङ्गुलित्वेन पल्लवसाम्यात् पल्लवितत्वं । राजहंसानाम् लोहितचञ्चुचरणत्वात् तन्मिषेणेत्युक्तम् । स्मरार्जितं स्मरेणैव वृक्षारोपकेणात्पादितमित्यर्थः । राग एव महीरुहः, तस्यांकुरं रागयुक्तमहीरुहांकुरं, बिभ्रतम् । चञ्चुपुटमिषेण द्विपत्रितं बालिकागोचर-रागम् । चरणमिषेण पल्लवितं युवतावषयरगञ्च बिभ्रतमित्यर्थः । सः हंसम्, अबोधोति पूर्वणान्वयः । “नाभ्यस्ताच्छतुः” इति नुमप्रतिषेधः । वृक्षांकुरः प्रथमं द्विपत्रितो भवति । पश्चात् पल्लवित इति प्रसिद्धम् । अत्र रागं बिभ्रतमिति हंसविशेषणाद्रागस्य हंसाधिकरणत्वोक्तेः प्रियास्व-न्निकरणभूतास्त्विति उपाध्यायविश्वेश्वरभट्टारकव्याख्यानं प्रत्याख्ययेम् । अन्यनिष्ठस्य रागस्य अन्याधिकरणत्वायोगात् । न चायमेक एव उभयनिष्ठ इति श्रमितव्यम् । तस्येच्छापारपर्यायस्य तथात्वायोगात् । अन्यथा बुध्यादीनामपि तथात्वापत्तौ सर्वसिद्धान्तविरोधाद्विषयानुरागाभाव-प्रसङ्गाच्च । उभयोरपि रागित्वसाम्यादुभयनिष्ठत्वभ्रमः केषाञ्चित् । तस्मान्कामिनोरन्योन्याधिकरणरागयोरन्योन्याविषयत्वमेव नाधिकरण-त्वमिति सिद्धम् । प्रियास्त्विति विषयससमीति सर्वं रमणीयम् । अत्र

was  
he w  
did g  
Ma  
her n  
sixty  
them  
trium  
men  
Ec  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of the  
them  
many  
NE  
still  
EAS  
or W  
these  
P



रागमहीरुहांकुरमिति रूपकम् चञ्चुचरणमिषेणेत्यपहवानुप्राणितमिता  
सङ्करः । तेन च बाह्याभ्यन्तररागयोर्भेदोऽपि तदभेदरूपातिशयोक्त्युत्थापिता  
चञ्चुचरणव्याजेनान्तरितस्येव रागस्य बहिरंकुरितत्वोत्प्रेक्षा व्यज्यत  
इत्यलङ्कारेणालङ्कारध्वनिः ॥ ११८ ॥

महीमहेन्द्रस्तमवेक्ष्य स क्षणं शकुन्तमेकान्तमनोविनोदिनम् ।  
प्रियावियोगाद्विधुरोऽपि निर्भरं कुतूहलाक्रान्तमना मनागभूत् ॥

महीमहेन्द्र इति ॥ महीमहेन्द्रः भूदेवेन्द्रः, स नलः, एकान्तं  
नितान्तं मनो विनोदयतीति तथोक्तम् । शकुन्तं पक्षिणं, क्षणम् अवेक्ष्य ।  
प्रियावियोगान्नर्भरमतिमात्रं विधुरो दुःस्थोऽपि मनागीषत्कुतूहलाक्रान्त-  
मनाः कौतुकचित्तः अभूत् तं गृहीतुकामोऽभूदित्यर्थः ॥ ११९ ॥

अवश्यमव्येष्वनवग्रहग्रहा यया दिशा धावति वेधसः स्पृहा ।  
तृणेन वात्येव तथानुगम्यते जनस्य चित्तेन भृशावशात्मना ॥

ननु कथमीदृशी चपलवृत्तिस्य धीरोदात्तस्येत्याशङ्क्य नात्र जन्तोः  
स्वातन्त्र्यं किं तु भाव्यथानुसारिणी विधातुरिच्छैव तथा प्रेरयतीत्याह—  
अवश्येति ॥ अवश्यमव्येषु अवश्यभावेषु विषये । “अव्यगोय” इत्यादिना  
कर्तरि यत्प्रत्ययान्तो निपातः । “लुम्पेदवश्यमः कृत्ये” इत्यवश्यमो मकारलोपः ।  
अनवग्रहग्रहा अप्रतिबन्धनिर्बन्धा, निःकुशाभिनवेशेति यावत् । ‘ग्रहोऽग्रह-  
निर्बन्धग्रहणेषु रणोद्यमः’ इति विश्वः । वेधसः स्पृहा विधातुरिच्छा, यया  
दिशा धावति येन अव्यवना प्रवर्तते । तथैव दिशा । भृशावशात्मना  
अत्यन्तपरतन्त्रस्वभावेन, जनस्य चित्तेन तृणेन वात्या वातसमूह इव ।  
“पाशादिभ्यो यः” अनुगम्यते । वेधसः स्पृहा कर्म ॥ १२० ॥

अथावलम्ब्य क्षणमेकपादिकां तदा निदद्रावुपपत्त्वं खगः ।  
स तिर्यगावर्जितकन्धरश्शिरः पित्राय पक्षेण रतिक्लमालसः ॥

चिकीर्षितायै देवानुकूल्यं कार्यतो दर्शयति—अथेति ॥ अथ नलदृष्टि-  
पथप्राप्त्यनन्तरं, रतिक्लमालसः स खगो हंसः, तदा नलकुतूहलकाल एव

क्षणं, एकः पादो यस्यां क्रियायामित्येकपादिकाम् । एकपादिकां, अवलम्ब्य ।  
 इत्यप्रत्ययः । “तद्वितार्थ” इत्यादिना संख्यासमासः । “यस्येति च”  
 इत्यकारलोपस्य स्थानिवद्भावेन तादृष्याभावाच्च पादः पदादेशः । तामेक-  
 पादिकां, अवलम्ब्य । तिर्यगावर्जित कन्धरः आवर्तितग्रीवस्सन्, पक्षेण  
 शिरः “पिधाय” उपपल्लवं पल्लवसमीपे, निद्रौ सुष्वाप । स्वभावोक्तिर-  
 लङ्कारः । “स्वभावोक्तिरसौ चारु यथावद्वस्तुवर्णनम्” इति लक्षणात् ॥ १२१ ॥

सनालमात्मानननिर्जितप्रभं ह्रिया नतं काञ्चनमम्बुजन्म किम् ।  
 अम्बुजं तं विद्रुमदण्डमण्डितं स पीतमम्भःप्रभुचामरञ्च किम् ॥

सनालमिति ॥ ॥ स नलः, निद्राणं हंसम्, आत्मानननिर्जितप्रभं  
 निजमुखनिराकृतशोभम् । अत एव ह्रिया नतं सनालं नालसहितं, काञ्चनं  
 सौवर्णं, अम्बुजन्म अम्बुजं किम् । तथा विद्रुमदण्डेन प्रवालमयदण्डेन  
 मण्डितं भूषितं, पीतं पीतवर्णं, अम्भःप्रभोः अपाम्पत्युर्वरुणस्य, चामरं  
 किम् । इतिशब्दोऽन्नाध्याहार्यः इति चाम्बुजं बुद्धवान्, उत्प्रेक्षितवानित्यर्थः ।  
 बुध्यतेर्लुङि तद् । “क्षपस्तथोर्धो धः” इति तकारस्य धकारः ॥ १२२ ॥

कृतावरोहस्य हयादुपानहौ ततः पदे रेजतुरस्य विभ्रती ।  
 तयोः प्रवालैर्वनयोस्तथाऽम्बुजैर्नियोद्धकामे किमु बद्धवर्मणी ॥

कृतेति ॥ ततस्तन्निद्रानन्तरं, भयात्, कृतावरोहस्य कृतावतारस्य,  
 अस्य नलस्य उपानहौ चामरणी पादत्राणे । “पादत्राणे उपानहौ” इत्यमरः ।  
 विभ्रती विभ्राणे । पदे चरणे, तयोः प्रकृतयोः वनयोः सलिलकाननयोः ।  
 ‘वने सलिलकानने’ इत्यमरः । प्रवालैः पल्लवैः, तथा अम्बुजैश्च सहेत्यर्थः ।  
 सहायै वृतीया । नियोद्धुं कामो ययोस्ते नियोद्धुकामे युद्धकामे इत्यर्थः ।  
 “तुं काममनसोरपि” इति मकारलोपः । अतो बद्धवर्मणी किमु बद्धकवचे  
 हव रेजतुरित्युत्प्रेक्षा । १२३ ॥

विधाय मूर्तिं कपटेन चामरनीं स्वयं बलिष्वांसिविडम्बिनीमयम् ।  
 उपेतपार्श्वश्चरणेन मौनिना नृपः पतङ्गं समधत्त पाणिना ॥ १२४ ॥

was P  
 he wo  
 did ge  
 Mar  
 her m  
 sixty.  
 them.  
 trium  
 men a  
 Ed  
 crash,  
 coura  
 explo  
 week  
 get al  
 Th  
 is a s  
 appli  
 is DE  
 Ex  
 them  
 of the  
 them  
 mar  
 NES  
 still  
 EA  
 or W

विधायोते ॥ अयं नलः, स्वयमेव कटेन छद्मना । वामनीं हस्वां  
गौरादित्वात् डीप् । बलिभ्वंसिविडम्बिनीं कपटवामनविष्णुमूर्त्यनुसारीणी-  
मित्यर्थः मूर्तिं विधाय कार्यं सङ्कोच्येत्यर्थः । मौनिना निश्शब्देन ।  
चरणेन । उपेतपादः । प्राप्तहंसान्तिकः पाणिना पतङ्गं पक्षिणं समवत्  
संघटितवान् जग्राहेत्यर्थः । स्वभावोक्तिङ्कारः ॥ १२४ ॥

तदात्तमात्मानमवेत्य संभ्रमात्पुनः पुनः प्रायसदुत्प्लवाय सः ।  
गतो विरुत्योद्भूयने निराशतां करौ निरोद्धुर्दशति स्म केवलम् ॥

तदात्तमिति ॥ सः हंसः, आत्मानं, तदात्तं तेन नलेन आत्तं गृहीतं,  
अवेत्य ज्ञात्वा, सम्भ्रमात्, उत्प्लवाय उत्पतनाय, पुनःपुनः प्रायसत्  
आयस्तवान् । यस्तु प्रयत्न इति धातोर्लुङि पुषादित्वात् च्लेरडादेशः ।  
उद्भूयने उत्पतने निराशतां गतः, विरुत्योत्क्रुद्ध्य, निरोद्धुः गृहीतुः, करौ  
केवलं करावेव, दशति स्म दष्टवान् । अत्रापि स्वभावोक्तिभेदः ॥ १२५ ॥

ससम्भ्रमोत्पातिपतत्कुलाकुलं सरः प्रपद्योत्कतयाऽनुकम्पताम् ।  
तमूर्मिलोलैः पतगग्रहान्नुपं न्यवारयद्वारिरुहैः करैरिव ।

ससम्भ्रमेति ॥ ससम्भ्रमं सत्वरं, उत्पातिनोद्धीयमानेन, पतत्कुलेन  
पक्षिसंघेन, आकुलं सरः कर्तुं । उत्कतया उन्मनस्कतया । “उत्क उत्मनाः”  
इति निपातनादभिधानाच्च साधुः । अनुकम्पतां दयालुतां, प्रपद्य प्राप्य,  
तं नृपं, ऊर्मिभिः लोलैः वारिरुहैः करैरिति व्यस्तरूपकम् । पतगग्रहात्  
पक्षिग्रहणात्, न्यवारयदिवेत्युत्प्रेक्षा । वास्तवनिवारणासम्भवादुत्प्रेक्षा ।  
निवारणस्य करसाध्यत्वात्तत्र रूपकाश्रयणम् । अत एव इवस्योपमाना-  
भावेन अर्थानुसाराद्यदहितान्दयेनाप्युत्प्रेक्षाव्यञ्जकत्वमिति रूपकोत्प्रेक्षयो-  
रङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ १२६ ॥

पतत्रिणा तद्गचिरेण वञ्चितं श्रियः प्रयान्तयाः प्रविहाय पल्वलम् ।  
चलत्पदाम्भोरुहान्पुरोपमा चुकूज कूले कलहंसमण्डली ॥ १२७ ॥

पतत्रिणोते ॥ रुचिरेण पतत्रिणा हंसेन, वञ्चितम् । तत्पल्वलं सरः

प्रविहाय । प्रयान्त्याः गच्छन्त्याः श्रियो लक्ष्म्याः, चलदुर्भ्यां पदाम्भोरुहन्-  
पुराभ्यां, उपमा सामर्थ्यं यस्यास्सा कलहंसमण्डली कूले चुकूज । स्वयूध्य-  
अंशे तेषां कूजनं स्वभावः । हेमेनैव सह गच्छन्त्याः सरःशोभायाः, श्रीदेव्या  
सहाभेदाप्यवसायेन कूजत्कलहंसमण्डल्यां तन्नूपुरत्वमुत्प्रेक्ष्यते । उपमा-  
शब्दोऽप्युपमाथानुपपत्तेः सम्भावनालक्षक इत्यवधेयम् ॥ १२७ ॥

न वासयोग्या वसुधेयमीदृशस्त्वमङ्ग यस्याः पतिरुज्जितस्थितिः ।  
इति प्रहाय क्षितिमाश्रिता नभः खगास्तमाचुकुशुरारवैः खलु ॥

न वासयोग्येति ॥ इयमीदृशवस्तु वासयोग्या निवासाहां न । कुतः ।  
अङ्ग भो यस्याः वसुधायाः, उज्जितस्थितिः त्यक्तमर्यादः, ईदृशः घातुकः,  
त्वं पतिरितीत्यं खगाः क्षितिं प्रहाय नभः श्रिताः तं नलं आरवैः उच्चञ्चनिभिः  
आचुकुशुः खलु । उक्तरीत्या सनिन्दोपालम्भं चक्रुरिवेत्युत्प्रेक्षा गम्या ॥ १२८ ॥

न जातरूपच्छदजातरूपता द्विजस्य दृष्टेयमिति स्तुवन् मुहुः ।  
अवादि तेनाथ स मानसौकसा जनाधिनाथः करपञ्जरस्पृशा ॥

न जातरूपेति ॥ इयं ईदृक्, जातरूपच्छदैः सुवर्णपक्षैः, जातरूपता  
उत्पन्नसौन्दर्यं, द्विजस्य पक्षिणः, न दृष्टा अदृष्टचरी । हिरण्मयपत्नी कुत्रापि  
न दृष्ट इत्यर्थः । इति मुहुः स्तुवन् । स जनाधिनाथः, अथास्मिन्नन्तरे  
करपञ्जरस्पृशा करतलगतेन, मानसं मानससरः, ओकः स्थानं यस्य तेन  
मानसौकसा तेन हंसेन । 'हंसास्तु श्वेतगरुडश्चक्राङ्गा मानसौकस' इत्यमरः ।  
अवादि उक्तः । वदेः कर्मणि लुङ् ॥ १२९ ॥

धिगस्तु तृष्णातरलं भवन्मनस्समीक्ष्य पक्षान्मम हेमजन्मनः ।  
तवारणवस्येव तुषारशीकरैर्भवेदमीभिः कमलोदयः कियान् ॥ १३० ॥

तेदेव चतुर्भिः—धिगस्त्विति ॥ हेमो जन्म येषां तान् हेमजन्मनः  
हैमान्, मम पक्षान् पत्राणि, समीक्ष्य तृष्णातरलं आशावशगं, भवन्मनः  
धिगस्त्विति निन्दा । 'धिङ्निर्भर्त्सननिन्दयोः' इत्यमरः । त्रिगुपथादिषु  
त्रिष्विति धिग्यागान्मन इति द्वितीया । तुषारशीकरैर्हिमकणैः, अर्णव-

was PE  
he woul  
did get

Marie  
her mo  
sixty.

them.  
triump  
men an

Eddi  
crash,  
courage  
exploit  
week!

The  
is a st  
applic  
is DE

Exa  
them,  
of th  
them  
man  
NPS  
st

त्येव तव अमीभिः पक्षैः कियान् । कमलायाः लक्ष्म्याः कमलस्य च,  
उदयो वृद्धिः, भवेत् । न कियानपीत्यर्थः ॥ १३० ॥

न केवलं प्राणिवधो वधो मम त्वदीक्षणाद्विश्वसितान्तरात्मनः ।  
विगर्हितं धर्मधनैर्निबर्हणं विशिष्य विश्वासजुषां द्विषामपि ॥

न केवलमिति ॥ हे नृप, त्वदीक्षणात् त्वन्मूर्तिदर्शनात्, विश्वसिता-  
न्तरात्मनो विस्मयवित्तस्य विश्वस्तस्येत्यर्थः । मम केवलं प्राणिवधः  
प्राणिमात्रवधः, न भवति । किंतु, विश्वासघातपातकमित्यर्थः । ततः किमत  
आह—विश्वासजुषां विस्मयभभाजां द्विषामपि, निबर्हणं हिंसनं, धर्मधनै-  
र्धर्मपरैर्मेन्वादिभिः विशिष्यातिरिच्य, विगर्हितं अतिगर्हितमित्यर्थः ॥ १३१ ॥

पदे पदे सन्ति भटा रणोद्धटा न तेषु हिंसारस एष पूर्यते ।  
धिगीदृशं ते नृपतेः कुविक्रमं कृपाश्रये यः कृपणे पतत्रिणि ॥

पदे पदे इति ॥ रणोद्धटाः रणेषु प्रचण्डाः, भटा योधाः, पदे पदे  
सन्ति सर्वत्र सन्तीत्यर्थः । वीप्सायां द्विर्भावः । एषः हिंसारसः हिंसारागः,  
तेषु भटेषु न पूर्यते । अत्र काकुः—न पूर्यते किमित्यर्थः । नृपतेर्महाराजस्य  
ते तव, ईदृशमवध्यवधरूपं, कुविक्रमं कुत्सितपराक्रमं, धिक् । यः कुविक्रमः,  
कृपाश्रये कृपाविषये, अनुकम्पनाये कृपणे दीने पतत्रिणि क्रमत  
इति शेषः ॥ १३२ ॥

फलेन मूलेन च वारिभूरुहां मुनेरिवेत्यं मम यस्य वृत्तयः ।  
त्वयाद्य तस्मिन्नपि दण्डधारिणा कथं न पत्या धरणी घृणीयते ॥

फलेनेति ॥ यस्य मम मुनेरिव वारिभूरुहां जलाशयरुहाणां पद्मिनी-  
नाम् । अन्यत्र वारिर्गर्हा भूरुहाश्च, फलेन मूलेन च, इत्थमनेन दृश्यमान  
प्रकारेण, वृत्तयो जीविकाः । तस्मिन्नप्यनपराधेऽपीति भावः । दण्डधारिणा  
दण्डप्रयोक्त्रा, अदण्ड्यदण्डिनेत्यर्थः । पत्या त्वया हेतुना । अद्य धरणी कथं  
न घृणीयते न जुगुप्सते, जुगुप्सत एवेत्यर्थः । ‘घृणा जुगुप्सा कृपयोः’ इति  
विश्वः । घृणतेः “कण्ठ्वादिभ्यो यक्” इति यगन्ताल्लट् । तत्र पाठे



“घृणिङ्” इति डित्करणदात्मनेपदम् । अकार्यकारिणं भर्तारमपि गर्हन्ते  
गृहिण्य इति भावः ॥ १३३ ॥

इतीदृशैस्तं विरचय्य वाङ्मयैस्सचित्रवैलक्ष्यकृपं नृपं खगः ।  
दयासमुद्रे स तदाशयेऽतिथीचकार कारुण्यरसापगा गिरः ॥

इतीति ॥ इतीत्थं, स खगो हंसः, तं नृपं, ईदृशैः सनिन्दोपालम्भै-  
रित्थैः । वाङ्मयैर्वाग्विकारैः । “एकत्रो नित्यं मयटमिच्छन्ति” इति  
मयटप्रत्ययः । तिरश्चोऽभिवादनादाश्चर्यं चित्रं परैः स्वकार्योद्घाटनादपन्नपा  
वैलक्ष्यं, परार्तिदर्शनेन तन्निवर्तनेच्छा कृपा ताभिः सह वर्तत इति सचित्र-  
वैलक्ष्यकृपं, विरचय्य विधाय । “ल्यपि लघुपूर्वात्” इत्यादिदेशः । दयासमुद्रे  
तदाशये तच्चित्ते गिर एव कारुण्यरसापगा करुणारसनदीः, अतिथीचकार  
प्रवेशायामासेत्यर्थः । समुद्रे नदाप्रवेशो युक्त इति भावः, । रूपका-  
लङ्कारः ॥ १३४ ॥

मदेकपुत्रा जननी जरातुरा नवप्रसूतिर्वरटा तपस्विनी ।  
गतिस्तयोरेष जनस्तमर्दयन्नहो विधे त्वां करुणा रुणाद्धि नो ॥

ता एव गिरः प्रपञ्चयति—मदेकपुत्रेति ॥ तत्र तावद्देवमुपालभते ।  
हे विधे, जननी माता, अहमेवैकः पुत्रो यस्याः सा मदेकपुत्रा, स्वनाशे  
तस्या अपत्यान्तरं नास्त्येत्यर्थः । जरातुरा स्वयमप्यशक्ता, वरटा स्वभार्या  
‘हंसस्य योषिद्वर्या’ इत्यमरः । नवप्रसूतिरचिरप्रसवा, तपस्विनी अनाथा  
शोच्या । ‘तपस्वी तापसे शोच्य’ इति वैजयन्ती । एष जनः स्वय-  
मित्यर्थः । तयोर्जायाजनन्योः, गतिः शरणम् । तं जनं, अर्दयन् विधे अहो  
विधातः । ‘विशिष्टनामन्त्रित सम्बोधने च’ इति सम्बोधनार्थे लटः  
शत्रुदेशः । त्वां करुणा नो रुणद्धि, मत्पीडनान्न निवारयतीति काकुः ।  
न रुणद्धि किमित्युत्प्रेक्षा ॥ १३५ ॥

मुहूर्तमात्रं भवनिन्दया दयासखास्सखायस्त्रवदश्रवो मम ।  
निवृत्तिमेष्यन्ति परं दुरुत्तरस्त्वयैव मातस्सुतशोकसागरः ॥ १३६ ॥

was PE  
he woul  
did get

Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men an

Eddi  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al

The  
is a s  
applic  
is DE

Ex  
them  
of th  
them  
man  
NPS  
s'

अथ मातरं शोचति—मुहूर्तेति ॥ हे मातः, मम सखायः छहदः  
दयासखाः सद्याः । अत एव स्रवदश्रवः सन्तः अश्रु नेत्राम्बु । रोदनञ्चास्र-  
मश्रु च' इत्यमरः । मुहूर्तमात्रम् । भवनिन्दया संसारगर्हेण निवृत्तिं शोकोपरतिं  
पृष्यन्ति । किंतु, त्वयैव छतशोक एव सागरः । परमत्यन्तं, दुःखेनोत्तीर्यत इति  
दुरुत्तरो दुस्तरः । तस्तेः कृच्छ्राथेषु लट् प्रत्ययः ॥ १३६ ॥

मदर्शसन्देशमृणालमन्थरः प्रियः कियद्दूरइति त्वयोदिते ।

विलोकयन्त्या रुदतोऽथ पक्षिणः प्रिये स कीदृग्भविता तव क्षणः ॥

अथ भार्यी शोचति—मदर्थेति ॥ हे प्रिये, मह्यमिमे मदर्थे ।

“अर्थेन सह नित्यसमासः सर्वलिङ्गता च वक्तव्या” तयोः सन्देशमृणाल-  
योर्वाचिकविसयोः मन्थरः तत्प्रेषणे विलम्बितप्रवृत्तिः, प्रियः । कियद्दूरे  
कियति दूरे देशे, वर्तत इति त्वया उदिते उक्ते पृष्टे सतीत्यर्थः । अथ  
प्रश्नानन्तरं रुदतः अनिष्टोच्चारणाशक्त्या अश्रूणि विमुञ्चतः । पक्षिणः इतो  
गच्छतो गतान् खगान्, विलोकयन्त्याः तव । स क्षणः कालः, कीदृग्भविता  
भविष्यति, वज्राघातप्राय इति भावः । भवतेः कर्तरि लुट् ॥ १३७ ॥

कथं विधातर्मयि पाणिपङ्कजात्तव प्रियाशैत्यमृदुत्वशिलिपनः ।

वियोक्षसे वल्लभयेति निर्गता लिपिललाटंतपनिष्ठुराक्षरा ॥१३८॥

कथमिति ॥ हे विधातः, प्रियायाः वरटायाः, शैत्यमृदुत्वशिलिपनः  
सादृक्कदङ्गशैत्यमार्दवनिर्माणकुशलात्, तव पाणिपङ्कजात्पङ्कजमृदुशिशिरा-  
त्पाणेरित्यर्थः । मयि विषये ‘वल्लभया वियोक्षसे’ इत्येवंरूपा, अत एव  
ललाटं तपन्ति दहन्तीति ललाटंतपानि । “असुर्यललाटयोर्दशितपोः” इति  
खच्प्रत्ययः “अर्शद्विषत्” इत्यादिना मुमागमः । तानि निष्ठुराक्षराणि कर्ण-  
कठोराणि चाक्षराणि यस्याः सा, लिपिरक्षरविन्यासः, कथं निर्गता निस्सृता ।  
अत्र कारणविरुद्धकार्योत्पत्तिकथनाद्विषमालङ्कारः । “विरुद्धकार्यस्योत्पत्तिर्य-  
त्रानर्थस्य वा भवेत् । विरूपघटना वा स्याद्विषमालङ्कृतिस्त्रिधा ॥” इति  
लक्षणात् ॥ १३८ ॥

अपि स्वयूथैरशनिक्षतोपमं ममाद्य वृत्तान्तमिमं बतोदिता ।  
मुखानि लोलाक्षि दिशामसंशयं दशापि शून्यानि विलोकयिष्यसि ॥

अपीति ॥ अपि चेत्यपेक्षार्थः, अद्यास्मिन् दिने । “सद्यः परत्” इत्या-  
दिना निपातः । स्वस्य यूथैर्यूथभक्तैः, सहचरैर्हंसैः कर्तृभिः अशनिक्षतोपमं  
वज्रप्रहारप्रायं, मम इमं वृत्तान्तं अनर्थवातीं, उदिता उक्ता सती । वदेर्ब्रूवर्थ-  
स्य दुहादित्वादप्रधाने कर्मणि कः । “वचिस्वपि” इत्यादिना सम्प्रसारणम् ।  
हे लोलाक्षि चञ्चलाक्षि, दशापि दिशां मुखानि शून्यानि अलक्ष्यलक्षकानि,  
विलोकयिष्यसि, असंशयं संशयो नास्तीत्यर्थः । अर्थाभावेऽव्ययीभावः ।  
बतेति खेदे ॥

ममैव शोकेन विदीर्णवक्षसा त्वया विचित्राङ्गि विपद्यते यदि ।  
तदस्मि दैवेन हतोऽपि हा हतस्स्फुटं यतस्ते शिशवः परासवः ॥

ममैवेति ॥ हे विचित्राङ्गि लोहितचञ्चुवरणत्वाद्विचित्रगात्रि, मम  
शोकेनैव मद्द्विपत्तिदुःखेनैव, विदीर्णवक्षसा विदारितहृदयया त्वया विपद्यते  
म्रियते यदि, तर्त्ताहि दैवेन हतोऽपि, स्फुटं व्यक्तम्, पुनः हतोऽस्मि । हेति  
विषादे । ‘हा विस्मयविषादयोः’ इति विध्यः । कुतः ? यतः ते शिशवः,  
परासवः, मातुरप्यभावे पोषकाभावान्मृताः । अतः शिशुमरणभावनया च  
द्विगुणितं मे मरणदुःखं प्राप्तमित्यर्थः ॥ १४० ॥

तवापि हा हा विरहात्क्षुधाकुलाः कुलायकूलेषु विलुब्धे तेषु ते ।  
चिरेण लब्धा बहुभिर्मनोरथैर्गताः क्षणेनास्फुटितेक्षणा मम ॥ १४१ ॥

ननु मन्मृतौ तेषां कथं मरणमत आह—तवेति ॥ हे प्रिये, बहुभिः  
मनोरथैः चिरेण लब्धाः कृच्छ्रलब्धा इत्यर्थः । अस्फुटितेक्षणाः अद्याप्य-  
नुन्मीलिताक्षाः, मम ते शिशवः । तवापि, न केवलं ममैवेति भावः ।  
विरहाद्विपत्तेः क्षुधाकुलाः क्षुत्पीडिताः, तेषु स्वसम्पादितेष्वित्यर्थः ।  
कुलायकूलेषु नीडान्तिकेषु । ‘कुलायो नीडमस्त्रियाम्’ इत्यमरः । विलुब्ध  
परिवृत्य क्षणेन गताः । हा हेति खेदे ॥ १४१ ॥

सुताः कमाहूय चिराय चंकृतैर्विधाय कम्प्राणि मुखानि कं प्रति ।  
कथासु शिष्यध्वमिति प्रमील्य स स्तुतस्य सेकाद्बुधेः नृपाश्रुणः

सुता इति ॥ हे सुताः, चूङ्कृतैः चुङ्कारैः, चिराय चिरं कम् आहूय  
कम्प्याहूय कं प्रति कमपि प्रति मुखानि कम्प्राणि विधाय कथासु शिष्यध्वं  
कथामात्रशेषा भवत । कुत्तापि पित्रोरदर्शनान् त्रियध्वम् । प्राप्तकाले  
लोद् । मरणकालः प्राप्त इत्यर्थः । इति इत्युक्त्वेत्यर्थः । गम्यमानार्थत्वा-  
दप्रयोगः । प्रमील्य मूर्छित्वा । स हंसः स्तुतस्य दयार्द्रभावात् प्रवहतः ।  
नृपस्य अश्रुणो बाष्पस्य सेकाद् बुधे संज्ञां लेभे । प्रायेणाल स्वभावो-  
क्तिरुद्धा ॥ १४२ ॥

इत्थममुं विलपन्तममुश्चद्दीनदयालुतयावनिपालः ।

रूपमदर्शि धृतोऽसि यदर्थं गच्छ यथेच्छमथेत्यभिधाय ॥ १४३ ॥

अथ सर्वत्र भिन्नसर्गान्तैरिति काव्यलक्षणाद्वृत्तान्तरेण श्लोकद्वयमाह-  
इत्थमिति ॥ इत्थं विलपन्तं परिदेवयमानं अमुं हंसं, अवनिपालो नलः,  
दीनेष्वातेंषु, दयालुतया, रूपमाकृतिः, अदर्शि अपूर्वत्वादवलोकितम् । यस्मै  
यदर्थं रूपदर्शनार्थमेव, धृतो गृहीतः, असि । अथ यथेच्छं गच्छ इत्यभि-  
धाय अमुञ्चत् । “तोदकवृत्तमिदं भभमा गौ” इति लक्षणात् ॥

आनन्दजाश्रुभिरनुस्त्रियमाणमार्गा-

न्प्राक्छोकनिर्गलितनेत्रपयःप्रवाहान् ।

चक्रे स चक्रनिभचंक्रमणच्छलेन

नीराजनां जनयतां निजबान्धवानाम् ॥ १४४ ॥

आनन्देति ॥ सः हंसः, चक्रनिभचंक्रमणस्य मण्डलाकारभ्रमणस्य,  
छलेन नीराजनां जनयतां कुर्वतां निजबान्धवानां बन्धमुक्तं बान्धवा नीराज-  
यन्तीति समयाचारः । प्राक्छोचनात् पूर्वं, शोकेन निर्गमिता निस्सारिताः ।  
ये नेत्रपयःप्रवाहाः बाष्पपूराः, तानानन्दजाश्रुभिरानन्दबाष्पैः, अनुस्त्रिय-  
माणमार्गान्, अनुगम्यमानमार्गान्, चक्रे कृतवान् । अत्र पक्षिणां

स्वभावसिद्धं वन्त्रमुक्ते स्वयूयभ्रमणं, ललशब्देनापह्नुत्य तत्र नीराजनत्वा-  
रोपादपह्नवभेदः । अत्र चमत्कारकारित्वान्मङ्गलाचरणरूपत्वाच्च सर्वत्र  
सर्गान्तश्लोकेषु आनन्दशब्दप्रयोगः । यथाह भगवान् महाभाष्यकारः ।  
“मङ्गलादीनि मङ्गलमध्यानि मङ्गलान्तानि हि शास्त्राणि प्रथन्ते वीरपुरुषा-  
ण्यायुष्मतपुरुषाणि च भवन्ति । अध्येतारः प्रवक्तारो भवन्ति” इति ।  
वसन्ततिलका वृत्तम् । “उक्ता वसन्ततिलका तभजा जगौ गः” इति  
लक्षणात् । सर्गान्तत्वाद्वृत्तभेदः । यथाह ढण्डी-“सर्गैरनतिविस्तीर्णैः  
श्राव्यवृत्तैः सुसन्धिभिः । सर्वत्र भिन्नसर्गान्तैरुपेतं लोकरञ्जनम् ॥”  
इति ॥ १४४ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजिमकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुपुत्रे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

तच्चिन्तामणिमन्त्रचिन्तनफले शृङ्गारभंग्या महा-

काव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गोऽयमादिर्गतः ॥ १४५ ॥

अथ कविः काव्यवर्णनामाख्यानपूर्वकं सर्गसमाप्तिं श्लोकनिबन्धनेनाह-  
श्रीहर्षमिति ॥ कविराजराजिमकुटानां विद्वच्छ्रेणिमौलीनां, अलङ्कारः  
अलङ्कारभूतः, हीरः वज्रमणिः, श्रीहीरो नाम विद्वान् जितः इन्द्रियचयो  
येन तं श्रीहर्षं श्रीहर्षनामकं यं सुतं सुपुत्रे जनयामास । मामल्लदेवी नाम  
स्वमाता सा च यं, सुपुत्रे । तस्य श्रीहर्षस्य, यच्चिन्तामणिमन्त्रस्य चिन्तनं  
उपासना । तस्य फले फलभूते शृङ्गारभंग्या शृङ्गाररसवृत्त्या, चारुणि ।  
निषधानां जनपदानां राजा नैषधः नलः, तदीयचरिते नलचरितनामके,  
महाकाव्ये, अयं आदिः प्रथमः सर्गः, गतः समाप्त इत्यर्थः । एवमुत्तरत्वापि  
द्रष्टव्यम् । शार्ङ्गलविक्रीडितमेतत् । “सुर्यादिवैर्मसजास्तताः सगुरवः शार्ङ्गल-  
विक्रीडितम्” इति लक्षणात् ॥ १४५ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्यायकोलाचल-

मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवानुसमाख्याने

प्रथमः सर्गः समाप्तः ।



## द्वितीयः सर्गः ।

अधिगत्य जगत्यधीश्वरादथ मुक्तिं पुरुषोत्तमात्ततः ।  
वचसामपि गोचरो न यस्स तमानन्दमविन्दत द्विजः ॥ १ ॥

अधिगत्येति ॥ अथमोचनानन्तरं, स द्विजः पक्षी विप्रश्च । ‘दन्त-  
विप्राण्डजा द्विजाः’ इत्यमरः । जगत्यधीश्वरात् क्षमापतेः भुवनपतेश्च ।  
‘जगती भुवने क्षमायाम्, इति विश्वः । पुरुषोत्तमात् पुरुषश्रेष्ठात्,  
विष्णोश्च । ततः तस्मात् प्रकृतान्नलात् । अन्यत्र प्रसिद्धाच्च । मुक्तिं मोचनं,  
निर्वाणञ्च । अधिगत्य प्राप्य । य आनन्दो वचसामपि न गोचरः  
वक्तुमशक्यः । “यतो वाचो निवर्तन्त” इत्यादेरवाङ्मनसगोचरश्च । तमानन्दं  
परमानन्दञ्च, अविन्दतालभत । विदेर्लाभार्थात् “कर्त्रभिप्राये क्रियाफले”  
इत्यात्मनेपदम् । शेषुवादीनामिति नुमागमः । अत्राभिधायाः प्रकृतार्थ-  
मात्रनियन्त्रणादुभयश्लेषानुपपत्तेर्मेदान्तरानवकाशाल्लक्षणायाश्च मुख्यार्थबाध-  
मन्तरेणासम्भवाद्भवनिरेवायम् । ब्राह्मणस्य विष्णोर्मोक्षानन्दप्राप्तिलक्षणार्था-  
न्तरप्रतीतेर्न श्लेषः । प्रकृताप्रकृतोभयगतः । अस्मिन् सगं एकशतश्लोकपर्यन्तं  
विद्योगिनीवृत्तम् । “विषमे ससजा गुरुस्समे सभरा लोऽथ गुरुवियोगिनी”  
इति लक्षणादिति संक्षेपः ॥ १ ॥

अधुनीत खगस्स नैकधा तनुमुत्कुलितनूरुहीकृताम् ।  
करयन्नणदन्तुरान्तरे व्यलिखच्चञ्चुपुटेन पक्षती ॥ २ ॥

अधुनीतेति ॥ स खगो हंसः, उत्कुलितनूरुहीकृतां नृपकरपीडनादुत्तु-  
द्धतपत्रीकृताम् । ‘पतवञ्च तनूरुहम्’ इत्यमरः । तनुं शरीरम् । नैकधा अ-  
नेकधा, नञर्थस्य नशब्दस्य “छुच्छुपा” इति समासः । नञ्समासे नलोप-  
प्रसङ्गः । अधुनीत धुतवान् । धृजः क्रयादेर्लङि तङ् । प्वादीनां ह्रस्व

इति ह्रस्वः । किञ्च करयन्त्रणेन नृपकरपीडनेन दन्तुरे निम्नोन्नतमध्यप्रदेशे,  
पक्षती पक्षमूले । 'खो पक्षतिः पक्षमूलम्' इत्यमरः । चञ्चुपुटेन त्रोटिसम्पुटेन  
व्यलिखत्, विलेखनेन ऋजूचकारेत्यर्थः । एतदादिश्लोकचतुष्टये स्वभावोक्ति-  
रलङ्कारः ॥ २ ॥

अयमेकतमेन पक्षतेरधिमधोर्ध्वगजंघमंघ्रिणा ।

स्खलनक्षण एव शिश्रिये द्रुतकण्डूयितमौलिरालयम् ॥ ३ ॥

अयमिति ॥ अयं हंसः, स्खलनक्षण एव मोचनानन्तरमेवेत्यर्थः ।  
एकतमेनाङ्घ्रिणा पक्षतेः पक्षमूलस्याधिमध्यं मध्ये ऊर्ध्वगा ऊर्ध्वगामिनी  
जङ्घा यस्मिन् कण्डूयते तत्तथा, द्रुतकण्डूयितमौलिः, सत्वरं कर्षितचूडस्सन् ।  
आलयं निजावासं, शिश्रिये श्रितवान् ॥ ३ ॥

स गरुडनदुर्गदुर्ग्रहान् कटु कीटान् दशतस्सतः क्वचित् ।

नुनुदे तनुकण्डु परिडतः पटुचञ्चूपुटकोटिकुट्टनैः ॥ ४ ॥

स इति ॥ पण्डितः निपुणः, स हंसः, गरुतः पक्षा एव वनदुर्गम्,  
तत्त दुर्ग्रहान् ग्रहीतुमशक्यान्, कटु तीक्ष्णं, दशतः दन्तैस्तुदतः, क्वचित् कुत्र-  
चिदेव सतः वर्तमानान् कीटान् क्षुद्रजन्तून् पटुचञ्चूपुटस्य समर्थत्रोटेः को-  
ट्या अग्रेण कुट्टनैः घट्टनैस्तनुरल्पा कण्डूयस्मिन् तनुकण्डु यथा तथा ।  
“गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य” इति ह्रस्वः । नुनुदे निवारितवान् । “स्वरितजितः”  
इत्यात्मनेपदम् ॥ ४ ॥

अयमेत्य तटाकनीडजैर्लघु पर्यत्रियताथ शङ्कितैः ।

उदडीयत वैकृतात्करग्रहजादस्य विकस्वरस्वरैः ॥ ५ ॥

अयमिति ॥ अयं हंसः तटाकनीडजैः सरःपक्षिभिस्तत्रत्यहंसैः ।  
‘नीडोद्भव गरुतमन्त’ इत्यमरः । लघु क्षिप्रमेत्यागत्य, पर्यत्रियत परिवृत्तः ।  
वृणोतेः कर्मणि लङ् । अथ परिवेष्टनानन्तरं, अस्य हंसस्यः करग्रहजान्न-  
लकरपीडनजन्याद्विकृतादेव वैकृताद्विलुलितपक्षरूपाद्विकारदर्शनादित्यर्थः ।  
स्वार्थेऽप्यप्रत्ययः । शङ्कितैश्चकितैः । अत एव विकस्वरस्वरैरुच्चैर्ध्वोपैस्त्वै-  
रुदडीयतोड्डोन्म । डोडो भावे लङ् ॥ ५ ॥

was PI  
he wou  
did get  
Mar  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men a

Edd  
crash,  
courag  
explo  
week  
get a  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
ther  
of th  
ther  
mar  
NRS

दधतो बहुशैवलक्ष्मतां धृतरुद्राक्षमधुव्रतं खगः ।

स नलस्य ययौ करं पुनस्सरसः कोकनदभ्रमादिव ॥ ६ ॥

दधत इति ॥ अथ स खगो हंसः बहुशैवला भृशशैवला क्षमा भूर्यस्य तद्बहुशैवलक्ष्मं, तस्य भावः तत्ता तां दधतो दधानात् सरसः पलवलात् । बहूनि शैवलक्ष्माणि शिवभक्तविह्वानि यस्य स बहुशैवलक्ष्मा तस्य भावः, तत्ता तां दधतो दधानस्य नलस्य । रुद्राक्षाणि मधुव्रता इवेत्युपमितसमासः । ते धृता येन तं करं कोकनदभ्रमाद्रक्तोत्पलभ्रान्तेरिव पुनर्ययौ । कोकनदं तु रुद्राक्षसदृशमधुव्रतं खल । अत्र बहुशैवलेत्यादौ शब्दश्लेषस्तदनुप्राणिता, रुद्राक्षमधुव्रतमित्युपमा तत्सापेक्षा चेयं कोकनदभ्रमादिवेत्युत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ६ ॥

पगतश्चिरकाललालनादतिविस्मम्भमवापितो नु किम् ।

अतुलं विदधे कुतूहलं भुजमेतस्य भजन्महीभुजः ॥ ७ ॥

अथास्य स्वयमागमनादुत्प्रेक्षते—पतग इति ॥ पतगो हंसश्चिरकाललालनादुपलालनादतिविस्मम्भमतिविश्वासम् । ‘समौ विस्मम्भविश्वासौ’ इत्यमरः । अवापितः प्रापितो नु किमित्युत्प्रेक्षा । अन्यथा कथं पुनः स्वयमागच्छेदिति भावः । किञ्च, एतस्य महीभुजो भुजं भजन् स्वयमाप्नुवन्, अतुलं कुतूहलं, विदधे कौतुकञ्चकारेत्यर्थः । अत्रोत्प्रेक्षावृत्त्यनुप्रासयोः शब्दार्थालङ्कारयोः तिलतण्डुलवत्संसृष्टिः । “एकद्वित्रयादिवर्णानां पुनरुक्तिर्भवेद्यदि । सङ्ख्यानियममुलङ्घ्य वृत्त्यनुप्रास ईरितः ॥” इति ॥ ७ ॥

नृपमानसमिष्टमानसरस निमज्जत्कुतुकामृतोर्मिषु ।

अवलम्बितकर्णशङ्कुलीकलशीकं रचयन्नवोचत ॥ ८ ॥

नृपमानसमिति ॥ इष्टमानसः प्रियमानसः, राजहंसः, कुतुकं हर्षस्तदेव अमृतं सुधा तस्योर्मिषु निमज्जदन्तर्गतं नृपमानसं नलमनः, कर्णौ शङ्कुल्याविव कर्णशङ्कुलयौ ते एव कलशौ ते अवलम्बिते अवहिते कृते धृते च येन तत्तथोक्तम् । “नष्टतश्च” इति कप् । रचयन् कुर्वन्, अवोचत

उक्तवान् । नले मज्जन्नपि तरणार्थं कलशमवलम्बते, तद्वत् कर्णशङ्कुली  
कलश्यावित्युपमारूपकयोः संसृष्टिः ॥ ८ ॥

मृगया न विगीयते नृपैरपि धर्मागममर्मपारगैः ।

स्मरसुन्दर मां यदत्यजस्तव धर्मस्स दयोदयोज्ज्वलः ॥ ९ ॥

मृगयेति ॥ धर्मागममर्मपारगैर्धर्मशास्त्रतत्त्वपारदर्शिभिरपि, अन्तात्य-  
न्ताध्वदूरपारसर्वान्तेषु ङ इति गमेर्दप्रत्ययः । नृपैर्मृगया आखेदो न  
विगीयते न गच्छति । तथापि हे स्मरसुन्दर मामत्यज इति यत्, स त्याग-  
स्तव दयोदयेनोज्ज्वलो विमलो निरुपाधिक इति यावत्, धर्मः छकृतं, न  
केवलमाकारादेव सुन्दरोऽसि किंतु धर्मतोऽपीति भावः ॥ ९ ॥

अबलस्वकुलाशिना भृषान्निजनीडद्रुमपीडिनः खगान् ।

अनवद्यतृणार्दिनो मृगान् मृगयाधाय न भूभृतां घ्नताम् ॥

ननु प्राणिहिंसा कथं न विगीयतेऽत आह—अबलेति ॥ अबलस्व-  
कुलाशिना ज्ञषान् । दुर्बलस्वकुलघातिनो मत्स्या इति प्रसिद्धिः । निजनी-  
डद्रुमपीडिनो विष्मोक्षफलभक्षणादिना स्वाश्रयवृक्षपीडाकशान् खगान्,  
अनवद्यतृणार्दिनः अनपराधितृणार्दिसकान्मृगान् । “अन्तःसंज्ञा भवन्त्येते  
सुखदुःखसमन्विताः” इति मनुस्मृत्या तरुतृणादीनामपि प्राणित्वात्तद्धिंसापि  
दोष इति भावः । सर्वत्रापि ताच्छील्ये णिनिप्रत्ययः । ज्ञतां हिंसतां  
भूभृतां मृगया अवाय पापाय न भवति । तद्वधस्य दण्डरूपत्वात्,  
प्रत्युताकरणे दोष इति भावः ॥ १० ॥

यदवादिषमप्रियं तव प्रियमाधाय नुनुत्सुरस्मि तत् ।

कृतमातपसंज्वरं तरोरभिवर्ष्यामृतमंशुमानिव ॥ ११ ॥

तथापि किमर्थं पुनरागतं त्वयेत्यत आह—यदिति ॥ तव यदप्रिय-  
मवादिषमबोधं, प्रियमाधाय प्रियं कृत्वा तदप्रियं, तरोः कृतं स्वकृतमातप-  
संज्वरमातपसन्तर्प अमृतमुदकमभिवर्ष्य । ‘पयः कीलालममृतम्’ इत्यमरः ।  
अंशुमानिव नुनुत्सुर्नोत्तुं प्रमार्ष्टुमिच्छुः, अस्मि । नुदप्रेरण इत्यस्माद्धातोः  
सन्नन्तादुप्रत्ययः ॥ ११ ॥

was PE  
he wou  
did get

Mar  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a

Edd  
crash,  
courag  
explo  
week  
get a

Th  
is a s  
appl  
is DE  
Ex

ther  
of th  
then  
ma

उपनम्रमयाचितं हितं परिहर्तुं न तवापि साम्प्रतम् ।

करकल्पजनान्तराद्विधेश्शुचितः प्रापि स हि प्रतिग्रहः ॥१२॥

तर्हि भवन्मोचनसकृतमेव मम पर्याप्तं किं दृष्टोपकारेणेति न वाच्य-  
मित्याह—उपनम्रमिति ॥ अयाचितमप्रार्थितमपि नम्रमुपनतं हितं इह  
चामुत्र चोपकारं वस्तु, तत्रापि परिहर्तुं न साम्प्रतं न युक्तम् । “अयाचितं  
हितं ग्राह्यमपि दुष्कृतकर्मणः” इति स्मरणादिति भावः । तदपि मादृशस्य  
कथं पृथग्जनात् ग्राह्यमत आह—करेति ॥ हि यस्मात् कारणात्, स  
प्रतिग्रहः, करकल्पं कस्मान्नीयमित्यर्थः । ईषदसमाप्तौ कल्पप्रत्ययः ।  
यजनान्तरं स्वयं यस्य तस्माच्छुचितः शुद्धाद्विधेः ब्रह्मणः, प्रापि प्राप्तः ।  
न तु मत्त इति भावः । आप्नोतेः कर्मणि लुङ् । विधिरेव ते दाता अहं  
तस्योपकरणमात्रम् । अतो न अयमयाच्ञालाघवं तवेति भावः ॥ १२ ॥

पतगेन मया जगत्पतेरुपकृत्यै तव किं प्रभूयते ।

इति वेद्मि न तु त्यजन्ति मां तदपि प्रत्युपकतुमार्तयः ॥१३॥

ननु सार्वभौमस्य मे तिरश्चा त्वया किमुपकरिष्यते तत्राह—पतगे-  
नेति ॥ पतगेन पक्षिमात्रेण, मया जगत्पतेरुसार्वभौमस्य तवापकृत्यै  
उपकाराय प्रभूयते क्षम्यते किम् । न भूयत एवेत्यर्थः । भावे लट् । इति  
वेद्मि अक्षमत्वं जानामि । तदपि तथाप्यार्तयः, यास्तु त्वया विनिवर्तिता  
इति भावः । मां प्रत्युपकर्तुं न त्यजन्ति प्रत्युपकारकरणाय प्रेरयन्तीत्यर्थः ।  
अत्र पतगोऽप्यहं महोपकारिणस्ते महोपकारं कर्वाणीति भावः ॥ १३ ॥

अचिरादुपकर्तुराचरेदथवात्मौपयिकीमुपक्रियाम् ।

पृथुरित्थमथाणुरस्तु सा न विशेषे विदुषामिह ग्रहः ॥१४॥

अथवा यथाशक्तिः शोऽस्तिवत्याह—अचिरादिति ॥ अथवा उप-  
कर्तुरचिरादविलम्बादुपाय एवौपयिकः, विनयादित्वात्स्वार्थे ढक् । ‘उपधाया  
ह्रस्वत्वञ्च’ इति ह्रस्वः । तत आगता औपयिकी तामात्मौपयिकीं  
स्वोपायसाध्यामित्यर्थः । तत आगत इत्यण्प्रत्यये, “टिड्ढाणञ्” इत्या-



दिना ङीप् । उपक्रियामाचरेत् प्रत्युपकारं कुर्यात् । चरधातोर्विधिलिङ् ।  
इत्थमेवं सति सोपक्रिया पृथुरधिकास्तु । अथ अथवा अणुरल्पास्तु,  
विदुषां विवेकिनामिहास्मिन् विषये विशेषे ग्रह आग्रहो न । गुणग्राहिणो  
विवेकिनः कृतज्ञतामेव अस्य पश्यन्ति न दोषमन्विष्यन्तीत्यर्थः ॥ १४ ॥

भविता न विचारचार चेत्तदपि श्राव्यमिदं मदीरितम् ।

खगवागियमित्यतोऽपि किं न मुदं दास्यति कीरगीरिव ॥

अथ स्ववाक्ये आदरं याचते—भवितेति ॥ हे नृप, इदं वक्ष्यमाणं  
मदीरितं मद्बचनं, विचारे विमर्शं चारु युक्तं न भविता न भविष्यति  
चेत्तदपि अविचारितरमणीयं श्राव्यं श्रोतव्यं, इयं खगवागित्यतोऽपि हेतोः  
कीरगीः शुक्रवागिव मुदं न दास्यति किं दास्यत्येव, प्रयोजनान्तराभावादेति  
श्रोतव्यमित्यर्थः । ददातेः लृट् ॥ १५ ॥

स जयत्यरिसार्थसार्थकीकृतनामा किल भीमभूपतिः ।

यमवाप्य विदर्भभूः प्रभुं हसति धामपि शक्रभर्तुकाम् ॥ १६ ॥

अथ यद्वक्तव्यं तदाह—स इति ॥ अर्थेन अभिधेयेन सह वर्तत इति  
सार्थकम् । “तेन सहेति तुल्ययोग” इति बहुव्रीहिः । “वोपसर्जनस्य”  
इति सहशब्दस्य विकल्पात् समावः । “शेषाद्विभाषा” इति कप्समासान्तः  
ततः च्विरभूततद्भावे । अरिसार्थेषु शत्रुसंघेषु, सार्थकीकृतनामा भीम इत्या-  
ख्या येन स तथोक्तः, स प्रसिद्धः । विभ्यत्यस्मादिति भीमः । ‘भियो म’  
इत्यपादानार्थे निपातनान्मप्रत्यय औणादिकः । भीम इति भूपतिः नृपः,  
जयति किल सर्वोत्कर्षेण वर्तते खलु । विदर्भभूर्विदर्भदेशः, यं भूपतिं प्रभुं  
भर्तारमवाप्य शक्रो भर्ता यस्यास्तां शक्रभर्तुकाम् । “नृपतश्च ” इति  
कप् । धां दिवमपि हसति । किमुतान्यभर्तृकृद्देशानित्यर्थः । स्त्रियो हि  
भर्तृस्तुर्कर्षाद्धासं कुर्वन्तीति भावः । अत्र विदर्भभुवोऽपि छुहासासम्बन्धेऽपि  
सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः ॥ १६ ॥

दमनादमनाकप्रसेदुषस्तनयां तथ्यगिरस्तपोधनात् ।

वरमाप स दिष्टविष्टपन्नितयानन्यसद्गुणोदयाम् ॥ १७ ॥

दमनादिति ॥ स भीमभूपतिरमनागनलपं प्रसेदुषो निजोपासनया  
प्रसन्नात् । “भाषायां सदवसश्रुवः” इति सदेर्लिटः कसादेशः । दमनात्  
दमनाख्यात् तथ्यगिरः असोघवचनात् तपोधनादेषः, दिष्टानां कालानां  
विष्टपानां लोकानां च त्रितययोरनन्यसद्वगुणोदयां कालत्रये लोकत्रये  
चानन्यसाधारणगुणप्रकर्षां तनयां दुहितरं वरमाप । वरत्वेन लब्धवानित्यर्थः ।  
‘देवाद्भृते वरः श्रेष्ठे त्रिषु क्लीबे मनाक् प्रिय’ इत्यमरः ॥ १७ ॥

भुवनत्रयसुभ्रुवामसौ दमयन्ती कमनीयतामदम् ।

उदियाय यतस्तनुश्रिया दमयन्तीति ततोऽभिधां दधे ॥ १८ ॥

अथास्या नामधेयं व्युत्पादयन्नेवाह—भुवनत्रयेति । असौ वरप्रसाद-  
लब्धा तनया कर्त्री यतस्तनुश्रिया निजशरीरसौन्दर्येण करणेन । भुवनत्रयसु-  
भ्रुवां त्रैलोक्यसुन्दरीणां कमनीयतामदं सौन्दर्यगवं दमयन्ती अस्तं गमयन्ती ।  
दमेर्ण्यन्तात् “न पादमि” इत्यादिना कर्त्रभिप्राय आत्मनेपदापवादात्  
परस्मैपदप्रतिषेधेऽप्यकर्त्रभिप्रायधिवक्षायां परस्मैपदेर्लिटः शत्रादेशः । उदियाय  
उदिता इणो लिट् । ततस्तस्मादेव निमितादमयन्तीत्यभिधामाख्यां दधे ।  
दधातेर्लिट् ॥ १८ ॥

श्रियमेव परं धराधिपाद्गुणसिन्धोरुदितामवेहि ताम् ।

व्यवधावपि वा विधोः कलां मृडचूडानिलयां न वेद कः ॥

अथैकविंशतिश्लोकैश्चिकुरादिपादपर्यन्तं दमयन्तीं वर्णयति—श्रिय-  
मिति ॥ हे नृप, तां दमयन्तीं, गुणसिन्धोः गुणसागराद्धराधिपानीमनरेन्द्रा-  
दुदितामुत्पन्नां श्रियं साक्षादक्षमीमेव परं भ्रुवमवेहि जानीहि । अवपूर्वादिणो  
लोपि सेहिरिति ह्यादेशे डित्वान्न सार्वधातुकगुणः संहितायामाद्गुणः ।  
अत्र केवलावपूर्वस्य इणो ज्ञानार्थत्वादाङ्प्रश्लेषे तदलाभात् । प्रश्लेषेऽपि  
“ओमाडोश्च” इति पररूपमिति केषाञ्चित्प्रक्रियोपन्यासो वृथा प्रक्षाल्य  
ल्यागः । अवेहीति वृद्धिरवद्येति वामनसूत्रमध्यवाङ्प्रश्लेष एव आन्तिप्रास-  
वृद्धिप्रतिषेधपरम् । गुण एव युक्त इति व्याख्यानाद् अन्यथा “ओमाडोश्च”

इति परस्परमेव युक्तमित्युच्येत इति । न च देशव्यवधानान्न श्रीरेपेति वाच्यमित्याह—व्यवधौ व्यवधाने सत्यपि । “उपसर्गो धोः किः” इति किं प्रत्ययः । मृडचूडानिलयां हरशिखाश्रयां, कलां विधोः इन्दोरेव कलां को वा न वेद । सर्वोऽपि वेदैवेत्यर्थः । “विदो लटो वा” इति वैकल्पिको गलादेशः । यथा हरशिरोगतापि कला चन्द्रकलैव । तथा भीमभवनोदिताप्येषा श्रीरेवेति सौन्दर्यातिशयोक्तिः । अत्र श्रीकलयोः नृपमृडौ वाक्यद्वये बिम्बप्रतिबिम्बभावेन सामान्यधर्मवत्तया निर्दिष्टाविति दृष्टान्तालङ्कारः । “यत्र वाक्यद्वये बिम्बप्रतिबिम्बतयोच्यते । सामान्यधर्मः काव्यज्ञैः सह दृष्टान्तो निगद्यते ॥” इति लक्षणात् ॥ १९ ॥

चिकुरप्रकरा जयन्ति ते विदुषी मूर्धनि सा बिभर्ति यान् ।  
पशुनाप्यपुरस्कृतेन तत्तुलनामिच्छतु चामरेण कः ॥ २० ॥

चिकुरप्रकरा इति ॥ ते चिकुरप्रकराः केशसमूहाः, जयन्ति सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते । यान् वेत्तीति विदुषी विशेषज्ञा । विदेः शतुर्वङ्गः । “उगितश्च” इति डीप् । वसेः सम्प्रसारणम् । सा दमयन्ती, मूर्धनि बिभर्ति । विद्वद्ग्रह एव सर्वस्याप्युत्कर्षहेतुरिति भावः । अत एव पशुना तिरश्चा चमरीमृगेणाप्यपुरस्कृतेनानादृतेन चामरेण चमरीपुच्छेन सह तत्तुलनां तेषां चिकुराणां तुलनां समीकाणं क इच्छतु न कोऽपीत्यर्थः । सम्भावनायां लोट् । अत्र तुलनानिषेधस्यापुरस्कृतपदार्थहेतुत्वात् पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः । “हेतोर्वाक्यपदार्थत्वे काव्यलिङ्गमुदाहृतम्” इति लक्षणात् ॥ २० ॥

स्वदूशोजर्नयन्ति सान्त्वनां खुरकण्डूयनकैतवान्मृगाः ।  
जितयोरुदयत्प्रमीलयोस्तदखर्वेक्षणशोभया भयात् ॥ २१ ॥

स्वदूशोरिति ॥ मृगाः हरिणाः, तस्या दमयन्त्याः, अखर्वयोऽयतयो-रीक्षणयोः शोभया कर्त्र्या जितयोरत एव भयादुदयत्प्रमीलयोस्तपद्यमाननिमीलयोः स्वदूशोर्विजनयनयोः, खुरैः शफैः । ‘शफं छीवे खुरः पुमान्’ इत्यमरः । कण्डूयनस्य कर्षणस्य कैतवाच्छलात् सान्त्वनां जनयन्ति ।

was Pl  
he wor  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edo  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Ex  
ther  
of th  
then  
mar

लालनां कुर्वन्ति । यथा लोकेऽपरपराजिता निमीलिताक्षाः स्वजनैर्मयनिवृत्तये  
करतलास्फालनादिना परिसान्त्वयन्ते तद्वदिति भावः । अत्र कैतवशब्देन  
कण्डूयनमपह्नुत्य सान्त्वनारोपादपहवभेदः ॥ २१ ॥

अपि लोकयुगं दृशावपि श्रुतदृष्टा रमणीगुणा अपि ।

श्रुतिगामितया दमस्वसुर्व्यतिभाते सुतरां धरापते ॥ २२ ॥

अपीति ॥ हे धरापते, दमो नाम भीमस्यैवात्मजस्तस्य स्वसुहृद्म-  
यन्त्याः, लोकयुगं मातापितृकुलयुगं, श्रुतिगामितया वेदप्रसिद्धतया, सुतरां  
व्यतिभाते परस्परोत्कर्षेण भाति । तथा दृशौ नेत्रे अपि श्रुतिगामितया  
कर्णान्तविश्रान्ततया व्यतिभाते परस्परोत्कर्षेण भातः । तथा श्रुताः श्रुति-  
प्रसिद्धाः, ते च ते दृष्टाः लोकप्रसिद्धाश्च विशेषणयोरपि विशेषणविशेष्य-  
भावविवक्षायां विशेषणसमासः । ते रमणीगुणाः स्त्रीधर्मा अपि श्रुतिगामि-  
तया जनैः श्रूयमाणतया । ‘श्रुतिः श्रोत्रे तथान्नाये वार्तायां श्रोत्रकर्मणि’  
इति विश्वः । सुतरां व्यतिभाते व्यतिहारेण भान्ति । “आत्मनेपदेष्वनतः”  
इति श्रुत्यादादेशः । सर्वत्र कर्तरि कर्मव्यतिहार इत्यात्मनेपदम् । अदा-  
दित्वाच्छपो लुक्, सर्वत्र ढेरेत्वम् । अत्र लोकयुगादीनां त्रयाणामपि  
प्रकृतत्वात्केवलप्रकृतविषयतुल्ययोगिताभेदः ॥ “प्रस्तुताप्रस्तुतातानाञ्च केवलं  
तुल्यधर्मतः । औपम्यं गम्यते यत्र सा मता तुल्ययोगिता” इति  
लक्षणात् ॥ २२ ॥

नलिनं मलिनं विवृण्वती पृषतीमस्पृशती तदीक्षणे ।

अपि खञ्जनमञ्जनाञ्चिते विदधाते रुचिगर्वदुर्विधम् ॥ २३ ॥

नलिनमिति ॥ नलिनं पद्मं, मलिनमचारु, विवृण्वती कुवाणे पृषतीं  
मृगीमस्पृशती । असमानत्वाद्दूरादेव परिहरत इत्यर्थः । तदीक्षणे तल्लोचने  
अञ्जनाञ्चिते कज्जलपरिष्कृते सती, खञ्जनं खञ्जरीटाख्यं, खञ्जनामकः पक्षि-  
विशेषः । ‘खञ्जरीटस्तु खञ्जन’ इत्यमरः । तमपि रुचिगर्वदुर्विधं चारुत्व-  
गर्वनिःस्वं विदधाते कुवांते । सर्वथाप्यनुपमेये इत्यर्थः । ‘निःस्वस्तु दुर्विधो

दीनो दरिद्रो दुर्गतोऽपि सः' इत्यमरः । ईक्षणयोर्नलिनादिमलिनीकरणाद्य-  
सम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः । तथा चोपमा व्यज्यत इत्यलङ्कारेणा-  
लङ्कारध्वनिः ॥ २३ ॥

अधरं किल बिम्बनामकं फलमस्मादिति भव्यमन्वयम् ।

लभतेऽधरबिम्बमित्यदः पदमस्या रदनच्छदं वदत् ॥ २४ ॥

अधरमिति ॥ अधरबिम्बमित्यदःपदं अधरं बिम्बमिवेत्युपमित-  
समासाश्रयणेन स्त्रीणामधरेषु यत्पदं प्रयुज्यते तदित्यर्थः । अस्याः  
दमयन्त्याः, रदनच्छदं ओष्ठं, वददभिदधत्, तदभिधानाय प्रयुक्तं सदित्यर्थः ।  
बिम्बनामकं फलं बिम्बमस्माद्दमयन्तीरदनच्छदादधरं किल अपकृष्टं खल्विति  
अधरशब्दस्य अपकृष्टार्थत्वे अधरं बिम्बं यस्मात्तदिति बहुव्रीहिसमासे च  
सति, भव्यमन्वाधितमन्वयं वृत्तिपदार्थसंसर्गलक्षणं लभते । अन्यथा, समर्थ-  
समासाश्रयणे "समर्थः पदविधिः" इति समर्थपरिभाषा भज्येत । तर्हि  
नोपमा स्यादितिभावः । अत्र दमयन्तीदन्तच्छदस्य बिम्बाधरीकरणा-  
सम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः, पूर्ववद्ध्वनिश्च ॥ २४ ॥

हृतसारमिवेन्दुमण्डलं दमयन्तीवदनाय वेधसा ।

कृतमध्यबिलं विलोक्यते धृतगम्भीरखनीखनीलिम ॥ २५ ॥

हृतसारमिति ॥ इन्दुमण्डलं दमयन्तीवदनाय तन्निर्माणायेत्यर्थः ॥  
"क्रियार्थोपपदस्य" इति चतुर्थी । वेधसा हृतसारमुद्धृतमध्यांशमिव ।  
कुतः ? कृतमध्यबिलं विहितमध्यरन्ध्रमत एव धृतो गम्भीरखनीखस्य  
निम्नमध्यरन्ध्राकाशस्य, नौलिमा नैल्यं येन तत्तथा विलोक्यते । 'खनिः  
स्त्रियामाकरस्स्यात्' इत्यमरः । "कृदिकारादकिनो वा ङीष्वात्तयः" इति  
ङीष् । अत्र कलङ्कापह्नवेन खनीलिमारोपादपह्नव भेदः । स च कृतमध्यबि-  
लमित्येतत्पदार्थहेतुककाव्यलिङ्गानुप्राणितः । तदपेक्षा चेयं हृतसारमित्यु-  
त्प्रेक्षेति सङ्करः । तथा चोपमा व्यज्यत इति पूर्ववद्ध्वनिः ॥ २५ ॥

धृतलाञ्छनगोमयाञ्जनं विधुमालेपनपाण्डरं विधिः ।

अमयत्युचितं विदर्भजानननोराजनवर्धमानकम् ॥ २६ ॥

was Pl  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edd  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DE  
Ex  
ther  
of th  
then  
mar  
N



धृतेति ॥ विधिर्ब्रह्मा, धृतं लाञ्छनमङ्क एव गोमयाञ्जनं मध्यस्थि-  
तगोमयसंश्लेषणं येन तम्, आलेपनपाण्डरं निजकान्तिछायाद्रव्यधवलित-  
मित्यर्थः । विधुं चन्द्रमेव विदर्भजननस्य वैदर्भीमुखस्य नीराजनवर्धमानकं  
नीराजनशरावम् । 'शरावो वर्धमानकः' इत्यमरः । किरणदीपकलिकायु-  
क्तमिति भावः । भ्रमयति । उचितम् । लोकोत्तरत्वादिति भावः । एवं  
नीराजनयन्तीति देशाचारः । अत्र विधुतलाञ्छनादेर्नीराजनशरावगोमयादित्वेन  
रूपणात् सावयवरूपकम् ॥ २६ ॥

सुषमाविषये परीक्षणे निखिलं पद्ममभाजि तन्मुखात् ।

अधुनापि न भङ्गलक्षणं सलिलोन्मज्जनमुज्झति स्फुटम् ॥ २७ ॥

सुषमेति ॥ सुषमा परमा शोभा, सैव विषयः, तस्मिन् परीक्षणे  
\*जलदिव्यशोधने कृते निखिलं पद्मं पद्मजातं, तन्मुखादपादानात्, भङ्गाव-  
धित्वादभाजि अभजि, स्वयमेव भग्नमभूदित्यर्थः । स्फुटम् । कर्तरि लुङ् ।  
“भग्नेश्च विणि” इति वैभाषिको नकारलोपः । अत एवाधुनापि, भङ्गल-  
क्षणं पराजयविह्नं सलिलादुन्मज्जनं क्षणमपि नोज्झति न जहाति । जलदि-  
व्योन्मज्जनस्य पराजयलिङ्गत्वस्मरणादिति भावः । उन्मज्जनक्रियानिमि-  
त्तं भङ्गोत्प्रेक्षा ॥ २७ ॥

धनुषी रतिपञ्चवाणयोरुदिते विश्वजयाय तद्भुवौ ।

नलिके न तदुच्चनासिके त्वयि नालीकविमुक्तिकामयोः ॥ २८ ॥

\* जलदिव्यशोधनं नाम, वादिप्रतिवादिनोर्विवादनिर्णयोपायेष्वेकतम-  
मेतत् । तद्यथा—वादी प्रतिवादी वा यः स्वव्यवहारं सत्यापयितुमिच्छति,  
तेन तावत्पर्यन्तं जलान्तर्मर्गेन भवितव्यं, यावत् बलवता दूरे विक्षिप्तं  
दण्डमादाय कश्चित्सत्त्वरं समागच्छति तं देशं, यतः स दण्डो विक्षिप्तः ।  
यदि निसप्तः पुरुषः श्वासं रोद्धमशक्नुवन् दण्डानयनात् प्राक् सलिला-  
दुन्मज्जति, स पराजितो मन्यते इति प्राचां सङ्केतः । प्रकृते च पद्मानां  
सलिलोन्मज्जनं, भैमीवदनछषमाप्राप्तपराजयहेतुकमिति व्याख्यातुराशयः ॥

धनुषीति ॥ तद्भुवौ विश्वजयायोदिते उत्पन्ने रतिपद्मबाणयोर्वनुषी,  
नूनमित्यादिव्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्योत्प्रेक्षा । किञ्च, तस्याः दमयन्त्याः,  
उच्चनासिके उन्नतनासापुटे, त्वयि नालीकानां द्रोणीचापशराणां, विमुक्तिं  
कामयेते इति तथोक्तयोस्तयोः, शिलिकामिभिक्षाचरेभ्यो ण इति णप्रत्ययः ।  
'नालीकं पद्मषण्डे स्त्री नालीकः शरशलययोः' इति विश्वः । नलिके न द्रोणी-  
चापे न किमिति काकुः । पूर्ववदुत्प्रेक्षा ॥ २८ ॥

सदृशी तव शूर सा परं जलदुर्गस्थमृणालजिद्भुजा ।

अपि मित्रजुषां सरोरुहां गृह्यालुः करलीलया श्रियः ॥ २९ ॥

सदृशीति ॥ हे शूर, जलदुर्गस्थानि मृणालानि जयत इति तज्जितौ  
भुजौ यस्यास्ता, मित्रजुषामर्कसेविनां, सहृत्सेविनाञ्च, सहायसम्पन्नाना-  
मपीत्यर्थः । 'मित्रं सहृदि मित्रेर्कः' इति विश्वः । सरोरुहां श्रियः शोभाः,  
सम्पद्श्च । "न लोक" इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः । करलीलया भुजविलासेन  
भुजव्यापारेण बलिग्रहणेन च । 'बलिहस्तांशवः कराः, लीलाविलासक्रि-  
ययोः, इति चामरः । गृह्यालुः ग्रहीता । "ग्रहू ग्रहणे" इति घातोश्चौरा-  
दिकात् "स्पृहृगृहि" इत्यादिना आलुच्प्रत्ययः । "अयामन्त" इत्यादिना  
णेरयादेशः । सा दमयन्ती, तव परमत्यन्तं सदृशी अनुरूपेत्युपमालङ्कारः ।  
शूरस्य शूरैव भार्या भवितुमर्हतीति भावः ॥ २९ ॥

वयसी शिशुतातदुत्तरे सुदृशि स्वाभिविधिं विधित्सुनी ।

विधिनापि न रोमरेखया कृतसीम्नी प्रविभज्यः रज्यतः ॥ ३० ॥

वयसी इति ॥ सदृशि दमयन्त्यां, स्वाभिविधिं स्वव्याप्तिं विधित्सुनी  
विधातुमिच्छती । अहमहमिकया स्वयमेवाक्रामितुमिच्छतीत्यर्थः । शिशु-  
तातदुत्तरे बाल्ययौवने वयसी विधिना सीमाभिज्ञेन रोमरेखया सीमाचिह्नेन  
प्रविभज्य, रोमराजेः प्रागेवात्र शैशवेन स्थातव्यम् । ततः परं यौवनेनेति  
कालतो विभागं कृत्वा कृतसीम्नी कृतमर्यादे अपि । "विभाषा द्विव्योः "

was Pl  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edo  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Ex  
ther  
of ti  
then  
man

द्वत्यल्लोपः । न रज्यतः न सन्तुष्यतः, स्मर्यं वस्तु दुस्त्यजमिति भावः ।  
एतेन वयःसन्धिरुक्ता । अत्र प्रस्तुतयोर्विशेषणसाम्यादप्रस्तुतविवादप्रतीतेः  
समासोक्तिरलङ्कारः ॥ ३० ॥

अपि तद्वपुषि प्रसर्पतौर्गमिते कान्तिभरैरगाधताम् ।

स्मरयौवनयोः खलु द्वयोः स्रवकुम्भौ भवतः कुचावुभौ ॥ ३१ ॥

सम्प्रति यौवनमेवाधित्य आह—अपीति । कान्तिभरैर्लावण्यप्रवाहैः,  
अगाधतां दुरवगाहतां गमिते तद्वपुषि दमयन्तीशरीरे, प्रसर्पतोस्तस्तोः,  
स्मरयौवनयोर्द्वयोरपि, उभौ कुचौ स्रवस्योन्मज्जनस्य कुम्भौ स्रवनाथौ  
कुम्भावित्यर्थः । प्रकृतिविकारभावाभावादश्वघासादिवत्तादर्थ्यं पृष्टीसमासः ।  
लोके तरङ्गिः, अनिमज्जनाय कुम्भादिकमवष्टभ्यत इति प्रसिद्धम् । भवतः  
खलु । अत्र कुचयोः स्मरयौवनस्रवणकुम्भत्वोत्प्रेक्षया तयोरौत्कट्यं कुचयो-  
श्चातिवृद्धिर्व्यज्यत इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिः ३१ ॥

कलशे निजहेतुदण्डजः किमु चक्रभ्रमकारितागुणः ।

स तदुच्चकुचौ भवन् प्रभाभरचक्रभ्रममातनोति यत् ॥ ३२ ॥

कलश इति ॥ निजहेतुदण्डजः स्वनिमित्तकारणजन्यः, चक्रभ्रमकारिता  
कुलालभाण्डभ्रमणजनकत्वं, सैव गुणो धर्मो रूपादिश्च । 'गुणः प्रधाने  
रूपादौ' इत्यमरः । सः कलशे किमु दण्डकार्यं कलशे सङ्क्रान्तः किमु  
इत्यर्थः । कुतः यद्यस्मात् स कलशः तस्या दमयन्त्याः उच्चकुचौ भवन्  
तत्कुचात्मना परिणतः सन् प्रभाभरं लावण्यप्रवाहे, चक्रवाकभ्रान्ति, कुलाल-  
दण्डभ्रमणञ्जातनोति 'चक्रो गणे चक्रवाके चक्रं सैन्यरथाङ्गयोः ।' 'ग्रामजाले  
कुलालस्य भाण्डे राष्ट्रास्त्रयोरपि ।' इत्युभयत्रापि विश्वः । अत्र समवायि-  
कारणगुणा रूपादयः कार्यं सङ्क्रामन्ति न निमित्तगुणा इति तार्किकानां  
समये स्थिते, गुण इति चक्रभ्रम इति चोभयत्रापि वाच्यप्रतीयमानयोः,  
अभेदाध्यवसायेन 'स तदुच्चकुचौ भवन्निति, कुचकलशयोरभेदातिशयोक्त्यु-  
त्थापिता झरचक्रभ्रमात्मकक्रियानिमित्ता कुचात्मनि कलशे कार्यं चक्रभ्रम-

कारितालक्षणनिमित्तकारणगुणसङ्क्रमणोत्प्रेक्षेति सङ्क्षेपः । तार्किकसमये विरोधात् विरोधाभासोऽलङ्कार इति कैश्चिदुक्तम् । तदेतदत्यन्ताश्रुतचरम-  
लङ्कारदृष्टानः शृण्वन्तु ॥ ३२ ॥

भजते खलु परमुखं शिखी चिकुरैर्निर्मितवर्हगर्हणः ।

अपि जम्भरिपुं दमस्वसुजितकुम्भः कुचशोभयेभराद् ॥ ३३ ॥

भजत इति ॥ दमस्वसुर्दमयन्त्याः, चिकुरैर्निर्मितवर्हगर्हणः कृत-  
पिच्छनिन्दः, जितवर्ह इत्यर्थः । शिखी मयूरः षण्मुखं विशाखं भजते सेवते  
खलु । तथा कुचशोभया जितकुम्भ इभराडैरावतोऽपि जम्भरिपुमिन्द्रं  
भजते । परपरिभूताः प्राणत्राणाय प्रबलमन्यमाश्रयन्त इति प्रसिद्धम् ।  
अत्र शिल्प्यैरावणयोः षण्मुखजम्भारिभजनस्य जितवर्हत्वजितकुम्भत्वप-  
दार्थहेतुकत्वात्तद्धेतुके काव्यलिङ्गे तदसम्बन्धेऽपि सम्बन्धाभिधानादति-  
शयोक्तिश्च ॥ ३३ ॥

उदरं नतमभ्यपृष्टतास्फुरदङ्गुष्ठपदेन मुष्टिना ।

चतुरङ्गुलिमध्यनिर्गतत्रिवलिभ्राजि कृतं दमस्वसुः ॥ ३४ ॥

उदरमिति ॥ दमस्वसुरुदरं, नतमध्यं निम्नमध्यप्रदेशं पृष्ठं यस्योदरस्य  
तस्य भावस्तत्ता तथा स्फुरत् दृढग्रहणात् पृष्ठफलके स्फुटीभवदङ्गुष्ठपदम-  
ङ्गुष्ठन्यासस्थानं यस्य तेन मुष्टिना करणेन, चतसृणामङ्गुलीनां समाहार-  
श्चतुरङ्गुली, “तद्धितार्थ” इत्यादिना समाहारद्विगुरेकवचननृसकत्वे ।  
तस्य मध्येभ्योऽन्तर्गतेभ्यो निर्गतं यत् त्रिवलिपूर्ववत्समासादिकार्यं, यत्तूतं  
वामनेन त्रिवलिशब्दः “संज्ञा चेत्” इति सूत्रेण सप्तर्षय इत्यादिवत्, “दिक्  
सङ्ख्ये संज्ञायाम्” इति संज्ञायां द्विगुरिति । तदपि चेत्यकारणसामर्थ्यात्  
त्रिवलय इति बहुवचनप्रयोगदर्शने स्थितं गतिमात्रं न सार्वत्रिकमिति प्रती-  
मः । तेन भ्राजत इति तद्भ्राजि, बलित्रयशोभि कृतमित्युत्प्रेक्षा । कौतु-  
किनेति शेषः । मुष्टिप्राह्यमध्येयमित्यर्थः । मुष्टिग्रहणादङ्गुष्ठनोदनात् पृष्ठमध्ये  
निम्नता उदरे च चतुरङ्गुलिनोदनाद्वलित्रयाविर्भावचेत्युत्प्रेक्षते ॥ ३४ ॥

उदरं परिमाति मुष्टिना कुतुकी कोऽपि दमस्वसुः किमु ।  
धृततच्चतुरङ्गुलीव यद्वलिभिर्भाति सहेमकाञ्चिभिः ॥ ३५ ॥

उदरमिति ॥ कोऽपि कुतुकी दमस्वसुरुदरं मुष्टिना परिमाति किमु ।  
परिच्छिनत्ति किमित्युत्प्रेक्षा । कुतः ? यद्यस्मात् सहेमकाञ्चिभिर्बलिभिर्हेम-  
काञ्चया सह चतसृभिस्त्रिवलिभिरित्यर्थः । एतस्याः कनकसावर्ण्यं सूचितम् ।  
धृतं तस्य मातुश्चतुरङ्गुल्यङ्गुलिचतुष्टयं येन तदिव भातीत्युत्प्रेक्षा । अत्रो-  
त्प्रेक्षयोर्हेतुद्वयमदभूतयोरङ्गाङ्गिभावेन सजातीयसङ्करः । पूर्वश्लोके बलीनां  
तिसृणां चतुरङ्गुलिमध्यनिर्गतत्वमुत्प्रेक्षितम् ॥ इह तासामेव काञ्चीसहिता-  
नाञ्चतुरङ्गुलित्वमुत्प्रेक्षत इति भेदः । प्रेक्षितुरिति भावः ॥ ३६ ॥

पृथुवर्तुलतन्निम्बकृन्मिहिरस्यन्दनशिल्पशिक्षया ।

विधिरेकचक्रचारिणं किमु निर्मित्सति मान्मथं रथम् ॥ ३६ ॥

पृथिवति ॥ पृथु वर्तुलञ्च तस्याः नितम्बं करोतीति ॥ नितम्बकृन्नि-  
तम्बं कृतवान्, विधिः ब्रह्मा, मिहिरस्यन्दनशिल्पशिक्षया रविरथनिर्माण-  
भ्यासपाटवेन, एककं एकाकि, “एकादाकिनिच्चासहाय” इति चकारात्  
कप्रत्ययः । तेन चक्रेण चरतीति तच्चारिणं मान्मथं रथं निर्मित्सति किमु,  
सूर्यस्येव मन्मथस्यापि एकवक्त्रं रथं निर्मातुमिच्छति किमित्युत्प्रेक्षा । अन्यथा  
किमर्थमिदं नितम्बनिर्माणमिति भावः । मातेः सन्नन्ताल्लट् । “सनि  
मीमा ” इत्यादिना इसादेशः । “सस्यार्धधातुक” इति सकारस्य तकारः ।  
“अत्र लोपोऽभ्यासस्य ” इत्यभ्यासलोपः ॥ ३६ ॥

तरुमूरयुगेन सुन्दरी किमु रम्भां परिणाहिना परम् ।

तरुणीमपि जिष्णुरेव तां धनदापत्यतपःफलस्तनीम् ॥ ३७ ॥

तरुमिति ॥ सुन्दरी दमस्वसा, परिणाहिना विपुलेन, ऊरुयुगेन  
रम्भां रम्भां नाम तरुं परं, तरुमेव । “न लोक” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः ।  
जिष्णुः किमु । किन्तु, धनदापत्यस्य नलकूबरस्य, तपसः फलस्तनीं  
फलभूतकुचां, तां रम्भां नाम तरुणीमपि जिष्णुरेव । ‘रम्भा कदल्यप्ससरसोः’



इति विश्वः । रम्भे इव रम्भाया इव चोरु यस्याः सा इत्युभयथा रम्भोरु-  
रित्यर्थः ॥ ३७ ॥

जलजे रविसेवयेव ये पदमेतत्पदतामवापतुः ।

ध्रुवमेत्य रतस्सहंसकीकुरुतस्ते विधिपत्रदम्पती ॥ ३८ ॥

जलजे इति ॥ ये जलजे द्विपद्मे, रविसेवया सूर्योपासनयेव, एतस्याः  
पद्मतां धरणत्वमेव पदं प्रतिष्ठाभवापतुः । ते जलजे कर्मभूते, विधि-  
पत्रदम्पती द्वन्द्वचारिणौ ब्रह्मवाहनहंसौ, एत्यागत्य, रतः रवात् कूजना-  
दित्यर्थः । रौतेः सम्पदादित्वात् किपि तुगागमः । सहंसकी सकटकी  
सहंसकी च कुरुतः । अभूततद्भावे चिवः । 'हंसकः पादकटकः' इत्यमरः ।  
हंसपक्षे वैभाषिकः कप्रत्ययः । ध्रुवमित्युत्प्रेक्षायाम् । पद्महंसयोरविनाभा-  
वात्कथोश्चिद्व्यपन्नयोस्तत्पदत्वमुत्प्रेक्ष्य दिव्यहंसयोरेव हंसकत्वं चोत्प्रेक्षते ॥

श्रितपुण्यसरस्सरित्कथं न समाधिक्षपिताखिलक्षपम् ।

जलजं गतिमेतु मञ्जुलां दमयन्तीपदनाम्नि जन्मनि ॥ ३९ ॥

श्रितेति ॥ श्रिताः सेविताः, पुण्याः सरः सरितः मानसादीनि सरांसि  
गङ्गाद्याः सरितश्च येन तत् समाधिना ध्यानेन निमीलनेन क्षपिताखिलक्षपं  
यापितसर्वरात्रं जलजं दमयन्तीपदमिति नाम यस्मिन् जन्मनि, मञ्जुलां  
गतिं रम्यगतिं उत्तमदशाञ्च । 'गतिर्मागं दशायाञ्च' इति विश्वः । कथं  
नैतु एत्वेवेत्यर्थः । पदस्य गतिसाधनत्वात्तत्रापि दमयन्तीसम्बन्धाच्चोभय-  
गतिलाभः । तथापि जन्मान्तरेऽपि सर्वथा तपः फलितमिति भावः ।  
सम्भावनायां छोट् ॥ ३९ ॥

सरसीः परिशीलितुं मया गमिकर्मीकृतनैकनीवृता ।

अतिथित्वमनायि सा दृशोस्सदसत्संशयगोचरोदरी ॥ ४० ॥

अथ कथं त्वमेनां वेत्सीत्यत आह—सरसीरिति ॥ सरसीः सरांसि  
परिशीलितुं परिचेतुं, तत्र विहर्तुमित्यर्थः । चुरादिणेरनित्यत्वादण्यन्तप्रयोगः ।  
गमिर्गमनैः सङ्गदपरकत्वेनाथौ गम्यते । तस्य कर्मीकृताः कर्मकारकीकृताः,

नैके अनेके, नञर्थस्य नशब्दस्य, 'सुष्ठुपा' इति समासः । नितरां वर्तन्ते  
जना एष्विति नीवृतः, जनपदाः येन तेन क्रान्तानेकदेशेनेत्यर्थः । "नहिवृति"  
इत्यादिना दीर्घः । मया सदसद्वैति संशयगोचरः सन्देहास्पदं उदरं यस्याः  
सा कृशोदरीत्यर्थः । नासिकोदरेत्यादिना ङीप् । सा दमयन्ती दृशोरति-  
थित्वमनाथि स्वविषयतां नीता दृष्टेत्यर्थः । नयतेः कर्मणि लुङ् ॥ ४० ॥

अवधृत्य दिवोऽपि यौवतैर्न सहाधीतवतीमिमामहम् ।

कतमस्तु विधातुराशये पतिरस्या वसतीत्यचिन्तयम् ॥४१॥

अवधृत्येति ॥ अहमिमां दमयन्तीं, दिवः स्वर्गस्य सम्बन्धिभिर्यौ-  
वतैः युवतिसमूहैरपि । 'गार्भिणं यौवतं गणे' इत्यमरः । भिक्षादित्वात्  
समुद्गार्थेऽणप्रत्ययः । तत्राप्यस्य युवतीति स्त्रीप्रत्ययान्तस्यैव प्रकृतित्वेन  
तद्ग्रहणात्तत्सामर्थ्यादेव "भस्यादे तद्धिते" इति पुंवद्भाव इति वृत्तिकारः ।  
न सहाधीतवतीमसदृशीं, ततोऽप्यधिकसुन्दरीमित्यर्थः । नञर्थस्य नशब्दस्य  
सुष्ठुपेति समास इति वामनः । अवधृत्य निश्चित्य विधातुः ब्रह्मणः, आशये  
हृदि अस्याः पतिः कतमस्तु कतमो वा वसतीत्यचिन्तयं तदैवेति शेषः ॥४१॥

अनुरूपममुं निरूपयन्नथ सर्वेष्वपि पूर्वपक्षताम् ।

युवसु व्यपनेतुमक्षमस्त्वयि सिद्धान्तधियं न्यवेशयम् ॥४२॥

अनुरूपमिति ॥ अथेदानीमनुरूपं योग्यममुं त्वां निरूपयन्नस्याः पति-  
त्वेनालोचयन्, सर्वेष्वपि युवसु पूर्वपक्षतां दूष्यकोटित्वं व्यपनेतुमक्षमस्सन्  
त्वयि सिद्धान्तधियं न्यवेशयम् । त्वमेवास्याः पतिरिति निरणेषमित्यर्थः ।  
अयमेव विधातुरप्याशय इति भावः ॥ ४२ ॥

अनया तव रूपसीमया कृतसंस्कारविवोधनस्य मे ।

चिरमप्यवलोकिताद्य सा स्मृतिमारुढवती शुचिस्मिता ॥४३॥

अथ त्वद्रूपदर्शनमेव तत्स्मारकमित्याह—अनयेति ॥ चिरमवलोकित-  
तापि सा शुचिस्मिता सुन्दरी अद्यायुना हस्तेन निदिशन्निहा—अनया तव  
रूपसीमया सौन्दर्याकाष्ठया कृतसंस्कारविवोधनस्य उद्बुद्धसंस्कारस्य  
स्मृतिमारुढवती स्मृतिपथं गता । सदृशदर्शनं स्मारकमित्यर्थः ॥ ४३ ॥

त्वयि वीर विराजते परं दमयन्तीकिलकिञ्चितं किल ।

तरुणीस्तन एव दीप्यते मणिहारावलिरामणीयकम् ॥ ४४ ॥

ततः किमत आह—त्वयीत्यादि ॥ हे वीर, दमयन्त्याः किलकिञ्चितम् । “क्रोधाश्रुहर्षभीत्यादेः सङ्करः किलकिञ्चितम्” इत्युक्तलक्षणलक्षितशृङ्गारचेष्टितं त्वयि परं, त्वय्येव विराजते किल शोभते खलु । तथाहि मणिहारावलेमुक्ताहारपङ्क्तेः, रामणीयकं रमणीयत्वं, योपधाद्गुरुपोत्तमाद्बुज् । तरुणीस्तन एव दीप्यते नान्यत्रेत्यर्थः । स्तनादीनां द्वित्वविशिष्टा जातिः प्रायेणेति प्रायग्रहणादेकवचनप्रयोगः । अत्र हारकिलकिञ्चितयोरुपमानोपमेययोर्वाक्यद्वये बिम्बप्रतिबिम्बतया स्तननृपयोः समानधर्मत्वोक्तेर्दृष्टान्तालङ्कारः । लक्षणन्तुक्तम् ॥ ४४ ॥

तव रूपमिदं तथा विना विफलं पुष्पमिवावकेशिनः ।

इयमृद्धधना वृथावनिः स्ववनी सम्प्रवदत्पिकापि का ॥ ४५ ॥

तवेति ॥ हे वीर, तवेदं रूपं सौन्दर्यं तथा दमयन्त्या विना अवकेशिनो वन्ध्यवृक्षस्य । ‘वन्ध्योऽफलोऽवकेशी च’ इत्यमरः । पुष्पमिव विफलं निरर्थकम् । ऋद्धधना सम्पूर्णवित्ता इयमवनिर्वृथा निरर्थका । सम्प्रवदत्पिका कूजत्कोकिला स्ववनी निजोद्यानमपि । डीप् । का तुच्छा निरर्थकेत्यर्थः । तद्योगे तु सर्वं सफलमिति भावः । ‘किं वितर्कं परिग्रहने क्षेपे निन्दापराधयोः’ इति विश्वः । अत्र नलरूपावनिवनीनां दमयन्त्या विना रम्यतानिषेधाद्विनोकिरलङ्कारः । “विना सम्बन्धि यत्किञ्चिदत्रान्यत्र परा भवेत् । रम्यतारम्यता वा स्यात् सा विनोकिरनुस्मृता ॥” इति लक्षणात् । यस्याश्च पुष्पमिवेत्युपमया संसृष्टिः ॥ ४५ ॥

अनयामरकाम्यमानया सह योगस्तुलभस्तु न त्वयि ।

घनसंवृतयाम्बुदागमे कुमुदेनेव निशाकरत्विषा ॥ ४६ ॥

अत्र स्वापेक्षां दर्शयितुं तस्याः दौर्लभ्यमाह—अनयेति ॥ अमरैः इन्द्रादिभिः, काम्यमानयामिलष्यमाणया दमयन्त्या सह योगः अम्बुदागमे

घनसंवृतया मेघावृतया, निशाकगतिवशा सह योगः कुमुदेनेव त्वया न  
खलभो दुर्लभ इत्यर्थः । अत्र तत्संयोगदौर्लभ्यस्य अमरकामनपदार्थहेतुक-  
त्वात्काव्यलिङ्गभेदः । तत्सापेक्षा चेयमुपमेति सङ्करः ॥ ४६ ॥

तदहं विदधे तथा तथा दमयन्त्यास्सविधे तव स्तवम् ।  
हृदये निहितस्तया भवानपि नेन्द्रेण यथापनीयते ॥ ४७ ॥

अत्र का गतिरत आह—तदिति ॥ तव तस्मात्, कार्यस्य संप्रति-  
बन्धत्वादहं दमयन्त्याः सविधे समीपे तथा तथा तव स्तवं स्तोत्रं विदधे  
विधास्य इत्यर्थः । सामीप्ये वर्तमानप्रत्ययः । यथा तथा हृदये निहितो  
भवानिन्द्रेणापि आपनीयते नेतुमशक्य इत्यर्थः । यथेन्द्रादिप्रलोभितापि  
त्वय्येव गाढानुरागा स्यात्तथा करिष्यामीत्यर्थः ॥ ४७ ॥

तव सम्मतिमत्र केवलामधिगन्तुं धिगिदं निवेदितम् ।  
ब्रुवते हि फलेन साधवो न तु कण्ठेन निजोपयोगिताम् ॥ ४८ ॥

तर्हि तथैव क्रियतां किं निवेदनेनेत्यत आह—तवेति ॥ अत्रास्मिन्  
कार्ये केवलामेकां तव सम्मतिमङ्गीकारमधिगन्तुमिदं निवेदितं निवेदनं  
धिक् । तथा हि—साधवो निजोपयोगितां स्वोपकारित्वं फलेन कारणेन  
ब्रुवते बोधयन्ति । किन्तु कण्ठेन वागवृत्त्या न ब्रुवते । सामान्येन विशेष-  
समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ४८ ॥

तदिदं विशदं वचोऽमृतं परिपीयाभ्युदितं द्विजाधिपात् ।  
अतितृप्ततया विनिर्ममे स तदुद्गारमिव स्मितं सितम् ॥ ४९ ॥

तदिति ॥ स नलो द्विजाधिपाद्वंसाच्चन्द्राच्चाभ्युदितमावर्धितं विशदं  
प्रसन्नमवदातञ्च तत्पूर्वोक्तमिदमनुभूयमानं वच एवामृतमिति रूपकम् ।  
तत्परिपीय । अत एवातितृप्ततयातिसौहित्येन तस्य वचोऽमृतस्य उद्गारमिव  
सितं स्मितं विनिर्ममे निर्मितवान् । माढः कर्तरि लिट् । अतितृप्तस्य  
किञ्चिन्निस्सार उद्गारः । सितत्वसाम्यात्, स्मितस्य वागमृतोद्गारत्वो-  
त्प्रेक्षा ॥ ४९ ॥

परिमृज्य भुजाग्रजन्मना पतनं कोकनदेन नैषधः ।

मृदु तस्य मुदेऽकिरद्विरः प्रियवादात्मकूपकण्ठजाः ॥ ५० ॥

परिमृज्येति ॥ निषधानां राजा नैषधः नलः । जनपदशब्दात् क्षत्रियादङ् । भुजाग्रजन्मना कोकनदेन पाणिशोणपङ्कजेनेत्यर्थः । पतनं हंसं परिमृज्य तस्य हंसस्य, मुदे हर्षाय प्रियवादानामेवात्मतानां कृपो निधिः कण्ठो वागिन्द्रियं तजाः तज्जन्याः, गिरो मृदु यथा तथा । अकिरत् प्रियवाक्यामृतैरसिञ्चदित्यर्थः । अत्र भुजाग्रजन्मना कोकनदेनेति विषयस्य पाणेर्निगारेण विषयिणः कोकनदस्यैव उपनिबन्धनादतिशयोक्तिः । “विषयस्यानुवादानाद्विषय्युपनिबन्ध्यते । यत्र सातिशयोक्तिः स्यात् कविप्रौढोक्तिसम्मता” इति लक्षणात् । सा च पाणिकोकनदयोरभेदोक्तेरभेदरूपा । तस्याः प्रियवादात्मकूपकण्ठेति रूपकसंक्षुष्टिः ॥ ५० ॥

न तुलाविषये तवाकृतिर्न वचोवर्त्मनि ते सुशीलता ।

त्वदुदाहरणाऽऽकृतौ गुणा इति सामुद्रिकसारमुद्रणा ॥ ५१ ॥

नेति ॥ हे हंस, तवाकृतिराकारस्तुलाविषये सादृश्यधूमौ न, न वर्तते असदृशीत्यर्थः । ते तव, सुशीलता सौशील्यं वचोवर्त्मनि न, न वर्तते वक्तुमशक्येत्यर्थः । अत एवाकृतौ गुणाः ‘यत्राकृतिस्तत्र गुणाः’ इति सामुद्रिकाणां या सारमुद्रणा सिद्धान्तप्रतिपादनं सा त्वमेवोदाहरणं यस्याः सा तथोक्ता । आकृतिसौशील्ययोस्त्वय्येव सामानाधिकरण्यदर्शनादिति भावः । अत एवोत्तरवाक्यार्थस्य पूर्ववाक्यार्थहेतुकत्वात् काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ ५१ ॥

न सुवर्णमयी तनुः परं ननु किं वागपि तावकी तथा ।

न परं पथि पक्षपातिताऽनवलम्बे किमु मादृशेऽपि सा ॥ ५२ ॥

नेति ॥ ननु हंस, तवेयं तावकी । “युष्मदस्मदोरन्यतरस्यां कञ् च” इति चकारादण्प्रत्यये ङीप् । “तवकममकावेकवचन” इति तवकादेशः । तनुः परं मूर्तिरेव सुवर्णमयी हिरण्यमयी न । किन्तु, वागपि तथा सुवर्णमयी



शोभनाक्षरमयीत्यर्थः । अनवलम्बे निरवलम्बे पथि परं आकाश एव पक्षपातिता पक्षपातित्वं न । किमु किं त्वित्यर्थः । निपातानामनेकार्थ-त्वात् । अनवलम्बे निराधारे मादृशेऽपि सा पक्षपातिता स्नेहवत्तेत्यर्थः । अत्र तनुवाचोः प्रकृताप्रकृतयोः स्ववर्णमयीति शब्दश्लेषः । एवं पथि मादृशेऽपि पक्षपातितेति सजातीयसंश्लिष्टः । तथा चोपमा व्यज्यते ॥५२॥

भृशतापभृता मया भवान्मरुदासादि तुषारसारवान् ।

धनिनामितरस्सतां पुनर्गुणवत्सन्निधिरेव सन्निधिः ॥ ५३ ॥

भृशेति ॥ भृशतापभृता अतिसन्तापभाजा मया भवान् तुषारैः शीकरैः सारवानुत्कृष्टो मरुन्मारुतः, ( सन् ) आसादि प्राप्तः सन्तापहारि-त्वादिति भावः । तथा हि धनिनां धनिकानां कुपेरान्नामितरः पद्म-शङ्खादिस्संश्रान्तौ निधिश्वेति सन्निधिः, सतां विदुषां पुनर्गुणवतां गुणिनां सन्निधिस्सन्निध्यमेव सन्निधिमहानिधिः सन्तापहारिवात्, त्वमेव शिशिरमारुतः अन्यस्तु दहन एवेति भावः । दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ५३ ॥

शतशश्रुतिमागतैव सा त्रिजगन्मोहमहौषधिमर्म ।

अमुना तव शंसितेन तु स्वदृशैवाभिहितामवैमि ताम् ॥ ५४ ॥

शतश इति ॥ त्रिजगतस्त्रैलोक्यस्य मोहे मोहने महौषधिः महौषध-मिति रूपकम् । सा दमयन्ती शतशो मम श्रुतिं श्रोत्रमागतैव । अधुना तव शंसितेन कथनेन तु स्वदृशा स्वदृष्ट्यैव अभिहितां बोधितां तामवैमि साक्षाद्दृष्टां मन्ये । आसोक्तिप्रामाण्यादिति भावः ॥ ५४ ॥

अखिलं विदुषामनाविलं सुहृदा च स्वहृदा च पश्यताम् ।

सविधेऽपि न सूक्ष्मसाक्षिणी वदनालङ्कृतिमात्रमक्षिणी ॥५५॥

अथ स्वदृष्टेऽप्यासदृष्टिरेव गरीयसीत्याह—अखिलमिति ॥ सुहृदा आसमुखेन च स्वहृदा स्वान्तःकरणेन च स्वदृष्टग्रहणं तद्वत्सुहृदः श्रद्धेयत्व-ज्ञापनार्थं अखिलं कृत्स्नमर्थमनाविलमसन्दिग्धमविपर्यस्तं यथा तथा पश्य-तामवधारयतां विदुषां विवेकिनां सविधे पुरोऽपि नसूक्ष्मसाक्षिणी असू-

क्षमार्थदक्षिणी । 'सुच्छया' इति समासः । अक्षिणी वदनालङ्कृतिमात्रम्,  
न तु दूरसूक्ष्मार्थदर्शनोपयोगिनी इत्यर्थः ॥ ५५ ॥

अमितं मधु तत्कथा मम श्रवणप्राहुणिकीकृता जनैः ।

मदनानलबोधने भवेत्त्वग धाय्या धिगधैर्यधारिणः ॥ ५६ ॥

अमितमिति ॥ हे खग, जनैर्विद्वद्भागतजनैर्मम श्रवणप्राहुणिकीकृता  
कर्णातिथीकृता, तद्विषयीकृतेत्यर्थः । 'आघेशिकः प्राहुणिक आगन्तुरतिथि-  
स्तथा' इति हलायुधः । अमितमपरिमितं मधु क्षौद्रं तद्वदतिमधुरेत्यर्थः ।  
तत्कथा तद्गुणवर्णना अधैर्यधारिणोऽत्यन्ताधीरस्य मम मदनानलबोधने  
कामाग्निप्रज्वलने धाय्या सामिधेनी भवेत् । 'ऋक् सामिधेनी धाय्या च  
या स्यादग्निसमिन्धनी' इत्यमरः । "पाय्यसान्नाय्य" इत्यादिना निपातः ।  
धिक् वाक्यार्थो निन्द्यः । अत्र तत्कथायाः धाय्यात्मना प्रकृतमदनानीन्ध-  
नोपयोगात् परिणामालङ्कारः । आरोप्यमाणस्य प्रकृतोपयोगित्वे परिणाम  
इत्यलङ्कारसर्वस्वकारः ॥ ५६ ॥

विषमो मलयाहिमण्डलीविषफूत्कारमयो मयोहितः ।

बत कालकलत्रदिग्भवः पवनस्तद्विरहानलैधस्ता ॥ ५७ ॥

विषम इति ॥ विषमः प्रतिकूलः कालकलत्रदिग्भवोऽन्तर्दिग्भवः,  
प्राणहर इति भावः । पवनो दक्षिणमारुतः, तद्विरहानलैधस्ता दमयन्ती-  
विरहाग्निसमिधा तदाद्येनेत्यर्थः । मया मलये मलयाचले, या अहिमण्डली  
सर्पसङ्घः तस्याः विषफूत्कारमयः, ऊहितः तद्रूप इति तर्कित इत्यर्थः ।  
लोके च अग्निरेधांसि निधाय फूत्कारवातेऽर्मायत इति भावः । बतेति  
खेदे । विरहानलैधसेति रूपकोत्थापितेयं दक्षिणपवनस्य मलयाहिमण्डली-  
फूत्कारस्त्वोत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ५७ ॥

प्रतिमासमसौ निशाकरः खग सङ्गच्छति यद्दिनाधिपम् ।

किमु तीव्रतरैस्ततः करैर्मम दाहाय स धैर्यैतस्करैः ॥ ५८ ॥

प्रतिमासमिति ॥ हे खग, असौ निशाकरः मासि मासि प्रति-  
मासम्, प्रतिदर्शमित्यर्थः । वीप्सायामव्ययीभावः । दनाधिपं सूर्यं

was I  
he wo  
did g  
Ma  
her n  
sixty  
them  
trium  
men  
Ed  
crash  
coura  
expl  
weel  
get  
T  
is a  
app  
is D  
E  
ther  
of t  
the  
ma  
NE  
stil

सङ्गच्छति प्राप्नोतीति यत् । ततः प्राप्तेः स निशाकरस्तीव्रतरैरत एव धैर्यतस्करैर्मद्वैर्यहारिभिः करैः सौरैः तत आनीतैर्मम दाहाय सङ्गच्छतीत्यनुपङ्गः । किमुशब्द उत्प्रेक्षायाम् । अत्र सङ्गमनस्य दाहार्थत्वोत्प्रेक्षणात् फलोत्प्रेक्षा ॥ ५८ ॥

कुसुमानि यदि स्मरेष्वो न तु वज्रं विषवल्लिजानि तत् ।  
हृदयं यदमूमुहन्नमूर्मम यच्चातितरामतीतपन् ॥ ५९ ॥

कुसुमानीति ॥ स्मरेषवः यदि कुहुमान्येव, वज्रमशनिस्तु न, सद्यो मणाभावादिति भावः । तत्तर्हि विषवल्लिजानि विषलतोद्भवानि । यद्यस्मादमूः स्मरेषवः । 'पत्नी रोप इषुर्द्वयोः' इति स्त्रीलिङ्गता, मम हृदय-ममूमुहन्नमूर्मयन् । मुह्यतेर्णौ चङ् । यद्यस्मादतितरामतिमात्रम् । अव्य-यादाम्प्रत्ययः । अतीतपन् तापयन्ति स्म च । तपतेर्णौ चङ् । मोह-तापलक्षणविषकार्यदर्शनाद्विषवल्लिजत्वोत्प्रेक्षा ॥ ५९ ॥

तदिहानवधौ निमज्जतो मम कन्दर्पशराधिनीरधौ ।

भव पोत इवावलम्बनं विधिनाकस्मिकसृष्टसन्निधिः ॥ ६० ॥

तदिति ॥ तत्तस्मादिह्वास्मिन्ननवधौ अपारे कन्दर्पशरैर्य आधिर्मनो-व्यथा । 'पुंस्याधिर्मानसी व्यथा' इत्यमरः । तस्मिन्नेव नीरधौ समुद्रे निमज्जतोऽन्तर्गतस्य मम विधिना दैवेन अकस्मादकाण्डे भवमाकस्मिकम् । अध्यात्मादित्वात् ठक् । अव्ययानां समात्रे टिलोपः । तद्यथा तथा सृष्टसन्निधिः कृतसन्निधानं भाग्यादागत इत्यर्थः । त्वं पोतो यानपात-मिव । 'यानपात्रं तु पोतः' इत्यमरः । अवलम्बनं भव ॥ ६० ॥

अथवा भवतः प्रवर्तना न कथं पिष्टमियं पिनष्टि नः ।

स्वत एव सतां परार्थता ग्रहणानां हि यथा यथार्थता ॥ ६१ ॥

अथ वेति ॥ अथवा इयं नोऽस्माकं सम्बन्धिनी । उभयप्राप्तौ कर्मणि इति नियमात् कर्तरि कृद्यागे षष्ठीनिषेधेऽपि शेषषष्ठीपर्यवसानात् कर्त्रर्थलाभः । भवतः । उभयप्राप्तौ कर्मणीति षष्ठी । प्रवर्तना प्रेरणा ण्यासश्चो युच् ।

कथं पिष्टं न पिनष्टि, स्वतः प्रवृत्तविषयत्वात् पिष्टपेषणकल्पेत्यर्थः । हि यस्मात् ग्रहणानां याथार्थ्यं यथा प्रामाण्यमिव, स्वतः सर्वप्रमाणानां प्रामाण्यमिव 'गृह्यतां जाता मनीषा स्वत एव मानम्' इति मीमांसकाः । सतां परार्थता परार्थप्रवृत्तिः स्वत एव न तु परतः । उपमासंख्येष्टोऽर्थान्त-  
रन्यासः ॥ ६१ ॥

तव वर्त्मनि वर्ततां शिवं पुनरस्तु त्वरितं समागमः ।

अधिसाधय साधयेप्सितं स्मरणीयास्समये वयं वयः ॥ ६२ ॥

तवेति ॥ हे वयः खग तव वर्त्मनि शिवं मङ्गलं वर्ततां त्वरितं क्षिप्रमेव पुनः समागमोस्तु अधिसाधय गच्छ ईप्सितमिष्टं साधय सम्पादय समये कार्यकाले वयं स्मरणीयाः अनन्यगामि कार्यं कुर्यादित्यर्थः ॥ ६२ ॥

इति तं स विसृज्य धैर्यवान् नृपतिस्सूनुतवाग्बृहस्पतिः ।

अविशद्वनवेशम विस्मितश्रुतिलग्नैः कलहंसशंसितैः ॥ ६३ ॥

इतीति ॥ धैर्यवानुपायलाभात् सधैर्यः सूनुतवाक्षु सत्यप्रियवादेषु बृह-  
स्पतिः तथा प्रगल्भ इत्यर्थः । 'सूनुतं प्रियसत्यवाक्' इत्यमरः । स नृपति-  
रित्यर्थं तं हंसं विसृज्य श्रुतिलग्नैः श्रोत्रप्रविष्टैः कलहंसस्य शंसितैर्विस्मितैः  
सन् वनवेशम वनस्थांवेहारगृहमविशत् ॥ ६३ ॥

अथ भीमसुतावलोकनैस्सफलं कर्तुमहस्तदेव सः ।

क्षितिमण्डलमण्डनायितं नगरं कुण्डिनमण्डजो ययौ ॥ ६४ ॥

अथेति ॥ अथ सोऽण्डजो हंसस्तदहरेव भीमसुतायाः भैम्याः अवलो-  
कनैः सफलं कर्तुं तस्मिन्नेवाहनि तां द्रुष्टुमित्यर्थः । क्षितिमण्डलमण्डनायितं  
भूमण्डलस्यालङ्कारभूतं कुण्डिनं कुण्डिनाख्यं नगरं ययौ ॥ ६४ ॥

प्रथमं पथि लोचनातिथिं पथिकप्रार्थितसिद्धिशंसिनम् ।

कलशं जलसंभृतं पुरः कलहंसः कलयांबभूव सः ॥ ६५ ॥

अथ श्लोकत्रयेण शुभनिमित्तान्याह—प्रथममित्यादिना ॥ स कलहंसः  
प्रथममादौ पथि लोचनातिथिं दृष्टिप्रियं पथिकानां प्रस्थातृणां प्रार्थितस्य

इष्टार्थस्य, सिद्धिशंभिनं सिद्धिसूचकं जलरुंभृतं जलपूर्णं बलम्, पूर्णकुम्भं पुरोऽग्रे कलयांबभूव ददर्श ॥ ६५ ॥

अवलम्ब्य दिदृक्ष्याम्बरे क्षणमाश्चर्यरसालसं गतम् ।  
स विलासवनेऽवनीभुजः फलमैक्षिष्ट रसालसङ्गतम् ॥ ६६ ॥

अवलम्ब्येति ॥ स हंसो दिदृक्ष्या स्वगन्तव्यमार्गालोकेनेच्छया अम्बरे क्षणमाश्चर्यरसेन तद्वस्तुदर्शननिमित्तेनाद्भुतरसेनालसं मन्दं गतं गतिमवलम्ब्य महीभुजो नलस्य विलासवने विहारवने रसालेन चूतवृक्षेण रुङ्गतं सम्बद्धम् ।  
'आम्रश्चूतो रसालोऽसौ' इत्यमरः । फलमैक्षिष्ट ईक्षितवान् ॥ ६६ ॥

नभसः कलभैरुपाश्रितं जलदैर्भूरितरक्षुपन्नगम् ।  
स ददर्श पतङ्गपुङ्गवो विटपच्छन्नतरक्षुपं नगम् ॥ ६७ ॥

नभस इति ॥ पुमान् गौः वृषभः, विशेषणसमासः । "गोरतद्धितलु-  
कि" इति समासान्तष्ट्व् । स इव पतङ्गः पतङ्गपुङ्गवः पक्षिश्रेष्ठः उपमित-  
समासः । नभसः कलभैः खेचरकरिकल्पैरित्यर्थः । जलदैरुपाश्रितं व्यासम् ।  
भूरयः बहवः तरक्षवो मृगादनाः पन्नगा यस्य तम् । विटपैः शाखाविस्तारेण ।  
'विस्तारो विटपोऽस्त्रियाम्' इत्यमरः । छन्नतराः अतिशयेन छादिताः क्षुपाः  
ह्रस्वशाखा यस्य तं 'ह्रस्वशाखा शिफः क्षुपः' इत्यमरः । तं नगं पर्वतं ददर्श  
पूर्णकलशादिदर्शनं पान्थक्षेमकरमिति निमित्तज्ञाः ॥ ६७ ॥

स ययौ धुतपक्षतिः क्षणमूर्ध्वायनदुर्विभावनः ।  
विततीकृतनिश्चलच्छुदः क्षणमालोककदत्तकौतुकः ॥ ६८ ॥

स इति ॥ स हंसः क्षणं धुतपक्षतिः कम्पितपक्षमूलः, क्षणमूर्ध्वायनेन  
ऊर्ध्वगमनेन दुर्विभावनः दुष्करावधारणो दुर्लक्ष्य इत्यर्थः । विततीकृतौ  
विसारितौ निश्चलौ छदौ पक्षौ यस्य सः । तथाऽऽलोककानां द्रष्टृणां  
दत्तकौतुकः सन् ययौ । स्वभावोक्तिः ॥ ६८ ॥

तनुदीधितिधारया रयाद्रतया लोकविलोकनामसौ ।  
छुदहेम कषन्निवालस्तकषपाषाणनिभे नभःस्थले ॥ ६९ ॥



तन्विति ॥ असौ हंसो रथाद्धेतोरुत्पन्नयेति शेषः । लोकस्यालोकजनस्य परीक्षकजनस्य विलोकनां दर्शनं गतया कौतुकाद्वर्णपरीक्षार्थञ्च विलोक्यमानयेत्यर्थः । तनोः शरीरस्य तन्वा सूक्ष्मया च दीधितिधारया रश्मिरेखया निमित्तेन । कषपाषाणनिभे निकषोपलनिभे नभःस्थले छद्मेन निजपक्षसुवर्णं कषन् घर्षन्निवालपत् अशोभतेत्युत्प्रेक्षा ॥ ६९ ॥

विनमद्भिरधःस्थितैः खगैर्झटिति श्येननिपातशङ्किभिः ।

स निरैक्षि दृशैकयोपरि स्यदभाङ्कारिपतत्रिपद्धतिः ॥ ७० ॥

विनमद्भिरिति ॥ स्यदेन वेगेन झाङ्कारिणी झामिति शब्दं कुर्वाणा पतत्रिपद्धतिः पक्षिसरणिः यस्य स हंसः । श्येननिपातं शङ्कत इति तच्छङ्किभिरत एव विनमद्भिर्विलीयमानैरधःस्थितैः खगैर्झटिति द्राक् एकया दृशा उपरि उपरिष्टात् निरैक्षि कर्मणि लुङ् । स्वभावोक्तिः ॥ ७० ॥

ददृशे न जनेन यन्नसौ भुवि तच्छ्रायमवेक्ष्य तत्क्षणात् ।

दिवि दिक्षु वितीर्णचक्षुषा पृथुवेगद्रुतमुक्तदृक्पथः ॥ ७१ ॥

ददृश इति ॥ यन् गच्छन् । इणो लट् शत्रादेशः । असौ हंसः । भुवि तच्छ्रायं तस्य छायाम् । “विभाषा सेना” इत्यादिना नपुंसकत्वम् । अवेक्ष्य तत्क्षणादिवि दिक्षु च वितीर्णचक्षुषा दत्तदृष्टिना जनेन पृथुवेगेन द्रुतं शीघ्रं मुक्तदृक्पथस्सन् न ददृशे न दृष्टः, क्षगमात्रं दृष्टियथमतिक्रान्त इत्यर्थः ॥ ७१ ॥

न वनं पथि शिश्रियेऽमुना क्वचिदप्युच्चतरद्रुचारुतम् ।

न सगोत्रजमन्ववादि वा गतिवेगप्रसरद्रुचा रुतम् ॥ ७२ ॥

नेति ॥ गतिवेगेन प्रसरद्रुचा प्रसर्पत्तेजसा अमुना हंसेन क्वचिदपि उच्चतराल्युन्नता, द्रूणां द्रुमाणां चारुता रम्यता यस्मिन् तत् । ‘पलाशीद्रुद्रुमागमा’ इत्यमरः । वनं न शिश्रिये । सगोत्रजं बन्धुजन्यं रुतं कृजितं वा नान्ववादि नानुदितं मध्येमार्गमध्वश्चमापनोदनबन्धुसम्भाषणादिकमपि न कृतमिति सद्दृक्कार्यानुसन्धानपरत्वोक्तिः ॥ ७२ ॥

अथ भीमभुजेन पालिता नगरी मञ्जुरसौ धराजिता ।

पतगस्य जगाम दृक्पथं हिमशैलोपमसौ धराजिता ॥ ७३ ॥

अथेति ॥ धराजिता भूमिजयिना । “सत्सुद्विष” इत्यादिना किं पितृ । भीमस्य भीमभूपस्य भुजेन पालिता हिमशैलोपमैः सौधैः राजसदनैः राजिता मञ्जुः मञ्जुला मनोज्ञा अलौ पूर्वोक्तनगरी कुण्डिनपुरी पतगस्य हंसस्य दृक्पथं जगाम स तां ददर्शेत्यर्थः । अत्र यमकाख्यानुप्रासस्य हिमशैलोपमेति उपमायाश्च संसृष्टिः ॥ ७३ ॥

दयितं प्रति यत्र सन्तता रतिहासा इव रेजिरे भुवः ।

स्फटिकोपलविग्रहा गृहाश्शशभृद्भित्तिनिरङ्कभित्तयः ॥ ७४ ॥

अथ नगर्यो वर्णयति—दयितमिति ॥ यत्र नगर्यां, स्फटिकोपलविग्रहाः स्फटिकमयशरीरा इत्यर्थः । अत एव शशभृद्भित्तिनिरङ्कभित्तयः शशाङ्कशकलनिष्कलङ्कानि कुड्यानि येषां ते । ‘भित्तं शकलखण्डे वा’ इत्यमरः । भिदेः किन्प्रत्ययः । “भित्तं शकलम्” इत्यादिनिपातनात् “रदाभ्याम्” इत्यादिना निष्ठानन्वाभावः । गृहाः दयितं भीमं प्रियं प्रति सन्तता भुवो भूमेर्नायिकाया रतिहासा इव केलिहास्यानीव रेजिरे इत्युत्प्रेक्षा ॥ ७४ ॥

नृपनीलमणीगृहत्विषामुपधेयत्र भयेन भास्वतः ।

शरणाप्तमुवास वासरेऽप्यसदावृत्त्युदयत्तमं तमः ॥ ७५ ॥

नृपेति ॥ यत्र नगर्यां तमोऽन्धकारः, भास्वतो भास्करात् भयेन नृपस्य ये नीलमणीनां गृहाः तेषां त्विषस्तासामुपधेयश्छलादित्यपह्नवभेदः । ‘रत्नं मणिर्द्वयोः’ इत्यमरः । कृदिकारादक्तिनो वा ङीष्प्रत्ययः । शरणाप्तं शरणं गृहं रक्षितारञ्चागतम् । ‘शरणं गृहरक्षित्रोः’ इत्यमरः । वासरे दिवसेऽप्यसदावृत्त्यपुनरावृत्तिं किञ्चोदयत्तमं सदुवास ॥ ७५ ॥

सितदीप्रमणिप्रकल्पिते यदगारे हसदङ्करोदसि ।

निखिलान्निशि पूर्णिमा तिथीनुपतस्थेऽतिथिरेकिका तिथिः ॥ ७६ ॥

सितेति ॥ सितैर्दीपैश्च मणिभिः प्रकल्पिते उज्ज्वलस्फटिकनिर्मिते  
 हसदङ्करोदसि विलसदङ्करोदस्के द्यावापृथिवीव्यापिनीत्यर्थः । यद्गारे  
 यस्या नगर्याः गुह्येष्टित्यर्थः । जातावेकवचनम् । निशि निखिलान्  
 तिथीनेकाकिनी एकैवेत्यर्थः । “एकादाकिनिच्चासहाय ” इति चकारात्  
 कप्रत्ययः । “प्रत्ययस्थात् कात्पूर्वस्य ” इतीकारः । पूर्णिमातिथिः  
 राकातिथिः । ‘तदाद्यास्तिथयो द्वयोः ’ इत्यमरः । अतिथिरुपतस्थे  
 अतिथीभूय सङ्गतेत्यर्थः । “उपादेवपूजा ” इत्यादिना सङ्गतिकरणे  
 आत्मनेपदम् । स्फटिकभवनकान्तिनित्यक्रौमुदीयोगात् सर्वा अपि रात्रयोः  
 राकारात्रय एवासन्नित्यभेदोक्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥ ७६ ॥

सुदतीजनमज्जनापितैर्घुसृणैर्यत्र कषायिताशया ।

न निशाखिलयापि वापिका प्रससाद् ग्रहिलेव मानिनी ॥ ७७ ॥

सुदतीति ॥ यत्र नगर्यां शोभना दन्ता यासां ताः सुदत्यः स्त्रियः  
 अत्र विधानाभावाद्भद्रादेशश्चिन्त्य इति केचित् । “अग्रान्तशुद्धशुभ्रवृषभ-  
 वराहेभ्यश्च ” इति चकारात् सिद्धिरिति केचित् । सुदत्यादयः स्त्रीषु  
 योगरूढा स्त्रियः संज्ञायाम् इति भद्रादेशात्साधव इत्यपरे । तथैतत्सर्व-  
 मभिसन्धाय आहैव वामनः । ‘सुदत्यादयः प्रतिविधेया ’ इति । ता एव  
 जनाः लोकाः तेषां मज्जनादवगाहनादर्पितैः सङ्क्रमितैरपि घुसृणैः कुङ्कुमैः  
 कषायिताशया सुरभिताभ्यन्तरा भोगचिह्नैः कलुषितहृदया च । वाप्येव  
 वापिका दीर्घिका ग्रहिला ग्रह आप्रहः तद्वती दीर्घरोषा । पिच्छा-  
 दित्वादिलच् । मानिनी । “स्त्रीणामीर्ष्याकृतः कोपो मानो व्यासङ्गिनि-  
 प्रिय” इत्युक्तलक्षणो मानः । तद्वती नायिकेव अखिलया निशा निशया  
 सर्वरात्रिप्रसादनेत्यर्थः । न प्रससाद् प्रसन्नाशया नाभूत् तादृक्क्षोभादिति  
 भावः ॥ ७७ ॥

क्षणनीरवया यया निशि श्रितवप्रावलियोगपट्टया ।

मणिवेश्ममयं सुनिर्मलं किमपि ज्योतिरबाह्यामिज्यते ॥ ७८ ॥

क्षणेति ॥ निशि निशीथे क्षणं नीरवया एकत्र ससजनत्वादपरत्र ध्यान-  
स्तिमितत्वान्निशङ्कया, श्रितः प्राप्तो वप्रावल्योगपट्ट इव, अन्यत्र  
वप्रावलिरिव योगपट्टो यथा सा तथोक्ता, यथा नगर्या मणिवेश्ममयं तद्रूपं  
निर्मलं अबाह्यमन्तर्वर्ति किमप्यवाङ्मनसगोचरं ज्योतिः प्रभा आत्मज्योतिश्च  
इज्यते सेव्यते स्म । अत्र नगरीविशेषणसाम्यादप्रस्तुतयोगिनीप्रतीतेः  
समासोक्तिः ॥ ७८ ॥

विललास जलाशयोदरे कचन द्यौरनुबिम्बितेव या ।

परिघाकपटस्फुटस्फुरत्प्रतिबिम्बानवलंबिताम्बुनि ॥ ७९ ॥

विललासेति ॥ या नगरी परिघायाः कपटेन व्याजेन स्फुटं परितो-  
व्यक्तं यथा तथा स्फुरता प्रतिबिम्बेनानवलम्बितं, मध्ये अगृह्यमाणं च  
अम्बु यस्मिन् तस्मिन् । प्रतिबिम्बाक्रान्तमम्बु परितः स्फुरति, प्रतिबिम्ब-  
देशे तु न स्फुरति तेनैव प्रतिबिम्बादिति भावः । कचन कुत्रचिजलाशयोदरे  
हृदमध्ये कस्यचिद्धृदस्य मध्य इत्यर्थः । अनुबिम्बिता द्यौरमरावतीव  
विललासेत्युत्प्रेक्षा ॥ ७९ ॥

व्रजते दिवि यद्गृहावली चलचेलञ्चलदण्डताडनाः ।

व्यतरन्नरुणाय विश्रमं सृजते हेलिहयालिकालनाम् ॥ ८० ॥

व्रजत इति ॥ यस्यां नगर्यां गृहावलीषु चलाश्चलन्तः चेलाञ्चलाः  
पताकाप्राणि त एव दण्डास्तैस्ताडनाः कशाघाता इत्यर्थः । ताः कुर्यः दिवि  
व्रजते स्वे गच्छते । 'हेलिहयालेः सूर्याश्चपङ्क्तेः । 'हेलिरालिङ्गने रवौ' इति  
वैजयन्ती । कालनाञ्चोदनां सृजते कुर्वते । अरुणाय सूर्यसारथये विश्रमं स्वयं  
तत्कार्यं करणाद्विश्रान्तिम् । नोदात्तोपदेशः' इत्यादिना घञ्वृत्तिप्रतिषेधः ।  
व्यतरन् ददुः । अथ हेलिहयालेद्वेलाञ्चनदण्डताडनासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धो-  
क्तेरतिशयोक्तिभेदः । तेन च गृहाणामर्कमण्डलपर्यन्तमौन्नत्यं व्यज्यत इत्य-  
लङ्कारेण वस्तुध्वनिः ॥ ८० ॥

क्षितिगर्भधराम्बुरालयैस्तलमध्येपरिपूरितां पृथक् ।

जगतां खलु याखिलाद्भुताजनि सारैर्निजचिह्नधारिभिः ॥ ८१ ॥

क्षितीति ॥ तलमध्योपरि अधोमध्योर्ध्वदेशान् पूरयन्तीति तत्पूरिणां जगतां पातालभूमिस्वर्गाणां पृथगसङ्कीर्णं यानि निजानि प्रतिनियतानि चिह्नानि निध्यन्नपानखक्चन्दनादिलिङ्गानि धारयन्तीति तद्धारिभिस्तथोक्तैः सारैस्तृष्टैः क्षितिगमैः पाताले धरायां भूपृष्ठे अम्बरे आकाशे च ये आलया गुहास्तैः भूम्यन्तर्बहिःशिरोगृहैरित्यर्थः । या नगरी अखिला कृत्स्ना अद्भुता चित्रा अजनि जाता । “ दोपजन ” इत्यादिना जनेः कर्तरि लुङ् । च्लेश्विणादेशः । अत्र क्षितिगभादीनां तलमध्योपरिजगतां चिह्नानाञ्च यथासङ्ख्य-सम्बन्धाद्यथासङ्ख्यालङ्कारः । एतेन त्रैलोक्यवैभवं गम्यते ॥ ८१ ॥

दधदम्बुदनीलकण्ठतां वहदत्यच्छसुधोज्ज्वलं वपुः ।

कथमृच्छतु यत्र नाम न क्षितिभृन्मन्दिरमिन्दुमौलिताम् ॥ ८२ ॥

दधदिति ॥ यत्र नगर्यामम्बुदैर्मधैरम्बुदवद्वा नीलकण्ठः शिखरोपकण्ठः गलश्च यस्य तस्य भावस्तत्ताम् । ‘कण्ठो गले सन्निधानः’ इति विश्वः । दधद् अत्यच्छतया सुधया लेपनद्रव्येण च सुधावदमृतवच्चोज्ज्वलं वपुः वहत् । ‘सुधावेपोऽमृतं सुधा’ इत्यमरः । क्षितिभृन्मन्दिरं राजभवनं इन्दुमौलिता-मिन्दुमण्डलपर्यन्तशिखरत्वम् । कथं नाम न ऋच्छतु गच्छत्वेवेत्यर्थः । राज-भवनस्य तादृगौन्नत्यं युक्तमिति भावः । अन्यत्र इन्दुमौलित्वमीश्वरत्वञ्च तच्च नीलकण्ठस्य युक्तमिति भावः । अत्र विशेषणविशेष्याणां श्लिष्टानामभि-धायाः प्रकृतार्थमात्रनियन्त्रणादप्रकृतेश्वरप्रतीतेर्ध्वनिरेव ॥ ८२ ॥

बहुरूपकसालभञ्जिकामुखचन्द्रेषु कलङ्करङ्कवः ।

यदनेककसौधकन्धराहरिभिः कुक्षिगतीकृता इव ॥ ८३ ॥

बह्विति ॥ बहुरूपका भूयिष्ठलौन्दर्याः शैषिकः कप्रत्ययः । तेषु साल-भञ्जिकानां कृत्विमपुलिकाणां मुखचन्द्रेषु कलङ्करङ्कवः चन्द्रत्वात् सम्भावि-ताः कलङ्कमृगास्ते यस्यां नगर्यां, अनेककेषां बहूनां सौधानां कन्धरासु कण्ठप्रदेशेषु ये हरयः सिंहास्तैः कुक्षिगतीकृता इव ग्रस्ताः किमित्युत्प्रेक्षा मुखचन्द्राणां निष्कलङ्कत्वनिमित्ता । अन्यथा कथं चन्द्रे निष्कलङ्कतेति भावः ॥ ८३ ॥



बलिसन्नदिवं स तथ्यवागुपरि स्माह दिवोऽपि नारदः ।  
अधराथ कृता ययेव सा विपरीताजनि भूमिभूषया ॥ ८३ ॥

बलीति ॥ स परि इस्तथ्यवाक् सत्यवचनो नारदः बलिसन्नदिवं पाता-  
लस्वर्गं दिवो मेरुस्वर्गादप्युपर्युपरि स्थितामुत्किृष्टाञ्च स्माह उक्तवान् । अ-  
थेदानीं भूमिभूषया यया नगर्या । अधरा न्यूना अधस्ताच्च कृतेवेत्युत्प्रेक्षा ।  
सा बलिसन्नद्यौः नारदोक्तिविपरीताजनि । सर्वोपरिस्थितायाः पुनरथस्थितिः  
वैपरीत्यम् ॥ ८४ ॥

प्रतिहट्टपथे घरट्टजात्पथिकाह्वानदसक्तुसौरभे ।

कलहान्न घनाद्यदुत्थितादधुनाप्युज्झति घर्घरस्वनः ॥ ८५ ॥

प्रतीति ॥ पन्थानं गच्छन्तीति पथिकाः तेषामाह्वानं ददातीति तथोक्तं  
आह्वायकं अध्वानं गच्छतामाकर्षकमित्यर्थः । तत्सक्तुनां सौरभं सुगन्धो  
यस्मिन् प्रतिहट्टपथे प्रत्यापणपथम् । “अव्ययं विभक्तिः” इत्यादिना वीप्सा-  
यामव्ययीभावः । “तृतीयासप्तम्योर्बहुलम्” इति सप्तम्या न अम्भावः । घरट्टाः  
गोधूमचूर्णप्रावाणः तजात् यस्यां नगर्या उत्थितात् कलहात् घर्घरस्वनो  
बिम्बस्वध्वनिः कण्ठध्वनिः घनान्मेघादधुनापि नोज्झति न त्यजति ।  
सर्वदा सर्वहृदेषु घटा मेघध्वानं ध्वनन्तीति भावः । अत्र घनानां घरट्टकलहा-  
सम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्तिरतिशयोक्तिः । तथा च तद्वर्धरस्वनस्य तद्धेतु-  
कत्वोत्प्रेक्षा व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या चेति सङ्करः ॥ ८६ ॥

वरणः कनकस्य मानिनीं दिवमङ्गादमराद्रिरागताम् ।

घनरत्नकवाटपक्षतिः परिरभ्यानुसरन्नुवास याम् ॥ ८६ ॥

वरण इति ॥ कनकस्य सम्बन्धी वरणः प्राकारः । ‘प्राकारो वरणः  
सालः’ इत्यमरः । तद्विकारः स एवामराद्रिः मेरुः, यां नगरीमेव मानिनीं  
कोपसम्पन्नामत एव अङ्कान्निजोत्सङ्गादागतां भूलाकं प्राप्तां दिवममरावतीं  
वने निबिडे रत्नानां कवाटे रत्नमयकवाटे एव पक्षती पक्षमूले यस्य स सन्  
परिरभ्योपगृह्य मेरोः पक्षवत्त्वात् पक्षतिरूपत्वमनुसरन् अनुवर्तमान उवास ।

कामिनः प्रणयकुपितां प्रेयसीं आप्रसादमनुगच्छन्तीति भावः । रूपकालंकार-  
स्फुटमेव । तेन चेयं नगरी कुतश्चित्कारणादागता द्यौरेव वरणः स्वर्णादि-  
रेवेत्युत्प्रेक्षा व्यज्यते ॥ ८६ ॥

अनलैः परिवेषमेत्य या ज्वलदकोपलवप्रजन्मभिः ।

उदयं लयमन्तरा रवेरवहद्वाणपुरीपरार्ध्यताम् ॥ ८७ ॥

अनलैरिति ॥ या नगरी रवेरुदयं लयमस्तमयञ्चान्तरा, तयोर्मध्यकाल-  
इत्यर्थः । “अन्तरान्तरेण” युक्ते इति द्वितीया । ज्वलतां अर्कोऽनुसम्पर्कात्  
प्रज्ज्वलतामर्कोपलानां वप्रात् जन्म येषां तैः सूर्यकान्तैः प्राकारजन्मैरनलैः  
परिवेषमेत्य परिवेष्टनं प्राप्य बाणपुर्याः बाणासुरनगर्याः शोणितपुरस्य परार्ध्यतां  
श्रेष्ठतामवहत् । अत्रान्यधर्मस्यान्येन सम्बन्धासम्भवात् तादृशीं परार्ध्यता-  
मिति सादृश्याक्षेपान्निदर्शनलंकारः ॥ ८७ ॥

बहुकम्बुमणिवराटिकागणनाटकरकर्कटोत्करः ।

हिमबालुकयाच्छबालुकः पटु दध्वान यदापर्णावः ॥ ८८ ॥

बह्विति ॥ बहवः कम्बवः शङ्खाः मणयश्च यस्मिन् सः, वराटिकागण-  
नाय कपर्दिकासङ्ख्यानाय अटन्तस्तिर्यक् प्रचरन्तः कराः पाणय एव कर्क-  
टोत्कराः कुलीरसङ्घाः यस्मिन् सः हिमबालुकया कर्पूरेणाच्छबालुकः  
स्वच्छसिकतः यस्याः पुरः आपणो विपणिरेव अर्णवः पटु धीरं दध्वान  
ननाद । ‘कपर्दो वराटिका’ इति हलायुधः । शङ्खः स्यात्कम्बुरस्त्रियाम्  
इत्यमरः । ‘सिताग्नौ हिमबालुका । स्यात् कुलीरः कर्कटकः’ इति  
चामरः ॥ ८८ ॥

यदगारघटाट्टकुट्टिमस्रवदिन्दूपलतुन्दिलापथा ।

मुमुचे न पतिव्रतौचिती प्रतिचन्द्रोदयमभ्रगङ्गया ॥ ८९ ॥

यदिति ॥ यस्याः नगर्यां अगारघटाद्य गृहसमूहेषु अट्टानां अट्टालकानां  
कुट्टिमेषु बद्धभूमिषु । ‘कुट्टिमोऽञ्चो वद्धभूमिः’ इति यादवः । स्रवद्भिः  
इन्दुसम्पर्कस्यन्दमानैरिन्दूपलैश्चन्द्रकान्तैर्हेतुभिः, तुन्दिलाः प्रवृद्धा आपो

was P  
he wo  
did g  
Ma  
her m  
sixty  
them  
trium  
men  
Ed  
crash  
cour  
expl  
weel  
get  
T  
is a  
app  
is I  
F  
the  
of

यस्यास्तथा 'तुन्दादिभ्य इलच्' । "ऋक्पूः" इत्यादिना समासान्तः ।  
अभ्रगङ्गाया मन्दाकिन्या । 'मन्दाकिनी विथद्रङ्गा' इत्यमरः । चन्द्रोदये  
चन्द्रोदये प्रतिचन्द्रोदयम् । वीप्सायामव्ययीभावः । पतिव्रतानामौचित्य  
औचित्यम् । ब्राह्मणादित्वात् गुणवचनेत्यादिना प्यन्प्रत्ययः । "षिद्रौरा-  
दिभ्यश्च" इति ङीप् । स च "मातरिषञ्च" इति पित्वादेव सिद्धे माता-  
महशब्दस्य गौरादिपाठेनानित्यत्वज्ञापनात् वैकल्पिकः । अत एव वामनः—  
"प्यञ्जिषत्कायं बहुलम्" इति स्त्रीनपुंसकयोर्भावक्रिययोष्प्यञ् कचिच्च बुञ् ।  
'औचित्यमौचित्यौ मैत्र्यं मैत्री बुङ् प्रागुदाहृतम्' इत्यमरश्च । न मुमुचे न  
तत्यजे । भर्तुः समुद्रस्य चन्द्रोदये वृद्धिदर्शनात्तस्यापि तथा वृद्धिरुचिता ।  
"आतातं मुदिते हृष्टा प्रोषिते मलिना कृशा । मृते म्रियेत या पत्युः सा स्त्री  
ज्ञेया पतिव्रता ॥" इति स्मरणादिति भावः । अत्र अभ्रगङ्गाया यदगारे-  
त्यादिविशेषणार्थासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः । तथा च यदगाराणां  
अतीन्दुमण्डलमौन्नत्यं व्यज्यते । तदुत्थापिता चेयं अस्याः पातिव्रत्यधर्मा-  
परित्यागोत्प्रेक्षेति सङ्करः । व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्यः ॥ ८९ ॥

रुचयोस्तमितस्य भास्वतः स्खलिता यत्र निरालयाः खलु ।

अनुसायमभुर्विलेपनापणकश्मीरजपण्यवीथयः ॥ ९० ॥

रुचय इति ॥ यत्र नगर्या अनुसायम् । वीप्सायामव्ययीभावः ।  
विलेपनापणेषु सुगन्धद्रव्यनिषद्यासु काश्मीरजानि कुङ्कुमान्येव पण्यानि  
द्रव्याणि तेषां वीथयः श्रेण्यः अस्तमितस्य अस्तङ्गस्य भास्वतः सम्बन्धिन्यः  
स्खलिता अस्तमयक्षोभात् च्युताः अत एव निरालया निराश्रया रुचयः प्रभा  
अभुः खलु । कथञ्चित् प्रच्युताः सायन्तनार्कत्विष इव भान्ति स्मेत्यर्थः ।  
कुङ्कुमराशीनां तदा तत्सावर्ण्यादियमुत्प्रेक्षा व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या ।  
भातेर्लुङ् । शेर्जुसादेशः ॥ ९० ॥

विततं वणिजापणेऽखिलं पणितुं यत्र जनेन वीक्ष्यते ।

मुनिनेव मृकण्डसूनुना जगतीवस्तु पुरोदरे हरेः ॥ ९१ ॥

विततमिति ॥ यत्र नगर्यां, वणिजा वणिग्जनेन पणितुं व्यवहृतुं आपणे पण्यवीथ्यां, विवृतं प्रसारितं, अखिलं जगत्यां लोके स्थितं वस्तु पदार्थजातं, पुरा पूर्वं, हरेः विष्णोरुदरे मृकण्डुसूनुना मुनिना मार्कण्डेयेनैव जनेन लोकेन वीक्ष्यते विष्णुदरमिव समस्तवस्त्वाकोऽयमाभासत इत्यर्थः । पुरा किल मार्कण्डेयो हरेरुदरं प्रविश्य विश्वं तत्ताद्राक्षीदिति कथयन्ति ॥ ९१ ॥

सममेणमदैर्यदापणे तुलयन् सौरभलोभनिश्चलम् ।

पणिता न जनारवैरवैदपि कूजन्तमलिं मलीमसम् ॥ ९२ ॥

सममिति ॥ यस्या नगर्यां, आपणे सौरभलोभनिश्चलं गन्धग्रहण-निष्पन्दं, ततः क्रियया दुर्बोधमित्यर्थः । मलीमसं मलिनं सर्वाङ्गनील-मित्यर्थः । अन्यथा पीतमध्यस्यालेः पीतिम्नैव व्यवच्छेदादतोऽपि दुर्ग्रहमित्यर्थः । “ज्योत्स्ना तमिस्रा” इत्यादिना निपातः । अलिं शृङ्ग-मेणमदैः समं कस्तूरीभिः सह तुलयन् पणिता क्रेता, कूजन्तमपि जनारवैः कलकलैः नावैततोऽपि नाजानादित्यर्थः । इह निश्चलस्यालेः गुञ्जनं कविना प्रौढवादेनोक्तमित्यनुसन्धेयम् । अत्रालेः नैल्यादेणमदोक्तेः सामान्यालङ्कारः । “सामान्यं गुणसाम्येन यत्र वस्त्वन्तरैकता” इति लक्षणात् । तेन भ्रान्ति-मदलङ्कारो व्यज्यते ॥ ९२ ॥

रविकान्तमयेन सेतुना सकलाहज्वलनाहितोष्मणा ।

शिशिरे निशि गच्छतां पुरा चरणौ यत्र धुनेति नो हिमम् ॥

रवाति ॥ यत्र नगर्यां, सकलं कृत्स्नमहः । “राजाहस्सखिभ्यष्टच्” । “रात्राहाहाः पुंसि” इति पुँल्लिङ्गता अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । योगविभागा-त्समासः । ज्वलनेन तपनकराभिधाताव प्रज्वलनेनाहितोष्मणा जनितौ-ष्ण्येन रविकान्तमयेन सेतुना सेतुसदृशेन सूर्यकान्तकुट्टिमाध्वनेत्यर्थः । गच्छतां सञ्चरमाणानां चरणौ चरणानीत्यर्थः । स्तनादीनां द्विवचनिष्टा-जातिः । प्रायेणेति जातौ द्विवचनम् । शिशिरं शिशिरतौ । तत्रापि निशि हिमं पुरा नो धुनोति नापीडयत् । यावत्पुरा निपातयोर्लट् । अत्र

सेतोरूष्मासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः । तत्रोत्तरस्याः पूर्व-  
सापेक्षत्वात्सङ्करः ॥ ९३ ॥

विधुदीधितिजेन यत्पथं पयसा नैषधशीलशीतलम् ।

शशिकान्तमयं तपागमे कलितीव्रस्तपति स्म नातपः ॥ ९४ ॥

विध्विति ॥ विधुदीधितिजेन इन्दुसम्पर्कजन्येन, पयसा सलिलेन  
नैषधस्य नलस्य शीलं वृत्तं स्वभावो वा तद्वच्छीतं शशिकान्तमयं यत्पथं  
यस्याः नगर्याः पन्थानं, तपागमे ग्रीष्मप्रदेशे, कलितीव्रः कलिकालवत् प्रचण्ड  
आतपो न तपति स्म । नलकथायाः कलिनाशकत्वादिति भावः । अत्र नग-  
रपथस्येन्दूपलपयस्सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः । तत्सापेक्षत्वादुपमयोस्सङ्करः ९४ ॥

परिघावलयच्छलेन या न परेषां ग्रहणस्य गोचरा ।

फणिभाषितभाष्यफक्किा विषमा कुण्डलनामवापिता ॥ ९५ ॥

परिघेति । परिघावलयच्छलेन परिघावेष्टनव्याजेन कुण्डलनां मण्डला-  
कारेखामवापिता परेषां शत्रूणां ग्रहणस्याक्रमणस्य, अन्यत्रान्येषां ग्रहणस्य  
ज्ञानस्य न गोचरा अविषया या नगरी विषमा दुर्बोधा फणिभाषितभाष्य-  
फक्किा पतञ्जलिप्रणीतमहाभाष्यस्थकुण्डलिग्रन्थः, नूनमिति शेषः । अत्र  
नगर्याः कुण्डलिग्रन्थत्वेनोत्प्रेक्षा । सा च परिघावलयच्छलेनेत्यपह्नवोत्थापि-  
तत्वात्सापह्नवा व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या ॥ ९५ ॥

मुखपाणिपदादिण पङ्कजै रचिताङ्गेष्वपरेषु चम्पकैः ।

स्वयमादित यत्र भीमजा स्मरपूजाकुसुमस्रजः श्रियम् ॥ ९६ ॥

मुखेति ॥ यत्र नगर्यां, मुखञ्च, पाणी च, पदे च, अक्षिणी च तस्मिन् ।  
प्राण्यङ्गत्वादेकवद्भावः । पङ्कजैः रचिता सृष्टा अपरेषु सुखादिव्यतिरिक्तेषु  
अङ्गेषु चम्पकैश्चम्पकपुष्पैः, रचिता सर्वत्र सादृश्याद्व्यपदेशः, भीमजा भैमी,  
स्वयं स्मरपूजाकुसुमस्रजः श्रियं शोभामादित प्राप्तवती । ददातेर्लुङ् ।  
“स्थाच्वोरिच्च” इतीत्वम्, “ह्रस्वादङ्गात्” इति सलोपः । अत्रान्यश्रि-  
योऽन्यत्रासम्भवात् श्रियमिव श्रियमिति सादृश्याक्षेपान्निदर्शनाभेदः । तथा  
तदङ्गानां पङ्कजाद्यभेदोक्तेरतिशयोक्तिः । तदुत्थापिता निदर्शनेति सङ्करः ॥ ९६ ॥



जघनस्तनभारगौरवाद्वियदालम्ब्य विहर्तुमक्षमाः ।

ध्रुवमप्सरसोऽवतीर्थं यां शतमध्यासत तत्सखीजनः ॥ ६७ ॥

जघनेति ॥ जघनानि स्तनाश्च जघनस्तनम् । प्राण्यङ्गत्वादेकवद्भावः । तदेव भारः तस्य गौरवाद् गुरुत्वाद् वियदालम्ब्य विहर्तुमक्षमाः शतं शत-सङ्ख्याकाः 'विशत्याद्याः सदैकत्वे सर्वाः सङ्ख्येयसङ्ख्ययोः' इत्यमरः । अप्सरसोऽवतीर्थं स्वर्गादागत्य तत्सखीजनः सत्यः जातावेकवचनम् । यां नगरीं, अध्यासत । "अधिशीङ्स्थासां कर्म" इति कर्मत्वम् । ध्रुवमित्यु-त्प्रेक्षा । अप्सरसः अप्सरः कल्पाः शतं सख्य एनामुपासत इत्यर्थः ॥ ६७ ॥

स्थितिशालिसमस्तवर्णतां न कथं चित्रमयी बिभर्तु या ।

स्वरभेदमुपैतु या कथं कलितानल्पमुखारवा न वा ॥ ६८ ॥

स्थितितीति ॥ चित्रमयी आश्चर्यप्रचुरा, आलेख्यमयी च । 'आले-ख्याश्चर्ययोश्चित्रम्' इत्यमरः । या स्थित्या मर्यादया स्थायित्वेन च शालन्ते ये ते समस्ता वर्णाः ब्राह्मणादयः शुक्लादयश्च यस्यास्तस्याः भावः तत्ताम् । 'वर्णो द्विजादौ शुक्लादौ' इत्यमरः । कथं न बिभर्तु बिभर्त्वेत्यर्थः । कलितः प्रासः अनल्पानां बहूनां मुखानां आरवो बहुमुखानां षण्मुखादीनाञ्च आरवः शब्दो यस्याः या पुरी, स्वरस्य ध्वनेर्भेदं नानात्वम् । स्वः स्वर्गादभेदञ्च कथं नोपैतु उपैत्वेत्यर्थः । उभयत्रापि सति कारणे कार्य भवेदिति भावः । अतः केवलप्रकृतश्लेषालङ्कारः । उभयोरप्यर्थयोः प्रकृतत्वात्, किं त्वेकनाले फलद्वयवदेकस्मिन्नेव शब्देऽर्थद्वयप्रतीतेरर्थश्लेषः प्रथमाधे, द्वितीये तु, जतु-काष्ठवदेकवद्भूताच्छब्दद्वयादर्थद्वयप्रतीतेः शब्दश्लेषः ॥ ६८ ॥

स्वरुचारुण्या पताकया दिनमर्केण समीयुषोऽनृषः ।

लिलिहुर्वहुधा सुधाकरं निशि माणिक्यमया यदालयाः ॥ ६९ ॥

स्वरुचेति ॥ माणिक्यमयाः पद्मरागमयाः, यदालयाः यस्यां नगर्यां गृहाः दिनं दिने । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । समीयुषा सङ्गतेन अर्केण हेतुना । अनृषः अर्कसम्पर्कादुत्पन्नपिपासाः सन्तः । स्वरुचा स्वरप्रभया, आरुण्या आरुण्यं प्राप्स्येति । तद्गुणालङ्कारः । "तद्गुणः स्वगुणत्यागा-

was P  
he wo  
did g  
Ma  
her n  
sixty  
them  
trium  
men  
Ex  
cras  
cour  
expl  
wee  
get  
I  
is a  
api  
is I  
I  
the  
of  
the  
ma  
Ni  
sti  
El  
or

दम्योत्कृष्टगुणाद्वृत्तिः” इति लक्षणात् । पताकया रसनायमानयेति भावः ।  
सुधाकरं, बहुधा ललितुः आस्वादयामाश्रित्यर्थः । अह्नि सन्तप्ता निशि  
शीतोपचारं कुर्वन्तीति भावः । अत्र गृहाणां सन्तापनिमित्तः सुधाकर-  
लेहनात्मा शीतोपचारः उत्प्रेक्ष्यते सा चोक्तद्रुगुणोत्थेति सङ्करः ।  
व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या ॥ ९९ ॥

लिलिहे स्वरुचा पताकया निशि जिह्वानिभया निशाकरम् ।  
श्रितमर्ककरैः पिपासु यन्नृपसन्नामलपन्नरागजम् ॥ १०० ॥

अथानयैव भङ्ग्या राजभवनं वर्णयति—लिलिहे इति ॥ अमलपन्न-  
रागजं, यस्यां नगर्यां, नृपसन्न राजभवनं, अर्ककरैः श्रितं अतिसामीप्याद-  
भिख्यासम् । श्रयतेः कर्मणि क्तः । ‘श्रिणातेः पक्वार्थात्’ इति केचित् ।  
तदा हृत्वं चिन्त्यम्, प्रकृत्यन्तरं मृग्यमित्यास्तां तत् । अत एव पिपासु  
नृषितं सत् । पिबतेः सन्नन्तादुप्रत्ययः । स्वकीया रूयस्यां तया स्वरुचा  
तद्रूषितयेत्यर्थः । अत एव जिह्वानिभया पताकया सुधाकरं लिलिहे  
आस्वादयामास । लिहेः कर्तरि लिट् । स्वरितत्वादात्मनेपदं, अलङ्कारश्च  
पूर्ववत् । जिह्वानिभयेत्युपमासङ्करश्च विशेषः ॥ १०० ॥

अमृतद्युतिलक्ष्म पीतया मिलितं यद्वलभीपताकया ।  
वलयायितशेषशायिनस्सखितामादित पीतवाससः ॥ १०१ ॥

अमृतेति ॥ पीतया पीतवर्णया, यस्या नगर्याः, वलभ्याम् । ‘कृदागा-  
रस्तु वलभिः’ इत्यमरः । पताकया मिलितं सामोप्यात् सङ्गतं अमृतद्युति-  
लक्ष्म चन्द्रलान्छनं वलयायिते वलयीभूते शेषे शेत इति तच्छायिनः पीत-  
वाससः पीताम्बरस्य विष्णोः, सखितां सदृशतामादित अग्रहीदित्युपमा-  
लङ्कारः ॥ १०१ ॥

अश्रान्तध्रुतिपाठपूतरसनाविर्भूतभूरिस्तवा-

जिह्वब्रह्ममुखौघविघ्नितनवस्वर्गक्रियाकेलिना ।

पूर्वं गाधिसुतेन सामिघटिता मुक्ता नु मन्दाकिनी

यत्प्रासाददुकूलवह्निरनिलान्दोलैरखेलदिवि ॥ १०२ ॥

अश्रान्तेति ॥ यस्या नगर्याः, प्रासादे दुकूलं वल्लिरिव दुकूलवल्लिः  
दुकूलमयी पताकेत्यर्थः । अश्रान्तेन श्रुतिपाठेन, नित्यवेदपाठेन, पूताभ्यः  
पवित्राभ्यः, रसनाभ्यो जिह्वाभ्यः, आविर्भूतेषु भूरिस्तत्रेषु अनेकस्तोत्रेषु  
अजिह्वेन अकुण्ठेन ब्रह्मणो मुखानामोघेन हेतुना । विघ्निता सजातविघ्ना  
नवस्वर्गाक्रिया नूतनस्वर्गसृष्टिरेव केलिलीला यस्य तेन गाधिछतेन विश्वा-  
मित्रेण, पूर्वं ब्रह्मप्रार्थनात् पूर्वं सामिघटिता अर्धसृष्टा । 'सामि त्वर्धे  
जुगुप्सन' इत्यमरः । मुक्ता पश्चात्त्यक्ता मन्दाकिनी तु आकाशगङ्गा किम्,  
अनिलस्य कर्तुरान्दोलनैश्चलैर्दिवि आकाशे अखेल् विजहारेत्युत्प्रेक्षा ।  
एषा कथा विशङ्कपाख्याने द्रष्टव्या । शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् । "सूर्याश्वैर्म-  
सजास्ततास्सगुरवः शार्दूलविक्रीडितम्" इति लक्षणात् ॥ १०२ ॥

यदतिविमलनीलवेश्मरश्मिभ्रमरितभाश्शुचिसौधवल्लवलिः ।  
अलभत शमनस्वसुशिशुत्वं दिवसकराङ्गतले चला लुठन्ती ॥

यदिति ॥ यस्या नगर्याः, अतिविमलैर्नीलवेश्मनः इन्द्रनीलनिकेत-  
नस्य रश्मिभिर्भ्रमरिता भ्रमरीकृता भ्रमरशब्दात्तत्करोतीति प्यन्तात्कर्मणि  
कः । वल्या च भ्रमरैर्भाव्यमिति भावः । तथाभूता भाङ्गलाया यस्यास्सा  
श्यामीकृतप्रभेत्यर्थः । अत एव तद्गुणालङ्कारः । शुचिः स्वभावतः शुभ्रा  
सौधस्य वल्लमेव वलिः वल्लवलिः, पताकेत्यर्थः । रूपकसमासः । भ्रमरितभा  
इति रूपकादेव साधकात् दिवसकरस्य सूर्यस्य अङ्गतले समीपदेशे उत्सङ्ग-  
देशे च चला चपला लुठन्ती परिवर्तमाना सती शमनस्वसुर्यमुनायाः शिशुत्वं  
शैशवमलभत् । बाल्यमुनेव बभावित्यर्थः । बालिकाश्च पितुङ्के लुठन्तीति  
भावः । अत्रान्यशैशवेनान्यसम्बन्धासम्भवेऽपि तत्सदृशमिति सादृश्या-  
क्षेपान्निदर्शना । पूर्वोक्ततद्गुणरूपकाभ्यां सङ्कीर्णा ॥ १०३ ॥

स्वप्राणेश्वरनर्महर्म्यकटकातिथ्यग्रहायोत्सुकं

पाथोदं निजकेलिसौधशिखरादारुह्य यत्कामिनी ।

साक्षादप्सरसो विमानकलितव्योमान एवाभव-

द्यन्न प्राप निमेषमभ्रतरसा यान्ती रसादध्वनि ॥ १०४ ॥

स्वेति ॥ यत्कामिनी यन्नगराङ्गना, विमानेन कलितं क्रान्तं व्योम  
याभिस्तास्साक्षादप्सरसो दिव्याङ्गनैवाभवत् । “स्त्रियां बहुवचनप्रयोगः” इत्य-  
भिधानादेकत्वेऽपि बहुवचनप्रयोगः । कुतः । यद्यस्मान्निजकेलिसौधशिखराद-  
पादानात् स्वप्राणेश्वरस्य नर्महर्म्यं क्रीडासौधं तस्य कश्चान्निजम्बादातिथ्यस्य  
ग्रहाय स्वीकाराय, तत्र विश्रमार्थमित्यर्थः । उत्सुकमुद्युक्तं गच्छन्तमित्यर्थः ।  
पाथोदं मेघमारुह्य रसाद्रागाद्यान्ती गच्छन्ती । अथ्वनि अन्तरसा मेघवेगेन  
हेतुना, निमेषं न प्राप । अत्र नगरामराङ्गनयोर्मदेऽपि अनिमेषमेवारोहण-  
व्योमयातैः सैवेत्यभेदोक्तेरतिशयोक्तिभेदः । शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् ॥ १०४ ॥

वैदर्भीकेलिशैले मरकतशिखरादुत्थितैरंशुदर्भै-

ब्रह्माण्डाघातभग्नस्यदजमदतया ह्रीधृतावाङ्मुखत्वैः ।

कस्या नोत्तानगाया दिवि सुरसुरभेरास्यदेशं गताग्रै-

र्यद्रोग्रासप्रदानव्रतसुकृतमविश्रान्तमुज्जृम्भते स्म ॥

वैदर्भीति ॥ उत्ताना वै देवगवा वहन्तीति श्रुत्यर्थमाश्रित्य आह—  
वैदर्भीकेलिशैले मरकतशिखरादुत्थितैः अथ ब्रह्माण्डाघातेन भग्नः स्यदजमदो  
वेगगवो येषां तत्तया ह्रिया धृतं अवाङ्मुखत्वं यैस्तैरधोमुखैः । अत एव  
दिव्युत्तानगाया ऊर्ध्वमुखाया इत्यर्थः । कस्याः सुरसुरभेर्देवगव्या आस्यदेशं  
गताग्रैरंशुभिरेव दर्भैर्यस्या नगर्याः सम्बन्धिगोग्रासप्रदानव्रतसुकृतमविश्रान्तं  
नोज्जृम्भते स्म । किंतु सर्वस्या अपि ग्रासदानाद्यत्तत् सुकृतमेवोज्जृम्भित-  
मित्यर्थः । अत्युक्त्यलङ्कारोऽयमिति केचित् । अंशुदर्भाणां ब्रह्माण्डाघा-  
ताद्यसम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेदः । स्रग्धरावृत्तम् । “अन्वैर्यानां  
वयेण त्रिमुनियतियुता स्रग्धरा कान्तितेयम्” इति लक्षणात् ॥ १०५ ॥

विधुकरपरिरम्भादात्तनिष्यन्दपूर्णै-

श्शशिदूषदुपकल्लुप्तैरालवालैस्तरुणाम् ।

विफलितजलसेकप्रक्रियागौरवेण

व्यरचि स हृतचित्तस्तत्र मैमीवनेन ॥ १०६ ॥

विध्विति ॥ तत्र तस्यां नगर्यां, शशिदूषदुपकल्लुप्तैश्चन्द्रकान्तशिलाबद्धै-

रत एव विधुकरपरिम्भाच्चन्द्रकिरणसम्पर्काद्धेतोरात्तनिष्यन्दैः जलप्रक्षवणैरेव  
पूर्णैस्तरुणामालवालैर्विफलितं व्यर्थीकृतं जलसेकस्य प्रक्रियायां प्रकारे गौरवं  
भारो यस्य तेन भैमीवनेन स हंसो हतचित्तो व्यरचि । कर्मणि लुङ् । अत्रा-  
लवालानां चन्द्रकान्तनिष्यन्दासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेदः । ए-  
तदारभ्य चतुः श्लोकपर्यन्तं मालिनीवृत्तम् । “ ननमययुतेयं मालिनी भोगि-  
लोकैः ” इति लक्षणात् ॥ १०६ ॥

अथ कनकपतत्रस्तत्र तां राजपुत्रीं

सदसि सदृशभासां विस्फुरन्तीं सखीनाम् ।

उडुपरिषदि मध्यस्थाधिशीतांशुलेखा-

नुकरणपटुलक्ष्मीमक्षिलक्ष्मीचकार ॥ १०७ ॥

अथेति ॥ अथ दर्शनानन्तरं कनकपतत्रः स्वर्णपक्षी, तत्र वने सदृश-  
भासां आत्मनुस्यलावण्यानां सखीनां सदसि विस्फुरन्तीम् । “ स्फुरतिस्फु-  
ल्योः परिनिविभ्यश्च ” इति षत्वम् । उडुपरिषदि तारकासमाजे मध्यस्था-  
यिन्याः शीतांशुलेखायाश्चन्द्रकलायाः अनुकरणे पटुः, समर्था लक्ष्मीः शोभा  
यस्याः सा इत्युपमालङ्कारः । तां राजपुत्रीं अक्षिलक्ष्मीचकार अद्राक्षी-  
दित्यर्थः ॥ १०७ ॥

भ्रमणरयविकीर्णस्वर्णभासा खगेन

कचन पतनयोग्यं देशमन्विष्यताधः ।

मुखविधुमदसीयं सेवितुं लम्बमान-

शशिपरिधिरिवोच्चैर्मण्डलस्तेन तेने ॥ १०८ ॥

अथेति ॥ अधो भूतले कचन कुत्रचित् पतनयोग्यं देशं स्था-  
मन्विष्यता गवेषमाणेन । अत एव भ्रमणरयेन विकीर्णां स्वर्णस्य भा-  
दीप्तिर्यस्य तेन खगेन, अमुष्या अयमदसीयम् । “ वृद्धाच्छः, त्यदादीनि  
च ” इति वृद्धसंज्ञा । मुखविधुं मुखेन्दुं सेवितुं लम्बमानः खंसमानः शशि-  
परिधिः चन्द्रपरिवेष इव, उच्चैरुपरि मण्डलो वलयस्तेने वितेने । तनोते-  
कर्मणि लिट् । उत्प्रेक्षास्वभावोक्तयोः सङ्करः ॥ १०८ ॥

was P.  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men  
Ed  
crash  
cour  
expl  
week  
get  
T  
is a  
app  
is D  
E  
the  
of t  
the



अनुभवति शचीत्थं सा घृताचीमुखाभि-  
र्न सह सहचरीभिर्नन्दनानन्दमुच्चैः ।

इति मतिरुदयासीत्पक्षिणः प्रेक्ष्य मैमीं

विपिनभुवि सखीभिस्सार्धमाबद्धखेलाम् ॥१०६॥

अनुभवतीति ॥ विपिनभुवि वनप्रदेशे, सखीभिः सहचरीभिः, “ स-  
ख्यशिश्वीति भाषायाम् ” इतिनिपातनात् ङीप् । सार्द्धं आबद्धखेलां अनु-  
बद्धक्रीडाम् । ‘क्रीडा खेला च कूर्दनम्’ इत्यमरः । मैमीं प्रेक्ष्य पक्षिणः, सा  
प्रसिद्धा शची इन्द्राणी, घृताचीमुखाभिः सहचरीभिः सह इत्थमुच्चैस्तृट्ठं  
नन्दनानन्दं नन्दनखलं नानुभवतीति मतिः बुद्धिरुदयासीदुत्थिता अत्र प्रेक्ष्य  
मतिरिति मननक्रियापेक्षया समानकर्तृकत्वात् पूर्वकालत्वाच्च प्रेक्ष्येति क्त्वा-  
निदेशोपपत्तिः । तावन्मात्रस्यैव तत्प्रत्ययोत्पत्तौ प्रयोजकत्वात् । प्राधान्यं  
त्वप्रयोजकमिति न कश्चिद्विरोधः । अत्रोपमानादुपमेयस्याधिक्योक्तेर्व्यतिरे-  
कालङ्कारः । “ भेदप्रधानसाधर्म्यमुपमानोपमेययोः । आधिक्यादल्पकथ-  
नाद् व्यतिरेकस् उच्यते ” इति लक्षणात् ॥ १०९ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजिमुकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

द्वैतीयीकतया मितोऽयमगमत्तस्य प्रबन्धे महा-

काव्येचारुणि नैषधीयचरिते सर्गो निसर्गोज्ज्वलः ॥

श्रीहर्षमित्यादि व्याख्यातम् । द्वितीय एव द्वैतीयीकः । द्वितीयादीकक्  
स्वार्थे वा वक्तव्य इतीकक् । द्वैतीयीकतया मितो द्वितीयत्वेन गणितः द्वितीय  
इत्यर्थः । अगमत् ॥ ११० ॥

इतिपदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्यायकोलाचल-

मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवातुसमाख्याने

द्वितीयः सर्गः समाप्तः ।

## तृतीयः सर्गः ।

आकुञ्चिताभ्यामथ पक्षतिभ्यां नभोविभागात्तरसाऽवतीर्थ ।  
निवेशदेशात्ततधूतपक्षः पपात भूमावुपभैमि हंसः ॥ १ ॥

आकुञ्चिताभ्यामिति ॥ अथ मण्डलीकरणानन्तरं, हंसः, आकुञ्चिताभ्यामावर्जिताभ्यां, पक्षतिभ्यां पक्षमूलाभ्यां, नभोविभागादाकाशदेशात्, तरसा वेगेन, अवतीर्थ । निवेशदेशे उपवेशनस्थाने, आततौ प्रसारितौ धूतौ कम्पितौ च पक्षौ येन सः तथाभूतस्सन्, उपभैमि भैम्याः समीपे । सामीप्येऽव्ययीभावः । नपुंसकत्वं ह्रस्वत्वञ्च । भूमौ पपात । स्वभावोक्तिरलङ्कारः । १ ।

आकस्मिकः पक्षपुटाहतायाः क्षितेस्तदा यस्स्वन उच्चचार ।  
द्रागन्यविन्यस्तद्रशस्स तस्याः संभ्रान्तमन्तःकरणञ्चकार ॥ २ ॥

आकस्मिक इति ॥ तदा पतनसमये, पक्षपुटाहतायाः क्षितेर्भूतलात् अकस्माद्भव आकस्मिकः निहेतुकः अपरिदृष्टहेतुक इत्यर्थः । यः स्वनो ध्वनिः, द्रागज्ञदिति उच्चचार उत्थितः । सः स्वनः, अन्यविन्यस्तद्रशः विषयान्तरा-विदृष्टेस्तस्या भैम्याः, अन्तःकरणं सम्भ्रान्तं ससम्भ्रमञ्चकार । अकाण्डे असम्भावितशब्दश्रवणाच्चमत्कृतचित्ताभूदित्यर्थः । अत्रापि स्वभावोक्तिः ॥ २ ॥

नेत्राणि वैदर्भसुतासखीनां विमुक्ततत्तद्विषयग्रहाणि ।  
प्रापुस्तमेकं निरुपाख्यरूपं ब्रह्मेव चेतांसि यतव्रतानाम् ॥ ३ ॥

नेत्राणीति ॥ विदर्भाणां राज्ञो वैदर्भस्य भीमस्य सुतायाः भैम्याः सखी-नां नेत्राणि विमुक्तास्तत्तद्विषयग्रहास्तत्तदर्थग्रहणानि । अन्यत्र तत्तद्विषयासङ्गो यैस्तानि सन्ति । एकमेकचरमद्वितीयं नोपाख्यायत इति निरुपाख्यमवाच्यं रूपमाकारः स्वस्वरूपञ्च यस्य, तं पुरोवर्तिनं हंसं तत् पदार्थभूतञ्च । यत-व्रतानां योगिनां चेतांसि ब्रह्म परमात्मानमिव प्रापुः अत्यादरेणाद्राक्षुरित्यर्थः ॥

हंसं तनौ सन्निहितं चरन्तं मुनेर्मनोवृत्तिरिव स्विकायाम् ।  
गृहीतुकामादरिणा शयेन यन्नादसौ निश्चलतां जगाहे ॥ ४ ॥

हंसमिति ॥ असौ दमयन्ती, मुनेर्योगिनो मनोवृत्तिरिव स्विकायां  
स्वकीयायाम् । “प्रत्ययस्थात्कात्पूर्वस्य” इतीकारः । तनौ शरीरान्तिके  
अन्यत्र तदभ्यन्तरे, सन्निहितमासन्नमाविर्भूतञ्च । चरन्तं सञ्चरन्तं वर्तमा-  
नञ्च हंसं मरालं परमात्मानञ्च । हंसो विहगभेदे स्यात् परमात्मनि मत्सरः  
इति विश्वः । अदरिणा निर्भीकेन शयेन पाणिना । ‘दरोऽस्त्रियां भये शब्दे,  
पञ्चशाखः शयः पाणिः’ इति चामरः । अन्यत्र आदरिणा आदरवता,  
आशयेन चित्तेन गृहीतुकामा साक्षात्कर्तुकामा च । यत्नान्निश्चलतां निश्च-  
लाङ्गन्तं निश्चलचित्तत्वञ्च, जगाहे जगाम ॥ ४ ॥

तामिङ्गितैरप्यनुमाय मायामयं न धैर्याद्वियदुत्पपात ।

तत्पाणिमात्सोपरिपातुकं तु मोघं वितेने प्लुतिलाघवेन ॥ ५ ॥

तामिति ॥ अयं हंसः, तां पूर्वोक्तां मायां कपटं, इङ्गितैश्चेष्टाभिः  
अनुमाय निश्चित्यापि, धैर्यात् धैर्यं स्थैर्यमास्थाय लघ्वलोपे पञ्चमी । विय-  
दाकाशं प्रति । नोत्पपात नोद्धुङ्ये । आत्मन उपरि पातुकम्पतयालम् ।  
“लघपत” इत्यादिना उक्ञ्प्रत्ययः । तस्याः पाणिं तु प्लुतिलाघवेन  
उत्पतनकौशलेन मोघं वितेने व्यधत्त । विफलयत्नम् अकरोत्, आशाञ्च  
जनयति न तु पाणौ लगतीत्यर्थः ॥ ५ ॥

व्यर्थीकृतं पत्ररथेन तेन तथाऽवसाय व्यवसायमस्याः ।

परस्पराभिरपितहस्ततालं तत्कालमालौभिरहस्यतालम् ॥ ६ ॥

व्यर्थीकृतमिति ॥ अस्या भैम्याः, व्यवसायं हंसप्रहणोद्योगं, तेन  
पत्ररथेन पक्षिणा व्यर्थीकृतं यथा तथा । अवसाय सम्यग् ज्ञात्वा, तत्कालं  
तस्मिन् काले । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । स एव कालो यस्य इति  
बहुव्रीहिणा क्रियाविशेषणं वा । परस्परां परस्पराभिरमित्यर्थः । कर्मव्यतीहारे  
सर्वनाम्नो द्विर्भावः । “समासवच्च बहुलम्” इति बहुलप्रहणादसमासवद्भावे  
पूर्वपदस्य प्रथमैकवचने कस्कादित्वाद्विसर्जनीयस्य सत्त्वम् । उत्तरपदस्य

यथायोगं द्वितीयैकवचनम् । “ स्त्रीनृपसकथोरुत्तरपदस्याम्भावो वक्तव्यः ”  
इति विकल्पादामादेशः । अर्पितहस्ततालं दत्तहस्ताडनं यथा तथा ।  
आलीभिः, सखीभिः, अलमहस्यत हसितम् । भावे लङ् ॥ ६ ॥

उच्चाटनीयः करतालिकानां दानादिदानीं भवतीभिरेषः ।  
यान्वेति मां द्रुहति मह्यमेव सात्रेत्युपालम्भि तयालिवर्गः ॥ ७ ॥

उच्चाटनीय इति ॥ हे सख्यः, इदानीं भवतीभिरेष हंसः, करतालि-  
कानां दानादन्योन्यहस्तताडनकरणादुच्चाटनीयः किमिति काकुः । नोच्चाट-  
नीय एवेत्यर्थः । अत्र सखीसमूहे या मामन्वेति । सा मह्यमेव द्रुहति मां  
जिघांसतीत्यर्थः । ‘कुधद्रुह’ इत्यादिना सम्प्रदानत्वाच्चतुर्थी । इतीति तथा  
भैम्या, आलिबर्गः सखीसङ्घः, उपालम्भि अशापि शापेनैव निवारित-  
इत्यर्थः ॥ ७ ॥

धृतालपकोपा हसिते सखीनां छायेव भास्वन्तमभिप्रयातुः ।  
श्यामाथ हंसस्य करानवाप्तेर्नन्दाक्षलक्ष्या लगति स्म पश्चात् ॥

धृतेति ॥ अथ सखीनिवारणानन्तरं सखीनां हसिते हास्यनिमित्ते  
सति, धृतालपकोपा । तास्वीषत्कुपितेत्यर्थः । भास्वन्तमभिप्रयातुः  
सूर्याभिमुखं गच्छतः छाया अनातपरेखेव । श्यामा यौवनमध्यस्था ।  
‘श्यामा यौवनमध्यस्था’ इत्युत्पलमालायाम् । अन्यत्र श्यामला । हंसस्य  
कर्मणि षष्ठी । करेण हस्तेन अनवाप्तेरग्रहणाद्धेतोर्यन्मन्दाक्षं ह्रीस्तेन लक्ष्या  
उपलक्ष्या हीणा सतीत्यर्थः । अन्यत्र हंसस्य रवेः करानवाप्तेरंशुस्पर्शा-  
भावान्मन्दाक्षैरपदुष्टिभिर्लक्ष्या ग्राह्या । तैः छाया लक्ष्यते । न प्रकाश-  
इति भावः । पश्चाद्लगति स्म पृष्ठलग्नाभूत् । प्राप्याशया तमन्वगादे-  
वेत्यर्थः । ‘रविश्चेतच्छदौ हंसौ । बलिहस्तांशवः कराः’ इति चामरः ॥ ८ ॥

शस्ता न हंसाभिमुखी तवेयं यात्रेति ताभिश्चलहास्यमाना ।  
साह स्म नैवाशकुनीभवेन्मे भाविप्रियावेदक एष हंसः ॥ ९ ॥

शस्तेति ॥ तवेयं हंसस्य श्वेतच्छदस्य सूर्यस्य च, अभिमुखी यात्रा  
गमनं शस्ता प्रशस्ता श्रेयस्करी न । शास्त्रविरोधात् श्रमसन्तापरूपदृष्टदो-

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men at  
Edd  
crash,  
courage  
explo  
week  
get at  
Th  
is a s  
appli  
is DI  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES  
still

षाच्चेति भावः । सा इतीत्थं ताभिः सखीभिः छलेन व्याजोक्त्या ।  
हास्यमाना परिहास्यमाना सतो भाविप्रियावेदकः मङ्गलमूर्तित्वादागामि-  
शुभसुचकः एष हंसः, मे मम नाशकुनीभवेत् न दुःखशकुनीभवेत् । किन्तु  
सुशकुनमेव भवेदित्यर्थः । अपक्षी न भवेदिति च गम्यते । ‘शकुनन्तु  
शुभाशंसा निर्मिते शकुनः पुमान्’ इति विश्वः, अभूततद्भावेच्चिः । प्रार्थ-  
नायां लिङ् । इत्याह स्म अवोचत् । “लट् स्म” इति भूतार्थे लट् ।  
“ब्रुवः पञ्चानाम्” इत्याहादेशः । एतेन तदीययात्रानिषेधोक्तदोषः परिहृतो-  
वेदितव्यः ॥ ९ ॥

हंसोऽप्यसौ हंसगतेस्सुदत्याः पुरःपुरश्चारु चरन् बभासे ।

वैलक्ष्यहेतोर्गतिमेतदीयामग्रेऽनुकृत्योपहसन्निवेद्यैः ॥ १० ॥

एवं दमयन्तीव्यापारमुक्त्वा सम्प्रति हंसव्यापारमाह—हंस इति ॥  
असौ हंसोऽपि हंसस्य गतिरिव गतिर्यस्यास्तस्याः सुदत्याः शोभनदन्ताया  
भैम्याः । सुदती व्याख्याता । पुरःपुरः । वीप्सायां द्विर्भावः । अग्रे  
समन्तादित्यर्थः । चारु चरन् रम्यं गच्छन्, वैलक्ष्यमेव हेतुः, तस्य  
वैलक्ष्यहेतोः । अयं मामपि विडम्बयतीति तस्या विस्मयजननार्थमित्यर्थः ।  
‘विलक्षो विस्मयान्वितः’ इत्यमरः । “षष्ठी हेतुप्रयोगे” इति । एतदीयां  
गतिमग्रेऽनुकृत्याभिनीयोच्चैरुपहसन्निवेत्युत्प्रेक्षा । बभासे बभौ । यथा  
लोके परिहासकास्तच्चेष्टाद्यनुकरणेन परान्विलक्षयन्ति तद्वदिति भावः ॥ १० ॥

पदे पदे भाविनि भाविनी तं यथा करप्राप्यमवैति नूनम् ।

तथा सखेलं चलता लतासु प्रतार्य तेनाचकृषे कृशाङ्गी ॥ ११ ॥

पदे पद इति ॥ भावयतीति भाविनी तद्ग्रहणमेव मनसा भावयन्ती  
कृशाङ्गी भैमी, भाविनि भविष्यति, अनन्तर इत्यर्थः । “भविष्यति  
गम्यादय” इति साधुः । पदे पदे तं हंसं यथा करप्राप्यं करग्राह्यम्, नूनं  
निश्चितं अवैति प्रत्येति, तथा सखेलं सलीलं चलता गच्छता, तेन हंसेन  
प्रतार्य वञ्चयित्वा लतासु, आचकृषे आकृष्टा एकान्तं नीतेत्यर्थः ॥ ११ ॥



रूपा निषिद्धालिजनां यदैनां छायाद्वितीयां कलयाञ्चकार ।  
तदा श्रमाम्भःकणभूषिताङ्गीं स कीरवन्मानुषवागवादीत् ॥११॥  
रुषेति ॥ यदा, रूपा निषिद्धालिजनां निवारितसखीजनां, एनां छायेव  
द्वितीया यस्यास्तामेकाकिनीं, कलयाञ्चकार विवेद । तदा, श्रमाम्भःकणैः  
भूषिताङ्गीं स्वन्नगात्रीं तां, स हंसः कीरवच्छुक्क इव मनुष्यस्येव वाग्यस्य  
स सन्नवादीत् ॥ १२ ॥

अये कियद्यावदुपैषि दूरं व्यर्थं परिश्राम्यसि वा किमर्थम् ।  
उदेति ते भीरपि किन्तु बाले विलोकयन्त्या न घना वनालीः ॥  
अये इति ॥ अये बाले, व्यर्थं कियद्दूरं, यावदुपैषि उपैष्यसि ।  
“यावत् पुरा निपातयोर्लट्” इति लट् । किमर्थं परिश्राम्यसि वा । वनाः  
सान्द्राः वनालीर्वनपङ्क्तीः विलोकयन्त्यास्ते भीरपि नोदेति किन्तु ॥ १३ ॥

वृथार्पयन्तीमपथे पदं त्वां मरुल्लतपल्लवपाणिक्म्पैः ।  
आलीव पश्य प्रतिषेधतीयं कपोतहुङ्कारगिरा वनालिः ॥ १४ ॥  
वृथेति ॥ वृथा व्यर्थमेव । न पन्थाः अपथम् । “अक्पुः” इत्यादिना

समासान्तोऽच् । “अपथं नपुंसकम्” इति नपुंसकत्वम् । तस्मिन्नपथे दुर्गम-  
मार्गे अकृत्ये च पदं पादं व्यवसायञ्च । अर्पयन्तीं कुर्वन्तीं त्वाम् । ‘पदं  
व्यवसितत्राणस्थानलक्ष्माङ्घ्रिवस्तुषु’ इत्यमरः । मरुता ललन् चलन् पल्लव  
एव पाणिस्तस्य कम्पैः कपोतहुङ्कार एव गीः तथा च । इयं वनालिः  
आलीव सखीव, प्रतिषेधति । पश्य । अस्य वाक्यार्थः कर्म । यथा लोके  
अनार्गप्रवृत्तं सुहृज्जनः पाणिना वाचा च वारयति तद्वदित्यर्थः । अत एव  
पल्लवपाणिस्तिथादौ रूपकाश्रयणम् । तत्सङ्कोर्णां चेयमालीवेत्युपमा ॥ १४ ॥  
धार्यः कथंकारमहं भवत्या वियद्विहारी वसुधैकगत्या ।

अहो शिशुत्वं तव खरिडितं न स्मरस्य सख्या वयसाप्यनेन ॥  
धार्य इति ॥ एकत्रैव गतिर्यस्यास्तथा एकगत्या बहुधायामेकगत्या,  
बहुधामात्रचारिण्येत्यर्थः । शिवभागवतवत्समासः । भवत्या वियद्विहारी  
खेचरोऽहम् । कथंकारं कथमित्यर्थः । “अन्यथैवकथमित्यसु सिद्धाप्रयोगश्चेत्”

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mor  
sixty.  
them.  
triumph  
men ar  
Edd  
crash,  
courag  
exploit  
week  
get al  
The  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
man  
NES  
still

इति कथं शब्दोपपदात्करोतेर्णमुल्प्रत्ययः । धार्यः धर्तुं गृहीतुं शक्य इत्यर्थः ।  
‘शकि लिङ् च’ इति चकाराच्छब्दार्थे कृत्यप्रत्ययः । अनेन स्मरस्य सख्या  
सखिना तदुद्दीपकेन वयसा यौवनेन ॥ सखिशब्दस्य भाषितपुंस्कत्वात्  
पुंवद्भावः । तव शिशुत्वं शैशवं, न खण्डितं न निर्वर्तितम् । अहो विरुद्धवय-  
सोरेकत्र समावेशादाश्चर्यमित्यर्थः । अधार्यत्वस्य वयसागतिवियद्विहारपदा-  
र्थहेतुकत्वादेकः, काव्यलिङ्गभेदः । तथा शैशवाखण्डनस्य पूर्ववाक्यार्थहेतु-  
कत्वादपर इति सजातीयसङ्करः ॥ १५ ॥

सहस्रपत्रासनपत्रहंसवंशस्य पत्राणि पतत्रिणः स्मः ।

अस्माद्दृशां चादुरसामृतानि स्वर्लोकलोकेतरदुर्लभानि ॥ १६ ॥

अथ प्रस्तुतोपयोगितया निजान्ववायं निवेदयति—सहस्रेति ॥  
सहस्रपत्रासनस्य कमलासनस्य, पत्रहंसाः वाहनहंसास्तेषां वंशस्य कुलस्य  
वेणोश्च, पत्रानि वाहनानि पर्णाणि च । ‘वंशौ वेणौ कुले वगं । पत्रं स्याद्वाहने  
पर्ण’ इति च विश्वः । पतत्रिणः स्मः ब्रह्मवाहनहंसवंश्या वयमित्यर्थः ।  
अस्मानिव पश्यन्ति तानित्यस्मादृशस्तेषामस्मद्विधानाम् । “त्यदादिषु”  
इत्यादिना दृशेः क्तिन्प्रत्ययः । चादुषु सुभाषितेषु ये रसाः शृङ्गारादयः त  
एवामृतानि स्वर्लोके लोकाः जनाः । ‘लोकस्तु भुवने जन’ इत्यमरः ।  
तेभ्यः इतरैर्मनुष्यैर्दुर्लभानि ॥ १६ ॥

स्वर्गापगाहेममृणालिनीनां नालामृणालाग्रभुजो भजामः ।

अन्नानुरूपां तनुरूपमृद्धिं कार्यं निदानाद्धि गुणानधीते ॥ १७ ॥

अथ स्वकार्यस्य कनकत्वे कारणमाह—स्वर्गेति ॥ स्वर्गापगा स्वर्ण-  
दी । तस्यां हेममृणालिन्यः कनककमलिन्यः, तासां या नालाः काण्डाः,  
यानि मृणालानि कन्दाश्च । अत्र मृणालिनीशब्दस्य । अथ शब्दानुशासनं  
केषां शब्दानामिति वत्समासे गुणभूतेन सम्बन्धः सोढव्यः । ‘नाला नालम्’  
इत्यमरवचनात् स्त्रीलिङ्गनिर्देशः ॥ न च, तत्रापि सन्देहः कार्यः । तद्व्याख्या-  
नेषु देशान्तरकोशेषु च, सर्वत्र स्त्रीलिङ्गपाठस्यैव दर्शनात् । तथात्रैव प्रथम-  
सर्गे प्रयुज्यते । मृदुत्वमप्रौढमृणालनालयेति । मृणालं स्याद्विसः कन्द’ इति

हलायुधः । तेषामग्राणि भुजत इति तद्भुजः, वयमिति शेषः । अन्नानुरूपं  
आहारसदृशं तनोः शरीरस्य रूपकृद्धिं वर्णसमृद्धिम् । “ऋत्यक” इति  
प्रकृतिभावः । भजामः प्राप्ताः स्म इत्यर्थः । तथाहि—कार्यं जन्यद्रव्यम् ।  
निदानादुपादानकारणात् । “आख्यातोपयोग” इत्युपादानता । गुणान्  
रूपादिविशेषगुणान्, अधीते प्राप्नोतीत्यर्थः । प्राप्तिविशेषवाची इण्धातुः ।  
प्रायेणाहारपरिणतिपूर्विकाः प्राणिनां कायकान्तय इति भावः । सामान्येन  
विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ १७ ॥

धातुनिर्देशादिह नैषधीयं लीलासरस्सेवितुमागतेषु ।

हैमेषु हंसेष्वहमेक एव भ्रमामि भूलोकविलोकनोत्कः ॥ १८ ॥

आत्मनः क्षमालोकसञ्चारे कारणमाह—धातुरिति ॥ धातुः ब्रह्मणः,  
नियोगादादेशात्, इह भूलोके, नैषधीयं लीलासरः सेवितुं क्रीडासरसि विहर्तु-  
मित्यर्थः । आगतेषु हैमेषु हेममयेषु, विकारायेंऽणप्रत्ययः । “नस्तद्धित” इति  
टिलोपः । हंसेषु मध्ये अहमेक एव भूलोकविलोकने उत्कः उत्सुकस्त्वम् ।  
‘दुर्मनविमना अन्तर्मनास्स्यादुत्क उन्मनाः’ इत्यमरः । उत्क उन्मना  
इत्युच्छन्दात्कप्रत्ययान्तो निपातः । भ्रमामि पर्यटामि ॥ १८ ॥

विधेः कदाचिद् भ्रमणीविलासे भ्रमातुरेभ्यस्त्वमहत्तरेभ्यः ।  
स्कन्धस्य विश्रान्तिमदां तदादि श्राम्यामि नाविश्रमविश्वगोऽपि ॥

अनवरतभ्रमणेऽपि भ्रमजये कारणमाह—विधेरिति ॥ कदाचिद्विधेर्ब्रह्मणः  
भ्रमणीविलासे भुवनभ्रमणविनोदे भ्रमादातुरेभ्यः अवसन्नेभ्यः स्वमहत्तरेभ्यः  
स्वकुलवृद्धेभ्यः स्कन्धस्यांसस्य । ‘स्कन्धो भुजशिरोऽसो ह्यी’ इत्यमरः ।  
विश्रान्तिम् । अदां प्रादाम् । स्वयमेक एव वहामीत्यर्थः । ददातेर्लुङ् ।  
“गातिस्था” इत्यादिना सिचो लुक् । तदादि तत्प्रभृति, अविश्रममन-  
वर्तम् । “नोदात्तोपदेशस्य” इत्यादिना श्रमेर्घञ्, वृद्धिप्रतिषेधः ।  
विश्वगोपि विद्वं गच्छन्नपि । अतोऽन्यत्रापि दृश्यत इति गमेर्ङप्रत्ययः ।  
न श्राम्यामि न सिचो ॥ १९ ॥

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men a  
Edd  
crash.  
courage  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
E  
them  
of th  
man  
NE  
still

बन्धाय दिव्ये न तिरश्चि कश्चित्पाशादिरासादितपौरुषस्स्यात् ।  
एकं विना मादृशि तं नरस्य स्वभोगभाग्यं विरलोदयस्य ॥२०॥

अथ व्याधादिबन्धभयमपि न मेऽस्तीत्याह—बन्धायेति ॥ मादृशि  
दिव्ये तिरश्चि विषये विरलोदयस्य दुर्लभजन्मनो नरस्य मर्त्यस्य प्रायेणैव-  
विधो नास्तीत्यर्थः । अन्यत्र, विरो विगतरेफः, स चासौ लोदयो लोदय-  
वांश्च । मत्वर्थीयोकारः । तस्य रेफस्थानाविष्टलकारस्येत्यर्थः ( नलस्येति  
भावः ) शब्दधर्मोऽर्थ उपचर्यते । भुज्यत इति भोगः सुखं, स्वभोगस्य  
स्वर्गसुखस्य भाग्यम्, तत्प्रापकादृष्टमित्यर्थः । स्वप्राप्तेस्तत्प्रायत्वादिति  
भावः । तदेकं विना कश्चित्पाशादिः पाशाद्युपायः, बन्धाय बन्धनाथं,  
आसादितपौरुषः प्राप्तव्यापारः न स्यात् । स्वभोगभाग्यैकसुलभा वयं  
नोपायान्तरसाध्या इति भावः । अस्मादृक्संसर्गादन्यः को नाम स्वर्गपदार्थ  
इति भावः ॥ २० ॥

इष्टेन पूर्तेन नलस्य वश्यास्स्वभोगमत्रापि सृजन्त्यमर्त्याः ।

महीरुहो दोहदसेकशक्तेराकालिकं कोरकमुद्गिरन्ति ॥ २१ ॥

तच्च भाग्यं नलस्यैवास्तीत्याह—इष्टेनेति ॥ इष्टेन यागेन पूर्तेन खातादि  
कर्मणा । 'क्षिप्वथ क्रतुकर्मैष्टं पुतं खातादि कर्म यत्' इत्यमरः । वशाः  
वश्यंगताः, वशंगत इति प्राग्दीव्यतीयो यप्रत्ययः । अमर्त्याः देवाः, नल-  
स्यात्रापि भूलोकेऽपि स्वभोगं सृजन्ति स्वर्गसुखं सम्पादयन्तीत्यर्थः । ननु  
देवाश्च कथं कालान्तरभोग्यं स्वर्गसुखमिहेदानीं सृजन्तीत्याशङ्कां दृष्टान्तेन  
पराचष्टे । महीरुहो वृक्षाः दोहदस्याकालप्रसवोत्पादकस्य द्रव्यस्य, सेकस्य  
जलसेचनस्य शक्तेः सामर्थ्यात् । 'तरुगुल्मलतादीनामकाले कुशलैः कृतम् ।  
पुष्पाद्युत्पादकं द्रव्यं दोहदं स्यात्तु तत्क्रिया' इति शब्दार्णवे । समान-  
कालावाद्यन्तावुत्पत्तिविनाशावस्येत्याकालिकः उत्पत्त्यनन्तरविनाशीत्यर्थः ।  
“आकालिकडाद्यन्तवचने” इति समानकालशब्दस्याकालशब्दादेशे ङप्रत्य-  
यान्तो निपातः । प्रकृतेत्त्वकालभवं कोरकमुद्गिरन्तीत्यर्थः । दोहदवशा

वृक्षा इव देवा उत्कटपुण्यवशाददेशकालेऽपि फलं प्रयच्छन्तीत्यर्थः ।  
दृष्टान्तालङ्कारः ॥ २१ ॥

सुवर्णशैलादवतीर्य तूर्णं स्वर्वाहिनीवारिकणावकीर्णैः ।

तं वीजयामः स्मरकेलिकाले पद्मैर्नृपं चामरबद्धसख्यैः ॥ २२ ॥

स्वर्भोगमेवाह—सुवर्णेति ॥ सुवर्णशैलात् मेरोः तूर्णमवतीर्य स्वर्वा-  
हिनीवारिकणावकीर्णैः मन्दाकिनीजलबिन्दुसंपृक्तैः, चामरेषु बद्धसख्यैः  
तत्सदृशैरित्यर्थः । पक्षैः पतत्रैः स्मरकेलिकाले तं नृपं वीजयामः । तादृक्,  
पक्षवीजनैः सुरतश्रान्तिमपनुदाम इत्यर्थः ॥ २२ ॥

क्रियेत चेत्साधुविभक्तिचिन्ता व्यक्तिस्तदा सा प्रथमाभिधेया ।

या स्वौजसां साधयितुं विलासैस्तावत्क्षमानामपदं बहु स्यात् ॥

क्रियेतेति ॥ साधुविभक्तिचिन्ता सुजनविभागविचारः, क्रियेत चेत् ।  
तदा, सा नलाभिधाना व्यक्तिः मूर्तिः, प्रथमाभिधेया प्रथमं परिगणनीया ।  
कुतः, या व्यक्तिः, स्वौजसां स्वतेजसां विलासैः व्याप्तिभिः, तावद्बहु तथा  
प्रभूतम् । नास्ति नाम नतिर्यस्येत्यनाम अनन्तं पदं परराष्ट्रं, साधयितुं  
स्वायत्कीर्तुं क्षमा शक्ता स्यात् । अन्यत्र, साधु सम्यक् विभक्तिचिन्ता  
सप्तविभक्तिविचारः, क्रियेत चेत् । प्रथमा व्यक्तिः प्रथमा विभक्तिः, अभि-  
धेया विचार्या, या स्वौजसाम् छ, औ, जस् इत्येषां प्रत्ययानां, विलासैः  
विन्यासैः, तावद्बहु अनेकं, नामपदं सुबन्तपदं, वृक्ष इत्यादिकं, साधयितुं  
निष्पादयितुं, क्षमा । अत्राभिधायाः प्रकृतार्थमात्रनियन्त्रितत्वालक्षणायाश्चा-  
नुपपत्त्यभावेनाभावादप्रकृतार्थप्रतीतेर्ध्वनिरेव ॥ २३ ॥

राजा स यज्वा विबुधव्रजत्रा कृत्वाध्वराज्योपमयेव राज्यम् ।

भुङ्क्ते श्रितभ्रोत्रियसाकृतश्रीः पूर्वं त्वहो शेषमशेषमन्यम् ॥

राजेति ॥ यज्वा विधिनेष्टवान् । 'यज्वा तु विधिनेष्टवान्' इत्यमरः ।  
यज्ज्वोर्ध्वनिप् । श्रिताः आश्रिताः, ये श्रोत्रियाः छान्दसाः, अधीतवेदा  
इत्यर्थः । 'श्रोत्रियदृष्टान्दसौ समौ' इत्यमरः । 'श्रोत्रियः छन्दोऽपीति' इति  
निपातः । तत्सात्कृता दानेन तदधीना कृता श्रीस्सम्पद्येन सः स राजा नलः,

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men a  
Edo  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E:  
then  
of tl  
ther  
mar  
NE  
still  
FA



अध्वरेषु यज्ञेषु, यदाज्यं तदुपमया तत्सादृश्येनैव, तद्वदेवेत्यर्थः । राज्यम्, विबुधा देवाः विद्वांसश्च" तद्वज्रत्रा दानेन तत्सङ्घाधीनं कृत्वा, "तद्धित-  
श्चासर्वविभक्तिः" इत्यव्ययसंज्ञा । चकारात् "देये त्रा च" इति त्राप्रत्ययः ।  
"त्रा च" इति चकारादितरत्र सातिप्रत्ययश्च । पूर्वं पूर्वनिर्दिष्टम् । अध्वरा-  
ज्यं शेषं हुतशेषं भुङ्क्ते । अन्त्यं पश्चान्निर्दिष्टं, राज्यम् अशेषं कृत्स्नं अख-  
ण्डं भुङ्क्ते । अहो । उपयुक्तादन्यः शेषः । तथा च, पूर्वस्य तथामृतस्य  
शेषत्वम् । अन्त्यस्याशेषत्वञ्च कथं विरोधादित्याश्चर्यम् । अत एव विरोधा-  
भासोऽलङ्कारः ॥ २४ ॥

दारिद्र्यदारिद्र्यविणौघवर्षैरमोघमेघव्रतमर्थिसार्थं ।

सन्तुष्टमिष्टानि तमिष्टदेवं नाथन्ति के नाम न लोकनाथम् ॥ २५ ॥

दारिद्र्येति ॥ दारिद्र्यं दारयति निवर्तयतीति दारिद्र्यदारी, तस्य  
द्रविणौघस्य धनराशेशेषैः अर्थिसार्थं विषये अमोघमेघव्रतं वर्तुक्तत्वलक्षणं यस्य  
तम् । सन्तुष्टं दानहृष्टम्, इष्टदेवं यज्ञाराधितसुरं लोकनाथं, तं नलं, के नाम  
इष्टानीप्सितानि, न नाथन्ति न याचन्ते । सर्वेऽपि नाथन्त्येवेत्यर्थः ।  
नाथतेर्याञ्चार्थस्य दुहादित्वाद् द्विकर्मकत्वम् ॥ २५ ॥

अस्मत्किल श्रोत्रसुधां विधाय रम्भा चिरं भामतुलां नलस्य ।

तत्रानुरक्ता तमनाप्य भेजे तन्नामगन्धान्नलकूबरं सा ॥ २६ ॥

अस्मदिति ॥ सा प्रसिद्धा रम्भा, नलस्य, अतुलामनुपमां, भां  
कान्तिं सौन्दर्यं चिरं अस्मत् मत्तः श्रोत्रसुधां विधाय कर्णामृते कृत्वा, रसा-  
दाकर्ण्येत्यर्थः । तत्र तस्मिन्नले, अनुरक्ता सती, तं नलं, अनाप्याप्राप्य ।  
आङ्पूर्वादाप्नोतेः कृत्वा ह्यपि नञ्समासः । अन्यथात्वसमाप्ते ल्यबादेशो  
न स्यात् । तन्नामगन्धात् तस्य नलस्य नामाक्षरस्पर्शाद्धेतोः, नलकूबरं  
कुबेरात्मसम्भवं भेजे किल । तादृक् तस्य सौन्दर्यमित्यर्थः ॥ २६ ॥

स्वर्लोकमस्माभिरितः प्रयातैः केलीषु तद्गानगुणान्निपीय ।

हा हेति गायन् यदशोचि तेन नाम्नापि हाहा हरिगायनोऽभूत् ॥

स्वर्लोकमिति ॥ केलीषु विनोदगोष्ठीषु, तस्य नलस्य, कर्तुः गाने गुगान्विशेषान्, निपीयास्वाद्य, इतोऽस्माह्लोकान्, स्वर्गलोकं प्रयातैरस्माभिः, हरिगायनः इन्द्रगायको गन्धर्वः । “ण्युल् च” इति गायतेः शिल्पे ण्युल्-प्रत्ययः । गायन् यद्यस्मात् हा हेत्यशोचि शोचितः तेनैव कारणेन नाम्नापि हा हा अभूत् । न त्वालापाक्षरानुकारादिति भावः । ‘हाहा हूहूश्चैवमाद्या गन्धर्वास्त्रिदिवौकसः’ इत्यमरः । आलापाक्षरानुकारनिमित्तोऽर्थः हाहा शब्द आकारान्तः । “पुंसि च” इति केचित् । अत एव ‘हाहा खेदे, हूहू हर्षे, गन्धर्वेऽमृत्युनव्ययः’ इति विश्वः । ‘अव्ययमेव’ इति श्रीभोजराजः । अत्र शोकिनिमित्तासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिः । तथा च गन्धर्वाति-शायि गानमल्येति वस्तु व्यन्यते ॥ २७ ॥

शृण्वन् सदारस्तदुदारभावं हृष्यन्मुहुर्लोमं पुलोमजायाः ।

पुरायेन नालोकत नाकपालः प्रमोदबाष्पावृतनेत्रमालः ॥ २८ ॥

शृण्वन्निति ॥ नाकपालः इन्द्रः, सदारः सवधूकः, तस्य नलस्य, उदारभावमौदार्यम्, शृण्वन् । अत एव, प्रमोदबाष्पैः आनन्दाश्रुभिः, आवृतनेत्रमालः तिरोहितदृष्टिस्तन्, पुलोमजायाः शक्याः, मुहुः हृष्यत् नलानुरागादुल्लसत्, लोम रोमाञ्चम्, पुण्येन शचीभाग्येन, नालोकत नापश्यत् । अन्यथा, मानसव्यभिचारापराधाद्दृष्टवैव स्यादित्यर्थः ॥ २८ ॥

सापीश्वरे शृण्वति तद्गुणौघान् प्रसह्य चेतो हरतोऽर्धशम्भुः ।  
अभूदपर्णाङ्गुलिरुद्धकर्णा कदा न कण्डूयनकैतवेन ॥ २९ ॥

सेति ॥ ईश्वरे, प्रसह्य चेतो हरतः बलान्मनोहारिणः, तस्य नलस्य, गुणौघान् शृण्वति सति । सा प्रसिद्धा अर्धं शम्भुः अर्धशम्भुः, शम्भो-रर्धाङ्गभूतेत्यर्थः । तथा चापसरणमशक्यमिति भावः । अपर्णा पार्वत्यपि, कदा कण्डूयनकैतवेन कण्डूयापनोदनव्याजेन, अङ्गुल्या रुद्धः विहितः, कर्णौ यथा सा, नाभूत् सर्वदा अभूदेवेत्यर्थः । अन्यथा, चित्तचलनभयादिति भावः अलं सजन् धर्मविधौ विधाता रुणद्धि मौनस्य मिषेण वाणीम् । तत्कण्ठमालिङ्ग्य रसस्य तृप्तां न वेद तां वेदजडस्स वक्राम् ॥

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mov  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week!  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES  
s

अलमिति ॥ विधाता ब्रह्मा, अलमत्यन्तं, धर्मविधौ सुकृताचरणे सजन्  
धर्मासक्तस्सन्नित्यर्थः । वाणीं स्वभायीं वाग्देवीं वर्णात्मिकाञ्च, मौनस्य वाग्य-  
मनव्रतस्य, मिषेण रुणद्धि । नलकथाप्रसङ्गान्निरुन्धे तस्या उभय्या अपि  
तदासङ्गभयादिति भावः । किन्तु, वेदजडः छान्दसः, स विधाता, तामुभयो-  
मपि वाणीम् । तस्य नलस्य, कण्ठघ्रीवामालिङ्ग्य सुखमाश्रित्य च, रसस्य  
तृप्तां तद्वागसन्तुष्टाम् । अन्यत्र शृङ्गारादिरसपुष्टां सम्बन्धसामान्ये षष्ठी ।  
“पुरणगुण” इत्यादिना षष्ठीसमासनिषेधादेव ज्ञापनादिति केचित् । वक्रां  
प्रतिकूलकारिणीं, वक्रोक्त्यलङ्कारयुक्ताञ्च, न वेद न वेत्ति । “विदो लटो वा”  
इति णलदेशः । अशक्यरक्षाः स्त्रिय इति भावः । अत्र प्रस्तुतवाग्देवोवृत्तान्तव-  
र्णनादप्रस्तुतवर्णात्मकवाणीवृत्तान्तप्रतीतेः प्रागुक्तरीत्या ध्वनिरेवेत्यनुसन्धेयम्  
श्रियस्तदालिङ्गनभूतं भूता व्रतक्षतिः कापि पतिव्रतायाः ।  
समस्तभूतात्मतया न भूतं तद्भर्तुं रीर्ष्याकलुषाऽणुनापि ॥ ३१ ॥

श्रिय इति ॥ पतिव्रतायाः श्रियः तद्भर्तुर्विष्णोः समस्तभूतात्मतया सर्व-  
भूतात्मकत्वेन, नलस्यापि विष्णुरूपत्वेनेत्यर्थः । तदालिङ्गनभूः नलाश्लेषभवा ।  
कापि व्रतक्षतिः पातिव्रत्यभङ्गो न भूता नाभूत् । अत एव, तद्भर्तुर्विष्णोश्च  
ईर्ष्या नलालिङ्गनभुवा अक्षमया, यत्कलुषं कालुष्यं मनः क्षोभः सुखादित्वे-  
नास्यधर्मधर्मिवचनत्वात् । अत एव क्षीरस्वामी च—‘शस्तञ्चाथ त्रिषु द्रव्ये  
पापं पुण्यं सुखादि च’ इत्यत्रादिशब्दाच्छ्रेयःकलुषशिवभद्रादीन् सज्जग्राह ।  
तस्याणुना लेशेनापि, न भूतं नाभावि । नपंसके भावे क्तः । अत्र शच्या-  
दिचित्तचाञ्चल्योक्तेः नलसौन्दर्ये तात्पर्यान्नानौचित्यदोषः ॥ ३१ ॥

धिक् तं विधेः पाणिमजातलज्जं निर्माति यः पर्वणि पूर्णमिन्दुम् ।  
मन्ये स विज्ञः स्मृततन्मुखश्रीः कृतार्थमौज्ज्वलमूर्ध्नि यस्तम् ॥

धिगिति ॥ तमजातलज्जं निम्नपं विधेः पाणिं धिक् । यः पाणिः स्मृ-  
ततन्मुखश्रीरपि, पर्वणि । जातावेकवचनम् । पर्वस्वित्यर्थः । पूर्णमिन्दुं नि-  
र्माति । अद्यापीति भावः । स तु विज्ञः अभिज्ञ इति मन्ये । यः पाणिः,  
श्रिततन्मुखश्रीस्सन् तमिन्दुं कृतः अर्थ एकदेशो यस्य तं कृतार्थम् अर्धनिर्मि-

तमेव । हरमूर्ध्नि भवशिरसि । औज्ज्वल्यजत । अतीन्दुसौन्दर्यमस्यास्य-  
मिति भावः ॥ ३२ ॥

निलीयते ह्रीविधुरः स्वजैत्रं श्रुत्वा विधुस्तस्य मुखं मुखान्नः ।  
सूरे समुद्रस्य कदापि पूरे कदाचिदभ्रभ्रमदभ्रगर्भे ॥ ३३ ॥

निलीयत इति ॥ विधुश्चन्द्रः स्वजैत्रं स्वस्य जेतु । प्रज्ञादित्वात्  
स्वार्थेऽणप्रत्ययः । तस्य नलस्य मुखं, नोऽस्माकं मुखाच्छ्रुत्वा, ह्रीविधुरो  
लज्जाक्लिष्टस्सन् । सूरे सूर्यः, दर्शयितुमिति भावः । कदापि समुद्रस्य पूरे ज-  
लौघे, कदाचिद् अत्रे खे भ्रमतामटतां, अभ्राणां मेवानां, गर्भे उदरे, निलीयते  
अन्तर्धत्ते । कदाचिदप्रतः स्थातुं नोत्सह्यत इत्यर्थः । अत्र विधोः स्वाभाविक-  
के सूर्यादिप्रवेशे पराजयप्रयुक्तहीनिलयनत्वोत्प्रेक्षा । व्यञ्जकाप्रयोगा-  
दस्या ॥ ३३ ॥

संज्ञाप्य नस्स्वध्वजभृत्यवर्गान् दैत्यारिरत्यञ्जनलास्यनुत्थै ।  
तत्संकुचन्नाभिसरोजपीताद्वातुविलज्जं रमते रमायाम् ॥ ३४ ॥

संज्ञाप्येति ॥ दैत्यारिः विष्णुः, स्वध्वजस्य गरुडस्य भृत्यवर्गान् नो-  
ऽस्मान् अतिक्रान्तमञ्जमत्यञ्जं, अञ्जविजयात्यर्थः । “अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे  
द्वितीयया” इति समासः । तस्य नलस्य आस्यस्य नुत्थै स्तोत्राय । ‘स्तवः  
स्तोत्रं स्तुतिर्नुतिः’ इत्यमरः । संज्ञाप्य सङ्केत्य । तथा नुत्था, सङ्कुचत्वा  
निमीलता, नाभिसरोजेन पीतात् तिरोहितात्, धातुः ब्रह्मणः, विलज्जं यथा  
तथा । रमायां रमते । अत्र विष्णोरुक्तव्यापारसम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्तेरिति-  
शयोक्तिः ॥ ३४ ॥

रेखाभिरास्ये गणनादिवास्य द्वात्रिंशता दन्तमयीभिरन्तः ।  
चतुर्दशाष्टादश वात्र विद्या द्वेधापि सन्तीति शशंस वेधाः ॥ ३५ ॥

रेखाभिरिति ॥ अस्य नलस्य आस्ये, अन्तर्दन्तमयीभिः द्वात्रिंश-  
तारेखाभिर्गणनात्सङ्ख्यानात्, चतुर्दश वाष्टादश वा विद्याः, द्वेधाप्यत्रास्ये-  
सन्ति सम्भवभ्यायेनेति वेधाः शशंसेवेत्युत्प्रेक्षा । अत्र मनुः—“अङ्गानि

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES  
s

वेदाश्चत्वारो मीमांसा न्यायविस्तरः । पुराणं धर्मशास्त्रञ्च विद्या ह्येताश्चतुर्दश ॥  
आयुर्वेदो धनुर्वेदो गान्धर्वश्चेत्यनुक्रमात् । अर्थशास्त्रं परं तस्माद्विद्या  
ह्यष्टादश स्मृताः ॥” इति ॥ ३५ ॥

श्रियौ नरेन्द्रस्य निरीक्ष्य तस्य स्मरामरेन्द्रावपि न स्मरामः ।  
वासेन सम्यक् क्षमयोश्च तस्मिन् बुद्धौ न धर्मः खलु शेषबुद्धौ ३६

श्रियाविति ॥ तस्य नरेन्द्रस्य, श्रियौ सौन्दर्यसम्पदौ, निरीक्ष्य ।  
“शोभासम्पत्तिपद्माद्य लक्ष्मीः श्रीरपि कथ्यते” इति शाश्वतः । स्मरामरेन्द्रा-  
वपि न स्मरामः । किञ्च, तस्मिन्नरेन्द्रे क्षमयोः क्षितिक्षान्त्योः । ‘क्षिति-  
क्षान्त्याः क्षमा’ इत्यमरः । तत्र सम्यग्वासेन नियतस्थित्या, शेषबुद्धौ फणि-  
पतिबुद्धेदेवौ, बुद्धौ न धर्मः चित्ते न धारयामः \* । अत्र द्वयोरपि श्रियोः  
द्वयोरपि क्षमयोः, प्रकृतत्वात् केवलप्रकृतश्लेषः । तेन सौन्दर्यादिगुणैः स्मरा-  
दिभ्योऽधिक इति व्यतिरेको व्यज्यते । श्लेषयथासङ्ख्ययोः सङ्करः ॥ ३६ ॥

विना पतत्रं विनतातनूजैस्समीरणैरीक्षणलक्षणीयैः ।

मनोभिरासीदनणुप्रमाणैर्न लङ्घिता दिक्कतमा तदश्वैः ॥ ३७ ॥

विनेति ॥ पतत्रं विना, स्थितैरिति शेषः । विनतातनूजैः वैनतेयैः, अ-  
पक्षताक्ष्यैरित्यर्थः । ईक्षणलक्षणीयैः समीरणैश्चाक्षुषवायुभिः, अनणुप्रमाणैः अ-  
णुपरिमाणं मन इति काणादाः तद्विपरीतैः महापरिमाणैर्मनोभिः वैनतेयादि-  
समानवेगैरित्यर्थः । एवंविधैस्तदश्वैः कतमा दिक् न लङ्घितासीत् । सर्वापि  
विलङ्घितासीदित्यर्थः । अवाश्वानां विशिष्टवैनतेयादित्वेन रूपणाद्रूपकालङ्कारः  
संप्रामभूमीषु भवत्यरीणामस्त्रैर्नदीमातृकर्ता गतासु ।

तद्वाणधारापवनाशनानां राजव्रजीयैरसुभिस्सुभिश्चम् ॥ ३८ ॥

सङ्ग्रामेति ॥ अरीणामस्त्रैरसुभिः, नद्येव माता यासां तास्तत्ता नदी-  
मातृकर्ता, नद्यम्बुसम्पन्नसस्याव्यता । देशो नद्यम्बुवृष्ट्यम्बुसम्पन्नव्रीहिपा-

\* धर्म इति रूपं चिन्त्यम् ; अथवा कवयो निरङ्कुशाः । बुद्धौ न  
दध्म इत्यभियुक्ताः पठन्ति ।



लितः । स्यान्नदीमातृको देवमातृकश्च यथाक्रमम्' इत्यमरः । “नष्टृतश्च”  
इति कप् । “त्वत्तलोगुणवचनस्य” इति पुँवज्ञावः । तां गतासु सङ्ग्राम-  
भूमीषु, तस्य नलस्य बाणधारा बाणपरम्परास्ता एव पवनाशनाः सर्पाः, तेषां,  
राजव्रजीयैः राजसङ्घसम्बन्धिभिः, “वृद्धाच्छः” अष्टभिः प्राणवायुभिः,  
छमिक्षं भिक्षाणां समृद्धिर्भवति । समृद्धावव्ययीभावः । नदीमातृकदेशेषु  
छमिक्षं भवतीति भावः । रूपकालंकारः ॥ ३८ ॥

यशो यदस्याजनि संयुगेषु कण्डूलभावं भजता भुजेन ।  
हेतोगुणादेव दिगापगालीकूलंकषत्वव्यसनं तदीयम् ॥ ३९ ॥

यश इति ॥ संयुगेषु युद्धेषु, कण्डूलभावं कण्डूतिमत्त्वं, “सिद्धिमा-  
दिभ्यश्च” इति मत्वर्थीयो लृच् । भजता अस्य भुजेन यद्यशः अजनि  
जनितम् । जनेर्ण्यन्तात्कर्मणि लुङ् । तदीयं तस्य यशस्सम्बन्धि । दिश  
एव आपगाः नद्यः, तासामाल्यः, तासां कूलं कषतीति कूलंकषम् ।  
शिवभागवतवत्समासः “सर्वकूल” इत्यादिना सचि मुमागमः । तस्य  
भावस्तत्त्वम् । तत्र व्यसनमासक्तिः, हेतोः कारणस्य भुजस्य, गुणात्कण्डूल-  
त्वादेव आगतमिति शेषः । अत्र यशसो दिक्कूलंकषणानुमितायाः कण्डू-  
लतायाः तत्कारणकण्डूलभुजगुणपूर्वकत्वमुत्प्रेक्ष्यते ॥ ३९ ॥

यदि त्रिलोकी गणनापरा स्यात्तस्यास्समाप्तिर्यदि नायुषस्स्यात् ।  
पारेपरार्धं गणितं यदि स्याद्गणेशनिशेषगुणोऽपि स स्यात् ॥

यदीति ॥ किं बहुना, त्रयाणां लोकानां समाहारत्रिलोकी । कर्त्री ।  
“तद्धितार्थ” इत्यादिना समाहारे द्विगुः । अकारान्तोत्तरपदो द्विगुः स्त्रियां  
भाष्यते ‘द्विगोः’ इति ङीप् । गणनापरा नलगुणसंख्यानतत्परा । स्याद्यदि  
तस्याः त्रिलोक्याः, आयुषस्समाप्तिर्न स्याद्यदि । अमरत्वं यदि स्यादि-  
त्यर्थः । परार्धस्य चरमसंख्यायाः पारे पारेपरार्धम् । “पारे मध्ये षष्ठ्या वा”  
इत्यव्ययीभावः । गणितं स्याद्यदि । परार्धात् परतो यदि संख्या स्यादि-  
त्यर्थः । तदा स नलोऽपि गणेशः गणयितुं शक्या निशेषास्सर्वे गुणा यस्य

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mor  
sixty.  
them.  
triumph  
men at  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week!  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES  
st-11

सः तादृशः स्यात् । गणये इत्यौणादिकं पृथग्व्ययः । अत्र नलगुणानां  
गणयेत्वासम्बन्धेऽपि सम्बन्धाभिधानादतिशयोक्तिभेदः ॥ ४० ॥

अवारितद्वारतया तिरश्चामन्तःपुरे तस्य निविश्य राज्ञः ।  
गतेषु रम्येष्वधिकं विशेषमध्यापयामः परमाणुमध्याः ॥ ४१ ॥

एवं नलगुणानुवर्ण्य गूढाभिसन्धिनात्मनस्तदन्तः पुरे परिचयं दर्शयति-  
अवारितेत्यादि ॥ तिरश्चां पक्षिणां, अवारितद्वारतया अप्रतिषिद्ध-  
प्रवेशतयेत्यर्थः । तस्य राज्ञो नलस्य, अन्तःपुरे निविश्य संस्थाय, परमाणु-  
मध्या अतिसूक्ष्ममध्यास्तदङ्गनाः, रम्येषु गतेषु, गतिषु अधिकमपूर्वं, विशेषं  
भेदं, अध्यापयामः अभ्यासयामः । दुहादित्वाद्द्विकर्मकत्वम् ॥ ४१ ॥

पीयूषधारानधराभिरन्तस्तासां रसोदन्वति मज्जयामः ।  
रम्भादिसौभाग्यरहःकथाभिः काव्येन काव्यं सृजतादृताभिः ॥

पीयूषेति ॥ किञ्च, पीयूषधाराभ्यः अनधराभिरन्यूनाभिः, अमृत-  
समानाभिः, काव्यं सृजता स्वयं प्रबन्धकर्ता । कवेरपत्येन पुंसा । काव्येन  
शुक्ले । ‘शुक्रो दैत्यगुरुः काव्य’ इत्यमरः । “कुवांदिभ्यो ण्यः” इति ण्य-  
प्रत्ययः । आदृताभिः तस्यापि विस्मयकरीभिरित्यर्थः । रम्भादीनां दिव्य-  
स्त्रीणां सौभाग्यं पत्युर्लभ्यं, तत्प्रयुक्ताभिः रहःकथाभिः रहस्यवृत्तान्तवर्ण-  
नाभिः, तासां नलान्तःपुरस्त्रीणां, अन्तरन्तःकरणं, रसोदन्वति शृङ्गाररस-  
सागरे, मज्जयामः अवगाहयामः ॥ ४२ ॥

काभिर्न तन्नाभिनवस्मराज्ञाविश्वासनिक्षेपवणिक्रयेऽहम् ।

जिह्वेति यन्नैव कुतोऽपि तिर्यक्श्चित्तिरश्चरपते न तेन ॥ ४३ ॥

काभिरिति ॥ किञ्च, यद्यस्मात्, तिर्यक् पक्षी कुतोऽपि जनाव, न  
जिह्वेति न लज्जत एव । ‘ही लज्जायाम्’ इति धातोर्लट् । “श्लौ” इति  
इति द्विर्भावः । तिरश्चोऽपि कश्चिज्जनो न तपते न लज्जते । तेन कारणेन,  
तन्नान्तःपुरे, काभिः स्त्रीभिः अहं अभिनवोऽपूर्वः स्मराज्ञा रतिरहस्यवृत्तान्तः,  
स एव विश्वासनिक्षेपः विश्वासेन गोप्यार्थः, तस्य वणिक् गोप्ता, न क्रिये न  
कुतोऽस्मि । सर्वसामप्यभवमेव विस्त्रम्भकथाप्राप्तमित्यर्थः ॥ ४३ ॥

वार्ता च साऽसत्यपि नान्यमेति योगादरन्ध्रे हृदि यां निरुन्धे ।  
विरिञ्चिनानाननवादधौतसमाधिशस्त्रश्रुतिपूर्णकर्णः ॥ ४४ ॥

अथ स्वस्यैव विश्वास्यत्वे हेतुमाह-वार्तेति ॥ विरिञ्चेर्ब्रह्मणो नाना-  
नैर्बहुमुखैः, वादेन व्याख्यानेन, धौतस्य, शोधितस्य, समाधिशस्त्रस्य वाङ्-  
नियमविधायः, श्रुत्या श्रवणेन पूर्णकर्णः, चतुर्मुखादभ्यस्तवाङ्नियमविद्य  
इत्यर्थः । एवंभूतोऽहं, योगादुपायात्, यां वार्ताम्, अरन्ध्रे निरवकाशे,  
हृदि निरुन्धे नियच्छामि । अत एव सा वार्ता च लोकवार्ता च लोक-  
वार्तापि । किमुत रहस्यवार्तेति भावः । असत्यपि विनोदार्थं कल्पितापि  
किमुत सतीति भावः । अन्यं नैति जनान्तरं न गच्छति, न कस्मैचित्क-  
थ्यत इत्यर्थः । यथा ह्यसती दुश्चरे नीरन्ध्रस्थाने रुद्धा नान्यमेति तद्वदिति  
भावः । अतोऽहमासां विश्वास्य इति पूर्वणान्वयः । अत्र वार्तानिरोधस्य  
विस्मृतिरुत्पादितार्थहेतुकत्वात् पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ ४४ ॥

नलाश्रयेण त्रिदिवोपभोगं तवानवाप्यं लभते वतान्या ।

कुमुद्वतीवेन्दुपरिग्रहेण ज्योत्स्नोत्सवं दुर्लभमम्बुजिन्याः ॥ ४५ ॥

अथ श्लोकद्वयेनास्या नलानुरागमुद्घोषयति-नलेति ॥ तवानवाप्यं नल-  
परिग्रहाभावात् त्वया दुरापम् । “कृत्यानां कर्तरि वा” इति षष्ठी तृती-  
याथे । त्रिदिवः स्वर्गः । पृषोदरादित्वात्साधुः । तस्योपभोगं तादृग्भोग-  
मित्यर्थः । तस्येन्द्रसमैश्वर्यत्वादिति भावः । अम्बुजिन्या दुर्लभं इन्दुपरि-  
ग्रहाभावात् दुष्प्रापं ज्योत्स्नोत्सवं चन्द्रिकाभोगं, इन्द्रोः कर्तुः परिग्रहेण  
कुमुदान्यस्यां सन्तीति कुमुद्वतीव कुमुदिनीव । कुमुदनडवेतसेभ्यो आनुप् ।  
“मादुपधायाश्च” इत्यादिना मकारस्य वकारः । नलस्य कर्तुराश्रयणेन  
स्वीकारेण, अन्या लभते । वतेति खेदे । ईदृग्भोगोपेक्षिणी त्वं बुद्धिमा-  
न्द्यान्न शोचसीति भावः ॥ ४५ ॥

तन्नैषधानूढतया दुरापं शर्म त्वयास्मत्कृतचाटुजन्म ।

रसालवन्या मधुपानुविडं सौभाग्यमप्राप्तवसन्तयेव ॥ ४६ ॥

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men a  
Edc  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a s  
appli  
is DI  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
NES  
st-11

तदिति । किञ्च, तत्प्रसिद्धम् । अस्माभिः कृतेभ्यः चाटुभ्यः प्रियवा-  
क्येभ्यः, जन्म यस्य तत्तज्जन्यमित्यर्थः । चाटुग्रहणं पूर्वोक्तनिजपक्षवीजनादी-  
नामप्युपलक्षणम् । शर्मं सुखं, त्वया अप्राप्तो वसन्तो यया तथा, वसन्तान-  
धिष्ठितयेत्यर्थः । रसालवन्या सहकारश्रेण्या, मधुपानुविद्धं सौभाग्यं मृङ्गसङ्ग-  
जन्यं, रामणीयकमिव नैषधेन नलेन, अनुद्धतया अपरिणीतत्वेन हेतुना,  
दुरापं दुष्प्रापं, तस्मात्ते नलपरिग्रहे यत्नः कर्तव्यः इति भावः ॥ ४६ ॥

तस्यैव वा यास्यसि किं न हस्तं दृष्टं विधेः केन मनः प्रविश्य ।  
अजातपाणिग्रहणासि तावद्रूपस्वरूपातिशयाश्रयश्च ॥ ४७ ॥

अथ पुनरस्या नलप्राप्त्याशां जनयन्नाह—तस्यैवेत्यादि ॥ यद्वा,  
तस्य नलस्यैव हस्तं किं न यास्यसि यास्यत्येव, केन विधेर्मनः प्रविश्य दृष्टम् ।  
विधयानुकूल्यमपि सम्भावितमिति भावः । कुतः, तावदद्यापि अजातपाणि-  
ग्रहणा अङ्गतविवाहा, असि । तवायं विवाहविलम्बो नलपाणिग्रहणार्थं एव  
किं न स्यादिति भावः । किञ्च, रूपं सौन्दर्यं, स्वरूपं, स्वभावः, शीलमिति  
यावत् । तयोरतिशयः प्रकर्षः, तस्याश्रयश्चासि योग्यगुणाश्रयत्वाच्च तद्वस्त-  
मेव गमिष्यसीति भावः ॥ ४७ ॥

निशा शशाङ्कं शिवया गिरीशं श्रिया हरिं योजयतः प्रतीतः ।  
विधेरपि स्वारसिकः प्रयासः परस्परं योग्यसमागमाय ॥ ४८ ॥

सत्यं, विधिसङ्कल्पस्तु दुर्ज्ञेय इत्यत आह—निशेति ॥ निशा  
निशया । “पहन्” इत्यादिना निशाया निशादेशः । शशाङ्कं, शिवया  
गौर्या, गिरीशं शिवं, श्रिया हरिश्च, योजयतो विधेः, प्रयासः प्रयत्नोऽपि,  
परस्परम् । योग्यसमागमायैव योग्यसंघट्टनायैव, स्वारसिकः स्वरसप्रवृत्तः,  
प्रतीतः ज्ञातः । निशाशशाङ्कादिदृष्टान्ताद्विधिसङ्कल्पोऽपि सुज्ञात इति  
भावः ॥ ४८ ॥

वेलातिगच्छैर्गुणाब्धिवेशी न योगयोग्यासि नलेतरेण ।

सन्दृभ्यते दर्भगुणेन मल्लोमाला न मृद्धी भृशकर्कशेण ॥ ४९ ॥

नलान्यसङ्गबन्धस्त्वयोग्य इत्याह—वेलातिगोति ॥ वेलातिगच्छन्तीति वेलातिगाः निस्सीमाः, स्त्रीणामिमे स्त्रियाः । स्त्रीपुंसाभ्यां नञ्स्वनौ भवनादिति नञ्प्रत्ययः । गुणाः सौशील्यादयः, त एवाब्धिः, तस्य वेणी प्रवाहभृता । त्वमिति शेषः । 'वेलाब्धिजलबन्धने । काले सोमि च । वेणी तु केशबन्धे जलस्रुतौ' इति वैजयन्ती । नलादितरेण योगयोग्या योगार्हा, नासि । तथा हि सृष्टी मल्लीमाला भृशकर्कशेण दर्भगुणेन कुशसूत्रेण, न सन्दृश्यते न गुम्भ्यते । 'दृभि प्रथन' इति धातोः कर्मणि लट् । व्यतिरेकेण दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ४९ ॥

विधिं वधूस्तृष्टिमपृच्छमेव तद्यानयुग्यो नलकेलियोग्याम् ।

त्वन्नामवर्णा इव कर्णपीता मयास्य संक्रोडति चक्रचक्रे ॥ ५० ॥

विधिमिति ॥ किञ्च, विधिं ब्रह्माणं, नलस्य केलेः क्रीडायाः, योग्यामर्हा, वधूस्तृष्टिं स्त्रीशिल्पं, तस्य विधेः यानस्य रथस्य, युग्यो युगवोढा, तत्र परिचित इत्यर्थः । तद्वद्वति रथयुगप्रासङ्गमिति यत्प्रत्ययः । अहमपृच्छमेव । दुहादित्वाद्द्विकर्मकत्वम् । मया अस्य तद्यानस्य, चक्रचक्रे रथाङ्गव्रजे, संक्रोडति कूजति सति "समोऽकूजन" इति कूजने नात्मनेपदम् । त्वन्नामवर्णा इव कर्णेन पीता गृहीताः न केवलं लिङ्गात्किन्त्वागमादपि ज्ञाऽसौयमर्थ इत्यर्थः ॥ ५० ॥

अन्येन पत्या त्वयि योजितायां विज्ञत्वकीर्त्या गतजन्मनो वा ।  
जनापवादार्षवमुत्तरीतुं विधा विधातुः कतमा तरिस्स्यात् ५१ ॥

अन्येनेति ॥ किञ्च, त्वयि अन्येन नलेतरेण पत्या, योजितायां, विज्ञत्वकीर्त्या गतजन्मनः अभिज्ञत्वख्यातयैव निर्गतायुष इत्यर्थः, विधातुर्वा । जनापवादार्षवं उत्तरीतुं निस्तरितुम् । 'वृतो वा, इतीदो दीर्घः । कतमा विधा कः प्रकारः तरिस्तरिणी स्यात् न कोऽपीत्यर्थः । अतो दैवगत्या नल एव ते भवति भावः ॥ ५१ ॥

आस्तां तदप्रस्तुतचिन्तयालं मयासि तन्निव्र अमितातिवेलम् ।  
सोऽहं तदागः परिमार्ष्टुं कामस्तबेप्सितं किं विदधेऽभिधेहि ॥ ५२ ॥

was PEB  
he would  
did get  
Marie  
her mon  
sixty.  
them.  
triumph  
men an  
Eddi  
crash, I  
courage  
exploit  
week!  
get al  
The  
is a se  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of the  
them  
many  
NES  
still  
F



इत्थमाशामुत्पाद्य अस्याः चित्तवृत्तिपरिज्ञानाय प्रसङ्गान्तरेण निगम-  
यति—आस्तामिति ॥ तत्पूर्वोक्तं, आस्तां तिष्ठतु, अप्रस्तुतचिन्तया अलं  
तया साध्यं नास्तीत्यर्थः । गम्यमानसाधनक्रियापेक्षया कणत्वात्तृतीया ।  
अत एवाह “न केवलं श्रूयमाणक्रियापेक्षया कारकोत्पत्तिः । किंतु गम्यमान-  
क्रियापेक्षयापि” इति न्यासोद्योतकारः । किन्तु, हे तन्वि कृशाङ्गि, मया  
अतिवेलमत्यन्तं, श्रमितासि खेदितासि । श्रमेर्ण्यन्तात्कर्मणि क्तः । अहं  
तच्छ्वमरूपं आगोऽपराधं परिमार्ष्टुकामः परिहर्तुकामः । “तुं काममन-  
सोरपि” इति मकारलोपः । किं तवेप्सितं, विदधे । ते मनोरथं पूरयामि  
अभिधेहि ब्रूहि ॥ ५२ ॥

इतीरयित्वा विरराम पत्री स राजपुत्रीहृदयं बुभुत्सुः ।  
हृदे गभीरे हृदि चावगाढे शंसन्ति कार्यावतरं हि सन्तः ॥ ५३ ॥

इतीति ॥ स पत्री हंसः, इतीरयित्वा राजपुत्र्याः भैम्याः, हृदयं  
बुभुत्सुः जिज्ञासुः, विरराम तूष्णीं बभूव । “व्याङ्परिभ्यो रमः” इति रमेः  
परस्मैपदम् । तथाहि, सन्तः कार्यज्ञाः गभीरे अगाधे, हृदे, हृदि परहृदये  
च, अवगाढे, प्रविश्य दृष्टे सति, कार्यस्य ज्ञानादेः रहस्योक्तेश्च अवतरं तीर्थं  
प्रस्तावञ्च, शंसन्ति कथयन्ति । अन्यथा, अनर्थः स्यादिति भावः । अवतरो  
व्याख्यातः । अर्थान्तरन्यासः ॥ ५३ ॥

किञ्चित्तिरश्चीनविलोलमौलिर्विचिन्त्य वाचं मनसा मुहूर्तम् ।

पतत्रिणं सा पृथिवीन्द्रपुत्री जगाद वक्त्रेण तृणीकृतेन्दुः ॥ ५४ ॥

किञ्चिदिति ॥ किञ्चित्तिरश्चीना स्वभावादीषत्साचीभूता विलोला  
आयासाद्विलुलिता मौलिः, केशबन्धो यस्याः सा । ‘मौलयः संयताः कचाः,  
इत्यमरः । वक्त्रेण तृणीकृतेन्दुः अधरीकृतचन्द्रा, सा पृथिवीन्द्रपुत्री भैमी,  
मुहूर्तमल्पकालं मनसा विचिन्त्य पतत्रिणं, वाचं जगाद ॥ ५४ ॥

धिकच्चापले वत्सिमवत्सलत्वं यत्प्रेरणादुत्तरलीभवन्त्या ॥

समीरसङ्गादिव नीरभङ्गया मया तटस्थस्त्वमुपद्रुतोऽसि ॥ ५५ ॥

धिगिति ॥ चापले चपलकर्मणि, युवाद्वादत्वाद्गुणप्रत्ययः । वत्सस्य  
भावः वत्सिमा शिशुत्वम् । पृथ्वादित्वादिमनिचप्रत्ययः । तेन निमित्तेन  
वत्सलत्वं वात्सल्यं, बाल्यप्रयुक्तचापलासक्तिमित्यर्थः । तद्विक्, कुतः यस्य  
चापलवात्सल्यस्य, प्रेरणादुत्तरलीभवन्त्या चपलायमानया, मया, समीर-  
काद्वाताहतेः उत्तरलीभवन्त्या नीरभङ्ग्या जलवीच्येव, तदस्थः उदासीनः,  
कूलगतश्च । त्वमुपद्रुतोऽसि पीडितोऽसि । अतोऽनर्थहेतुत्वात् बालचापलं  
हेयमिति भावः ॥ ५५ ॥

आदर्शतां स्वच्छतया प्रयासि सतां स तावत्खलु दर्शनीयः ।

आगः पुरस्कुर्वति सागसं मां यस्यात्मनीदं प्रतिबिम्बितं ते ॥ ५६

आदर्शतामिति ॥ स्वच्छतया, नैर्मल्यगुणेन, आदृश्यते पुरोगतवस्तु-  
रूपमस्मिन्नित्यादर्शो दर्पणः, तत्तां प्रयासि । कुतः, यस्य स्वच्छस्य, ते तव  
सम्बन्धिनि, सागसं सापराधाम्, मां पुरस्कुर्वति पूजयति अग्रे कुर्वाणे च ।  
आत्मनि बुद्धौ स्वरूपे च 'पुरस्कृतः पूजिते स्यादभियुक्तेऽग्रतः कृते । आत्मा  
यतो धृतिर्बुद्धिः स्वभावो ब्रह्मवर्म च, इति चामरः । इदं मदीयं, आगोऽप-  
राधः, प्रतिबिम्बितं, 'मयासि तन्वि श्रमितातिवेलम्' इत्येवंरूपेण प्रतिफ-  
लितम् । मदीयमागस्तवय्यारोपितवानस्मीत्यर्थः । पुरोवर्तिधर्माणामात्मनि,  
संक्रमणादादर्शोऽसीति भावः । ततः किमित्यत आह—स आदर्शः, सतां  
साधूनां तावत् प्रथमम्, दर्शनीयः खलु । अथ पूजयश्चेति तावच्छब्दार्थः ।  
'शोचनं चन्दनं हेम मृदङ्गं दर्पणं मणीन् । गुरुमग्निं तथा सूर्यं प्रातः पश्येत्सदा  
बुधः' इति शास्त्रादिति भावः ॥ ५६ ॥

अनार्यमप्याचरितं कुमार्या भवान्मम क्षाम्यतु सौम्य तावत् ।  
हंसोऽपि देवांशतयासि वन्द्यः श्रीवत्सलक्ष्मेव हि मत्स्यमूर्तिः ॥

अनार्यमिति ॥ हे सौम्य साधो, भवान् कुमार्याः शिशोः मम सम्बन्धि  
अनार्यमनुचितमपि आचरितं त्वदुपद्रवरूपं दुश्चेष्टितम् । क्षाम्यतु सहताम् ।  
हंसोऽपि तिर्यगपीत्यर्थः त्वमिति शेषः । भवानित्यनुषङ्गेत्वसीति मध्यम-  
पुरुषायोगात् । देवांशतया मत्स्यमूर्तिः श्रीवत्सलक्ष्मा विष्णुरिव वन्द्योऽसि ॥

was PER  
he would  
did get

Marie  
her mon  
sixty.

them. I  
triumph  
men an

Eddi  
crash, I  
courage

exploit  
week I  
get also

The  
is a se  
applic

is DE  
Ex

them  
of the  
them

man  
NES  
still

मत्प्रीतिमाधित्ससि कां त्वदीक्षामुदं मदङ्गोरपि यातिशेताम् ।  
निजामृतैर्लोचनसेचनाद्वा पृथक्किमिन्दुस्सृजति प्रजानाम् ॥ ५८ ॥

अथ यदुक्तं, “त्वदीप्सितं किं विदधे अभिवेहि” इति तस्योत्तरमाह—  
मत्प्रीतिमिति ॥ कां मत्प्रीतिं किं वा मदीप्सितमित्यर्थः । आधित्ससि  
आधातुं कर्तुमिच्छसि । आदधातेः सन्नन्ताल्लटि सिप् । या प्रातिः मदङ्गोः  
त्वदीक्षामुदं त्वदीक्षणप्रीतिम्, अतिशेतामतिलङ्घ्यताम् । त्वदर्शनोत्सवादन्त्यर्त्क  
ममेप्सितमित्यर्थः । तथा हि इन्दुः प्रजानां निजामृतैः लोचनसेचनात्  
नेत्राल्लवनात् पृथगन्यत् । ‘पृथग्विना’ इत्यादिना पञ्चमी । किं वा सृजति  
करोति । न किञ्चित्करोतीत्यर्थः । दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ५८ ॥

मनस्तु यं नोज्झति जातु यातु मनोरथः कण्ठपथं कथं सः ।

का नाम बाला द्विजराजपाणिग्रहाभिलाषं कथयेदभिज्ञा ॥ ५९ ॥

अथ सर्वथा मनोरथः कथनीय इत्यभिप्रेत्य, तन्न शक्यमित्याह—  
मनस्त्विति ॥ मनो मञ्चितं ( कर्तुं ) यं मनोरथं जातु कदापि नोज्झति  
न जहाति । स मनोरथः कण्ठपदं वाग्विषयं उपकण्ठदेशञ्च कथं यातु ।  
सम्भावनायां लोट् । यानसम्भावनापि नास्तीत्यर्थः । केनापि प्रतिबद्धस्य  
रथस्य कथमन्तिके सञ्चार इति भावः । कुतः अभिज्ञा विवेकिनी, का बाला  
स्त्री द्विजराजस्येन्दोः पाणिना, ग्रहे ग्रहणे, अभिलाषं कथयेत् । तथा  
हे द्विज पक्षिन् राजपाणिग्रहाभिलाषं नलपाणिग्रहेच्छामिति च गम्यते । तथा  
च दुर्लभजनप्रार्थना द्विजराजपाणिग्रहणकल्पा परिहासास्पदीभूता कथं लज्जा-  
वत्यया वक्तुं शक्यत इत्यर्थः ॥ ५९ ॥

वाचं तदीयां परिपीय मृद्वीं मृद्वीकया तुल्यरसां स हंसः ।

तत्याज तोषं परपुष्टघोषे घृणाञ्च वीणाकणिते वितेने ॥ ६० ॥

वाचमिति ॥ स हंसः, मृद्वीकया द्राक्षया । ‘मृद्वीका गोस्तनी  
द्राक्षा’ इत्यमरः । तुल्यरसां समस्वादां, मधुरार्थामित्यर्थः । मृद्वीं मधुराक्षरां,  
तदीयां वाचं परिपीय अत्यादरेणाकर्ण्य, परपुष्टघोषे कोकिलकूजिते तोषं प्रीति

तस्याज । वीणाकणिते च घृणां जुगुप्सां वितेने । 'घृणा जुगुप्सा कृपयोः'  
इति विधः ॥ ६० ॥

मन्दाक्षमन्दाक्षरमुद्रमुक्त्वा तस्यां समाकुञ्चितवाचि हंसः ।  
तच्छसिते किञ्चन संशयालुर्गिरा मुखाम्भोजमयं युयोज ॥ ६१ ॥

मन्दाक्षेति ॥ तस्यां भैम्यां, मन्दाक्षेण द्विधा, मन्दा सन्दिग्धार्था,  
अक्षरमुद्रा द्विजराजपाणिग्रहेत्यादिशक्षरविन्यासो यस्मिन् तत्तथा । उक्त्वा  
समाकुञ्चितवाचि निगमितवचनायां सत्याम्, अयं हंसः, तच्छसिते भैमो-  
भाषिते किञ्चन किञ्चित् संशयालुः सन्दिग्धानः सन् । "स्पृह्यगृहि" इत्या-  
दिसूत्रे शीङ्ग्रहणोऽसङ्ख्यानादालुञ्चप्रत्ययः । मुखाम्भोजं मुखकमलं गिरा  
युयोज, मुखेन गिरमुवाचेत्यर्थः ॥ ६१ ॥

करेण वाञ्छेव विधुं विधुर्तुं यमित्थमात्थादरिणी तमर्थम् ।  
पातुं श्रुतिभ्यामपि नाधिकुर्वे वर्णं श्रुतेर्वर्णं इवान्तिमः किम् ॥

करेणेति ॥ हे भैमि करेण विधुं चन्द्रं विधुर्तुं गृहीतुं, वाञ्छेव  
तत्कल्पं यमर्थम्, इत्थं द्विजराजपाणिग्रहेत्याद्युक्तप्रकारेण, आदरिणी आदर-  
वती सती, आत्थ ब्रवीषि । "ब्रुवः पञ्चानाम्" इत्यादिना सिपस्थादेशः ।  
ब्रुवश्चाहादेशः । "आहस्थ" इति इकारस्य थकारः । तमर्थं अन्ते भवोऽन्तिमः  
वर्णः शूद्रः । "अन्ताच्चेति वक्तव्यम्" इतीमनिच्प्रत्ययः श्रुतेर्वर्णं वेदाक्षरमिव  
श्रुतिभ्यां श्रोत्राभ्यां, पातुमपि श्रोतुमपीत्यर्थः नाधिकुर्वे किं नाधिकार्यंस्मि  
किं, अस्म्येवेत्यर्थः । अतस्सोऽर्थो व्यक्तं वक्तव्य इति तात्पर्यम् ॥ ६२ ॥

अर्थाप्यते वा किमियद्भवत्या चित्तैकपद्यामपि वर्तते यः ।  
यत्रान्यकारः किल चेतसोऽपि जिह्वेतरेर्ब्रह्म तदप्यवाप्यम् ॥ ६३ ॥

ननु तमर्थमत्यन्तदुर्लभत्वाद्वक्तुं जिह्वेमीत्याशङ्क्य आह अर्थाप्यत इति ॥  
हे भैमि, भवत्या किं वा, इयदेतावद्यथा तथा अर्थाप्यते । किमर्थमयमर्थो  
द्विजराजपाणिग्रहणवदतिदुर्लभत्वेनाख्यायत इत्यर्थः । अर्थशब्दात्तदाचष्ट  
इत्यर्थे निचि अर्थवेदसत्यानामापुगवक्तव्य इत्यापुगागमः । कुतस्तथा

was PEB  
he would  
did get 1  
Marie  
her mon  
sixty.  
them. I  
triumph  
men an  
Eddi  
crash, I  
courage  
exploit  
week!  
get alc  
The  
is a se  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
NES

नाख्येय इत्याह—योऽर्थः, एकः पादो यस्यामित्येकपदी, एकपादसञ्चारयोग्यो मार्गः । ‘वर्तन्येकपदी’ इति चेत्यमरः । “कुम्भपदादिषु च” इति निपात-नात्साधुः । चित्तैकपद्यां मनोमार्गेऽपि वर्तते । चक्षुराद्यविषयत्वेऽपीत्यापि-शब्दार्थः । स कथं दुर्लभ इति भावः । तथा हि यत्र यस्मिन् ब्रह्मणि विषये चेतसोऽप्यन्धकारः प्रतिबन्धः किल, तद्ब्रह्मापि जिह्वेतरैरकुटिलैः, कुशलधीभिरिति यावत् । अवाप्यं सुप्राप्यम् । अमनोगम्यं ब्रह्मापि कैश्चि-द्रम्यते, किमुत मनोगतोऽयमर्थ इत्यर्थः । अत एव अर्थापत्तिरलङ्कारः ॥

ईशाणिमैश्वर्यविवर्तमध्ये लोकेशलोकेशयलोकमध्ये ।

तिर्यञ्चमप्यञ्च मृषानभिज्ञरसज्ञतोपज्ञसमज्ञमज्ञम् ॥ ६४ ॥

अथ मयि मृषावादित्वशङ्कया वक्तुं सङ्कोचस्तच्च न शङ्कितव्यमिति त्रयेणाह—ईशेत्यादि ॥ ईशस्य यदणिमैश्वर्यं, तस्य विवर्तो रूपान्तरं मध्ये यस्याः सा तथोक्ते । हे कृशोदरीत्यर्थः । लोकेशलोके शेरत इति लोकेशलो-केशयाः ब्रह्मलोकवासिनः । अधिकरणे शेत इत्यच्प्रत्ययः । शयवासवासि-प्त्रकालाद् इत्यलुक् । तेषां लोकानां जनानां मध्ये अज्ञं मूढं, तिर्यञ्चं पक्षिणमपि मां, मृषा अनृतं तस्यानभिज्ञा रसज्ञा रसना यस्य तस्य भावस्तन्ना सत्यवादितेत्यर्थः । उपजायत इत्युपज्ञा, आदौ ज्ञाता । उपज्ञा ज्ञानमाद्यं स्यात् इत्यमरः “आतश्चोपसर्गो” इत्यञ्प्रत्ययः । बहुलग्रहणात्कर्माथत्वम् । तथात्वेनोपज्ञा तदुपज्ञं उपज्ञोपक्रमं तदाद्याचिख्यासायाम् इति नपुंसकत्वम्, समं साधारणम् । समैरसवैर्वा ज्ञायत इति समज्ञा कीर्तिः पूर्ववदञ्प्रत्ययः । तदुपज्ञं तथात्वेनादौ ज्ञाता समज्ञा येन तं, तथोक्तं, तं सत्यवादिनं, अञ्च विद्धीत्यर्थः अञ्चेतेर्गत्यर्थत्वात् ज्ञानार्थत्वम् ॥ ६४ ॥

मध्ये श्रुतीनां प्रतिवेशिनीनां सरस्वती वासवती मुखे नः ।

द्विषेव ताभ्यश्चलतीयमद्धापथान्न संसर्गगुणेन बद्धा ॥ ६५ ॥

मध्य इति ॥ किञ्च, प्रतिवेशिनीनां प्रतिवेशयानां, श्रुतीनां ब्रह्मसु-खस्थानां, मध्ये वासवती निवसन्ती, इयं नोऽस्माकं मुखे, सरस्वती वाक्,



संसर्ग एव गुणः श्लाघ्यधर्मः तन्तुश्च तेन बद्धा सती ताम्ब्यः श्रुतिभ्यः ।  
हियेवेत्युपप्रेक्षा । अद्वापथात्सत्यमार्गात्, न चलति । संसर्गजा दोषगुणा  
भवन्तीति भावः । ' सत्येत्वेद्वाजसा द्वयम् ' इत्यमरः ॥ ६५ ॥

पर्यङ्कतापन्नसरस्वदङ्गां लङ्कापुरीमप्यमिलाषि चित्तम् ।

कुत्रापि चेद्वस्तुनि ते प्रयाति तदप्यवेहि स्वशये शयालु ॥ ६६ ॥

ततः किमत आह पर्यङ्कतेति ॥ कुत्रापि वस्तुनि द्वीपान्तरस्थेऽपीति  
भावः । अमिलाषि साभिलाषं, ते तव, चिन्तं ( कर्तुं ), पर्यङ्कतामवस-  
त्थिकात्वं, आपन्नः सरस्वान् सागरः अङ्गः चिह्नं यस्यास्तामतिदुर्गमामि-  
त्यर्थः । तां लङ्कापुरीमपि, प्रयाति चेत् । तदपि दुर्गस्थमपि वस्तु स्वशये  
स्वहस्ते, शयालु स्थितं, अवेहि । शयालुर्व्याख्यातः ' पर्यन्तामपि पर्यङ्क-'  
इति वैजयन्ती ॥ ६६ ॥

इतीरिता पत्ररथेन तेन ह्रीणा च हृष्टा च बभाण भैमी ।

चेतो नलं कामयते मदीयं नान्यत्र कुत्रापि च साभिलाषम् ॥

इतीति ॥ तेन पत्ररथेन षक्षिणा हंसेन, इतीत्यं, ईरिता उक्ता, भैमी,  
ह्रीणा स्वयमेव स्वाकृतकथनसङ्कोचाह्वयिता च । " नुदविद " इत्यादिना  
विकल्पान्निष्ठानत्वम् । हृष्टा उपायलाभान्मुदिता च सती बभाण । किमिति  
मदीयं चेतो लङ्कां नायते नैति । अयतेर्लट् । अन्यत्र, कुत्रापि वस्तुनि  
साभिलाषं न । अतो वस्त्वन्तरनैस्पृह्यात् लङ्कां नायते । किंतु, नलं राजानं,  
कामयत इति श्लेषभङ्ग्या बभाणेत्यर्थः ॥ ६७ ॥

विचिन्त्य बालाजनशीलशैलं लज्जानदीमज्जदनङ्गनागम् ।

आचष्ट विस्पष्टमभाषमाणामेनां स चक्राङ्गपतङ्गशक्रः ॥ ६८ ॥

विचिन्त्येति ॥ विस्पष्टमभाषमाणां श्लेशोक्तिवशात्सन्दिग्धं भाषमा-  
णमित्यर्थः । एनां दमयन्तीं, स चक्राङ्गपतङ्गशक्रः हंसपक्षिश्रेष्ठः, बालाज-  
नस्य मुग्धाङ्गनाजस्य, शीलशैलं, लज्जायामेव नद्यां मज्जनङ्ग एव नागो-  
गजो यस्य तं, विचिन्त्य विचार्य, आचष्ट । तस्या लज्जाविजितमन्मथत्वं  
दृष्ट्वा लज्जाविसर्जनार्थं वाचमुवाचेत्यर्थः ॥ ६८ ॥

was PEE  
he would  
did get  
Marie  
her mon  
sixty.  
them.  
triumpl  
men an  
Eddi  
crash,  
courag  
exploit  
week!  
get al  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
NES

नृपेण पाणिग्रहणे स्पृहेति नलं मनः कामयते ममेति ।

आश्लेषि न श्लेषकवेर्भवत्याः श्लोकद्वयार्थरसुधिया मया किम् ॥

नृपेणेति ॥ श्लेषकवेः श्लेषभङ्ग्या कवयित्र्याः श्लिष्टशब्दप्रयोक्तव्या इत्यर्थः । 'कविर्वर्णनं, इति धातोरौणादिक इकारप्रत्ययः । भवत्यास्तव सम्बन्धि नृपेण (कर्त्रा) पाणिग्रहणं पाणिपीडनं, उभयप्राप्तौ कर्मणि विवक्षितायाः षष्ठ्याः "कर्मणि च" इति निषेधेऽपि शेषे षष्ठीसमासः । तत्र स्पृहेति मम मनो नलं कामयत इति च । एवंरूपः श्लोकद्वयार्थः द्विजराज-पाणिग्रहेति चेतो नलं कामय इत्येतत् श्लोकद्वयार्थः । सुधिया विदुषा मया नाश्लेषि किं नाग्राहि किं गृहीत एवेत्यर्थः ॥ ६९ ॥

त्वच्चेतसः स्थैर्यविपर्ययं तु सम्भाव्य भाव्यस्मि तदज्ञ एव ।

लक्ष्येहि बालाहृदि लोलशीले दरापराद्धेषुरपि स्मरस्स्यात् ॥ ७० ॥

तर्हि किमर्थं करेण वाञ्छेत्यादिकमज्ञवदुक्तमित्यत आह—त्वच्चेतस इति ॥ किंतु त्वच्चेतसः स्थैर्यविपर्ययमस्थिरत्वं सम्भाव्याशङ्क्य, तदज्ञः तस्य श्लोकद्वयार्थस्य अज्ञोऽनभिज्ञः, भावी भविष्यन् । "भविष्यति गम्यादयः" इति साधुः । अस्मि त्वच्चित्तस्थैर्यनिश्चयपर्यन्तमित्यर्थः । "धातुसम्बन्धे प्रत्ययाः" इति भविष्यत्तायागुणत्वाद्वर्तमानतानुरोधः । नन्वेवमनुरक्तायां मयि कुत इयं शङ्केत्याशङ्क्य स्त्रीणां चित्तवाञ्छल्य-सम्भवादित्याह—लक्ष्ये इति ॥ लोलशीले चञ्चलस्वभावे, बालायाः हृदि चित्त एव, लक्ष्ये, स्मरोऽपि दरापराद्धेषुः ईषच्छ्युतसायकस्स्यात्, कुशलोऽपि धन्वी चलक्ष्यात् कदाचिदपराध्यतीति भावः । 'अपराद्धपृषत्कोऽसौ लक्ष्याद्यश्च्युतसायकः' इत्यमरः । अर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ ७० ॥

महीमहेन्द्रः खलु नैषधेन्दुस्तद्वोधनीयः कथमित्यमेव ।

प्रयोजनं संशयकम्पमीदृक्पृथग्जनेनेव स मद्विधेन ॥ ७१ ॥

महीति ॥ किञ्च, नैषधः इन्दुरिवेति नैषधेन्दुः नलचन्द्रः महीमहेन्द्रो भूदेवेन्द्रः, खलु । तत्तस्मात्, स नलः, पृथग्जनेन प्राकृतजनेनेव, मद्विधेन सादृशेन, विदुषा । ईदृक् संशयकम्पं सन्देहदुःस्थमास्थितं प्रयोजनम्,

इत्यमेव सन्दिग्धाकारेणैव, कथं बोधनीयः ज्ञापनीयः, अनर्ह इत्यर्थः ।  
 “गतिबुद्धिः” इत्यादिना अपि कर्तुर्नलस्य कर्मत्वं प्यन्ते कर्तुश्च कर्मण  
 इत्यभिहितत्वं च ॥ ७१ ॥

पितुर्नियोगेन निजेच्छया वा युवानमन्यं यदि वा वृणीषे ।  
 त्वदर्थमर्थित्वकृतिप्रतीतिः कीदृङ्मयि स्यान्निषधेश्वरस्य ॥ ७२ ॥

अथेत्यमेव बोधने को दोषस्तत्राह—पितुरिति ॥ पितुर्नियोगेन  
 आज्ञया निजेच्छया स्वेच्छया वा, अन्यं नरादन्यं युवानं यदि वा वृणीषे ।  
 तदा निषधेश्वरस्य नलस्य, मयि विषये, त्वदर्थं तुभ्यम् । “चतुर्थी तदर्थः”  
 इत्यादिना चतुर्थीसमासः ॥ अथेन सह नित्यसमासः विशेष्यलिङ्गता च  
 वक्तव्या । तद्यथा तथा, अर्थित्वकृतिः अर्थित्वभजनं, तत्र प्रतीतिविश्वासः,  
 कीदृक् स्यात् नश्येदित्यर्थः । तस्मादसन्दिग्धं वाच्यमिति भावः ॥ ७२ ॥

त्वयापि किं शङ्कितविक्रियेऽस्मिन्नधिक्रियेऽहं विषये विधातुम् ।  
 इतः पृथक् प्रार्थयसे तु यद्यत्कुर्वे तदुर्वीपतिपुत्रि सर्वम् ॥ ७३ ॥

अथ तथा वक्तुं न शक्यते । तर्हि ततोऽन्यत्तवेष्टितं करिष्ये प्रतिज्ञा-  
 भङ्गपरिहारायेत्याह—त्वयेति ॥ हे उर्वीपतिपुत्रि भैमि, त्वयापि वा किं  
 विधातुं किं कर्तुम्, शङ्कितविक्रिये सम्भावितविपर्यये, अस्मिन् विषये  
 राजपाणिप्रहणसङ्कटनकार्ये, अहमधिक्रिये नियोज्ये, न नियोज्य इत्यर्थः ।  
 करोतेः कर्मणि लट् । किन्तु इतः पृथक् असमादन्यद् यद्यत् प्रार्थयसे तत्सर्वं  
 कुर्वे करिष्यामीत्यर्थः । सामीप्ये लट्, कृतप्रायमित्यर्थः ॥ ७३ ॥

श्रवःप्रविष्टा इव तद्गिरस्ता विधूय वैमत्यधुतेन मूर्ध्ना ।  
 ऊचे हिया विश्लथितानुरोधा पुनर्थरित्रीपुरुहूतपुत्री ॥ ७४ ॥

श्रव इति ॥ धरित्रीपुरुहूतपुत्री भूमीन्द्रघृता भैमी, श्रवःप्रविष्टाः,  
 कर्णप्रविष्टा इव, न तु सम्यक्प्रविष्टाः, तद्गिरः ईसवाचः, वैमत्येन अस-  
 मत्प्रा धुतेन कम्पितेन मूर्ध्ना, विधूय प्रतिविध्य, हिया (कन्या) विश्ल-  
 थितानुरोधा शिशिलितानुप्रवृत्तिः, त्यक्तलज्जा सती पुनरप्युचे उवाच ॥ ७४ ॥

was PE  
 he woul  
 did get  
 Mari  
 her mo  
 sixty.  
 them.  
 triumph  
 men al  
 Edd  
 crash,  
 courag  
 exploi  
 week  
 get al  
 Th  
 is a s  
 appli  
 is DI  
 Ex  
 them  
 of th  
 then  
 man  
 NES

मदन्यदानं प्रति कल्पना या वेदस्त्वदीये हृदि तावदेषा ।  
निशोऽपि सोमेतरकान्तशङ्कामोङ्कारमग्रेसरमस्य कुर्याः ॥ ७५ ॥

मदिति ॥ ममान्यस्मै दानं प्रति दानमुद्दिश्य, या कल्पना पितु-  
नियोगेनेत्यादिश्लोकोक्तस्तर्कः । एषा कल्पना त्वदीये हृदि, वेदस्तावत्  
सत्यैवेत्यर्थः । निशः निशाया अपि । “पहनू” इत्यादिना निशाया निश ।  
सोमाच्चन्द्रादितरकान्तशङ्कां पुरुषान्तरकल्पनामेव, ओंकारं प्रणवं, अस्य  
वेदस्य, अग्रेसरमाद्यं, कुर्याः । सर्वस्यापि वेदस्य प्रणवपूर्वकत्वादिति भावः ।  
यथा निशायाः निशाकरेतरपरिग्रहो न शङ्कितव्यः । तथा ममापि नले-  
तरपरिग्रह इत्यर्थः । रूपकालङ्कारः ॥ ७५ ॥

सरोजिनीमानसरागवृत्तेरनर्कसम्पर्कमतर्कयित्वा ।  
मदन्यपाणिग्रहशङ्कितेयमहो महीयस्तव साहसिकव्यम् ॥ ७६ ॥

सरोजिनीति ॥ सरोजिन्याः पद्मिन्याः, मानसरागवृत्तेः मनोऽनुराग-  
स्थितेः, अभ्यन्तरारुण्यप्रवृत्तेश्च, अनर्कसम्पर्कमर्कंतरकान्तसङ्क्रान्ति, अत-  
र्कयित्वा अनुहित्वा, तव इयं ममान्यस्य नलेतरस्य पाणिग्रहं शङ्कत इति  
तच्छङ्की तस्य भावस्तत्ता । महीयः महत्तरं साहसिवयं साहसिकत्वं, अहो  
असम्भावितार्थसम्भावनादाश्चर्यम् ॥ ७६ ॥

साधु त्वयातर्कि तदेकमेव स्वेनानलं यत्किल संश्रयिष्ये ।  
विनामुना स्वात्मनि तु प्रहर्तुं मृषा गिरं त्वां नृपतौ न कर्तुम् ॥

साध्विति ॥ किञ्च, स्वेन स्वेच्छया, अनलं नलादन्यमग्निञ्च, संश्रयिष्ये  
प्राप्त्यामीति यत् त्वया अतर्कि ऊहितं तदेकमेव साध्वतर्कि । किंतु, अमुना  
नलेन विना, तदलाभ इत्यर्थः । स्वात्मनि प्रहर्तुं स्वात्मानं हिंसितुं,  
कर्मण्यधिकरणत्वविवक्षायां सप्तमी । “अनेकशक्तियुक्तश्च विश्वस्यानेक-  
कर्मणः । सर्वदा सर्वथाभावात् क्वचित् किञ्चिद्विवक्ष्यत” इति वचनात् ।  
अनलं संश्रयिष्य इत्यनुषङ्गः । नृपतौ नले विषये, त्वां मृषागिरं असत्यवाचं  
कर्तुं न । नल एव मे शरणं, अन्यथा मरणमेव शरणमिति भावः ॥ ७७ ॥

मद्विप्रलम्भं पुनराह यस्त्वां तर्कस्स किं तत्फलवाचि मूकः ।  
अशक्यशङ्कव्यभिचारहेतुर्वाणी न वेदा याद सन्तु के तु ॥ ७८ ॥

मदिति ॥ किञ्च, यस्तर्कः ऊहः, त्वां मद्विप्रलम्भं मया विप्रलम्भ-  
नीयम् । ‘पोरदुपधात्’ इति यत्प्रत्ययः । आह बोधयतीत्यर्थः । स तर्कः,  
तस्य विप्रलम्भस्य, फलवाचि प्रयोजनाभिधाने, मूकोऽशक्तः किम् अतो  
मय्यसत्यवादित्वशङ्का न कार्येत्यर्थः । कथमेतावता सत्यवाक्यनिश्चयोऽत-  
आह—अशक्येति ॥ अशक्या शङ्का यस्य सोऽशक्यशङ्कः शङ्कितुमशक्यः,  
व्यभिचारहेतुः विप्रलीप्सालक्षणे यस्याः सा वाणी, न वेदा यदि न  
प्रमाणञ्चेत् । तर्हि के तु के वा वेदाः सन्तु न केऽपीत्यर्थः । सम्भावनायां  
लोद् । वेदाचामसत्यत्वे मद्वाचामप्यसत्यत्वं नान्यथेति भावः ॥ ७८ ॥

अनैषधायैव जुहोति किं मां तातः कृशानौ न शरीरशेषाम् ।  
ईष्टे तनूजन्मतनोस्तथापि मत्प्राणनाथस्तु नलस्स एव ॥ ७९ ॥

एवं निजेच्छया नलान्यवरणशङ्कां निरस्य पित्राज्ञयापि तां निरस्यति—  
अनैषधायेति ॥ तातो मजनकः । ‘तातस्तु जनकः पिता’ इत्यमरः ।  
अनेषधायैव नलादन्यस्मा एव, जुहोति ददाति किम् । तत्र काकुः । तदा  
शरीरशेषां मृतां, तत्रापि कृशानौ न जुहोति किम् । न तु जीवन्तीं,  
नाप्यग्नेरन्यत्र जुहोतीत्यर्थः । तदङ्गीकर्तव्यमेवेति भावः । कुतः, स जनकः  
तनूजन्मतनोरात्मजशरीरस्य ईष्टे स्वामी भवतीत्यर्थः । “अधीगर्थदयेशां  
कर्मणि” इति कर्मणि शेषे षष्ठी । तथापि शरीरस्य पितृस्वामिकत्वेऽपी-  
त्यर्थः । मत्प्राणनाथस्तु स नल एव, प्राणानामतज्जन्यत्वादिति भावः ।  
अतो मय्यविश्वासं मा कुर्वित्यर्थः ॥ ७९ ॥

तदेकदासीत्वपदादुदग्रे मदीप्सिते साधु विधित्सुता ते ।  
अहेलिना किं नलिनी विधत्ते सुधाकरेणापि सुधाकरेण ॥ ८० ॥

फलितमाह—तदेकेति ॥ तस्य नलस्य एकस्यैव दासीत्वं तदेव  
पदमधिकारः, तस्मादुदग्रे अधिके, मदीप्सिते पत्नीत्वरूपे विषये, ते तव,

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edd  
crash,  
courag  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES  
11



विधित्तुता विचिकीर्षुतैव, साधु साध्वी, अविचारेण मन्मनोरथपूरणमेव  
ते युक्तमित्यर्थः । साध्विति सामान्योपक्रमान्नपुंसकत्वम् । 'शक्यं  
अमांसेनापि क्षुन्नवर्तयितुम्' इति भाष्यकारवचनात् । ननु किमत्रामि-  
निवेशेन गुणवत्तरयुवान्तस्स्वीकारे को दोषस्तत्राह—अहेलिनेति ॥  
नलिनी छधाकरेण अमृतनिधिनापि अहेलिना असूयण, सुधाकरेण चन्द्रेण  
किं विधत्ते, किं तेन तस्या इति भावः । तद्वन्ममापि युवान्तरेणेति भावः ।  
दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ८० ॥

तदेकलुब्धे हृदि मेऽस्ति लब्धुं चिन्ता न चिन्तामणिमप्यनर्घम् ।  
विच्छेते ममैकस्सकलत्रिलोकीसारो निधिः पद्ममुखस्स एव ॥ ८१ ॥

तदिति ॥ किञ्च, तस्मिन्नल एवैकस्मिन् लुब्धे लोलुपे, मे हृदि, अनर्घ-  
चिन्तामणिमपि, लब्धुं चिन्ता विचारो नास्ति । तथा विच्छेते धनविषयेऽपि,  
मम सकलत्रिलोकीसारः त्रैलोक्यश्रेष्ठः पद्ममुखः पद्माननः, स नल एव  
त्रैलोक्यसारः पद्ममुखो निधिश्च । नलादन्यत्र कुत्रापि मे स्पृहापि नास्ति ।  
किमुत युवान्तर इति भावः ॥ ८१ ॥

श्रुतश्च दृष्टश्च हरित्सु मोहाद्ध्यातश्च नीरन्ध्रतबुद्धिधारम् ।  
ममाद्य तत्प्राप्तिरसुख्ययो वा हस्ते तवास्ते द्वयमेव शेषः ॥ ८२ ॥

श्रुतश्चेति ॥ किं बहुना, स नलः, श्रुतः दूतद्विजवन्दिचारणादिसुखा-  
दाकर्णितः, मोहात् भ्रान्तिवशात्, हरित्सु दिक्षु, दृष्टः साक्षात्कृतश्च । तथा  
नीरन्ध्रतबुद्धिधारं निरन्तरीकृततदेकविषयबुद्धिप्रवाहं यथा तथा, ध्यातः  
चिन्तितश्च । तथाद्य मम तत्प्राप्तिः नलप्राप्तिः, असुख्ययः प्राणत्यागो वा,  
द्वयमेव द्वयोरन्यतरमेवेत्यर्थः शेषः कार्यशेषः । स च तव हस्ते आस्ते  
त्वदायतस्तितृतीयार्थः । तत्र तत्त्वार्थश्रवणमनननिदिध्यासनसम्पन्नस्य ब्रह्म-  
प्राप्तिदुःखोच्छेदलक्षणो मोक्षो गुर्वायत्त एवेत्यर्थान्तरप्रतीतेर्ध्वनिरेव ।  
अभिधायाः प्रकृतार्थनियन्त्रणादिति सङ्क्षेपः ॥ ८२ ॥

सञ्जीव्यतामाश्रुतपालनोत्थं मत्प्राणविश्राणनजं च पुण्यम् ।  
निवार्यतामार्यं वृथा विशङ्का भद्रेऽपि मुद्रेयमये भृशं का ॥ ८३ ॥

सञ्जीयतामिति ॥ हे हंस, आश्रुतपालनोत्थं प्रतिज्ञातार्थनिर्वाहोत्प-  
न्नम् । 'अङ्गीकृतमाश्रुतं प्रतिज्ञाम्' इत्यमरः । मत्प्राणानां विश्राननं दा-  
तञ्जञ्च पुण्यं सकृत्, सञ्जीयतां सङ्गृह्यताम् । हे आर्य, वृथा विशङ्का  
सन्देहः, निवार्यतां त्यज्यताम् । अये अङ्ग, भद्रे पूर्वोक्तपुण्यरूपे श्रेयस्यपि  
विषये भृशं केयं मुदा औदासीन्यम् । श्रेयसि नोदासितव्यमित्यर्थः ॥ ८३ ॥

अलं विलङ्घ्य प्रिय विज्ञ याञ्चां कृत्वापि वाम्यं विविधं विधेये।  
यशःपथादाश्रवतापदोत्थात् खलु स्वखलित्वास्तखलोक्तिखेलात् ॥

अलमिति ॥ हे प्रिय प्रीतिकर, विज्ञ विशेषज्ञ, उभयत्र "इगुपध" इत्यादिना कप्रत्ययः । याञ्चां प्रार्थनां, विलङ्घ्यालं याञ्चामङ्गो न कार्य इत्यर्थः । विधेये विनीतजने, विविधं वाम्यं वक्तव्यं कृत्वाप्यलम् । तच्च न कार्यमित्यर्थः । आश्रवो यथोक्तकारी । 'वचने स्थित आश्रव' इत्यमरः । तस्य भावस्तत्ता । सैव पदं पदक्षेपः, तदुत्थात् अस्तखलोक्तिखेलात् अस्ता निरस्ता खलोक्तिखेला मिथ्यालापविनोदो येन तस्मात्, यशःपथात्, स्वखलि-  
त्वा चलित्वा खलु । न स्वखलितव्यमित्यर्थः । अन्यथा यशोहानिस्स्या-  
दिति भावः । 'निषेधवाक्यालङ्कारजिज्ञासानुनये खलु' इत्यमरः । 'अलं खलवोः प्रतिषेधयोः' इत्यादिनोभयत्रापि क्त्वाप्रत्ययः । इह "न पादादौ खलवादयः" इति निषेधस्योद्वेजकाभिप्रायत्वान्नजर्थस्य खलुशब्दस्यानुद्वेज-  
कत्वान्नन्त्वादेव पादादौ प्रयोगो न दृश्यत इत्यनुसन्धेयम् ॥ ८४ ॥

स्वजीवमप्यार्तमुदे ददद्भ्यस्तव त्रपा नेदृशबद्धमुष्टेः ।  
मह्यं मदीयान्यदसूनदित्सोर्धर्मः कराद् भ्रश्यति कीर्तिधौतः ॥ ८५ ॥

स्वेति ॥ हे हंस, ईदृशबद्धमुष्टेः ईदृशकष्टलुब्धस्य, तव आर्तानां मुदे प्रीत्यै, स्वजीवं ददद्भ्यः स्वप्राणव्ययेनापि परप्राणत्राणं कुर्वद्भ्यो जीमूतवा-  
हनादिभ्य इत्यर्थः । 'जीवं जीमूतवाहन' इति प्रसिद्धिः । त्रपा नेति काकुः । त्रपायाः मनःप्रत्यावृत्तिरूपत्वात्तदपेक्षया तेषामपादानत्वात् पञ्चमी । यदस्मात् मदीयानेव असून् प्राणान् मह्यमदित्सोः तव, कीर्त्यार्थौतः शुद्धः, धर्मः कराद्धस्तात्, भ्रश्यति । न चैतत्तत्त्वार्हमिति भावः ॥ ८५ ॥

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men a  
Edd  
crash,  
courage  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Ex  
then  
of th  
then  
man  
NES

दत्त्वात्मजीवं त्वयि जीवदेऽपि शुद्ध्यामि जीवाधिकदे तु केन ।  
विधेहि तन्मां त्वद्वर्णेष्वशोद्धुममुद्रदारिद्र्यसमुद्रमग्राम् ॥ ८६ ॥

दत्त्वेति ॥ किञ्च, जीवदे प्राणप्रदे, त्वयि विषये, आत्मजीवं मत्प्राणं,  
दत्त्वापि, शुद्ध्यामि आनृण्यं गमिष्यामीत्यर्थः । किंतु, जीवाधिकः प्रियः  
तद्दे त्वयि केन शुद्ध्यामि न केनापि तत्तुल्यवस्त्वभावादिति भावः । सन्ति  
प्राणाः प्राणैस्समाः, प्राणाधिकसमन्तु न किञ्चिदिति भावः । तत्तत्समात्तद-  
भावादेव । मां त्वद्वर्णेषु विषये अशोद्धुमृणग्रस्ता भवितुमेव । अमुद्रे अपरि-  
मिते, दारिद्र्यं त्वद्देयवस्त्वभावः तस्मिन्नेव समुद्रे मग्नं विधेहि । नलसंघट-  
नेन मामृणग्रस्तां कुर्वित्यर्थः । अशोद्धुं मग्नमिति मग्नत्वानुवादेन अशुद्धिर्वि-  
धीयते । दारिद्र्यामृणविमुक्तिर्नास्तीति भावः ॥ ८६ ॥

क्रीणीष्व मज्जीवितमेव पण्यमन्यं न चेद्रस्तु तदस्तु पुण्यम् ।  
जीवेशदातर्यदि ते न दातुं यशोऽपि तावत्प्रभवामि गातुम् ॥

क्रीणीष्वेति ॥ हे जीवेशदातः प्राणेश्वरप्रद, मज्जीवितमेव पण्यं क्रेयं  
वस्तु क्रीणीष्व, जीवितेशरूपमूल्यदानेन स्वीकुरुष्वेत्यर्थः । अन्यदेतन्मूल्या-  
नुरूपं वस्त्वन्तरं नास्ति चेत् । तत्तर्हि, पुण्यं स्रक्तं अस्तु । किञ्च, यदि ते  
तुभ्यं दातुं यत्किञ्चित् प्रदातुं न प्रभवामि न शक्नोमि । तावत्तर्हि, यशोऽपि  
कीर्तिं वा, गातुं प्रभवामि ख्यातिस्रक्तार्थमेवोपकुरुष्वेत्यर्थः ॥ ८७ ॥

वराटिकोपक्रिययापि लभ्यान्नेभ्याः कृतज्ञानथवाद्वियन्ते ।  
प्राणैः पणैः स्वं निपुणं फणन्तः क्रीणन्ति तानेव तु हन्त सन्तः ॥

अथ साधुस्वभावेनापि परोपकारं कुर्वित्याह—वराटिकेति ॥ अथवा  
वराटिकोपक्रियया कपर्दिकादानेनापि, लभ्यान् छलभान् कृतज्ञान् तावतैव  
बहुमन्यमानानुपकारज्ञान्, इभ्याः धनिकाः । ‘इभ्य आढ्यो धनी स्वामी’  
इत्यमरः, नाद्रियन्ते । धनलोभान्नोपकुर्वन्तीत्यर्थः । सन्तो विवेकिनस्तु  
स्वमात्मानं निपुणं फणन्तः व्यवहरन्तः । एते वयं त्वदधीना इति साधु  
वदन्त इत्यर्थः । तानेव कृतज्ञान् प्राणैरेव पणैर्मूल्यैः, क्रीणन्त्यात्मसात्कुर्वन्ति ।

किमुत धनैरिति भावः । अतस्त्वयापि सता कृतज्ञाहमुपकर्तव्येति भावः ।  
हन्तेति हर्षे ॥ ८८ ॥

स भूभृदष्टावपि लोकपालास्तैर्मे तदेकाग्रधियः प्रसेदे ।  
न हीतरस्माद्धृते यदेत्य स्वयं तदासिप्रतिभूर्ममाभूः ॥ ८९ ॥

स इति ॥ किञ्च, स भूभृन्नलः, अष्टावपि लोकपालाः तदात्मक  
इत्यर्थः । “अष्टाभिर्लोकपालानां मात्राभिर्निर्मितो नृपः ” इति स्मरणात् ।  
अत एव तदेकाग्रधियः नलैकतानबुद्धेः मे मम तैर्लोकपालैः, प्रसेदे प्रसन्नम् ।  
भावे लट् । देवता हि ध्यायतः प्रसीदन्तीति भावः । कुतः, इतरस्मात्  
प्रसादादप्येत्यर्थः । त्वं स्वयमेव, एत्यागत्य, मम तदासिप्रतिभूः नलप्रासि-  
ल्लभोऽभूदिति यत्, तन्न घटते हि । तत्प्रसादाभावे कुतो ममेदं श्रेय इति  
भावः ॥ ८९ ॥

अकाण्डमेवात्मभुवार्जितस्य भूत्वापि मूलं मयि वीरणस्य ]  
भवान्न मे किं नलदत्वमेत्य कर्ता हृदश्चन्दनलेपकृत्यम् ॥ ९० ॥

अकाण्डमिति ॥ हे हंस, विः पक्षी । ‘वि विक्किर पतविणः’ इत्य-  
मरः । “ रो रि ” इति रेफलोपे “ दूत्रोपे पूर्वस्य दीर्घा णः ” इति दीर्घः ।  
भवान् अकाण्डं अनवसर एव । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । आत्मभुवा  
कामेन, मयि विषये आर्जितस्य कृतस्य रणस्य गाढप्रहारलक्षणस्य, मूलं  
हंसानामुद्दीपकत्वेन निदानं भूत्वापि । अन्यत्र, काण्डः दण्डः तद्वर्जितमकाण्डं  
यथा तथा । आत्मभुवा ब्रह्मणा, आर्जितस्य सृष्टस्य, वीरणस्य तृणविशेष-  
णस्य, मूलं मूलावयवको भूत्वा । अत एव नलदत्वं नैषधज्ञातृत्वम् । अन्यत्र,  
उशीरत्वञ्च । एत्य, मे हृदः चन्दनलेपकृत्यं शैत्योत्पादनं, न कर्ता न  
करिष्यति किं करिष्यत्येव । परोपकारशीलत्वादिति भावः । काण्डोऽस्त्री  
दण्डबाणावर्गवावपरावरिषु । स्याद्वीरणं वीरतृणं मूलेऽस्योशीरमस्त्रियाम् ॥  
अभयं नलदं सेवयम् ’ इति चामरः । अत्र वीरणस्येति शब्दश्लेषः । तथा च  
नलदत्वमेत्येति प्रकृताप्रकृतयोर्भेदाध्यवसायेन हंसं आरोप्यमाणोशीरत्वस्य  
प्रकृततादात्म्येन चन्दनकृत्यलक्षणप्रकृतकार्योपयोगात्परिणामालङ्कारः । ‘आ-

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edd  
crash,  
courag  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Es  
them  
of th  
them  
man  
NES  
S

रोप्यमाणस्य प्रकृतोपयोगित्वे परिणामः ' इति लक्षणात् । स चोक्तश्लेषप्रती-  
पोत्थापित इति सङ्करः ॥ ९० ॥

अलं विलम्ब्य त्वरितुं हि वेला कार्ये किल स्थैर्यसहे विचारः ।  
गुरूपदेशं प्रतिभेव तीक्ष्णा प्रतीक्षते जातु न कालमार्तिः ॥ ९१ ॥

अलमिति ॥ हे हंस, विलम्ब्यालं न विलम्बितव्यमित्यर्थः । अलं  
खलिवत्थादिना क्त्वाप्रत्यये त्यबादेशः । त्वरितुं वेला हि त्वराकालः  
खल्वयमित्यर्थः । कालसमयवेलासु तुमुन् । कुतः स्थैर्यसहे विलम्बसहे, कार्ये  
विचारः विमर्शः । किलेति प्रसिद्धौ । अन्यथा, विपत्स्थत इति भावः । तथा  
हि तीक्ष्णा शीघ्रग्राहिणी, प्रतिभा प्रज्ञा गुरूपदेशमिव । आर्तिराधिः, जातु  
कदापि कालं न प्रतीक्षते कालक्षेपं न सहत इत्यर्थः । उपमार्थान्तरन्यासयोः  
संसृष्टिः ॥ ९१ ॥

अभ्यर्थनीयस्स गतेन राजा त्वया न शुद्धान्तगतो मदर्थम् ।  
प्रियास्यदाक्षिण्यबलात्कृतो हि तदोदयेदन्यवधूनिषेधः ॥ ९२ ॥

अथानन्तरकृत्यं सविशेषमुपदिशति—अभ्यर्थनीय इत्यादिना श्लोक-  
पञ्चकेन ॥ गतेन इतो यातेन त्वया स राजा नलः शुद्धान्तगतोऽन्तःपुरस्थः,  
मदर्थं मत्प्रयोजनं, नाभ्यर्थनीयः न याच्यः । दुहादित्वाद्विकर्मकत्वम् । अतः  
एवाप्रधाने दुहादीनामपि राज्ञोऽभिहिते कर्मत्वम् । कुतः, हि यस्मात्, तदा  
तस्मिन्काले, प्रियाणामास्यदाक्षिण्यं सुखावलोकनोत्थतच्छन्दानुवृत्तिबुद्धि-  
रित्यर्थः । तेन बलात्कृतः बलात्प्रवृत्तः, अन्यवधूनिषेधः उदयेदुत्पद्येत ॥ ९२ ॥

शुद्धान्तसंभोगनिनान्तवृत्ते न नैषधे कार्यमिदं निगाद्यम् ।  
अपां हि वृत्ताय न वारिधारा स्वादुस्सुगन्धिः स्वदते तुषारा ॥

शुद्धान्तेति ॥ किञ्च, शुद्धान्तसम्भोगेन, अन्तःपुरस्त्रीसम्भोगेन, नि-  
नान्तवृत्ते अत्यन्ततुष्टे, नैषधे नले विषये, इदं कार्यं न निगाद्यं न निगादि-  
तव्यम् । ऋहलोर्ण्यत् । गदमदेत्यादिना सोपसर्गाद्यतो निषेधात् । तथा हि  
अपां वृत्ताय, अङ्गिस्तृसायेत्यर्थः । “ पूरणगुण ” इत्यादिना षष्ठीसमास-



प्रतिषेधादेव ज्ञापकात् पट्टी । “ रुच्यर्थानां प्रीयमाणः ” इति सम्प्रदा-  
नत्वाच्चतुर्थी । स्वादुर्मधुरा, छगन्धिः कर्पूरादिवासनया, शोभनगन्धा । अन्न-  
कवीनां निरंकुशत्वाद्गन्धस्येत्वे तदेकान्तनियमानादरः । तुषारा शीतला  
वारिधारा, न स्वदते न रोचते हि । दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ९३ ॥

विज्ञापनीया न गिरो मदर्याः कुधा कदुष्णे हृदि नैषधस्य ।  
पित्तेन दूने रसने सितापि तित्कायते हंसकुलावतंस ॥ ९४ ॥

विज्ञापनीया इति ॥ हे हंसकुलावतंस, नैषधस्य नलस्य, हृदि हृदये,  
कुधा क्रोधेन, कदुष्णे ईषदुष्णे सति । “ कवं चोष्ण ” इति चकारात्क्रो-  
कदादेशः । मद्यमिमा मदर्याः । अथेन सह नित्यसमासः विशेष्यलिङ्गता च  
वक्तव्या । गिरो वाचः, न विज्ञापनीयाः क्रोधावस्थायां न विज्ञाप्या  
इत्यर्थः । तथा हि पित्तेन पित्तदोषेण, दूने दूषिते, रसने रसनेन्द्रिये, सिता  
शर्करापि, तित्कायते तित्का भवति । लोहितादित्वात् क्यप् । “ वा क्यषः ”  
इत्यात्मनेपदम् । अत्रापि दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ९४ ॥

धरातुरासाहि मदर्थयाञ्जा कार्या न कार्यान्तरचुम्बिचित्ते ।

तदर्थितस्यानवबोधनिद्रा विभर्त्यवज्ञाचरणस्य मुद्राम् ॥ ९५ ॥

धरेति ॥ तुरं त्वरितं, साहयत्यभिभवत्यरीनिति तुराषाडिन्द्रः, साह-  
यतेश्चौरादिकत्वात् क्तिप् । “ नहिवृत्ति ” इत्यादिना पूर्वपदस्य दीर्घः प्रति-  
कृतिकरणे ण्यधिकरणस्यापि ग्रहणात् । मुग्धबोधस्तुराशब्दं डाबन्तमाह ।  
तस्मिन् धरातुरासाहि भूमान्द्रे नले, अजादिष्वसाड् रूपत्वात् “ सहेस्साढस्सः ”  
इति षत्वं नास्ति । कार्यान्तरचुम्बिचित्ते अन्यकार्यव्यासक्तचित्ते सति  
मदर्थयाञ्जा मत्प्रयोजनप्रार्थना न कार्या तथा हि, तदान्यासङ्गकाले अर्थि-  
तस्य प्रार्थितार्थस्य अनवबोधो बोधाभावः, स एव निद्रा सा, अवज्ञा-  
चरणस्यानादरस्य मुद्रामभिज्ञानं विभर्ति । अनादरप्रतीतिं करोतीत्यर्थः ।  
तच्चातिक्रष्टमिति भावः ९५ ॥

विज्ञेन विज्ञाप्यमिदं नरेन्द्रे तस्मात्त्वयास्मिन्समयं समीक्ष्य ।

आत्यन्तिकासिद्धिविलम्बसिद्धयोः कार्यस्य कार्यस्य शुभा विभाति ॥

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edo  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Es  
them  
of th  
them  
man  
NE

विज्ञेनेति ॥ तस्मादुक्तकारणात्, विज्ञेन विवेकिना, त्वया समर्थं समीक्ष्य, इदं कार्यं अस्मिन्नरेन्द्रविषये, विज्ञाप्यम् । नन्वेवं कार्यविलम्ब-  
स्यादित्याशङ्क्य आह—आत्यन्तिकेति । हे हंस, कार्यस्य आत्यन्ति-  
कासिद्धिविलम्बसिद्ध्योर्मध्ये, आर्यस्य विदुषः ते तव, का कतरा, शुभा  
समीचीना, विभाति प्रतिभाति अनवसरविज्ञापनेन कार्यविधाताद्वरं विलम्ब-  
नेनापि कार्यसाधनमिति भावः ॥ ९६ ॥

इत्युक्तवत्या यदलोपि लज्जा सा नौचिती चेतसि नश्चकास्तु ।  
स्मरस्तु साक्षी तददोषतायामुन्माद्य यस्तत्तदवीवदत्ताम् ॥ ९७ ॥

इतीति ॥ इतीत्थं, उक्तवत्या तथा भैम्या, लज्जा अलोपि त्यक्तेति  
यत्, सा, विषयप्राधान्यात् स्त्रीलिङ्गनिर्देशः । अनौचिती अनौचित्यं कथं  
नोऽस्माकं शृण्वतां चेतसि चकास्तु । किंतु, तस्य लज्जात्यागस्य अदोष-  
तायाम्, स्मरस्साक्षो प्रमाणं, यः स्मरः, तां भैमीं, उन्माद्य उन्मादावस्थां  
प्रापय्य, तत्तदनुचितं अवीवदत् वादयति स्म । वदतेणौ चङ् । “गतिबुद्धिः”  
इत्यादिना वदतेरणिकतुः कर्मत्वम् । प्रकृतिस्थस्य स्मरस्यायं दोषो न  
कामोपहतचेतस इति भावः ॥ ९७ ॥

उन्मत्तमासाद्य हरः स्मरश्च द्वावप्यसीमां मुदमुद्वहेते ।

पूर्वस्मरस्पर्धितया प्रसूनं नूनं द्वितीयो विरहाधिदूनम् ॥ ९८ ॥

ननु कामो वा किमर्थमेवं कारयतीत्याशङ्क्य, तस्यायं निसर्गो यदुन्म-  
त्तेन क्रीडतीति सदृष्टान्तमाह—उन्मत्तमिति ॥ हरः स्मरश्च द्वावपि,  
उन्मत्तमासाद्य असौमामनन्तां, मुदमुद्वहेते । ‘वहेः स्वरित’ इत्यात्मनेपदम् ।  
किंतु, तत्र निर्देशक्रमात्, पूर्वः पूर्वोक्तो हरः, स्मरस्पर्धितया, स्मरद्वेषितया  
प्रसूनं धत्तूरकुमुमं, तस्य तदायुधतयेति भावः । नूनं द्वितीयः स्मरस्तु विरहा-  
धिदूनं विरहव्यथातप्तं उन्मादावस्थापन्नजनमित्यर्थः । तत्र विनोदलाभा-  
दिति भावः । ‘उन्मत्त उन्मादवति धत्तूरमुचिकुन्दयोः’ इति विश्वः । उभयो-  
रप्यभेदाध्यवसायात्समानधर्मत्वम् । विशेषणमात्रश्लेषात् प्रकृताप्रकृतगोचर-  
त्वाच्चोभयश्लेषः । तेन हरवत् स्मरोऽपि उन्मत्तप्रिय इत्युपमागम्यते ॥ ९८ ॥

तथाभिधात्रीमथ राजपुत्रीं निर्णीय तां नैषधबद्धरागाम् ।  
अमोचि चञ्चूपुटमौनमुद्रा विहायसा तेन विहस्य भूयः॥ ६६ ॥

तथेति ॥ अथानन्तरं, तथा अभिधात्रीं वक्त्रीं, तां राजपुत्रीं, नैषधे  
नले, बद्धरागां निर्णीय । तेन विहायसा विहङ्गेन, विहस्य भूयः पुनः,  
चञ्चूपुटमौनमुद्रा निर्वचनत्वम्, अमोचि अवादीत्यर्थः ॥ ९९ ॥

इदं यदि क्षमापतिपुत्रि तत्त्वं पश्यामि तन्न स्वविधेयमस्मिन् ।  
त्वामुच्चकैस्तापयता नलं च पञ्चेषुगैवाजनि योजनेयम् ॥१००॥

इदमिति ॥ हे क्षमापतिपुत्रि, इदं त्वदुक्तम्, तत्त्वं सत्यं, यदि तत्तर्हि,  
अस्मिन्विषय स्वविधेयं मत्कृत्यं न पश्यामि । किंतु, त्वां नृपञ्च उच्चकैरत्यन्तं  
तापयता पञ्चेषुगैव इयं योजना युवयोः संघटना, अजनि जनिता । जनेः  
कमणि चिण् । चिणो लुक् ॥ १०० ॥

त्वद्बद्धबुद्धेर्बहिरिन्द्रियाणां तस्योपवासिव्रतिनां तपोभिः ।  
त्वामद्य लब्ध्वामृततृप्तिभासां स्वं देवभूयं चरितार्थमस्तु ॥१०१॥

त्वदिति ॥ किंतु, त्वद्बद्धबुद्धेस्त्वदासक्तचित्तस्य, त्वामेव ध्यायत  
इत्यर्थः । अत एव तस्य नलस्य, उपवासव्रतिनां त्वदासङ्गाद्विषयान्तर-  
व्यावृत्तानां, तपोभिरुक्तोपवासव्रतरूपैः, अद्य त्वां लब्ध्वा मन्मुखेन लब्ध-  
प्रायां निश्चित्य साक्षात्कृत्येति च गम्यते । अत एवामृतेन या तृप्तिस्त-  
द्भाजाम्, बहिरिन्द्रियाणां स्वं स्वकीयं, देवभूयं देवत्वमिन्द्रियत्वं छुर्वत्त्वञ्च ।  
'देवस्थरे घने राज्ञि देवमाख्यातमिन्द्रियम्' इति विश्वः । चरितार्थं सफलम्  
अस्तु । अमृतपानैकफलत्वाद्देवत्वस्येति भावः । अर्थान्तरप्रतीतिर्ध्वनि-  
रेवेत्यनुसन्धेयम् ॥ १०१ ॥

तुल्यावयोर्मूर्तिरभून्मदीया दग्धा परं सास्य न ताप्यतेऽपि ।  
इत्यभ्यसूयन्निव देहतापं तस्याऽतनुस्त्वद्विरहाद्विधत्ते ॥१०२॥

यदुक्तं नृपञ्च पञ्चेषुस्तापयतीति तदाह—तुल्येति ॥ आवयोः  
नलस्य मम चेत्यर्थः “ त्वदादीनि सर्वैर्नित्यम् ” इति सर्वग्रहणात्त्यदादीनां

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edo  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is Di  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES

नलेन सह समासे कृते त्यदादेरेकशेषः । मूर्तिस्तनुः, तुल्या तुल्यरूपा,  
अभूत् । अत्र मदीया सा मूर्तिः परं निश्चेषं, दग्धा भस्मीकृता । अस्य  
नलस्य, मूर्तिस्तु न ताप्यतेऽपि तापमपि न प्राप्यत इति हेतोः, अभ्यसूय-  
न्निव ईर्ष्यन्निवेत्युत्प्रेक्षा । अतनुरनङ्गः, त्वद्विरहात् त्वद्विरहमेव रन्ध्रमन्वि-  
ष्येत्यर्थः । तस्य नलस्य, देहतापं विधत्ते । तस्मात् सिद्धिपदमुपतिष्ठते ते  
मनोरथ इति भावः ॥ १०२ ॥

लिपिं दृशा भित्तिविभूषणं त्वां नृपः पिबन्नादरनिर्निमेषः ।  
चक्षुर्जलैरार्जितमात्मचक्षूरागं स धत्ते रचितं त्वया नु ॥ १०३ ॥

अथास्य दशावस्था वर्णयन् चक्षुःप्रीतिं तावत् श्लोकद्वयेनाह—लिपि-  
मिति ॥ हे भैमि, स नृपः भित्तिविभूषणं कुड्यालङ्कारभूताम् । लिपिं चित्र-  
मयीं त्वाम्, आदरेणास्थया, निर्निमेषः दृशा पिबन् । चक्षुर्जलैर्निमेषत्वकृतै-  
रश्रुभिः आर्जितं त्वया नु त्वया वा रचितम् । आत्मचक्षुषो रागमाख्य-  
मनुरागञ्च धत्ते । अत्रोभयकार्यसम्भवादुभयस्मिन्नपि रागे जाते श्लेषमहिम्ना  
एकत्रानभिमानात् कारणविशेषसन्देहः ॥ १०३ ॥

पातुर्दृशालेख्यमयीं नृपस्य त्वामादरादस्तनिमीलयास्ति ।  
ममेदमित्यश्रुणि नेत्रवृत्तेः प्रीतेर्निमेषच्छिद्यया विवादः ॥ १०४ ॥

इममेवार्थं भङ्ग्यन्तरेणाह—पातुरिति ॥ अस्तनिमीलया निर्निमेषया  
दृशा आलेख्यमयीं चित्रगतां त्वां, आदरात् पातुः द्रष्टुरित्यर्थः । पिबते-  
स्तनुप्रत्ययः । अत एव “ न लोक ” इत्यादिना षष्ठ्यप्रतिषेधात् त्वामिति  
द्वितीया । नृपस्य नेत्रवृत्तेः नेत्रप्रवृत्तेः प्रीतेश्चक्षुःप्रीतेः, निमेषस्य छिद्यया  
विच्छेदेन सह नेत्रवृत्त्येति शेषः । भिदादित्वादङ्प्रत्ययः । अश्रुणि विषये  
इदमश्रु । ममेति मत्कृतं मत्कृतमिति विवादः कलहोऽस्ति भवतीत्यर्थः ।  
अतिगाढा चक्षुःप्रीतिरित्यर्थः ॥ १०४ ॥

त्वं हृद्रता भैमि बहिर्गतापि प्राणायिता नासिकयास्य गत्या ।  
न चित्तमाक्रामति तत्र चित्रमेतन्मनो यद्भवदेकवृत्ति ॥ १०५ ॥

अथ मनस्सङ्गमाह—त्वमिति ॥ हे भैमि, त्वं बहिर्गतापि हृदता भन्त-  
गता । ‘अपि विरोधे’ तस्याभासत्वाद्विरोधाभासोऽलङ्कारः । अस्य नलस्य,  
कया गत्या केन प्रकारेण, प्राणायिता प्राणवदाचरिता प्राणसमा, उपमाना-  
दाचारे कर्तुः क्यङ्प्रत्ययः । नासि अस्यैवेत्यर्थः । अतः प्राणोऽपि नासि-  
कया नासाद्वारा, आस्यगत्या मुखद्वारेणोद्वासनिश्चासरूपेण, बहिर्गतोऽपि  
भन्तर्गतो भवतीति शब्दश्लेषः । अत एव प्राणायितेति श्लिष्टविशेषणयमुप-  
मा । पूर्वोक्तविरोधाभासेन सङ्कीर्णः । तत्र प्राणायितत्वे, चित्रं आश्चर्यरसः,  
चित्तं नाक्रामति न किञ्चिच्चित्रमित्यर्थः । कुतः यद्यस्मादेतन्मनो नलचित्तम्,  
भवती त्वमेवैका वृत्तिर्जीविका यस्य तद्भवदेकवृत्ति, भवच्छब्दस्य सर्वनाम-  
त्वाद्वृत्तिमात्रे पुंवद्भावः । जीवितप्राणायितत्वे किं चित्रम्, जीवितस्य  
प्राणधारणात्मकत्वादिति भावः ॥ १०५ ॥

अजस्रमारोहसि दूरदीर्घां सङ्कल्पसोपानततिं तदीयाम् ।  
श्वासान् स वर्षत्यधिकं पुनर्यद्धयानात्तव त्वन्मयतामवाप्य ॥ १०६

अथ द्वाभ्यां सङ्कल्पावस्थामाह—अजस्रमिति ॥ दूरदीर्घामत्यायतां,  
तदीयां नलीयां, सङ्कल्पा मनोरथा एव सोपानानि, तेषां ततिं पंक्तिं, अजस्रं  
त्वमारोहसि, श्वासान् पुनः स नलः, अधिकं वर्षति मुखतीति यत्, तच्छब्दा-  
सवर्षणं, तव ध्यानात् त्वन्मयतां त्वदात्मकत्वं, अवाप्य प्राप्य, आप्नोते-  
राढा समासे क्त्वो ल्यबादेशः । नूनमिति शेषः । अन्यथा कथमन्यायासा-  
दस्य श्वाससोक्ष इति भावः । अत्र श्वाससोपानारोहणयोः कार्यकारणयोर्वैय-  
धिकारण्योक्तेरसङ्कल्पलङ्कारः । “कार्यकारणयोर्भिन्नदेशत्वे स्यादसङ्गतिः”  
इति लक्षणात् । तन्मूला चेयं नलस्य दमयन्तीतादात्म्योत्प्रेक्षेति  
सङ्करः ॥ १०६ ॥

हृत्तस्य यां मन्त्रयते रहस्त्वां तां व्यक्तमामन्त्रयते मुखं यत् ।  
तद्वैरिपुण्णायुधमित्रचन्द्रसख्यौचित्यी सा खलु तन्मुखस्य ॥ १०७ ॥

हृदिति ॥ तस्य नलस्य, हृत् हृदयं ( कर्तृ ), यां त्वां रहः उपांशु ।



‘रहस्योपांशु चालिङ्ग’ इत्यमरः । मन्त्रयते सम्भाषते । तां त्वां, मुखं (कर्तुं) व्यक्तं प्रकाशं, आमन्त्रयते सम्भाषते । हे प्रिये, क यासि मामनुयान्तं पश्येत्येवमुच्चैरुच्चारयतीति यत् । सा तद्रहस्यप्रकाशनं, विधेयप्राधान्यात् स्त्रीलिङ्गता । तन्मुखस्य, तद्वैरिणो नलद्वेषिणः, पुष्पायुधस्य मित्रं सहचर-  
श्चन्द्रः, तेन यत्सख्यं मैत्री सादृश्यं तस्यौचिती औचित्यं खलु । अरिमित्र-  
मित्रस्याप्यरित्वादुचितमेतद्रहस्यभेदवमित्यर्थः । अत्र मुखकर्तृकरहस्योद्भेद-  
नस्योक्तवैरनिमित्तकत्वमुत्प्रेक्ष्यते ॥ १०७ ॥

स्थितस्य रात्रावधिशय्य शय्यां मोहे मनस्तस्य निमज्जयन्ती ।  
आलिङ्ग्य या चुम्बति लोचने सा निद्राधुना न त्वद्वृत्तेऽङ्गना वा

अथैकेन जागरमरतिं चाह—स्थितस्येति ॥ रात्रौ शय्यामधिशय्य  
शय्यायां शयित्वा । “अधिशोड्स्थासां कर्म” इत्यधिकरणस्य कर्मत्वम् ।  
स्थितस्य नलस्य मनः, मोहे सुखपारवश्ये, निमज्जयन्ती सती, या आलिङ्ग्य,  
लोचने चुम्बति । सा निद्रा त्वद्वृत्ते त्वत्तो विना “अन्यारादितरत्”  
इत्यादिना पञ्चमी । त्वद्विरहाद्धेतोः त्वदन्या चेति द्रष्टव्यम् । अङ्गना वा  
अधुना नास्ति । निद्रानिषेधाज्जागरः, अङ्गनान्तरनिषेधाद्विषयद्वेषलक्षणा  
अरतिश्चोक्ता । अत्र निद्राङ्गनयोः प्रस्तुतयोरेवालिङ्गनाक्षिचुम्बनादिधर्म-  
साम्यादौपम्यप्रतीतेः केवलप्रकृतगोचरा तुल्ययोगिता । “प्रस्तुताऽप्रस्तुता-  
नाञ्च केवलं तुल्यधर्मतः । औपम्यं गम्यते यत्र सा मता तुल्ययोगिता ।”  
इति लक्षणात् ॥ १०८ ॥

स्मरेण निस्तद्य वृथैव बाणैर्लावण्यशेषां कृशतामनायि ।

अनङ्गतामप्ययमाप्यमानः स्पर्धां न सार्धं विजहाति तेन ॥१०९॥

अथ काश्यावस्थामाह—स्मरेणेति ॥ अयं नलः, स्मरेण बाणैः निस्त-  
द्य निशात्य, वृथैव लावण्यं कान्तिविशेषः, “मुक्ताफलेषु च्छायायास्तरल-  
त्वमिवान्तरा । प्रतिभाति यदङ्गेषु तल्लावण्यमिहोच्यत” इति भूपालः ।  
तदेव शेषो यस्यास्तां कृशतां काश्यं, अनायि नीतः । नयतेर्द्विकर्मकत्वाद-  
प्रधाने कर्मणि लुङ् । प्रधानकर्मण्याख्येये लादीनाहुर्द्विकर्मणामिति

वचनात् । वृथात्वं व्यनक्ति । अनङ्गतां कृशाङ्गतां, अनुदरा कन्येतिवदीषदर्थं  
नञ्समासः । आप्यमानो नीयमानोऽपि पूर्ववदप्रधाने कर्मणि शानच्प्रत्ययः ।  
तेन स्मरेण, सार्धं स्पर्धा न विजहाति, तथापि तं जिगीषत्येवेत्यर्थः ।  
अङ्गकार्येऽपि स्पर्धा बीजस्य लावण्यस्याकाश्यादङ्गकर्शनं वृथैवेति भावः ।  
अत एव विशेषोक्तिरलङ्कारः । “तत्सामग्र्यामनुत्पत्तिर्विशेषोक्तिर्निगद्यते”  
इति लक्षणात् ॥ १०९ ॥

त्वत्प्रापकात्त्वस्यति नैनसोऽपि त्वय्येष दास्येऽपि न लज्जते यत् ।  
स्मरेण वाणैरतिततद्य तीक्ष्णैर्लूनः स्वभावोऽपि कियान् किमस्य ॥

अथ द्वाभ्यां लज्जात्यागमाह—त्वदित्यदि ॥ स्मरेण तीक्ष्णैर्बाणैः, अ-  
तितस्य । शरीरमिति शेषः । अस्य नलस्य, स्वभावोऽपि पापभोरुत्वनीच-  
कृत्यगर्हताच्छील्यमपि, कियानलपो लूनः किमित्युत्प्रेक्षा । कुतः, यद्यस्मात्,  
त्वत्प्रापकात्त्वत्प्राप्तिसाधनात् एनसः पापादपि, न त्रस्यति । “भीत्रार्थानां  
भयहेतुः” इत्यपादानत्वम् । एष नलः, त्वयि दास्येऽपि विषये न  
लज्जते ॥ ११० ॥

स्मारं ज्वरं घोरमपत्रपिष्णोस्त्रिगधागदंकारचये चिकित्सौ ।  
निदानमौनादविशद्विशाला साङ्क्रामिकी तस्य रुजेव लज्जा ॥

स्मारमिति ॥ घोरं दारुणं, स्मारं ज्वरं कामसन्तापं, चिकित्सौ  
प्रतिकर्तरि, ‘कित निवास’ इति धातोः, ‘गुसिज्जिदभ्यस्सन्’ निन्दा  
क्षमा व्याघ्रप्रतीकारेषु स्थाप्यत इति रोगप्रतीकारार्थं सन्प्रत्ययः । ‘सना-  
शंसमिक्ष उः, न लोक’ इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः । स्त्रिगधागदङ्कारचये  
स्त्रिगधवैद्यसंघे । कर्मण्यच् । ‘कारे सत्यागदस्य’ इति मुमागमः ।  
निदानमौनाद्भोगनिदानानभिधानाद्धेतोः, अपत्रपिष्णोः लज्जाशीलस्य ।  
‘अलं कृञ्’ इत्यादिना इष्णुच्प्रत्ययः । तस्य नलस्य, विशाला महती,  
लज्जा संक्रामादागता साङ्क्रामिकी, रुजेव । ‘अक्षिरोगो ह्यपस्मारः क्षयः कुष्ठं  
मसुरिका । दर्शनात् स्पर्शनादानात् संक्रामन्ति नराज्वरम्’ इत्युक्तरोम

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men a  
Edo  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is DI  
E  
then  
of th  
ther  
mar  
NE

इवेत्यर्थः । भिदादित्वादङ्प्रत्ययः । अविशत्, अज्ञातनिदाना हि लज्जामा-  
त्रिनो भवन्तीत्यर्थः ॥ १११ ॥

बिभेति रुष्टासि किलेत्यकस्मात्स त्वां किलोपेत्य हसत्यकारण्डे ।  
यान्तीमिव त्वामनुयात्यहेतोरुक्तस्त्वयेव प्रतिवक्ति मोघम् ११२ ॥

अथोन्मादावस्थामाह—बिभेतीति ॥ स नलः, अकस्मात् अकारण्डे  
रुष्टा कुपितासि, किलेति बिभेति । अकारण्डे अनवसरे, त्वामुपेत्य किल  
प्राप्येव, हसति । अहेतोरकस्माद्यान्तीमिव गच्छन्तीमिव, त्वामनुयाति  
त्वयोक्त इव मोघं निर्विषयं प्रतिवक्ति । सर्वोऽयमुन्मादानुभावः ।  
उन्मादश्चित्तविभ्रमः ॥ ११२ ॥

भवद्वियोगाभिदुरार्तिधारायमस्वसुर्मज्जति निश्शरण्यः ।  
मूर्छामयद्वीपमहान्ध्यपङ्के हाहा महीभृद्भटकुञ्जरोऽयम् ॥ ११३ ॥

अथ मूर्छावस्थामाह—भवदिति ॥ भवत्याः वियोगो भवद्वियोगः ।  
सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुंवद्भावः । तस्मिन् अभिदुरा अविच्छिन्ना । विच्छित्तेः  
कुत्स् । आर्तिधारा दुःखपरम्परा, तस्या एव यमस्वसुः यमुनायाः, मूर्छा-  
मयं मूर्छावस्थारूपं द्वीपम्, तत्र यन्महान्ध्यं महामोहः, तस्मिन्नेव पङ्के,  
अयं महीभृद्भटो राजवीरः, स एव कुञ्जरः, शरण्यः त्राणसमर्थः । ‘तत्र  
साधुः’ इति यत्प्रत्ययः । तद्रहितो निश्शरण्यः निरालम्बस्सन्, मज्जति ।  
हाहेति खेदे । रूपकालङ्कारः । आर्तिधारायास्तमोविकारत्वेन रूपसाम्या-  
द्यमुनारूपणम् ॥ ११३ ॥

सव्यापसव्यत्यजनाद्द्विरुक्तैः पञ्चेषुबाणैः पृथगर्जितासु ।  
दशासु शेषा खलु तद्दशा या तथा नभः पुण्यतु केरकेण ॥ ११४ ॥

दशमावस्था तु तस्य कदापि सुगमा मा भूदित्याह—सव्येति ॥  
सव्यापसव्याभ्यां वामदक्षिणाभ्यां, त्यजनान्मोचनात्, द्विरुक्तैः द्विगुणीकृतैः,  
दक्षभिरित्यर्थः । पञ्चेषुबाणैः पृथगर्जितासु प्रत्येकमुत्पादितासु, दशासु ।  
“हज्जनः सङ्गसङ्कलपो जागरः कृशताऽरतिः । द्वी त्यागोन्मादमूर्छान्ता इत्य-

नङ्गदशा दश" इत्युक्तासु चक्षुःप्रीत्यादिदशावस्थासु । शेषा अवशिष्टा या तद्दशा खलु तद्दशापि दशमावस्थेत्यर्थः । तथैव कोरकेण कलिकयेति रूप-कम् । नभः पुष्पयतु नभः पुष्पितमस्तु । सा दशा खपुष्पकल्पास्तु, कदापि सा भूदित्यर्थः । तच्च त्वत्प्राप्तिलाभादित्यर्थः पुष्प विकसन इति धातोः दैवादिकत्वाच्छब्दम् ॥ ११४ ॥

त्वयि स्मराधेस्सततास्मितेन प्रस्थापितो भूमिभृतास्मि तेन ।  
आगत्य भूतस्सफजो भवत्या भावप्रतीत्या गुणलोभवत्याः ११५

किं बहुना—त्वयोति ॥ अहमपि, त्वयि विषये, स्मराधेः कामदुःखा-  
द्धेतोः, सततमस्मितेन नित्यखिन्नेन, तेन भूमिभृता नलेन, प्रस्थापितोऽस्मि ।  
अथागत्य, गुणलोभवत्याः भवत्यास्तत्र, भावप्रतीत्या अभिप्रायज्ञानेन,  
सफजोभूतः सिद्धार्थोऽस्मीत्यर्थः ॥ ११५ ॥

धन्यासि वैदर्भि गुणैरुदारैर्यया समाकृष्यत नैषधोऽपि ।

इतः स्तुतेः का खलु चन्द्रिकाया यद्विग्रहमुत्तरलीकरोति ११६

धन्यासोति ॥ हे वैदर्भि भैमि, वैदर्भी रीतिरपि गम्यते । धनं लब्धा  
धन्या कृतार्थोऽस्येत्यर्थः । ' धनगणं लब्धा ' इति यत्प्रत्ययः । कुतः, यथा  
त्वया उदारैरुत्कृष्टैः, गुणैः लावण्यादिभिः । अन्यत्र, कोपप्रसादादिभिः,  
पाशैश्चेति गम्यते । नैषधः नलोऽपि, तादृग्विशोऽपीत्यर्थः । समाकृष्यत  
सम्यगाकृष्टः, वशीकृत इत्यर्थः । एतेन वैदर्भीरीत्या श्लेषादिगुणैर्भावैः,  
कविरिन्नेत्युपमालङ्कारो व्यज्यते । तथा हि, चन्द्रिकायाः, अन्धिमपि अति-  
गम्भीरमगोत्यर्थः, उत्तरलीकरोति । श्लोभयतीति यत् । इतोऽधिका स्तुतिर्वै-  
र्णता । का खलु न कापीत्यर्थः । दृष्टान्तालङ्कारः । तेन नलस्य समुद्र-  
गम्भीर्यं दमयन्त्याश्चन्द्रिकातौन्दर्यञ्च व्यज्यते ॥ ११६ ॥

नलेन भायाश्शशिना निशेव त्वया स भायान्निशया शशीव ।

पुनःपुनस्तद्युगयुग्विधाता स्वभ्यासमास्ते नु युवां युयुक्षुः ॥११७॥

कलितमाह—नलेनेति ॥ शशिना निशेव त्वं नलेन भायाः भाहि ।

was PE  
he wou  
did get

Mar  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a

Ed  
crash  
coura  
explo  
week  
get a

Th  
is a  
appl  
is D  
E  
then  
of th  
ther  
mar  
NE

भातेराशिषि लिङ् । सोऽपि निशया शशीव त्वया भायात् भातु ।  
पूर्ववलिङ् । किञ्च, अत्र दैवानुकूल्यमपि सम्भाव्यत इत्याह—पुनःपुनः  
मुहुर्मुहुः, तयोर्निशाशशिनोः युगं युग्मं, युनक्ति योजयतीति तद्युगयुक् ।  
किप् । विधाता, युवां त्वां नलञ्च । 'त्यदादीनि सर्वैर्नित्यम्' इत्येकशेषः ।  
योक्तुमिच्छुः युयुक्षुः । युजेः सन्नन्तादुप्रत्ययः । स्वभ्यासं अभ्यासस्य  
समृद्धौ, निरन्तराभ्यास इत्यर्थः । समृद्धयेऽव्ययीभावः । ततः परस्याः  
सप्तम्याः वैकल्पिकोऽम्भावः । आस्ते नु, अद्यापि अभ्यस्यति किमित्यर्थः ।  
अत्र तादर्थ्यं चतुर्थ्यामम्भाव इति व्याख्याने अभ्यासार्थमभ्यस्यतीत्यर्थः  
स्थौत् । तथा चात्माश्रयस्स्यादित्युपेक्षणीयम् । अत्र दमयन्तीनलयोरन्योन्य-  
शोभाजननोक्तेरन्योन्यालङ्कारः । परस्परक्रियाजननमन्योन्यमिति लक्षणात् ।  
स चोपमाद्वयानुप्राणित इति सङ्करः । तन्मूला चेयं विधातुः पुनःपुनः निशा-  
शशियोजनायां दमयन्तीनलयोजनार्थाभ्यासत्वोत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ११७ ॥

स्तनद्वये तन्वि परं तवैव पृथौ यदि प्राप्स्यति नैषधस्य ।  
अनल्पवैदग्ध्यविवर्धनीनां पत्रावलीनां रचना समाप्तिम् ॥ ११८ ॥

स्तनद्वय इति ॥ किञ्च, नैषधस्य नलस्य, अनल्पेन महता, वैदग्ध्येन  
नैपुण्येन, विवर्धनीनामुज्जृम्भितानां, पत्रावलीनां, रचना, समाप्तिं संपूर्णतां  
प्राप्स्यति यदि, तर्हि, हे तन्वि, पृथौ पृथुनि, भाषितपुंस्कत्वाद्विकल्पेन  
पुंवद्भावः, तेनैव परं स्तनद्वये नान्यस्याः स्तनद्वय इत्यर्थः । अन्यासाम-  
योग्यत्वादिति भावः ॥ ११८ ॥

एकस्सुधांशुर्न कथञ्चन स्यात्तृप्तिक्षमस्त्वन्नयनद्वयस्य ।  
त्वल्लोचनासेचनकस्तदस्तु नलास्यशीतद्युतिसद्वितीयः ॥ ११९ ॥

एक इति ॥ एकः सुधांशुः त्वन्नयनद्वयस्य कथञ्चन कथञ्चिदपि, तृप्तौ  
प्रीणने, क्षमो न स्यात् । तत्तस्मात्, नलास्यशीतद्युतिना नलमुखचन्द्रेण  
सद्वितीयः सन् । त्वल्लोचनयोरासेचनकः अनन्ततृप्तिकोऽस्तु । 'तदासेचनकं  
तृप्तेर्नास्त्यन्तो यस्य दर्शनात्' इत्यमरः । आसिच्यते आप्यतेऽनेनेत्यासेच-  
नः । करणे ल्युट् । स एवासेचनकः ॥ ११९ ॥



अहो तपःकल्पतरुर्नलीयस्वत्पाणिजाग्रस्फुरदङ्कुरश्रीः ।  
त्वद्भूयुगं यस्य खलु द्विपत्री तवाधरो रज्यति यत्कलम्बः ॥

अथ द्वाभ्यां नलतपःसाफल्यमाह—अहो इत्यादि ॥ नलस्यायं नली-  
यः । “ वा नामधेयस्य ” इति वृद्धसंज्ञा, “ वृद्धाच्छः ” तप एव कल्प-  
तरुः, प्रसिद्धकल्पतरुविलक्षण इत्यर्थः । अत एवाहो इत्याश्चर्यम् । वैल-  
क्षण्यमेवाह—त्वदिति ॥ अत्रापि यच्छब्दो द्रष्टव्यः । यः कल्पतरुः, तव  
पाणिजाग्रैः करुहाग्रैरेव स्फुरन्ती, अङ्कुरश्रीर्यस्य सः, अङ्कुरवानित्यर्थः ।  
यस्य त्वद्भूयुगमेव, द्वयोः पत्रयोः समाहारः द्विपत्री, प्रथमोत्पन्नं पत्रद्वयं  
खलु । तवाधरो यत्कलम्बः यस्य नालिका किसलयकाण्ड इत्यर्थः । ‘ अस्य  
तु नालिका । कदम्बश्च कलम्बश्च ’ इत्यमरः । रज्यति स्वयमेव रक्तो  
भवति । “ कुविरजोः प्राचां श्यन् परस्मैपदञ्चेति ” कर्मकर्तरि रूपम् ॥ १२० ॥

यस्ते नवः पल्लवितः कराभ्यां स्मितेन यः कोरकितस्तवास्ते ।  
अङ्गम्रदिज्ञा तव पुष्पितो यः स्तनश्रिया यः फलितस्तवैव ॥

य इति ॥ यस्त तव, कराभ्यां पल्लवितः सञ्जातपल्लवः, नवोऽभिनवः,  
प्रसिद्धकल्पतरुविलक्षण इत्यर्थः । यः तव स्मितेन कोरकितस्सञ्जातकोर-  
कस्सन्नास्ते । यस्तवाङ्गानां म्रदिज्ञा मार्दवेन, पुष्पितः सञ्जातपुष्पः । यः  
तवैव, स्तनश्रिया स्तनसौन्दर्येण, फलितः सञ्जातफलः । सर्वत्र तारकादि-  
त्वादितत्प्रत्ययः । अत्र श्लोकद्वये नलतपसि दमयन्तीनखादिषु च कल्पतरु-  
तदवयवत्वरूपणात्सावयवरूपकम् । तच्चावयविनः कल्पतरोरवयवानां नखां-  
कुरीदानां च मिथः कार्यकारणभूतानां भिन्नदेशत्वादसङ्गत्याश्रितमिति  
सङ्करः । “ कार्यकारणयोर्भिन्नदेशत्वे स्यादसङ्गतिः ” इति लक्षणात् ॥ १२१ ॥

कंसीकृतासीत्खलु मण्डलीन्देः संसक्तरश्मिप्रकरा स्मरेण ।  
तुला च नाराचलता निजैव मिथोऽनुरागस्य समीकृतौ वाम् ॥

किञ्च, समानुरागित्वाच्च युवयोः समागमः श्रु.व्य इत्याशयेनाह—  
कंसीकृतेति ॥ स्मरेण (कन्या), वां युवयोः, मिथोऽनुरागस्य अन्योन्यानु-

was P  
he wo  
did ge  
Mas  
her m  
sixty.  
them  
trium  
men  
Ed  
crash  
cour  
expl  
week  
get  
T  
is a  
app  
is D  
E  
then  
of t  
the  
ma  
NE  
stil

रागस्य यस्तव तस्मिन्, यश्च त्वयि तस्य तयोरनुरागयोरित्यर्थः । समीकृतौ समीकरणे निमित्ते, तदर्थमित्यर्थः । संसक्तः संयोजितः, रश्मीनामंशूनां, सूत्राणाञ्च, प्रकरः समूहो यस्यां सा । ‘किरणप्रग्रहौ रश्मी’ इत्यमरः । इन्दोर्मण्डली बिम्बम्, कंसीकृता लोहपात्रीकृता, आसीत् । ‘कंसोऽब्धी लोहभाजनम्’ इति शाब्दिकमण्डने । निजा नाराचलता शरशलाकैव, तुला च तुलादण्डश्च, कृतेति शेषः । अत्रेन्दुमण्डलादौ कंसादिरूपणादेव स्मरे तोलकत्वरूपणसिद्धेरकदेशवर्तिरूपकम् ॥ १२२ ॥

सत्त्वसूतस्वेदमधूत्थसान्द्रे तत्पाणिपद्मे मदनोत्सवेषु ।  
लज्जोत्थितास्त्वत्कुचपत्ररेखास्तन्निर्गतास्तं प्रविशन्तु भूयः ॥ १२३ ॥

सत्त्वेति ॥ किञ्च मदनोत्सवेषु सुरतकेलिषु, सत्त्वेन मनोविकारेण । स्नुतो यः स्वेदः, सत्वविकारविशेषः, तेनैव मधूत्थेन मधूच्छिष्टेन, सान्द्रे निरन्तरे । अत एव तस्य नलस्य पाणिपद्मे, लज्जाः सङ्क्रान्ताः, अत एवोत्थिताः त्वत्कुचतटाद्विश्लिष्टाः, मधूच्छिष्टे निकषस्थकनकरेखावदिति भावः । स्नातानुलिसवत् पूर्वकालसमासः । तन्निर्गताः तत्पाणिपद्मोत्पन्नाः, त्वत्कुचपत्ररेखाः भूयः तं तत्पाणिपद्मम् । ‘वा पुंसि पद्मं नलिनम्’ इत्यमरः । प्रविशन्तु । कार्यस्य कारणे लयनियमादिति भावः । युवयोः समागमोऽस्तिवति तात्पर्यार्थः ॥ १२३ ॥

बन्धाढ्यनानारतमल्लयुद्धप्रमोदितैः केलिवने मरुद्भिः ।  
प्रसूनवृष्टिं पुनरुक्तमुक्तां प्रतीच्छतं भैमि युवां युवानौ ॥ १२४ ॥

बन्धेति ॥ किञ्च, हे भैमि, बन्धैर्व्यानतादिकरणैः कामतन्त्रप्रसिद्धैः, आढ्यं समग्रं, नानारतं उत्तानकादिविविधसुखं, तदेव मल्लयुद्धम् । तेन प्रमोदितैस्तोषितैः, केलिवने मरुद्भिर्वायुभिः, देवैश्च । ‘मरुतौ पवनामरौ’ इत्यमरः । पुनरुक्तं सान्द्रं यथा तथा, मुक्तां प्रसूनवृष्टिं पुष्पवर्षं, युवतिश्च युवा च युवानौ । ‘पुमान् स्त्रिया’ इत्येकशेषः । प्रतीच्छतं स्वीकुरुतम् । युद्धविश्रान्ता हि देवैः पुष्पवृष्ट्या सम्भाव्यन्त इति भावः ॥ १२४ ॥

अन्योन्यसङ्गमवशादधुना विभातां  
तस्यापि तेऽपि मनसी विकसद्विलासे ।

स्त्रुष्टं पुनर्मनसिजस्य तनुं प्रवृत्त-  
मादाविव द्व्यणुककृत्परमाणुयुग्मम् ॥ १२५ ॥

अन्योन्येति ॥ किञ्च, अधुना, अन्योन्यसङ्गमवशात्, विकसद्विलासे  
वर्धमानोच्चासे, तस्यापि तेऽपि नलस्य तव च मनसी, मनसिजस्य कामस्य,  
तनुं शरीरं, पुनः स्त्रुष्टं, प्रवृत्तं आरब्धम् ॥ अत एव आदौ द्वाभ्यामारब्धं  
काव्यं द्व्यणुकं, करोतीति यत् तदारम्भकम् । करोतेः क्तिपि तुक् । परमाणु-  
युग्ममिवेत्युत्प्रेक्षा । तार्किकमते मनसोऽणुत्वादिति भावः । विभातां कार्या-  
वष्टवपरमाणुयुगलवदविशेषेण विराजतामित्यर्थः । भातेर्लोद् ॥ तसस्ता-  
मादेशः ॥ १२५ ॥

कामः कौसुमचापदुर्जयममुं जेतुं नृपं त्वां धनु-  
र्वल्लीमव्रणवंशजामधिगुणामासाद्य माद्यत्यसौ ।

ग्रीवालङ्कृतिपट्टसूत्रलतया पृष्ठं कियल्लम्बया  
भ्राजिष्णुं कषरेखयेव निवसत्सिन्दूरसौन्दर्यया ॥ १२६ ॥

काम इति ॥ अमौ, यो नलजिगीषुरिति भावः । कामः, कौसुमेन  
पौष्पेण, चापेन दुर्जयं जितेन्द्रियत्वादिति भावः । अमुं नृपं, नलञ्च, जेतुम् ।  
अव्रणवंशजां सत्कुलप्रसूतां, दृढवेणुजन्यां च । ‘द्वौ वंशौ कुलमस्करौ’  
इत्यमरः ॥ अधिगुणां अधिकलावण्यगुणां, अधिज्याञ्च । किञ्च, निवसदनु-  
वर्तमानं सिन्दूरस्य अङ्कुरावस्थायां नालान्तरालक्षिसस्य, सौन्दर्यं शोभा  
यस्यां तथा, कषरेखया । कालान्तरे सिन्दूरसङ्क्रान्तिपरीक्षार्थकृतवर्षणरेख-  
येवेत्युत्प्रेक्षा । पृष्ठे ग्रीवापश्चाद्भागे, कियत्किञ्चिद्यथा तथा, लम्बया  
स्वस्तया, ग्रीवालङ्कृतिः कण्ठालङ्कारभूता, या पट्टसूत्रलता, तथा, भ्राजिष्णुं  
ताच्छाल्येन भ्राजमानाम् । “भुवश्च” इति चकारादिष्णुचप्रत्ययः ।  
त्वामेव धनुर्वल्लीं चापलतां, आसाद्य, माद्यति दृष्यति । श्लेषोत्प्रेक्षासंकीर्ण-  
रूपकालङ्कारः ॥ १२६ ॥

त्वद्गुच्छावलिमौक्तिकानि गुलिकास्तं राजहंसं विभो-

वैध्यं विद्धि मनोभुवः स्वप्नपि तां मञ्जुं धनुर्मञ्जरीम् ।

यन्नित्याङ्कनिवासलालिततमज्याभुज्यमानं लस-

न्नाभीमध्यविला विलासमखिलं रोमालिरालम्बते ॥ १२७ ॥

त्वदिति ॥ किञ्च, विभोर्मनोभुवः कामस्य लक्ष्यवेदुरिति शेषः । तव गुच्छावलेर्मुक्ताहारविशेषस्य, मुक्ता एव मौक्तिकानि, 'विनयादित्वात् स्वाथे ऋक्' इति वामनः । गुलिकाः उण्डकान्, विद्धि जानीहि । तं राजहंसं, राजश्रेष्ठं, तमेव राजहंसं, कलहंसं, श्लिष्टरूपकम् । 'राजहंसो नृपश्रेष्ठे कादम्बकलहंसयोः' इति विश्वः । वेधितुं प्रहर्तुं, अर्हं वेध्यं लक्ष्यम् । विध वेधने । 'ऋहलोणर्थत्' अनेकार्था धातवः । एवमेवाह—'वेधितच्छिद्रितौ' इत्यत्र क्षीरस्वामी । अन्येऽप्याहुः । स्वरूपेऽपि विधानार्थे प्रयोगश्च । विध वेधन इत्येवाकरस्थः पाठः । पाठान्तरं तु प्रामादिकमयुक्त परम्परायातम् । इति विद्धि । स्वमात्मानमपि, 'स्वो ज्ञातावात्मनि स्वम्' इत्यमरः । तां वक्ष्यमाणप्रकारां, मञ्जुं मञ्जुलां, धनुर्मञ्जरीं बापवल्लीं, विद्धि । यस्याः धनुर्मञ्जरीः, नित्यमङ्कनिवासेन समीपस्थित्या, लालिततमया अत्यादृतया, ज्यथा मौक्त्या, भुज्यमानं अनुभूयमानं, अखिलं विलासं शोभां, ज्यारूपमित्यर्थः । लसन्नाभ्येव मध्यविलं गुलिकास्थानं, यस्याः सा, रोमावलिः त्वद्रोमराजिः आलम्बते भजते । अत्र मौक्तिकादौ गुलिकाद्यवयवरूपणात्, अवयविनि कामे वृद्धत्वरूपस्य गम्यमानत्वादेकदेशवर्तिसावयवरूपकम् ॥ १२७ ॥

पुष्पेषुश्चिकुरेषु ते शरच्चयं स्वं फालमूले धनू

रौद्रे चक्षुषि यज्जितस्तत्तुमनुभाष्ट्रं च यश्चिक्षिपे ।

निर्विद्याश्रयदाश्रमं स वितनुस्त्वां तज्जयायाधुना

पत्रालिस्त्वदुरोजशैलनिलया तत्पर्णशालायते ॥ १२८ ॥

पुष्पेषुरिति ॥ यः पुष्पेषुः कामः, यज्जितः येन नलेन, सौन्दर्यात्पराभूतः । अत एव निर्विद्य ईर्ष्या जीवनवैयर्थ्यं मत्वेत्यर्थः । "तत्त्वज्ञानव-

दीप्यदिनिर्वेदो निष्फलत्वधीः ॥ इति लक्षणात् । ते तव, चिकुरेषु, स्व  
स्वकीयं, शरचर्यं, त्वदुसकुलमन्याजादिति भावः । फालमूले ललाटभागे,  
धनुः, भ्रूव्याजादिति भावः । तथा रौद्रे रुद्रसम्बन्धिनि, चक्षुष्येव ।  
अनुभ्राष्ट्रं अम्बरीषे । विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । 'क्रीवेऽम्बरीषं भ्राष्ट्रो ना'  
इत्यमरः । तनुं शरीरं, चिक्षिपे क्षिसवान् । तद्वत्तनुव्याजादिति भावः ।  
स्वरितत्वात्तद् । स पुष्पेषुः वितनुरनङ्गस्मन् अधुना तज्जयाय नलविजयार्थं,  
त्वामेवाश्रमं तपोवनं आश्रयत् आश्रितवान्, तपश्चर्यार्थमिति शेषः ।  
अन्यथा, कथमेनं जेष्यतीति भावः । अत एव त्वदुरोजे एव शैलो निलयो  
चर्यासुता तन्निष्ठेत्यर्थः । पत्रालिः पत्ररचना पत्रचयश्च, तस्य कामस्य  
पर्णशालायने । सेव आचरतीत्युपमानात् कर्तुः कथम् । अत्र पूर्वाधे  
शरचापाशोनां पूर्वोक्तनुष्पादिविषयनिगरणेन तदभेदाध्यवसायाद् भेदे अभेद-  
लक्षणाविशयोक्तिः । तथा तत्पर्णशालायत इत्युपमया चोत्थारितेन  
त्वामाश्रममिति रूपहेन सङ्कीर्णं व्यञ्जकप्रयोगादभ्या कामस्याश्रमाश्रय-  
णोत्प्रेक्षेति सङ्क्षेपः ॥ १२८ ॥

इत्यालपत्यथ पतत्रिणि तत्र भैमी

सख्यश्चिरात्तदनुसन्धिपराः परीयुः ।

शर्मास्तु ते विसृज मामिते सोऽण्युदीर्य

वेगाज्जगाम निषधाधिपराजधानीम् ॥ १२९ ॥

इतीति ॥ तत्र तस्मिन्, पतत्रिणि भैमीमितीत्यमालपत्याभाषमाणे  
सति, अयासिन्नवसरे, विरात् प्रभृति, तस्या भैम्याः, अनुसन्धिरन्वेषणम् ।  
“उपसर्गे घोः किः” तत्पराः सख्यः, परीयुः तां परिवव्रुः । इणो लिट् ।  
अथ स हंसोऽपि ते तव शर्मं सुखमस्तु, मां विसृजेत्युदीर्य उक्त्वा वेगान्नि-  
षधाधिपराजधानीं जगाम ॥ १२९ ॥

चेतोऽजन्मशरप्रसूनमधुभिर्ग्यामिश्रतामाश्रय-  
त्रेयोदूतपतङ्गपुङ्गवगवीहैयङ्गवीनं रसात् ।



स्वादं स्वादमसीम मृष्टसुरभि प्राप्तापि तृप्तिं न सा

तापं प्राप नितान्तमन्तरतुलामानर्हं मूर्च्छामपि ॥१३०॥

चेत इति ॥ सा मैत्री, चेतोजन्मनः कामस्य, शरप्रसूनानां शरभूतपू-  
ष्पाणां, मधुभिस्तद्रसैः, क्षौद्रश्च । ‘मधु मद्ये पुष्परसे क्षौद्रेऽपि’ इत्यमरः ।  
व्यामिश्रतामाश्रयत्, मधुमिश्रं सदित्यर्थः । असीम नितसीम अपरिमित-  
मित्यर्थः । नकारान्तोत्तरपदबहुव्रीहः । मृष्टमतिशुद्धमकपटम्, अन्यग्रामलं,  
तच्च तत्सुरभि श्राव्यं सुगन्धि च । खञ्जकुञ्जवद्विशेषणसमासः, प्रेयसो  
नलस्य, दूतः सन्देशहरो यः पतङ्गः पुङ्गव इवेति पतङ्गपुङ्गवः हंसः, पुमान्  
गोः पुङ्गवः । “गोरतद्धितलुकि” ट्प्रत्ययः । तस्य गवी वाक् तद्वी,  
पूर्ववत् । “टिड्ढाणञ्” इत्यादिना ङीप् । सैव हैयङ्गवीनं गोदोहोज्ञं,  
घृतमित्यवयवरूपकम् । “हैयङ्गवीनं संज्ञायाम्” इति निपातः तत् । गवी  
धेनुस्तस्या इति गम्यते । रमाद्रागात्, स्वादं स्वादं पुनःपुनरास्वाद्य ।  
आभीक्ष्ण्ये णमुलप्रत्ययः । पौनःपुन्यमाभीक्ष्ण्यमाभीक्ष्ण्ये द्वे भवत इत्युप-  
सङ्ख्यानान्द्विरुक्तिः । अनुलं अन्तस्तृप्तिं प्राप्तापि, अपिर्विरोधे । नितान्तं  
तापं न प्राप । मूर्च्छां नानर्हं नावाप । “ऋच्छत्यताम्” इति गुणः ।  
“अत आदेः” इत्यभ्यासाकारस्य दोषे । “तस्मान्नुड्द्विहल” इति नुद् ।  
मधुमिश्रघृतस्य विषत्वात्तत्पानेऽपि तापाद्यभाव इति विरोधः । स च  
पूर्वोक्तरूपकोत्थापित इति सङ्करः । “भजते विषरूपत्वं तुल्यांशे मधुसर्पि-  
षोः” इति बाहटः ॥ १३० ॥

तस्या दृशो वियति बन्धुमनुव्रजन्त्या-

स्तद्वाष्पवारि न चिरादवधिर्बभूव ।

पार्श्वेऽपि विप्रचकृषे तदनेन दृष्टे-

रारादपि व्यवदधे न तु चिचवृत्तेः ॥ १३१ ॥

तस्या इति ॥ वियत्याकाशे, बन्धुमनुव्रजन्त्यास्तस्यादृशो मैत्रीदृष्टेः,  
तद्वाष्पवारि बन्धुजनविप्रयोगजन्यं, तद्दृष्टजलमेव, न चिरादचिरात्,  
अवधिर्बभूव । ‘ओदकात् प्रियं पान्यमनुव्रजेत्’ इति शास्त्रात्तत् समाधाद

त्यर्थः । तत्तस्माद्वाष्पोदयादेव हेतोः, अनेन हृत्सेन, पाश्वेऽपि, दृष्टेः विप्रचकृषे  
विप्रकृष्टेनाभावि । बाष्पावरणात्समीपस्थोऽपि नालक्ष्यतेत्यर्थः । चित्तवृत्ते-  
स्तु, आराद् दूरेऽपि न व्यवदधे व्यवहितेन नाभावि । स्नेहबन्धान्मनसो  
नातीत इत्यर्थः । उभयत्रापि भावे लिट् । समीपस्थस्य विप्रकृष्टत्वं, दूरस्थ-  
स्य सन्निकृष्टत्वं चेति विरोधाभासोऽलङ्कारः ॥ १३१ ॥

अस्तित्वं कार्यसिद्धेः स्फुटमथ कथयन् पक्षयोः कम्प्रभेदै-  
राख्यातुं वृत्तमेतन्निषधनरपतौ सर्वमेकः प्रतस्थे ।

कान्तारे निगतासि प्रियसखि पदवी विस्मृता किन्तु मुग्धे  
मा रोदीरेहि यामेत्युपहृतवचसो निन्युरन्यां वयस्याः ॥

अस्तित्वमिति ॥ अथैनयोरेको हंसः पक्षयोः कम्प्रभेदैः चेष्टाविशेषैः,  
कार्यसिद्धेः अस्तित्वं सत्ताम् । अन्तीत्यवयव विद्यमानपर्यायः । तस्मात्  
त्वप्रत्ययः । स्फुटं कथयन् व्यक्तं सूचयन् । वृत्तं निष्पन्नमेतत्सर्वम् । निषध-  
नरपतौ नले विषये आख्याता । तस्मै निवेदयिष्यन्नित्यर्थः । प्रतस्थे । अन्यां  
दमयन्तीं, वयसा तुल्या वयस्याः सख्यः । “गेवंय” इत्यादिना यत्प्रत्य-  
यः । हे प्रियसखि मुग्धे, कान्तारे शिषमे, निगतासि कथं प्रविष्टासीत्यर्थः ।  
पदवी विस्मृता किन्तु, मा रोदीः, एहि याम गच्छामेत्युपहृतवचसः  
दत्तवचनास्तस्यः, निन्युः ॥ १३२ ॥

सरसि नृपमपश्यद्यत्र तत्तीरभाजः

स्मरतरलमशोकानोकहस्यापमूलम् ।

किसलयदलतल्पम्लापिनं प्राप तं स

ज्वलदसमशरेषुस्पर्धिपुष्पार्धिमौलेः ॥ १३३ ॥

सरसोति ॥ स हंसो यत्र सरसि नृपमपश्यत् पूर्वं दृष्टवान्, तस्य सर-  
सस्तीरभाजः तटरुहस्य ज्वलद्गिरिसमशरस्य पञ्चेषोरिषुभिः स्पर्धत इति  
तत्स्पर्धिनी तत्सदृशी, पुष्पार्धिः पुष्पसमृद्धिः, मौलौ शिखरे यस्य तस्या-  
शोकानोकहस्याशोकवृक्षस्य, उपमूलं मूलसमीपे । विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः ॥

स्मरेण तरलं चपलं, किसलयदलतल्पं पल्लवपत्रशयनं म्लापयति स्वाङ्गदोहेन  
ग्लपयतीति तथोक्तम् । तं नृपं प्राप ॥ १३३ ॥

परवति दमयन्ति त्वां न किञ्चिद्ददामि

द्रुतमुपनय किं मामाह सा शंस हंस ।

इति वदति नलेऽसौ तच्छृणुं सोपनम्रः

प्रियमनु सुकृताञ्च स्वस्पृहाया विलम्बः ॥ १३४ ॥

परवतीति ॥ परवति पराधीने, दमयन्ति त्वां न किञ्चिद्ददामि नोपा-  
लभे । किञ्च, हे हंस, द्रुतं शीघ्रमुपनय समागच्छ । सा दमयन्ती मां किमाह,  
शंस कथय, इति नले वदति भ्रान्त्या पुरोवर्तिनमिव, संबोध्यालपति सति,  
असौ हंसः, उपनम्रः पुरोगतस्सन्, तत्सर्वं शशंस कथयामास । तथाहि,  
सङ्कतां साधूनां, “सकर्मपापमन्त्रपुण्येषु कृजः” इति कृत् । प्रियमनु इष्टार्थं  
प्रति, स्वस्पृहाया एव विलम्बः । न त्विच्छानन्तरं तत्सिद्धेर्विलम्ब इति  
भावः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ १३४ ॥

कथितमपि नरेन्द्रशंसयामास हंसं

किमिति किमिति पृच्छन् भाषितं स प्रियायाः ।

अधिगतमतिवेलानन्दमार्द्विकमत्तः

स्वयमपि शतकृत्वस्तत्तथान्वाचचक्षे ॥ १३५ ॥

कथितमिति ॥ स नरेन्द्रो नलः, कथितमपि प्रियायाः दमन्त्याः,  
भाषितं वचनम् । किमिति किमिति पृच्छन् हंसं शंसयामास पुनःपुनराख्या-  
पयामास किञ्च, अतिवेलोऽतिमात्रः य आनन्दः स एव मार्द्विकः मृद्धीका-  
विकारं द्राक्षामद्यम् । ‘मृद्धीका गोस्तनी द्राक्षा’ इत्यमरः । तेन मत्तः  
अधिगतं सम्यग्गृहीतं तत्तदुक्तम् । स्वयमपि, शतकृत्वः शतवारम् ।  
संख्यायाः क्रियाभ्यावृत्तिगणने कृत्वस्य । तथा तदुक्तप्रकारेण, अन्वाचचक्षे  
अनूदितवान् । मत्तो ह्युक्तमेव पुनःपुनः प्रवर्त्तति भावः ॥ १३५ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजिमुकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

तार्तीयिकतया मितोऽयमगमत्तस्य प्रबन्धे महा-

काव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गो निसर्गोज्ज्वलः ॥ १३६ ॥

श्रीहर्षमिति ॥ श्रीहर्षमित्यादिद्वयमम् । तृतीय एव तार्तीयिकः,

द्वितीयतृतीयाभ्यामोक्तं स्वार्थं वक्तव्यः । तस्य भावस्तत्ता । तथा मि-  
तस्तृतीय इत्यर्थः । शेषं द्रव्यमम् ॥ २३६ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारोणश्रीमद्वामहोपाध्यायकोलाचल-

मल्लिनाथ सूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवानुसमाख्याने

तृतीयः सर्गः समाप्तः ॥

—:—



## चतुर्थः सर्गः ।

अथ नलस्य गुणं गुणमात्मभूस्सुरभि तस्य यशःकुसुमं धनुः ।  
श्रुतिपथोपगतं सुमनस्तथा तमिषुमाशु विधाय जिगाय ताम् ॥१॥

अथ राज्ञः स्वयंवरं प्रत्युपोद्धातत्वेनास्मिन्सर्गे भैम्या मदनावस्थां  
वर्णयितुमारभते—अथेत्यादि ॥ अथ भैम्याः प्रियसन्देशश्रवणानन्तरं,  
आत्मभूः कामः, नलस्य गुणः आत्मोत्कर्षहेतुशौर्यसौन्दर्यादिको धर्मः, तमेव  
गुणं मौर्वी, विधाय । सुरभि सुगन्धि, मनोज्ञश्च । ‘सुगन्धौ च मनोज्ञे च  
वाच्यवत् सुरभिः स्मृतः’ इति विश्वः । तस्य नलस्य, यद्यशः, तदेव  
कुसुमं धनुर्विधाय । तथा सुमनस्तथा सुमनस्कत्वेन पुष्पत्वेन च, श्रुतिपथो-  
पगतं कर्णपथं गतं, पुनःपुनः भैम्या श्रुतमित्यर्थः । आकर्णमाकृष्टश्च, तं  
नलमेव, इषुं विधाय । तां भैमीं जिगाय । तदेकासक्तचित्तां चकारेत्यर्थः ।  
“सन्निटोर्जेः” इति कुत्वम् । रूपकालङ्कारः । अस्मिन्सर्गे द्रुतविलम्बितं  
वृत्तम् । “द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरौ” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

यदतनुज्वरभाक्तनुते स्म सा प्रियकथासरसीरसमज्जनम् ।  
सपदि तस्य चिरान्तरतापिनी परिणतिर्विषमा समपद्यत ॥२॥

यदिति ॥ सा भैमी, अतनुज्वरमनङ्गज्वरं, अधिकज्वरश्च, भजतीति  
तद्भाक् सती । भजो ण्विः । प्रियकथैव सरसी सरः तस्यां रसो रागः जलश्च,  
तत्र मज्जनमासक्तिमवगाहश्च, तनुते स्म । चकारेति यत् । “लट् स्मे”  
इति भूते लट् । तस्य मज्जनस्य, सपदि चिरं दीर्घकालं, अन्तरमभ्यन्तरं,  
तापयतीति तत्तापिनी, विषमा उद्दीपनात्मिका, परिणतिः परिपाकः, सम-  
पद्यत सञ्जाता । अत एव, ज्वरशान्त्यर्थोद्वेगमज्जनात्तदुद्वेगरूपानर्थोत्पत्तेर्विष-  
मालङ्कारभेदः । “विरुद्धकार्यस्योत्पत्तिर्यत्रानर्थस्य वा भवेत् । विरूपघटना



वा स्याद्विषमालङ्कृतिविधा ' इति लक्षणात् । एतेन द्वादशावस्थापक्षे  
नवमी संज्ञावस्थोक्ता । तदुक्तं—“चक्षुःप्रीतिर्मनःसङ्गः सङ्कल्पोऽथ  
प्रलापिता । जागरः काश्चिन्मर्गतिलज्जात्यागोऽथ संज्ञरः । उन्मादो मूर्छनं  
चैव मरणञ्चरमं विदुः ।” इति ॥ २ ॥

ध्रुवमधीतवतीयमधीरतां दयितदूतपतद्गतिवेगतः ।  
स्थितिबिरोधकरिं दृश्यणुकोदरो तदुदितस्स हि यो यदनन्तरः ॥३॥

ध्रुवमिति ॥ दृश्यणुकोदरो सूक्ष्ममध्या, इयं दमयन्ती, स्थितिर्मर्षादा-  
गतिनिवृत्तिश्च, तद्विरोधकरिं तद्विरोधहेतुमित्यर्थः । गत्युत्पत्तेस्तत्प्रागभाव-  
विरोधित्वादिति भावः । ‘कृजो हेतु’ इत्यादिना हेत्वर्थे टप्रत्यये ङीप् ।  
अधीरतां चपलतां, एकत्रानवस्थानलक्षणां, दयितदूतो यः पतन् पतत्री  
हंसः । ‘पतत्पत्ररथाण्डजा’ इत्यमरः । तस्य गतिवेगतः गमनवेगादधीत-  
वती गृहीतवती, प्रासवतीत्यर्थः । एतेन चापलाख्यः सञ्चारीभाव उक्तः ।  
‘चापलं त्वनवस्थानं रागद्वेषादिसम्भवम्’ इति लक्षणात् । तस्य हंसपक्षवेग-  
जन्यत्वमुत्प्रेक्षते ध्रुवमिति । ननु कथमन्यवेगादन्यत्र क्रियोत्पत्तिरित्याशङ्क्य  
यदनन्तरन्यायेन समर्थयति । योऽर्थो यस्यानन्तरस्सन्निहितः, स तस्मादु-  
दित उत्पन्न इत्युत्प्रेक्षार्थान्तरन्यासयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ३ ॥

अतितमां समपादि जडाशयं स्मितलवस्मरणेऽपि तदाननम् ।  
अजनि पङ्कुरपाङ्गनिजाङ्गणभ्रमिकणेऽपि तदीक्षणखञ्जनः ॥ ४ ॥

अतितमामिति ॥ तस्या भैम्याः आननं, स्मितलवस्य हासलेशस्य  
स्मरणेऽपि, किमुत करण इति भावः । अतितमामतिमान्नम् । ‘किमेत्तिङ्’  
इत्यादिना अव्ययादामुप्रत्ययः । जडाशयं मूढचित्तं, समपादि सम्पन्नं, तदङ्गं  
जातमित्यर्थः । ‘चिन्ते पदः’ इति कर्तरि चिण् । तस्या ईक्षणमेव नयनमेव,  
खञ्जनः खञ्जरीटः, अपाङ्ग एव निजाङ्गणं, तत्र भ्रमिर्भ्रमणं, तस्याः कणे  
लेशेऽपि पङ्कुरसमर्थः, अजनि जातः । “शीपजन” इत्यादिना जनेः कर्तरि  
चिण् । ज्वत्वेगात् स्मितवीक्षणे लुप्ते इति भावः ॥ ४ ॥

किमु तदन्तरुमौ भिषजौ दिवस्सरनलौ विशतस्स विगाहितुम् ।  
तदभिकेन चिकित्सितुमाशु तां मखभुजामधिपेन नियोजितौ ॥

अथास्याः सरनलयोर्निरन्तरान्तःप्रवेशमालक्ष्योत्प्रेक्ष्यते—किम्विति ॥  
तदभिकेन भैमीकामुकेन, “अनुकाभिकाभोकः कमिता” इति निपातितः ।  
मखभुजामधिपेन देवेन्द्रेण, तां भैमीमाशु चिकित्सितुमगदीकर्तुं, नियोजितौ  
प्रेषितौ उभौ, दिवौ भिषजौ स्ववैद्यावश्विनौ, सरनलौ सन्तौ, विगाहितुं  
रोगनिदानं निश्चेतुम्, तस्याः दमयन्त्याः, अन्तरन्तश्शरीरं प्रविशतः स  
किमु । प्रविश्य स्थितावश्विनावेव तौ किमित्युत्प्रेक्षार्थः । तेनास्य मदना-  
श्विसमानसौन्दर्यं व्यज्यते । अत्र चिन्ताख्यः सञ्चारीभावः सूचितः । “ध्या-  
नञ्चिन्तेप्सितानासिः शून्यता श्वासतापकृत्” इति लक्षणात् ॥ ५ ॥

कुसुमचापजतापसमाकुलं कमलकोमलमैक्ष्यत तन्मुखम् ।  
अहरहर्वहदभ्यधिकाधिकां रविरुचिग्लपितस्य विधोर्विधाम् ॥६॥

अथ चिन्तानुभावं सन्तापं वर्णयति—कुसुमेत्यादि ॥ कुसुमचापजेन  
स्मरसमुत्थेन, तापेन समाकुलं विह्वलं, अत एवाहरहः अहन्यहनि । अत्य-  
न्तसंयोगे वीप्सायां द्विर्वचनम् । ‘रोः सुपि’ इत्यहो नकारस्य रेफादेशः ।  
अभ्यधिकाधिकांमत्यन्ताधिकां । आभीक्ष्ण्ये द्विर्भावः । रविरुचिग्लपितस्य  
अर्कोऽग्लपितस्य, विधोरिन्दोः, विधां प्रकारं, तादृशीमवस्थामित्यर्थः । अत  
एव, सादृश्याक्षेपादसम्भवद्वस्तुसम्बन्धान्निर्दर्शनालङ्कारः । वहत् प्राप्नुवत्,  
कमलकोमलं तन्मुखमैक्ष्यत दृष्टं सखीजनेनेति शेषः । सकृन्मिति  
भावः ॥ ६ ॥

तरुणतातपनद्युतिनिर्मितद्रुढिम तत्कुचकुम्भयुगं तथा ।  
अनलसङ्गतितापमुपैतु नो कुसुमचापकुलालविलासजम् ॥ ७ ॥

तरुणतेति ॥ तस्याः कुचावेव कुम्भौ तयोर्युगं (कर्तृ), तरुणता ता-  
रुण्यमेव, तपनद्युतिरातपस्तया निर्मितः कृतो द्रुढिमा काठिन्यं यस्य तत्तथा,  
कुसुमचाप एव कुलालः कुम्भकारस्तस्य विलासेन व्यापारेण जातं तज्जं,

अनलसङ्गतिः नलसङ्गत्यभावः । क्वचित् प्रसज्यप्रतिषेधे नलसमास इष्यते ।  
अर्थाभावेऽव्ययीभावे वा नपुंसकत्वम् । सैवानलसङ्गतिरभिसंयोग इति  
श्लिष्टरूपकम्, तथा तापमुपतु नो काकुः उपेयादेवेत्यर्थः । प्रासकाले लोद् ।  
तथा हि, आमो घटः कुलालेन दाढ्याय प्रथममातपेन पक्त्वा पश्चादग्निना  
पच्यते । रूपकालङ्कारः ॥ ७ ॥

अधृत यद्विरहोष्मणि मज्जितं मनसिजेन तदूरुयुगं तदा ।

स्पृशति तत्कथनं कदलीतरुयदि मरुज्वलदूषरदूषितः ॥ ८ ॥

अधृतेति ॥ तदा यत्तस्या ऊरुयुगं मनसिजेन विरहोष्मणि विरहदाहं  
मज्जितं, अधत अवस्थितम् । धृडवस्थान इतिधातोर्लुङि तङ् । ‘ह्रस्वा-  
दङ्गात्’ इति सलोपः । कदलीतरुः, मरौ मरुदेशे ज्वलता तप्यमानेन ऊषरे-  
णोषरक्षेत्रेण, दूषितो यदि दूषितश्चेत् । तत्कदनं, तेनोरुयुग्मेन कदनं कलहं  
साम्यमित्यर्थः । स्पृशति । अत्रोपमानस्य कदलीतरोरुपमेयत्वकल्पनात्  
प्रतीपालङ्कारभेदः । “उपमानस्याक्षेपे उपमेयत्वकल्पनं प्रतीपम्” इति  
लक्षणात् । ऊषरप्ररुदकदलीकाण्डकल्पं तदासीदित्यर्थः ॥ ८ ॥

सरशराहतनिर्मितसंज्वरं करयुगं हसति स्म दमस्वसुः ।

अनपिधानपतत्तपनातपं तपनिपीतसरस्सरसीरुहम् ॥ ९ ॥

स्मरेति ॥ स्मरशराहत्या निर्मितसंज्वरं जनिततापं, दमस्वसुः करयुगं  
( कर्तृ ) अनपिधानादनावरणात् ( हेतोः ), पतन् प्रविशन्, तपनातपः  
सूर्यातपः, यस्मिन् तत्तथा, तपेन ग्रीष्मेण निपीते शोषिते सरसि यत्सरसीरुहं  
पद्मं, तद्वसति स्म तत्सदृशमभूदित्यर्थः । हसतीर्ष्यत्यसूयतीति दण्डिना  
सदृशपथायै पठितत्वात् । अत एवोपमालङ्कारः ॥ ९ ॥

मदनतापभरेण विदीर्य नो यदुदपाति हृदा दमनस्वसुः ।

निविडपीनकुचद्वययन्त्रणा तमपराधमधात्प्रतिबध्नती ॥ १० ॥

मदनेति ॥ दमनस्वसुः, हृदा हृदयेन । ( कर्त्रा, मदनतापस्य भरेण  
औत्कट्येन ( हेतुना ) विदीर्य, नो उदपाति नोत्पतितमिति यत्, भावे

लुङ् । तमनुत्पतनरूपमपराधं प्रतिबध्नती निरुन्धती, निबिडपोनकुचद्वयेन यन्त्रणा बन्धकः ( कर्त्री ), अधात् । हृदयकृतापराधं स्वयमुवाहेत्यर्थः । अत्रातिदाहेऽप्यस्फुटनं हृदयस्यायुःशेषनिबन्धनं, तस्य कुचयन्त्रणानिमित्तत्वमुपप्रेक्ष्यते । सा च व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या ॥ १० ॥

निविशते यदि शूकशिखा पदे सृजति सा कियतीमिव न व्यथाम् ।  
मृदुतनोर्वितनोतु कथं न तामवनिभृत्तु निविश्य हृदि स्थितः ॥

निविशत इति ॥ शूकशिखा कण्टकाग्रं, पदे चरणे निविशते प्रविशति यदि, 'नेर्विश' इत्यात्मनेपदम् । सा प्रविष्टा शूकशिखा । कियतीमिव व्यथां पीडां, इवशब्दो वाक्यालङ्कारे । कीदृशी व्यथामित्यर्थः । न सृजति नोत्पादयति, महतीमेव सृजतीत्यर्थः । अवनिभृद्वाजा नलः, पर्वतश्च । स तु, हृदि निविश्य स्थितः सन्, मृदुतनोः कोमलांगयाः, तां तथाविधां, व्यथां कथं न वितनोतु तनोत्वेवेत्यर्थः । सम्भावनायां लोड् । अत्र पदे सूक्ष्मकण्टकप्रवेशे दुस्सहा व्यथा । किमुत मृदंग्या हृदि महत्प्रवेशेनेति कैमुत्यन्यायेनार्थापत्तेरार्थापत्तिरलङ्कारः ॥ ११ ॥

मनसि सन्तमिव प्रियमीक्षितुं नयनयोस्स्पृहयान्तरुपेतयोः ।  
ग्रहणशक्तिरभूदिदमीययोरपि न सम्मुखवास्तुनि वस्तुनि ॥१२॥

मनसीति ॥ मनसि सन्तं हृदि वर्तमानं प्रियमीक्षितुं स्पृहया, अन्तरुपेतयोरन्तःप्रविष्टयोरिव, इदमीययोस्स्याः सम्बन्धिनोः । इदंशब्दात्त्यदादेः 'वृद्धाच्छः' । नयनयोस्सम्मुखं पुरोदेशः वास्तु स्थानं यस्य तस्मिन्नपि पुरोवर्तिन्यपि वस्तुनि, ग्रहणशक्तिः साक्षात्करणसामर्थ्यं नाभूत् । नलव्यासङ्गान्न किञ्चिदन्यदद्राक्षीदित्यर्थः । तद्व्यासङ्गनिमित्तस्य बाह्यादर्शनस्य चक्षुषोरन्तःप्रवेशननिमित्तत्वमुपप्रेक्षते । चिन्तैव सञ्चारीभावः ॥ २२ ॥

हृदि दमस्वसुरश्रुभ्रूरप्लुते प्रतिफलद्विरहात्तमुखानतेः ।  
हृदयभाजमराजत चुम्बितुं नलमुपेत्य किलागमितं मुखम् ॥१३॥

हृदीति ॥ विरहेणात्ता प्राप्ता मुखानतिर्यया सा तस्या नम्रमुखायाः  
दमस्त्वः सुखम् । अश्रुसरेणाश्रुप्रवाहेण, प्लुते लिक्ते हृदि हृदये, प्रतिफलत्  
प्रतिबिम्बितं सत्, हृदयभाजं हृदि स्थितं, नलं, चुम्बितमुपेत्य गत्वा  
आगमितं सञ्जातागमनं क्लिष्टं, प्रत्यागतमित्युत्प्रेक्षा । तारकादित्वादितच्  
क्लिष्टेति सम्भावनायाम् । 'वार्तासम्भावयोः क्लि' इत्यमरः । अराजत  
रराज । सम्भावनायामुत्प्रेक्षा ॥ १३ ॥

सुहृदमग्निमुदञ्चयितुं स्मरं मनसि गन्धवहेन मृगीदृशः ।  
अकलि निःश्वसितेन विनिर्गमानुमितनिह्नुतवेशनमायिता ॥ १४ ॥

सुहृदमिति ॥ गन्धवहेन बाह्यवायुना, सुहृदं सखायम् । 'रोहिताश्वो  
वायुसखः' इत्यग्नेर्वायुसखत्वाभिधानात् । मृगीदृशः भैम्याः, मनसि, स्मर-  
मेवाग्निमुदञ्चयितुमुद्दीपयितुं, निश्वासितेन निश्वासवातव्याजेन, विनिर्गमेण  
बहिर्निस्सारेण, अनुमितं निह्नुतं, प्रागज्ञातं, यद्वेशनमन्तःप्रवेशस्तत्र  
मायिता मायावित्त्वम् । तत्कल्पनापाटवं ब्रीह्यादित्वादिनिः । अकलि क्लिष्टं  
प्राप्तम्, नूनमिति शेषः । अग्निदोहि गृहं प्रविश्य प्रकाशं निर्गच्छति,  
तद्वद्वायुर्पि तादृङ्निश्वासव्याजेन तथा कृत्वा निर्गत इत्युत्प्रेक्षा ॥ १४ ॥

विरहपाण्डिमरागतमोमषीशितेमतन्निजपीतिमवर्णकैः ।  
दश दिशः खलु तद्गकल्पयल्लिपिकरी नलरूपकचित्रिताः ॥ १५ ॥

विरहेति ॥ तस्या दमयन्त्याः, दृढदृष्टिरेव, लिपिकरी चित्रकरी, विरहेण  
पाण्डिमा शरीरवैत्यं, रागोऽनुरागः, स एव रागो रक्तिमा । श्लिष्टरूपकम् ।  
तमो मोहस्तदेव मषी तस्याः शितिमा नीलिमा । तस्या भैम्याः, निजो  
नैसर्गिकः पोतिमा कनकवर्णः, चतुर्णां द्वन्द्वः तैरेव वर्णकैः चित्रसाधनैः,  
दश दिशस्ता एव भित्तीरिति शेषः । नलस्य रूपकैः प्रतिकृतिभिः, चित्रिताः  
सञ्जातचित्राः, तारकादित्वादितच् । अकल्पयदसृजत्खलु । निरन्तरचिन्ता-  
जनितया भ्रान्त्या प्रतिदिशं मिथ्यानलानद्राक्षीदित्यर्थः ॥ १५ ॥

स्मरकृतिं हृदयस्य मुहुर्दृशां बहु वदन्निव निःश्वसितानिलः ।  
व्यधित वाससि कम्पमदञ्जिते त्रसति कः सति नाभयवाधने ॥



स्मरकृतिमिति ॥ निःश्रसितानिलः, स्मरकृतिं मदनकर्तृकसृष्टिरूपां,  
हृदयस्य हृत्पिण्डस्य, दशामवस्थां, बहु बहुवारं ( क्रियाविशेषणम् ),  
वदन्निव एवं कम्पत इति कथयन्निवेत्युत्प्रेक्षा । अदो हृदयं, श्रिते बाससि  
कम्पञ्चलनं, तत्कारणं त्रासञ्च, मुहुः व्यधित विहितवान् । दधातेर्लुङि तच् ।  
'स्थाध्वोरिच्च' इतीकारः । 'ह्रस्वादङ्गात्' इति सिचो लोपः । तथा हि,  
आश्रयबाधने सति, को नाम न त्रसति । सर्वोऽपि त्रसत्येवेत्यर्थः । तद्वाप्ये  
तदाश्रितस्य स्वस्यापि बाधादिति भावः । अर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ १६ ॥

करपदाननलोचननामभिश्शतदलैस्सुतनोर्विरहज्वरे ।

रविमहो बहुपीतचरं चिरादनिशतापमिषादुदसृज्यत ॥ १७ ॥

करेति ॥ करौ पदे आननं लोचने इति नामानि येषां तैः, तदाकारप-  
रिणामात्तन्नामधारिभिः, शतदलैः कुशेशयैः (कर्तृभिः), चिरात् चिरात्प्रभृति  
पीतचरं रसवशात् पूर्वं पीतं, भूतपूर्वं चादृप्त्ययः । बहु भूरि रविमहः  
सूर्यतैजः, सुतनोः दमयन्त्याः, विरहज्वरे ज्वरावस्थायाम्, अनिशतापमिषा-  
न्निरन्तरोष्मव्याजात्, उदसृज्यत उत्सृष्टम् । नूनमिति शेषः । अत्र  
पद्मानां भैमीकरचरणादिभ्यो नाममात्रभेदः । न रूपभेद इत्यभेदोक्तेरति-  
शयोक्तिः । तन्मूला चेयं पूर्वपीततेजोवमनोत्प्रेक्षा । सा च तापव्याजादि-  
त्यपह्नवानुप्राणितेति सङ्करः ॥ १७ ॥

उदयति स तद्भूतमालिभिर्घरणिभृद्भुवि तत्र विमृश्य यत् ।

अनुमितोऽपि च बाष्पनिरीक्षणाद्व्यभिचचार न तापकरो नलः ॥

उदयतीति ॥ आलिभिः सखीभिः, तत्र तस्यां, घरणिभृतो भीम-  
भूपाद्भवतीति तद्भूः भैमी तस्यां पर्वतभूमौ च विमृश्य व्याप्तिमनुसन्धाय,  
बाष्पनिरीक्षणादश्रुलिङ्गदर्शनात् । अन्यत्र, धूमदर्शनात् । 'बाष्पोऽश्रुण्यम्बु-  
भूमे च' इति वैजयन्ती । अनुमितः अम्यूहितः, अन्यत्र, लिङ्गभासाव-  
धारितोऽपि तापकरः सन्तापजनकः, नलो नैषधः, अन्यत्र अनलोऽग्निः, न  
व्यभिचचार नान्यथा बभूवेति यत्, तदद्भुतमुदयति स उत्पन्नमित्यर्थः ।

‘अय गतौ’ इति धातोर्भूते लट् । नलचिन्ताजन्योऽयं सन्ताप इत्यश्रु-  
दर्शनात्सखीभिरुद्धितमहो इति परमार्थः । अप्रबाष्पलिङ्गदर्शनादनलज्ञानम् ।  
तच्चाव्यभिचारीति स्फुरतो विरोधस्याश्रुलिङ्गात्सन्तापकरो नलो निश्चित  
इत्याभासीकरणाद्बिरोधाभासः । स च श्लेषानुप्राणितः । सन्तापकरो नल  
इति शब्दश्लेषः । अन्यत्रार्थश्लेषः । अपिर्विरोधे ॥ १८ ॥

हृदि विदर्भभुवं प्रहरन् शरैरतिपतिर्निषधाधिपतेः कृते ।

कृततदन्तरगस्वदृढव्यथः फलदनीतिरमूर्च्छदलं खलु ॥ १९ ॥

हृदीति ॥ निषधाधिपतेः कृते नलस्यार्थः, तत्प्रहारार्थमित्यर्थः । ‘अर्थ  
कृते च शब्दौ द्वौ तादर्थ्येऽव्ययसंज्ञितौ’ इति वचनात् । विदर्भभुवं दमयन्तौ,  
शरैर्हृदि प्रहरन्, नलस्य सदा तद्रतत्वादिति भावः । गतिपतिः कामः,  
कृता तदन्तरगस्य भैमीहृद्गतस्य स्वस्य दृढव्यथा येन सः, स्वयमपि  
तद्रतत्वात् प्रहृतस्सन्नित्यर्थः । फलन्ती अनीतिर्दुर्नीतियस्य सोऽलमत्यन्तम-  
मूर्च्छदवर्धत खलु । अमुद्वादिति च गम्यते । ‘मूर्च्छा मोहसमुच्छ्राययोः’  
इत्यनुशासनात्, तदभेदेन मूर्च्छालक्षणकार्यदर्शनाद्रतिपतेः स्मरस्यापि प्रहार  
उत्प्रेक्ष्यते व्यञ्जकाप्रयोगाद्भूम्या । सा च श्लेषमूलातिशयोक्त्युत्थापि-  
तेति सङ्करः । परप्रहारोद्यतस्य स्वप्रहाररूपानर्थोत्पत्तेर्विषमभेदश्च  
व्यज्यते ॥ १९ ॥

विधुरमानि तथा यदि भानुमान् कथमहो स तु तद्बुद्धं तथा ।  
अपि वियोगभरास्फुटनस्फुटीकृतदृषत्त्वमजिज्वलदंशुभिः ॥ २० ॥

विधुरिते ॥ तथा दमयन्त्या, विधुश्चन्द्रः, भानुमान् सूर्यः, अमानि  
मेने यदि, विरहिणस्तत्र चित्रम् । किन्तु, सः सूर्यत्वाभिमतो विधुः, वियोग  
एव भरो भारस्तेनापि यदस्फुटनमविशरणं, तेन स्फुटीकृतं दृषत्त्वं, सूर्योपलब्धं  
यस्य तत् । अन्यथातिभाराच्छोष्टादिवद्विशीयतेति भावः । तद्बुद्धमपि  
भैमीहृद्वयरूपं ‘सूर्यकान्तमपीत्यर्थः । कथं तथा सूर्यवत् अंशुभिः स्वतेजोभिः,  
अजिज्वलत् ज्वलयति स्म । ज्वलतेणौ चङ् । अहो विधुर्विरहिणामुद्दीप-  
कत्वात् सूर्यवत्तपतु नाम । तद्दक्षिणैर्ज्वलयितृत्वं तु चित्रमित्यर्थः ॥ २० ॥

हृदयदत्तसरोरुहया तथा क सद्गस्तु वियोगनिमग्नया ।

प्रियधनुः परिरभ्य हृदा रतिः किमनुमर्तुमशेत चितार्चिषि ॥

हृदयेहि ॥ वियोगनिमग्नया विरहाग्निमग्नया अत एव हृदयदत्तसरोरुहया सन्तापशान्तये वक्षोनिक्षिप्तपद्मया तथा समाना दृश्यत इति सद्ग स्तु हृदशी स्त्री, समानान्यथोश्च इत्युपसङ्ख्यानानात्समानोपपदाद्दृशेः किन्प्रत्ययः । “दृग्दृशवतुषु” इति समानशब्दस्य सभावः । कास्तु न क्वापीत्यर्थः । यद्वा रतिः कामपत्नी, हृदा वक्षसा प्रियस्य स्वभर्तुः धनुः पौष्पमित्यर्थः । परिरभ्य अनुमर्तुं अनुगमनं कर्तुं, चितार्चिषि, अशेत शयिता किम् । प्रिय-मनुमर्तुं चितार्चिषि शयाना साक्षाद्रतिरेवेयमित्युत्प्रेक्षा । तज्ज्वराग्निस्तथा प्रज्वलतीति भावः ॥ २१ ॥

अनलभावमियं स्वनिवासिनो न विरहस्य रहस्यमबुद्ध्यत ।

प्रशमनाय विधाय तृणान्यसून् ज्वलति तत्र यदुज्झितुमैहत ॥ २२ ॥

अनलभावमिति ॥ इयं दमयन्ती, स्वनिवासिनः स्वनिष्ठस्य, विरह-स्य नलवियोगस्य, रहस्यं शमीबह्विवन्निगूढं, अनलभावमग्निर्वं, नलरहितत्वञ्च गम्यते । नाबुध्यत नाजानादित्यर्थः । कुतः, यद्यस्मात्, तत्र तस्मिन्विग्रहे ज्वलति सति, प्रशमनाय प्रज्वलनप्रतीकारार्थं असून्, प्राणानि तृणानि विधाय तृणप्रायान् कृत्वा तृणात्मकानिति गम्यते । उज्झितुं त्यक्तुं प्रक्षिप्तुञ्च । ऐहत ऐच्छत् । अग्नित्वज्ञाने कथं तच्छान्तये तत्र तृणप्रक्षेप इत्यर्थः । विरहदुःखान्मर्तुमैच्छदिति तात्पर्यार्थः ॥ २२ ॥

प्रकृतिरेतु गुणस्य न योषितां कथमिमां हृदयं मृदु नाम यत् ।

तदिषुभिः कुसुमैरपि धुन्वता सुविवृतं विबुधेन मनोभुवा ॥ २३ ॥

प्रकृतिरिति ॥ योषितां हृदयं मृदु नामेति यत् । नामेति प्रसिद्धौ । स इति विधेयप्राधान्यात् पुल्लिङ्गात् । प्रकृतिः प्रकृतिसिद्धः, गुणो सार्धव-गुणः, इमां दमयन्ती, कथं नैतु प्राप्नोत्येवेत्यर्थः । कुतस्तन्मृदुत्वं कुसुमैरपि इषुभिः, धुन्वता विबुधेन देवेन विदुषा च मनोभुवा, सुविवृतं सम्यग्व्या-

ख्यातम्, विद्वदधिकारत्वात्सन्दिग्धार्थनिर्णयस्येत्यर्थः । कुक्षमादपि सुकु-  
मारमस्या हृदयमित्यर्थः ॥ २३ ॥

रिपुतरा भवनादविनिर्यतीं विधुरुचिर्गृहजालबिलैर्नु ताम् ।

इतरथात्मनिवारणशङ्कया ज्वलयितुं बिसवेषधराविशत् ॥ २४ ॥

रिपुतरति ॥ रिपुतराऽतिद्वेषिणी, विधुरुचिश्चन्द्रप्रभा, भवनादविनि-  
र्यतामनिर्गच्छन्ती, इणश्शतरि ङीप् । तां भैमीं ज्वलयितुं सन्तापयितुं,  
इतरथा, निजरूपेण प्रवेशे आत्मनिवारणशङ्कया स्वप्रवेशप्रतिषेधभिया,  
बिसवेषस्य धरा सती, गृहस्य जालबिलैर्गवाक्षरन्ध्रैः, अविशन्नु प्रविष्टा  
किम् । शिशिरोपचारबिसाङ्कुरा निरन्तरान्तःस्थितभैमीबाधनाय प्रच्छन्न-  
प्रविष्टेन्दुकरा इव प्रविभान्ति स्मेत्युत्प्रेक्षा ॥ २४ ॥

हृदि विदर्भभुवोऽश्रुभृति स्फुटं विनमदास्यतया प्रतिबिम्बितम् ।

मुखद्वगोष्ठमरोपि मनोभुवा तदुपमाकुसुमान्यखिलाशशराः ॥ २५ ॥

हृदीति ॥ विदर्भभुवो वैदर्भ्याः, विनमदास्यतया नम्राननत्वेन (हेतुना),  
अश्रूणि बिभर्तात्यश्रुभृत्, क्तिप् । तस्मिन्नश्रुसिक्त इत्यर्थः । हृदि वक्षसि,  
वैमल्यात् स्फुटं यथा तथा । प्रतिबिम्बितं मुखं च दृषौ च ओष्ठश्च मुख-  
द्वगोष्ठम् । प्राण्यङ्गत्वादेकवद्भावः । मनोभुवा कामेन, तस्य मुखादेः उपमा-  
कुक्षमानि पद्मं उत्पले बन्धूके च पञ्चधा स्थितान्युपमानपुष्पाणि तान्येव  
अखिलाः पञ्चापि शराः सदरोपि रोपितम् । तस्यास्तथाविधे वक्षसि  
प्रतिफलितं मुखाद्यवयवपञ्चकं पञ्चशरनिखातम्, तदुपमानकुक्षमशरपञ्चक-  
मिवालक्ष्यतेत्युत्प्रेक्षायाः ॥ २५ ॥

विरहपाण्डुकपोलतले विधुव्यधित भीमभुवः प्रतिबिम्बितः ।

अनुपलक्ष्यसितांशुतया मुखं निजसखं सुखमङ्कमृगार्पणात् ॥ २६ ॥

विरहेति ॥ विधुः भीमभुवः भैम्याः, विरहेण पाण्डुनि कपोलतले  
मण्डस्थले, प्रतिबिम्बितस्सन्, अनुपलक्ष्यसितांशुतया सावर्ण्यात् दुर्लक्ष्य-  
शुभ्रकिरणतया, सुखमनायासेन, अङ्कमृगार्पणादसितकलङ्कमृगसमर्पणात्,

मुखं भैमीमुखं, निजसखं स्वसहस्रं, व्यधित विहितवान् । दोषिणो हि स्वदोषं निर्दोषेऽपि स्वसंसर्गिणि सङ्क्रमय्य समीकुर्वन्तीति भावः । केचि-  
त्किञ्चिद्दानेनामित्रं मित्रं कुर्वन्तीति भावं दर्शयन्ति । अत्र चन्द्रस्य  
कपोलसावर्ण्येन तदेकत्वकथनात् सामान्यालङ्कारः । “सामान्यं गुणसाम्येन  
यत्र वस्त्वन्तरैकता” इति लक्षणात् ॥ २६ ॥

विरहतापिनि चन्दनपांसुभिर्वपुषि सार्पितपाण्डिममण्डना ।  
विषधराभबिसाभरणा दधे रतिपतिं प्रति शम्भुविभीषिकाम् ॥

विरहेति ॥ सा दमयन्ती, विरहतापिनि वपुषि, चन्दनपांसुभिः,  
भस्मधवलैरिति भावः, अर्पितः सम्पादितः, पाण्डिमैव मण्डनं यस्याः सा,  
विषधराभं शेषाहिकल्पं, बिसमेवाभरणं यस्याः सा सती, रतिपतिं स्मरं,  
प्रति शम्भुरेवेयमिति विभीषिकां विशेषेण भयोत्पादनं, भीषयतेर्घात्वर्थनिर्देशे  
ण्वुल् । “छप्पुपा” इति समासः । न तु, शम्भोर्विभीषिकेति कर्तरि षष्ठी-  
समासः “नृजकाभ्यां” कर्तरि” इति निषेधात् । दधे धधार नूनमिति  
शेषः । गम्योत्प्रेक्षा ॥ २७ ॥

विनिहितं परितापिनि चन्दनं हृदि तथा भृतबुद्बुदमाबभौ ।  
उपनमन् सुहृदं हृदयेशं विधुरिवाङ्गतोडुपरिग्रहः ॥ २८ ॥

विनिहितमिति ॥ तथा भैम्या, परितापिनि हृदये वक्षसि, विनिहितं  
भृतबुद्बुदं अतिकाथकपीटकं, चन्दनं सहृदं सखायं, हृदये शेते इति हृदयेऽशयं  
मन्मथं, “अधिकरणे शेतेः” इत्यन्वप्रत्ययः । “शयवासवासिष्वकालात्”  
इत्यलुक् । उपनमन्नुपसर्पन्, अङ्गतोडुपरिग्रहः अन्तिकस्थतारकापरिकरः,  
विधुरिवाबभावित्युत्प्रेक्षा ॥ २८ ॥

स्मरहुताशनदीपितया तथा बहु मुहुस्सरसं सरसीरुहम् ।  
श्रयितुमर्धपथे कृतमन्तरा श्वसितनिर्मितमर्मरमुज्झितम् ॥ २९ ॥

स्मरेति ॥ स्मरहुताशनदीपितया कामाम्रितसया, बहु भूरि सरस्  
साद्रं, सरसीरुहं सरोजं, मुहुः, श्रयितुं शैत्याय सेवितुं, अर्धं पथि अर्धपथे



कृतं, तत्पर्यन्तमानीतं सत्, अन्तरा मध्ये, श्रसितेन भैमीनिश्वासेन, निर्मितं मर्मरं सद्यः शोपात् कृतमर्मरशब्दं सत्, उज्झितं वैयर्थ्यात्यक्तम् । तथोष्ण-  
स्तन्निश्वास इति भावः । 'अथ मर्मरः । स्वनिते वस्त्रपर्णानाम्' इत्यमरः ।  
ईदृग्धर्मासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तैरतिशयोक्तिभेदोऽलङ्कारः ॥ २९ ॥

प्रियकरग्रहमेवमवाप्स्यति स्तनयुगं तव ताम्यति किं न्विति ।  
जगदतुर्निहिते हृदि नीरजे दवधुकुड्मलनेन पृथुस्तनीम् ॥ ३० ॥

प्रियेति ॥ हृदि वक्षसि, निहिते न्यस्ते, नीरजे पद्मे, दवधुः परितापः,  
दूजः टित्वादवधुच्छ्रत्ययः । तेन यत्कुड्मलनं सुकुचनं निपीडय ग्रहणमिति  
यावत् । तेन पृथुस्तनीं दमयन्तीं, तव स्तनयुगं (कर्तृ), एवमनेन प्रकारेण,  
प्रियकरेण ग्रहं निपीडयग्रहणं अवाप्स्यति । किं नु किमर्थं, ताम्यतीति  
जगदतुः ऊचतुः । नूनमिति शेषः ॥ ३० ॥

त्वदितरो न हृदापि मया धृतः पतिरितीव नलं हृदयेशयम् ।  
स्मरहविर्भुजि बोधयति स्म सा विरहपाण्डुतया निजशुद्धताम् ॥

त्वदिति ॥ सा भैमी, हृदयेशयं हृदि स्थितं, नलं त्वदितरस्त्वत्तोऽन्यः,  
समानो वाऽन्यो वा पतिः, मया हृदापि न धृतः मनसापि न चिन्तितः,  
इति निजशुद्धतां आत्मनिर्दोषतां, पाण्डुत्वञ्च । विरहपाण्डुतया तद्व्याजे-  
नेत्यर्थः । स्मरहविर्भुजि बोधयति स्मेव मरुताग्निमग्ना सा \*अग्निदिव्येन  
स्वशुद्धिं सीता राममिव नलं बोधयामासेत्युत्प्रेक्षा । "गतिबुद्धि"  
इत्यादिना अणिकर्तुर्नलस्य नौ कर्मत्वम् ॥ ३१ ॥

विरहतस्तदङ्गनिवेशिता कमलिनी निमिषद्वलमुष्टिभिः ।  
किमपनेतुमचेष्टत किं पराभवितुमैहत तद्वधुं पृथुम् ॥ ३२ ॥

विरहेति ॥ विरहतपते तदङ्गे भैमीशहारे, निवेशिता निहिता, कमलिनी  
पद्मलता, निमिषद्विरानमद्भिर्दलैः पत्रैरेव, मुष्टिभिः मुष्टिबन्धैः, करणैः, पृथुं

\* अग्निदिव्यशब्दो ज-दिव्यशब्देन व्याख्यातः । द्वितीयसर्गस्थ  
२७-तमश्लोकव्याख्यानादिशेषोऽवगन्तव्यः ।

was I  
he w  
did g  
Ma  
her r  
sixty  
them  
trium  
men  
E  
cras  
cour  
exp  
wee  
get  
I  
is a  
app  
is I  
E  
the  
of  
the  
ma  
NI  
sti  
EA

तद्वधुं तस्यास्तापम्, अपनेतुमपच्छेसुमचेष्टत व्याप्रियत किम् । परा-  
भवितुं तिगस्कृतुमैहत किम् । अचेष्टत किमित्युत्प्रेक्षा । वस्तुतस्तु, न  
किञ्चित्कर्तुं शशाक । प्रत्युत स्वयमेव दग्धेत्यर्थः । सोऽयं भीषकस्य भयप्रवेष्टा  
इति भावः । अत एवानर्थोत्पत्तिलक्षणो विषमालङ्कारः । तदुत्थापिता  
चेयमुत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ३२ ॥

इयमनङ्गशरावलिपन्नगक्षतविसारिवियोगविषावशा ।

शशिकलेव खरांशुकरार्दिता करुणनीरनिधौ निदधौ न कम् ॥ ३३ ॥

इयमिति ॥ इयं भैमी, अनङ्गशरावलिरेव पन्नगाः तैः क्षतं क्षतिः,  
नपुंसके भावे क्तः । तेन विसारिणा व्यापिना, वियोगेनैव विषेण अवशा  
सती, खरांशोस्तिग्मांशोः करैरर्दिता पीडिता, शशिकलेव कं जनं करुण-  
नीरनिधौ शोकरसाब्धौ । 'करुणस्तु रसे वृक्षे कृपायां करुणा मता' इति  
विश्वः । न निदधौ निदधावेव, निमज्जयामासैवेत्यर्थः । अत्र रूपकोपमयो-  
रङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ३३ ॥

ज्वलति मन्मथवेदनया निजे हृदि तयाद्र्मृणाललतार्पिता ।

स्वजयिनोत्पया सविधस्थयोर्मलिनतामभजद्भुजयोर्मृशम् ॥ ३४ ॥

ज्वलतीति ॥ तया भैम्या, मन्मथवेदनया मदनज्वरदुःखेन, ज्वलति  
प्रज्वलिते, निजे हृदि वक्षसि, अर्पिता आद्रां, सरसा, मृणाललता बिसवल्ली,  
स्वजयिनोः स्वजेत्रोः, "जिह्वक्षि" इत्यादिना इतिप्रत्ययः । भुजयोस्तदीय-  
योरेव, सविधस्थयोस्समीपस्थयोस्सतोः, तपया तपयेवेत्यर्थः । गम्योत्प्रेक्षा ।  
भृशं मलिनतां वैवर्ण्यमभजत् । जितो जेतुरग्रे लज्जया वैवर्ण्यं भजतीति  
भावः ॥ ३४ ॥

पिकरुतश्रुतिकम्पिनि शैवलं हृदि तया निहितं विचलद्भ्रमौ ।

सतततद्रतहृच्छ्रयकेतुना हतमिव स्वतनूधनघर्षिणा ॥ ३५ ॥

पिकेति ॥ तया भैम्या, पिकरुतश्रुत्या कोकिलकूजितश्रवणेन, कम्पिनि  
श्रेपमाने, हृदि वक्षसि, निहितं शैत्याथं न्यस्तं विचलत् आधारवल्गनादिति

भावः । शैवलं, स्वतन्वा शैवलशरीरेण सह, घनघर्षिणा भृशसङ्घर्षिणा, द्वयोरपि जलचरत्वादिति भावः । सततं तद्रतस्य भैमीहृदतस्य हृच्छयस्य कामस्य, केतुना चिह्नेन, मत्स्येन हतं ताडितमिव, बभाविर्युत्प्रेक्षा ॥ ३५ ॥

न खलु मोहवशेन तदाननं नलमनश्शशिकान्तमबोधि तत् ।

इतरथाभ्युदये शशिनस्ततः कथमसुखवदश्रुमयं पयः ॥ ३६ ॥

नेति ॥ नलमनः (कर्तृ) मोहवशेन विरहप्रयुक्ताज्ञानबलेन, तदाननं भैमीमुखं, (कर्म) शशिकान्तमिन्दुसुन्दरं, इन्दूपलब्ध, नाबोधि खलु नाबुद्ध किमिति काकुः । अबुध्यत एवेत्यर्थः । तच्च सत्यमिति भावः । “दीपजन” इत्यादिना कर्तरि चिण् । इतरथा, तदसत्यत्वे शशिनोऽभ्युदये ततो भैमीमुखादश्रुमयमश्रुरूपं पयः कथं अलसुवत् सुतं, चन्द्रोदये पयस्स्वावाचन्द्रकान्तत्वं सत्यमित्यर्थः । चन्द्रोदये दाहोद्रेकाद्गुरोरेति भावः । द्रवतेर्हुङ्णिश्रीत्यादिना च्लेश्चङि घातोर्लवङादेशः ॥ ३६ ॥

रतिपतेविजयास्त्रमिषुर्यथा जयति भीमसुतापि तथैव सा ।

स्वविशिखानिव पञ्चतया ततो नियतमैह त योजयितुं स ताम् ॥

रतिपतेरिति ॥ रतिपतेः कामस्य, यथेषुः विजयस्यास्त्रं विजयास्त्रं

विजयसाधनमायुधं जयति । तथैव सा भीमसुतापि विजयास्त्रं सती जयति ॥ ततस्तस्मात् (हेतोः) स कामः, स्वस्य विशिखानिषूनिव, तां भैमी, पञ्चतया पञ्चसङ्ख्याकत्वेन, मरणेन च । ‘पञ्चता पञ्चभावे स्यात् पञ्चता मरणेऽपि च’ इति विश्वः । योजयितुमैह त । स्त्रेषुधर्मविजयास्त्रत्वेनेव पञ्चत्वेनापि योजयितुमैच्छत् । नियतं सत्यमित्युत्प्रेक्षार्थः । अन्यथा, किमर्थमेनामिदं पांडयेदिति भावः । उपमानोत्प्रेक्षयोः सङ्करः ॥ ३७ ॥

शशिमयं दहनास्त्रमुदित्वरं मनसिजस्य विमृश्य वियोगिनी ।

भट्टिति वारुणमश्रुमिषादसौ तदुचितं प्रतिशस्त्रमुपाददे ॥ ३८ ॥

शशिमयमिति ॥ वियोगिन्यसौ भैमी, उदेतीत्युदित्वरमुद्यत्, “इणनशजिसर्तिभ्यः कर्प्” शशिमयं शशिरूपं, मनसिजस्य दहनास्त्रं आग्ने-

यास्त्रं, विमृश्यालोच्य, श्रुतिं द्राक् । अश्रुमिषाद्वास्त्रं वरुणदेवताकं, “सास्य देवता” इत्यणप्रत्ययः । तस्यागनेयस्योचितं प्रतीकारक्षमं प्रतिशब्दमुपादे प्रयुक्तवतीत्यर्थः । चान्द्रतापासहिष्णुरशरणा केवलमरोदीदित्यर्थः । सापह्नोत्प्रेक्षा ॥ ३८ ॥

अतनुना नवमम्बुदमांबुदं सुतनुरस्त्रमुदस्तमवेक्ष्य सा ।

उचितमायतनिश्वसितच्छलाद्वसनमस्त्रममुंचदमुं प्रति ॥ ३९ ॥

अतनुनेति ॥ सा सुतनुभैमी, नवं नूतनं, अम्बुदं मेघमेव, अतनुना अनङ्गेन, उदस्तं उत्तिष्ठन्तं, आम्बुदमम्बुदसम्बन्धस्त्रं पर्जन्यास्त्रं, अवेक्ष्य आयतनिश्वसितच्छलादीर्घनिश्वासमिषादमुमम्बुदं प्रति, उचितं प्रतीकारक्षमं, श्वसनं श्वसनात्मकमस्त्रं वायव्यास्त्रममुञ्चत् प्रायुङ्क्त । मेघदर्शनात् दीप्तमदनज्वरा, दीर्घमुष्णं च निश्वासेत्यर्थः । अत्रापि सापह्नोत्प्रेक्षा ॥ ३९ ॥

रतिपतिप्रहितानिलहेतितां प्रतियती सुदती मलयानिले ।

तदुरुतापभयासृष्टमृणालिकामयमियं भुजगास्त्रमिवादित ॥ ४० ॥

रतिपतीति ॥ सुदतीयं भैमी, मलयानिले विषये, रतिपतिप्रहितानिलहेतितां कामप्रयुक्तवायव्यास्त्रताम् । ‘हेतिशब्दं प्रहरणं ह्यायुधञ्चास्त्रमेव च’ इति हलायुधः प्रतियती जानती । इणश्चातरि ङीप् । तेनास्त्रेण य उरुस्तापः ततो भयात्, मृणालिकामयं बिसरूपं, भुजगास्त्रं, अद्वितेव आत्तवती किमित्युत्प्रेक्षा । भुजगानां वाताहारत्वादिति भावः । “स्थाध्वोरिच्च” इतीकारः । “ह्रस्वादङ्गात्” इति सलोपः ॥ ४० ॥

न्यधित तद्भृदि शल्यमिव द्वयं विरहितां च तथापि च जीवितम् ।

किमथ तत्र निहत्य निखातवानूतिपतिस्तनविल्वयुगेन तत् ॥

न्यधितेति ॥ रतिपतिस्तद्भृदि, भैमीहृदये, विरहितां विरहित्वं च, तथापि विरहित्वेऽपि, जीवितं चेति द्वयं, शल्यं शङ्कुमिव, न्यधित निखातवानित्यर्थः । जीवेता विरहः विरहिणो जीवनं च द्वे अपि शल्यप्राये इत्यर्थः । दधातेलुङि तङ् । “स्थाध्वोरिच्च” इतीकारः । “ह्रस्वादङ्गात्”

इति सलोपः । अथ निखननानन्तरं, तच्छल्यद्वयं स्तनावेव बिल्वे परिणत-  
बिल्वफले, तयोर्युगेन तत्र हृदि निहत्य आहत्य, निखातवान् किम् । यथा  
लोके निखातं शङ्कुं दृढयाय पाषाणेन ध्वनति तद्वदिति भावः । पूर्वार्धे शल्यनि-  
खननोत्प्रेक्षा । उत्तरार्धे निहत्य निहनोत्प्रेक्षा । निखातवानित्यनुवादः ॥४१॥

अतिशरव्ययता मदनेन तां निखिलपुष्पमयस्वशरव्ययात् ।  
स्फुटमकारि फलान्यपि मुञ्चता तदुरसि स्तनतालयुगार्पणा ॥

अतीति ॥ तां दमयन्तीं, अतितरां शरव्ययता, शरव्यं लक्ष्यं कुर्वता,  
शरव्यशब्दात् “तत्करोति” इति ण्यन्ताल्लटशतृप्रत्ययः । अत एव निखिला  
ये पुष्पमयाः स्वशरास्तेषां, व्रथात् क्षयात्, फलान्यपि मुञ्चता क्षिपता  
मदनेन तदुरसि भ्रमीवक्षसि, स्तनावेव ताले तालफले, तयोर्युगस्थापणा क्षेपः,  
अकारि । स्फुटमित्युत्प्रेक्षा । शरक्षये पाषाणादिनापि प्रहरन्तीति भावः ॥४२॥

अथ मुहुर्बहुनिन्दितचन्द्रया स्तुतविधुन्तुदया च तया बहु ।  
पतितया स्मरतापमये गदे निजगदेऽश्रुविमिश्रमुखी सखी ॥४३॥

अथेति ॥ अथानन्तरं, स्मरतापमये कामज्वररूपे, गदे रोगे । ‘रोग-  
व्याधिगदामयाः’ इत्यमरः । पतितया मग्नया । अत एव, मुहुः बहु बहुधा,  
निन्दितचन्द्रया, तस्योद्दीपकत्वादिति भावः । मुहुः स्तुतो विधुं तुदतीति  
विधुन्तुदो राहुर्धया तया, विधुन्तुदत्वादेवेति भावः ‘तमस्तु राहुः स्वभानु-  
स्सैद्विकेयो विधुन्तुदः’ इत्यमरः । “विध्वरूपोस्तुद” इति खच्प्रत्ययः ।  
“अरुद्विषदजन्तस्य सुम्” इति सुमागमः । तया दमयन्त्या, अश्रुविमिश्रं  
मुखं यस्यास्सा अनिष्टाशङ्कया रुदती सखी, निजगदे निगदिता । विप्रकृतो  
ह्यपकर्तारं निन्दति तदपकर्तारञ्च स्तौतीति भावः ॥ ४३ ॥

नरसुराब्जभुवामिव यावता भवति यस्य युगं यदनेहसा ।  
विरहिणामपि तद्रतवद्युवक्षणमितं न कथं गणितागमे ॥ ४४ ॥

नरेति ॥ नरसुराब्जभुवां मनुष्यदेवब्राह्मणानामिव, यावता अनेहसा  
कालेन, यस्य जन्तोर्धयुगं भवति, गणितागमे ज्योतिश्शास्त्रे, तत्सर्वं

was I  
he w  
did g  
Ma  
her r  
sixty  
them  
trium  
men  
E  
cras  
cour  
exp  
wee  
get  
I  
is a  
app  
is I  
I  
the  
of  
the  
ma  
NI  
stil  
EA  
or



वक्तव्यमेवेति शेषः । यथा ब्रह्मणो दिनं देवादीनां युगादिकमित्युक्तम्, तद्वदन्यत्रापि गणितशास्त्रे वक्तव्यमिति भावः । ततः किमित्याशङ्क्य आह । तर्हि, विरहिणां तद्युगं कथं किमिति स्तवतामवियुक्तानां यूनां क्षणेन मितं गणितं न । अवियुक्तानां क्षणो वियुक्तानां युगमिति किमिति नोक्तमित्यर्थः । तथा तस्या एकैकक्षणः एकैकयुगकल्पोऽभूदित्यर्थः ॥ ४४ ॥

जनुरधत्त सती स्मरतापिता हिमवतो न तु तन्महिमादृता ।  
ज्वलति फालतले लिखितस्सतीविरह एव हरस्य न लोचनम् ॥

जनुरिति ॥ सती भवपूर्वपत्नी दक्षकन्या, स्मरतापिता विरहाग्नितासा सती, हिमवतो जनुर्जन्माधत्त । तस्य हिमवतो महिमा आहतो यया सा तन्महिमादृता, आहततन्महिमा सती तु न । आहिताग्न्यादित्वान्निष्ठायाः परनिपातः । विरहतापशान्त्यर्थं हिमाद्रेजांता । नतु, तत्तत्पस्सामर्थ्यानुरोधादित्युत्प्रेक्षा । हरस्य फालतले लिखितो ब्रह्मणा लिखितः सतीविरह एव ज्वलति, लोचनं नेत्यारोप्यापह्णवाल्ङ्कारः ॥ ४५ ॥

दहनजा न पृथुर्दवधुव्यथा विरहजैव पृथुर्यदि नेदृशम् ।  
दहनमाशु विशन्ति कथं स्त्रियः प्रियमपासुमुपासितुमुद्धुराः ॥

दहनेति ॥ दहनजा अग्निदाहजन्या, दवधुव्यथा तापदुःखं, पृथुः अधिका न । किन्तु विरहजैव पृथुः । ईदृशं न यदि इदमित्थं न चेत् । स्त्रियः, अपाङ्गमपगतप्राणं, मृतं प्रियं, उपासितुं प्राप्तुं, उत्कृष्टा धूर्मारो यासां ता उद्धुराः अनर्गलास्सत्य इत्यर्थः । “क्रकपूः” इत्यादिना समासान्तोकारः । कथमाशु दहनं विशन्ति । अग्निदाहाद्विरहदाह एवाधिक इत्यर्थः । तस्य तत्पविहारायैव स्त्रीणामग्निप्रवेशकार्येण समर्थनात् कार्येण कारणसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ४६ ॥

हृदि लुठन्ति कला नितराममूर्तिरिहणीवधपङ्ककलङ्किताः ।  
कुमुदसख्यकृतस्तु बहिष्कृतास्सखि विलोकय दुर्विनयं विधोः ॥

हृदीति ॥ विरहिणीवधाद्यः पङ्कः पाप्मा । ‘अस्त्री पङ्कं पुमान् पाप्मा’ इत्यमरः । तेन कलङ्किताः सजातकलङ्काः, अमूः कलाः हृदि अभ्यन्तरे

नितरां लुठन्ति वर्तन्ते । कुमुदैः सख्यं कुर्वन्तीति तत्कृतः, विशुद्धा इत्यर्थः ।  
तास्तु कलाः बहिष्कृताः । हे सखि, विधोर्दुर्विनयं दौर्जन्यं, विलोक्य ।  
तुर्जनाः पापिष्ठानन्तः कुर्वन्ति विशुद्धान् बहिष्कुर्वन्तीति भावः ॥ ४७ ॥

अयि विधुं परिपृच्छ गुरोः कुतः स्फुटमशिक्ष्यत दाहवदान्यता ।  
ग्लपितशम्भुगलाद्वरलात्वया किमुदधौ जड वा बडवानलात् ॥

अयीति ॥ अयि सखि, विधुं परिपृच्छ । हे जड मूढ, त्वया दाहव-  
दान्यता दाहदानृत्वं, दाहकत्वमित्यर्थः । किं ग्लपितशम्भुगलाच्छोषितशम्भु-  
कण्ठात्, गरलात् कालकृतात्, उदधौ बडवानलाद्वा कुतः कस्माद् गुरोः  
स्फुटमशिक्ष्यत शिक्षिता, अभ्यस्तेत्यर्थः ॥ ४८ ॥

अयमयोगिवधूवधपातकैर्भ्रमिमवाप्य दिवः खलु पात्यते ।  
शितिनिशादृषदि स्फुटदुत्पतत्कणगणाधिकतारकिताम्बरः ॥ ४९ ॥

अयमिति ॥ अयं विधुः, अयोगिवधूवधपातकैः वियोगिस्त्रीर्हिंसा-  
पापैः, कणैः, भ्रमिं भ्रमणं, अवाप्य प्रापय्य । आप्रोतेर्ष्यन्तात् क्तवो  
ल्यबादेशः । “विभाषाऽऽपः” इति विकल्पादयादेशाभावः । शितिनिशा  
कृष्णपक्षरात्रिस्तस्यामेव दृषदि शिलायां, स्फुटन्तः पातवेगाद्विदलन्तः तत  
उत्पतन्तश्च ये कणाः खण्डाः, तेषां गणैरधिकं तारकिताम्बरः भूम्ना तारकव-  
त्कृताकाशस्सन् । अत एव कृष्णपक्षे तारकबाहुल्यमिति भावः । तार-  
कवच्छब्दात् “तत्करोति” इति ण्यन्तात् कर्मणि क्तः । “विणमतोलुंक्”  
मत्पुो लुक् । दिवोऽन्तरिक्षान्निपात्यते खलु । उत्कटपापकारिणः पुरे परि-  
आम्य शिलायां निपात्य हन्यत इति भावः ॥ ४९ ॥

त्वमभिधेहि विधुं सखि मद्विरा किमिदमीदृगधिक्रियते त्वया ।  
न गणितं यदि जन्म पयोनिधौ हरशिरस्स्थितिभूरपि विस्मृता ॥

त्वमिति ॥ हे सखि, त्वं मद्विरा विधुमभिधेहि उपालभस्व । तत्प्रकार  
मेवाह—त्वया महात्मनेति भावः । किं किमर्थमिदमीदृक् स्त्रीवधात्मकं  
(कर्म) अधिक्रियते आचर्यते । पयोनिधौ जन्म न गणितं यदि मास्तु ।

हरशिर एव स्थितिर्भूनिवासभूमिः, सापि विस्मृता । महाकुलप्रसूतस्य  
शम्भुशिरोधृतस्य तवेदमनुचितमित्यर्थः ॥ १० ॥

निपततापि न मन्दरभूभृता त्वमुद्धौ शशलाञ्छन चूर्णितः ।  
अपि मुनेर्जठरार्चिषि जीर्णतां बत गतोऽसि न पीतपयोनिधेः ॥

निपततेति ॥ हे शशलाञ्छन, सकलङ्केत्यर्थः । त्वमुद्धौ निपतता ।  
मथनसमय इति शेषः । मन्दरभूभृता मन्दराद्रिणापि न चूर्णितः, पीतपयो-  
निधेराक्षमितसमुद्रस्य मुनेरास्त्यस्य, जठरार्चिषि जठरानलेऽपि, जीर्णतां न  
गतोऽसि । वातापिवदिति भावः । बतेति खेदे । मद्भाग्यविपर्यय एवाव-  
मिति भावः ॥ ११ ॥

किमसुभिर्गलितैर्जड मन्यसे मयि निमज्जतु भीमसुतामनः ।

मम किल श्रुतिमाह तदर्थिकां नलमुखेन्दुपरां विबुधस्मरः ॥५२॥

किमिति ॥ हे जड मूढ, गलितैर्निष्कामितैः, अशुभिः प्राणैः, स्वमार-  
णेत्यर्थः । भीमसुतामनो मयि चन्द्रे निमज्जतु निमज्जेत् । सम्भावनायां  
लोढ । इति मन्यसे किम् । “यत्रास्य पुरुषस्याग्निं वागव्येति वातं प्राणश्च-  
क्षुरादित्यं मनश्चन्द्रं दिशः श्रोत्रं पृथिवीं शरीरमाकाशमात्मौषधीर्लोमानि  
वनस्पतीन् केशा अप्यहं रोहितं च रेतश्च निवीयत” इति श्रुतिप्रामाण्यादिति  
भावः । सोऽपि वृथाभिमान इत्याह—सः मृतमनश्चन्द्रमेतीत्येवं रूपोऽर्थो-  
ऽभिधेयो यस्यास्तां तदर्थिकां, “शेषाद्विभाषा” इति कप्समासान्तः ।  
“प्रत्ययस्थात्कात्पूर्वस्यात इदाप्यष्टप” इतीकारः, श्रुतिं पूर्वोक्तवेदवाक्यम् ।  
विबुधो देवो विद्वांश्च, स्मरः नलस्य मुखेन्दुः सुखचन्द्रः, परो मुख्यार्थो  
यस्यास्तां तत्पराम् । ‘परं दूरान्वमुख्येषु’ इति वैजयन्ती । मम आह किल  
ब्रूते खलु । विद्वदुक्त एवार्थो ग्राह्य इत्यर्थः । परतोऽपि मे मतां नल एव  
नान्य इति भावः ॥ ५२ ॥

मुखरयस्व यशोनवडिण्डिमं जलमिधेः कुलमुज्ज्वलयाधुना ।

अपि गृहाण बध्वधधपौरुषं हरिणलाञ्छन मुञ्च कदर्थनाम् ॥५३॥

मुखरयस्वेति ॥ हे हरिणलान्छन शशाङ्क, यशसः नभडिणि  
कीर्तिप्रकाशकं नूतनवाद्यविशेषं मुखरयस्व मुखरं एवमं कुरु, अधुना ज  
निधेस्त्वज्जलकस्य कुलमुज्ज्वलय प्रकाशय वधूवधपौरुषमपि स्त्रावधशौर्यं  
गृहाण स्वीकुरु । किंतु, कुत्सितोऽर्थः कदर्थः पीडाकरः, “कोः कृत्यपुरुषेऽर्जुन  
इति कुशब्दस्य कदादेशः । कदर्थोकारणं कदर्थनशब्दात् “तत्कराति” इ  
ण्यन्ताद्युच्यते । तां मुष्ण शीघ्रं मारय । न तु पीडयेत्यर्थः । अत्र वधूव  
स्यानिष्टत्वेनाविधेयस्य विधानात् । “विषं मुहूर्ध्व” इतिवन्निषेधप  
विध्याभासः । अनिष्टनिषेधाभासपराक्षेपालङ्कारभेदः । तथा चालङ्कारस  
त्रम् । अनिष्टं विध्याभासश्चेति ॥ १३ ॥

निशि शशिन् भज कैतवभानुतामसति भास्वति तापय पाप मा  
अहमहन्यबलोकयितास्मि पुनरहर्पतिनिर्धुतदर्पताम् ॥ १४ ॥

निशीति ॥ हे शशिन्, पाप क्रूर । “तृशंसो घातकः क्रूरः पापः  
इत्यमरः । निशि भास्वत्यस्मात् । कैतवभानुतां कपरसूर्यत्वं भज । मा  
तापय, किं त्वहञ्चाहनि, अहर्पतिना सूर्येण, “अहारादीनां पत्यादिषु” इति  
रेफादेशः । ते तव, निर्धुतदर्पतां निरहङ्कारतां, अवलोकयितास्मि द्रव्या-  
मीत्यर्थः लुटि मिति तां प्रत्ययः । पापिष्ठाः स्वनाशमासन्नमपश्यन्तः  
परान् हिंसन्तीति भावः ॥ १४ ॥

शशकलङ्क भयङ्कर मादृशां ज्वलसि यन्निशि भूतपतिं श्रितः ।  
तदमृतस्य तवेदृशभूतताद्भुतकरी परमूर्धविधूननी ॥ १५ ॥

शशकलङ्केति ॥ हे शशकलङ्क शशाङ्क, मादृशां वियोगितामित्यर्थः  
भयं करोतीति भयङ्कर उद्वेजक, “मेघर्तिभयेषु क्रुजः” इति लघ्वप्रत्ययः ।  
“अरुद्विषत्” इत्यादिना मुमागमः । यद्यस्मात् भूतपतिं शिवं, पिशाच-  
पतिञ्च, श्रितस्सन् निशि ज्वलसि प्रदप्यसे । तत्तस्मादमृतस्यामृतमयस्य,  
मृतेतरस्य च तव परेषां दृष्ट्या स्वाविष्टानां च, मूर्धविधूननी एकत्र विस्म-  
यादन्यत्रावेशाच्च शिरःकम्पकरी ईदृशभूतता इत्यभूतत्वम् ईदृशपिशाचत्वञ्च



अद्भुतकरी विस्मयकरी । हरशिरोमणेरमृतस्य तव इत्थं प्रज्वलनात्मकात्म-  
द्भुतमिति वाक्यार्थः । जीवत ईदृगलातपिशाचत्वमद्भुतमिति व्यङ्ग्यार्थः ५५

श्रवणपूरतमालदलाङ्कुरं शशिकुरङ्गमुखे सखि निक्षिप ।

किमपि तुन्दिलितस्थगयत्यमुं सपदि तेन तदुच्छ्वसिमि क्षणम्

श्रवणेति । हे सखि, श्रवणपूरः कर्णावतंसः, यस्तमालदलाङ्कुरस्तमा-  
लपल्लवस्तं, शशिकुरङ्गस्य मुखे वक्त्रे, निक्षिप । तेन दलाङ्कुरेण सपदि,  
किमपि कियदपि, तुन्दिलितस्तुन्दिलीकृतः, स्थूलीकृतस्सन्, अमुं शशिनं,  
स्थगयतु छादयतु । तत्तस्माद्धेतोः, क्षणमुच्छ्वसिमि प्राणिमि, “रुदादिभ्य-  
स्सार्वधातुक” इतीडागमः ॥ ५६ ॥

असमये मतिरुन्मिषति ध्रुवं करगतैव गता यदियं कुहूः ।

पुनरुपैति निरुध्य निवास्यते सखि मुखं न विधोः पुनरीक्ष्यते ।

असमय इति । हे सखि, असमये मतिः कार्यधीः, उन्मिषति उदेति  
ध्रुवम् । न तु योग्यकाल इत्यर्थः । कुतः यद्यस्मादियं कुहूः नष्टचन्द्रामावास्या  
करगता स्वायत्तैव, हस्तनक्षत्रगता च गता । तदास्तां, पुनरुपैति पुनराग-  
च्छति चेदित्यर्थः । निरुध्य निवास्यते स्थाप्यते । तस्य फलमाह—विधो-  
मुखं पुनर्नक्ष्यते । तस्यास्तन्नाशकत्वादिति भावः । पापिष्ठस्य तस्यादर्शनमेव  
फलमित्यर्थः ॥ ५७ ॥

अयि ममैष चकोरशिशुमुनेर्व्रजति सिन्धुपिबस्य न शिष्यताम् ।

अशितुमब्धिमधीतवतोऽरुह्य वा शशिकराः पिबतः कति शीकराः ।

अयीति । अयि सखि, एष मम चकोरशिशुर्विषपरीक्षार्थं गृहसंविधितो  
बालचकोरः । यथाह कामन्दः—“चकोरस्य विरज्येते नयने विषदर्शनात्”  
इति । पिबतीति पिबः, “पाघ्राध्मा” इत्यादिना शत्रुप्रत्यये पिबादेशः ।  
सिन्धोः पिबस्य समुद्रपायिनो मुनेरगस्त्यस्य शिष्यतां, न व्रजतीति काकुः ।  
व्रजतीत्यर्थः । तथा च अयं चकोरश्चन्द्रं निःशेषं पास्यतीत्याशयः, न



चैतदशक्यमित्याह—अग्निमशितुं पातुमधीतवतः अभ्यस्तवतः, अत एव, पिबतः अग्निपानप्रवृत्तस्यास्य चकोरस्य, शशिकराः कति वा शीकराः कतिचित्किणा इत्यर्थः । अत्र समुद्रपायिनो दण्डाप्पिकया शशिकरपानसि-  
द्धेरर्थपत्तिरलङ्कारः ॥ ५८ ॥

कुरु करे गुरुमेकमयोधनं बहिरितो मुकुरञ्च कुरुष्व मे ।

विशति तत्र यदैव विधुस्तदा सखि सुखादहितं जहि तं द्रुतम् ।

कुर्विति । हे सखि, एकं गुरुं महान्तं, अयोधनं तसायःपिण्डवद्दत्तं अयोमुद्गरं, करे कुरु बिभृहीत्यर्थः । इतोऽस्मत्साधनाद्बहिः, मे मम मुकुरं दर्पणं च कुरुष्व विधेहि । तत्र मुकुरे यदा विधुर्विशति प्रतिफलति, तदैव, सुखादनायासात्, अहितं शत्रुं, तं विधुं, द्रुतं जहि मारय । हन्तेलोटि सिपि हिरादेशः । “हन्तेज” इति जादेशस्य “असिद्धवदत्राभात्” इत्य-  
सिद्धत्वान्न हेर्लुक् । अत्र चन्द्रप्रहारादिप्रलापा मेघसन्देशादिवन्मदविकारा इत्यनुसन्धेयम् ॥ ५९ ॥

उदर एव धृतः किमुदन्वतान विषमो वडवानलवद्विधुः ।

विषवदुज्झितप्यमुना न स स्मरहरः किममुं बुभुजे विभुः ६०

उदर इति । विषमः क्रूरकर्मा, विधुः, उदन्वता उदधिना, “उदन्वा-  
नुद्धौ च” इति निपातः । वडवानलवद्वडवाग्निस्तुल्यं, “तेन तुल्यं क्रिया  
चेद्वतिः” । उदरे कुक्षावेव किं न धृतः । अथवा, अमुना उदन्वता उज्झि-  
तमप्यमुं विधुं विभुस्समर्थः स्मरहरः विषवद्विषेण कालकूटेन तुल्यं, पूर्वव-  
द्वतिः । किं न बुभुजे न ग्रसते । उभयथापि स्वयं जीवेम इति भावः ॥ ६० ॥

असितमेकसुराशितमप्यभून्न पुनरेष पुनर्विशदं विषम् ।

अपि निपोय सुरैर्जनितक्षयं स्वयमुदेति पुनर्नवमार्णवम् ६१ ।

असितमिति । आर्णवमर्णवे जातं, “तत्र जातः” इत्यणप्रत्ययः ।  
असितं मेचकं, विषं कालकूटाख्यमेकेनैव, सुरेण महादेवेन, अशितं शलि-

तमपि, पुनर्नाभृञाजनि । एष चन्द्रो नामार्णवं विशदं विषं पुनस्सितविषं  
तु, सुरैर्बहुभिर्देवैः, प्रथमां पिबते वह्निरित्याद्युक्तक्रमेण, निपीय जनितक्षयं  
कृतनाशमपि, स्वयं नवं तद्रूपेणैव, पुनरुदेत्यागच्छतीति व्यतिरेकः ॥६१॥

विरहिर्वगवधव्यसनाकुलं कलय पापमशेषकलं विधुम् ।

सुरनिपीतसुधाकमपापकं ग्रहविदो विपरीतकथाः कथम् ॥६२

विरहीति । हे सखि, विरहिर्वगवधे व्यसनेनासक्त्या, आकुलं सङ्कुलं,  
सशब्दं, अशेषकलं पूर्णकलं, विधुं तापं कलय क्रूरं विद्धि, सुरैर्निपीता  
सुधा यस्य तं, क्षीणमित्यर्थः । शैषिकः कप्समासान्तः । “आपोऽन्यतर-  
स्याम्” इति विकल्पाद्भवाभावः । अपाप एवापापकस्तं सौम्यं कलय ।  
तथाकार्यदर्शनादिति भावः । किंतु, ग्रहविदो दैवज्ञास्तु कथं विपरीतकथाः—  
“क्षीणेन्द्रार्कं भूपुत्राः पापास्तत्संयुतो बुधः । पूर्णचन्द्रबुधाचार्यशुक्रास्ते  
स्युश्शुभग्रहाः ।” इत्येवं विरुद्धवाचः । अनुभवविरोधाद्ग्राह्यं तद्वाक्यमिति  
भावः ॥ ६२ ॥

विरहिभिर्बहुमानमवापि यस्स बहुलः खलु पन्न इहाजनि ।

तदमितिस्सकलैरपि यत्र तैर्व्यरचि सा च तिथिः किममाकृता ॥

विरहिभिरिति । यः पक्षो विरहिभिः बहुमानं सत्कारमवापि प्रापितः,  
क्षीयमाणचन्द्रत्वादिति भावः । अवपूर्वादाप्नोतेर्ण्यन्तात् कर्मणि लुङ् ।  
“गतिबुद्धि” इत्यादिना अणि कर्तुः कर्मत्वम् । ‘ण्यन्ते कर्तुश्च कर्मणः’  
इत्यभिधानम् । स विरहिभिर्बहुकृतः पक्षः इहास्मिन् लोके, बहु बहुकारं,  
लाति आदत्त इति व्युत्पत्त्या बहुलः ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ न तु ‘बहोरुलच’  
इति भावः । अजनि जातः । खल्वित्युपेक्षा । किञ्च, तत्रापि, यत्र यस्यां  
तिथौ सकलैरपि तैर्विरहिभिः तदमितिस्तस्य बहुमानस्यामितिरपरिमिति-  
व्यरचि अकारि । नष्टचन्द्रत्वादिति भावः । सा च तिथिः अमा अमितिबहु-  
मानस्यास्यामिति व्युत्पत्त्या अमा, अमानामका कृता किं, मातेर्मावार्थं  
सम्पदादिक्वपि नञ्समासे मत्वर्थीये चाकारप्रत्यये यस्येति लोपे अजाद्यत-

ष्टाप । न त्वमा सहभावोऽस्यां सूर्याचन्द्रमसोरिति व्युत्पत्त्येत्युत्प्रेक्षा ।  
अमेति सहार्थे अव्ययं ततो भावप्रधानान्मत्वर्थीयाकाराद्वाप ॥ ६३ ॥

स्वरिपुतीक्ष्णसुदर्शनविभ्रमात्किमु विधुं प्रसते न विधुन्तुदः ।  
निपतितं वदने कथमन्यथा बलिकरम्भनिभं निजमुज्झति ६४

स्वेति । विधुन्तुदो राहुः, विधुं चन्द्रं, स्वरिपोर्विष्णोस्तीक्ष्णं निशितं  
सुदर्शनं तदिति विभ्रमात् सादृश्यमूलभ्रमाद्वा प्रसते किमु । तालुच्छेद-  
भयादिति भावः । अन्यथा, भयाभावे वदने निपतितं वक्तान्तर्गतम् ।  
अत एव, निजं स्वायत्तं, बलिकरम्भनिभं उपहृतदध्युपसिक्तसक्तुसदृशं,  
स्वाधिष्ठितमित्यर्थः । 'करम्भा दधिसक्तव' इत्यमरः । एनमिति शेषः ।  
कथमुज्झति उद्गिरतीत्युत्प्रेक्षा ॥ ६४ ॥

वदनगर्भगतं न निजेच्छया शशिनमुज्झति राहुरसंशयम् ।  
अशित एव गलत्ययमत्ययं सखि विना गलनालबिलाध्वना ॥

वदनेति । हे सखि, यद्वा राहुः वदनगर्भगतमास्यान्तःप्रविष्टं शशिनं  
निजेच्छया स्वेच्छया, नोज्झति । असंशयं संशयो नास्ति । अर्थाभावेऽव्य-  
यीभावः । किं त्वयं शशी अशितो गलित एव अत्ययं विना अकृच्छ्रेणेत्यर्थः ।  
'अत्ययाऽतिक्रमे कृच्छ्र' इति वैजयन्ती । गलनालबिलाध्वना कण्ठनाला-  
न्तःकुहरमार्गेण, गलति निस्सरति । राहोः शिरोमात्रत्वेन कण्ठनालनिस्त-  
तस्याशितस्य जठराग्निसंयोगविरहादस्य पापिष्ठस्येन्दोः पुनरुदय इत्यु-  
त्प्रेक्षार्थः ॥ ६५ ॥

ऋजुदृशः कथयन्ति पुराविदो मधुभिदं किल राहुशिरश्छिदम्  
विरहिमूर्धभिदं निगदन्ति न क नु शशी यदि तज्जठरानलः ॥

ऋजुदृश इति । ऋजुदृशः तादात्विककार्यमात्रदर्शिनः, न त्वागामि-  
कार्यदर्शिन इत्यर्थः । पुराविदः पुराणज्ञाः, पूर्वपुरुषाः मधुभिदं विष्णुं, राहु-  
शिरश्छिदं कथयन्ति किल । किलेति वार्तायाम् । विरहिमूर्धभिदं विशोभि-

शिरश्छिदं, न निगदन्तीति काकुः । तथैव कथनीयसित्यर्थः । कुतस्तस्य राहोर्जठरानलो यदि अस्तीति शेषः । शशी क्व नु न कापि स्यादित्यर्थः । राहुशिरश्छेदेन तदीयजठराग्नविच्छेदकत्वाद्विरहिमारकं शशिनमुज्जीवयन्नयं विष्णुर्विरहिशिरश्छेदीत्येवं व्यपदेश्यः न राहुशिरश्छेदीत्यर्थः ॥ ६६ ॥

स्मरसखौ रुचिभिस्स्मरवैरिणा मखमृगस्य यथा दलितं शिरः । सपदि संदधतुर्भिषजौ दिवः सखि तथा तमसोऽपि करोतु कः ॥

स्मरसखाविति । रुचिभिः कायकान्तिभिः, स्मरसखौ स्मरसदृशौ तन्मित्रे च, दिवो भिषजौ स्ववैद्यौ स्मरवैरिणा हरेण दलितं भिन्नं, मख एव मृगः तस्य मृगरूपधारिणो मखस्येत्यर्थः, शिरो यथा सपदि संदधतुः शंयोजयामासतुः । यो यस्य मित्रं स तस्य वैरं निर्यासयतीति युक्तम् । किंतु, हे सखि, कस्तमसो राहोरपि तथा शिरस्सन्धानं करोतु । न कोऽपीत्यर्थः । हरस्य मखमृगशिरश्छेदे पुराणं प्रमाणं, अश्विनोः पुनस्तत्सन्धाने “ततो वै तौ यज्ञस्य शिरः प्रत्यघत्ताम्” इति श्रुतिः ॥ ६७ ॥

नलविमस्तकितस्य रणे रिपोर्मिलति किं न कबन्धगलेन वा । मृतिभिया भृशमुत्पततस्तमोग्रहशिरस्तदसृग्दृढबन्धनम् ॥ ६८ ॥

नलेति । अथवा, रणे नलेन, विमस्तकितस्य तथापि मृतिभिया भयेन भृशमुत्पतत उद्गच्छतो रिपोः, कबन्धगलेन अपमूर्धकलेवरकण्ठेन सह तमोग्रहस्य शिरः, तस्य गलस्यासृजा रक्तेन दृढबन्धनं निबिडसंयोगं सकिं न मिलति न सङ्गच्छते । तथा च तज्जठराग्निना चन्द्रो जीर्येदिति भावः ॥ ६८ ॥

सखि जरां परिपृच्छ तमश्शिरस्सममसौ दधतापि कबन्धताम् मगधराजवपुर्दलयुग्मवत् किमिति न प्रतिसीव्यति केतुना ६९

सखीति । अथवा, हे सखि, जरां जराख्यां, निशाचरीं परिपृच्छ । असौ जरा कबन्धतां अशिरस्कतां दधतापि केतुना समं केतुग्रहेण सह,



तमसो राहोः शिरः, मगधराजस्य जरासन्धस्य, वपुर्दलयोश्शरीरार्धभागयोः  
युग्मवत् युगलमिव, किमिति न प्रतिसीव्यति न सन्धत्ते । शिरोमात्रं राहु-  
श्शरीरमात्रं केतुः तयोः स्सन्धाने पूर्ववत्तज्जठराग्निना चन्द्रो जीर्णैदिति भावः ।  
जराकृताङ्गसन्धानो जरासन्ध इति भारती कथानुसन्धेया ॥ ६९ ॥ ॥ ॥

वद विधुन्तुदमालि मदीरितैस्त्यजसि किं द्विजराजधिया रिपुम्  
किं दिवं पुनरेति यदीदृशः पतित एव निषेव्य हि वारुणीम्

वदेति । हे आलि सखि, मदीरितैः मद्राक्यैः, विधुन्तुदं राहुं वद, रिपुं  
द्विजराजश्चन्द्रो ब्राह्मणश्रेष्ठश्च, तद्विया त्यजसि किम् । तन्नास्तीत्याह—  
यद्यस्मादेष चन्द्रो वारुणीं प्रतीचीं सुराञ्च । “वारुणी गन्धर्वायां प्रतीची-  
सुरयोरपि” इति विश्वः । निषेव्य गत्वा पीत्वा च पतितश्च्युतः पातकी  
च । ईदृशः पतितोऽपि पुनर्दिवमन्तरिक्षं स्वर्गञ्च एति यदि किम् । द्वयोरपि  
पतितयोरधोगतिरेव नोर्ध्वगतिरित्यर्थः । अतः पतितस्य कुतः श्रेष्ठ्यं कुत-  
स्तरां तद्वधे दोषश्चेति भावः ॥ ७० ॥

दहति कण्ठमयं खलु तेन किं गरुडवद्द्विजवासनयोज्झितः ।  
प्रकृतिरस्य विधुन्तुद दाहिका मयि निरागसि का वद विप्रता ॥

दहतीति । हे विधुन्तुद, अयं विधुः द्विजवासनया द्विजत्वसामान्ये-  
त्यर्थः । पातित्येऽपि जातेरनपायादिति भावः । गरुडवद्गरुडस्येव । “तत्र  
तस्येव” इति वतिप्रत्ययः । ते तव कण्ठं दहति खलु । विधुः तेन दाहेनो-  
ज्झितः किम् । अस्य विप्रता का वद, नकापीत्यर्थः । तथा हि, अस्य विधोः  
प्रकृतिः निरागसि निरपराधायां मयि दाहिका दग्धी । अनपराधस्त्रीघातु-  
कस्य कुतो ब्राह्मण्यमित्यर्थः । “आगोऽपराधो मन्तुश्च” इत्यमरः । पुरा  
किल, क्षुधितेन गरुत्मता पितादेशेन स्लेच्छान् भक्षयता गलितः अष्टद्विजः  
कश्चित् तद्गन्धगलेन सहसोद्गर्णी इति पौराणिकी कथा । तथा माघश्चाह—  
‘विप्रं पुरा पतगरादिव निजंगार’ इति ॥ ७१ ॥



सकलया कलया किल दंष्ट्रया समवधाय यमाय विनिर्मितः ।  
विरहिणीगणचर्वणसाधनं विधुरतो द्विजराज इति श्रुतः ७२

सकलयेति । विधुः सकलया कलया सकलाभिः कलाभिरेव, दंष्ट्रया  
दंष्ट्राभिः दन्तविशेषैः प्रकृतिद्रव्येण । उभयत्र जात्येकवचम् । यमाय अन्त-  
कार्थं समवधाय सम्यगवहितीभूय, विरहिणीगणस्य चर्वणसाधनं, किञ्चि-  
द्भक्षणसाधनं, विनिर्मितः, ब्रह्मणेति शेषः । अतोऽस्मादंष्ट्राविशेषवत्त्वाद्द्वि-  
जराज इति श्रुतः न तु विप्रविशेषत्वादित्यर्थः । 'दन्तविप्राण्डजा द्विजा'  
इत्यमरः । अतो नायमुत्प्रेक्ष्य इति भावः ॥ ७२ ॥

स्मरमुखं हरनेत्रहुताशनाज्ज्वलदिदं विधिना चकृशे विधुः ।  
बहुविधेन वियोगिवधैनसा शशमिषादथ कालिकयाङ्कितः ७३

स्मरमुखमिति । अथ विधुश्चन्द्रो नामेदं स्मरमुखं ज्वलत् प्रज्वलदेव  
विधिना दैवेन हरनेत्रहुताशनाच्चकृषे मध्ये आकृष्टः । अथवा, बहुविधेन  
वियोगिवधेन यदेनः पापं, तेनैव कालिकया श्यामिकया, शशमिषादङ्कितः ।  
दाहकालिमा वा, पापकालिमा वा शशमिषादृश्यत इति सापह्नवोत्प्रे-  
क्षाद्वयम् ॥ ७३ ॥

इति विधोर्विविधोक्तिविगर्हणं व्यवहितस्य वृथेति विमृश्य सा  
अतितरां दधती चिरहज्वरं हृदयभाजमुपालभत स्मरम् ॥ ७४ ॥

इतीति । अतितरामतिमात्रं, अन्यथादाम्प्रत्ययः । विरहज्वरं दधती  
सा दमयन्ती, इतीत्थं, व्यवहितस्य विप्रकृष्टस्य, विधोर्विविधोक्तिविगर्हणं  
निन्दा वृथेति विमृश्य, अरण्यरुदितप्रायमिति विचार्य, हृदयभाजं सन्निहितं  
स्मरमुपालभत निनिन्द । पाक्षिकफलसम्भावनेति भावः ॥ ७४ ॥

हृदयमाश्रयसे बत मामकं ज्वलयसोत्थमनङ्ग तदेव किम् ।  
स्वयमपि क्षणदग्धनिजेन्धनः क भवितासि हताश हुताशवत् ॥

हृदयमिति । हे अनङ्ग, ममेदं मामकम् । “तवकममकावेकवचने”  
इत्यणि ममकादेशः । हृदयमाश्रयसे । तदेवेत्थं किं ज्वलयसि दहसि वत । हताश  
दुर्बुद्धे, स्वयं त्वमपि हुतमश्नातीति हुताशोऽग्निः, कर्मण्यण । तद्वत् ।  
क्षणदग्धनिजेन्धनो दग्धाश्रयस्सन्नित्यर्थः । क्व भवितासि, क्व भविष्यसि न  
क्वापीत्यर्थः । अनद्यतने लुट् । परहिंसाव्यसनेनात्मनाशं न पश्यसीत्याशयेन  
हताशेत्यामन्त्रणम् ॥ ७५ ॥

पुरभिदा गमितस्त्वमदृश्यतां त्रिनयनत्वपरिप्लुतिशङ्कया ।  
स्मर निरैक्ष्यत कस्यचनापि न त्वयि किमक्षिगते नयनैस्त्रिभिः

पुरभिदेति । हे स्मर, त्वं अक्षिगत इति शेषः । अनक्षिसन्निकृष्टस्या-  
क्षणा दग्धमशक्यत्वादद्वेष्यस्य च दाहायोगादिति भावः । पुरभिदा हरेण,  
त्रिनयनत्वं व्यक्षत्वं, क्षुब्हादित्वाणत्वाभावः । तस्य परिप्लुतिशङ्कया तृती-  
याक्षिवैयर्थ्यभयेनेत्यर्थः । अदृश्यतां गमितो नाशं प्रापितः, ‘गतिबुद्धि’  
इत्यादिना अणिकर्तुः कर्मत्वे तत्रैव कः । ‘ण्यन्ते कर्तुंश्च कर्मण’ इति वचनात् ।  
किन्तु, कस्यचनापि यस्य कस्यचिदपि, जनस्याक्षिगते दग्गोचरे, द्वेष्ये च ।  
‘द्वेष्ये त्वक्षिगतो बध्यः’ इत्यमरः । त्वयि त्रिभिर्नयनैः किं न निरैक्ष्यत,  
किमिति न निरीक्षितम् । अतोऽस्य त्रिनयनत्वं व्यर्थमेवेत्यर्थः । स्वाक्षिगत  
इव मादृशाक्षिगतेऽपि त्वयि तृतीयाक्षिनिरीक्षणाभावादपरोपकारिणस्तस्य  
वैयर्थ्यं, निरीक्षणञ्च देवस्य जितकामत्वादन्वेषां तु कामजितत्वादुत्प्रेक्ष्यत  
इति । त्वयि निरैक्ष्यतेत्यत्र कर्मणोऽपि स्मरस्य अनेकशक्तियुक्तस्येति न्यायेन  
मातरि प्रहृतमित्यादिवदाधारत्वविवक्षायामविवक्षितकर्मकादीक्ष्यतेर्भावे  
लकारः । ‘प्रसिद्धेरविवक्षातः कर्मणोऽकर्मिका क्रिया’ इति वचनात् ॥ ७६ ॥

सहचरोऽसि रतेरिति विश्रुतिस्त्वयि वसत्यपि मे न रतिः कुतः  
अथ न सम्प्रति सङ्गतिरस्ति वामनुमृता न भवन्तमियं किल ॥

सहचर इति । हे स्मर, रतेः रतीदेव्याः, सन्नुष्टेश्च सहचरोऽसीति  
विश्रुतिः प्रसिद्धिः । त्वयि च सति हृदयस्थे सत्यपि, मे कुतो रतिर्न ।

was Pl  
he wor  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men &  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
mar  
NE

अथवा, सम्प्रति वा युवयोस्सङ्गतिर्नास्ति । कुतः, इयं रतिर्भवन्तं नानुमृता किल । किलेति वार्तायाम् । अनुमरणाभावादसङ्गतिर्युक्तेत्यर्थः । अत्र प्रीतिलक्षणाया रतेर्देव्या सहाभेदाध्यवसायादयमुपालम्भः अत एवातिशयोक्तिरलङ्कारः ॥ ७७ ॥

रतिवियुक्तमनात्मपरञ्च किं स्वमपि मामिव तापितवानसि ।

कथमतापभृतस्तव सङ्गमादितरथा हृदयं मम दह्यते ॥ ७८ ॥

रतीति । आत्मानं परञ्च न जानातीत्यनात्मपरञ्च सर्वधातुक मार, मामिव रतिवियुक्तं स्वमात्मानपि तापितवानसीत्युत्प्रेक्षा । कुतः, इतरथा, स्नाऽसन्तापने अतापभृतस्तापरहितस्य तव सङ्गमात् सम्पर्कान्मम हृदयं कथं दह्यते । तप्तस्पर्शात्तापो नातप्तस्पर्शादित्यर्थः । सन्तापनादपि, स्वयमतप्तेन त्वया परसन्तापः क्रियते, यथा तच्छीलैस्तप्तमुल्लैः शिलीमुखैरिति भावः ७८

अनुममार न मार कथं नु सा रतिरिति प्रथिताति पतिव्रता ।

इदयनाथवधूवधपातकी दयितयापि तयासि किमुज्झितः ७९

अनुममारेति । हे मार मारक, पतिव्रतेति प्रथितापि सा रतिः कथं नानुमसार कथं नानुमृता । 'मृते त्रियेत या नारी सा स्त्री ज्ञेया पतिव्रता' इत्यनुस्मरणादिति भावः । अथवा, इयद्भिरेतावद्भिरसंख्यैरित्यर्थः । अनाथ-वधूनां वियोगिस्त्रीणां, वधैः पातकी त्वं, तथा दयितयापि विरहासहमान-यापीति भावः । उज्झितः त्यक्तोऽसि किमित्युत्प्रेक्षा । 'अशुद्धेस्संप्रतीक्ष्यो हि महापातकदूषित' इति स्मरणादिति भावः ॥ ७९ ॥

सुगत एव विजित्य जितेन्द्रियस्त्वदुरुकीर्तितनुं यदनाशयत् ।

तव तनूमवशिष्टवतीं ततस्समिति भूतमयीमहरद्धरः ॥ ८० ॥

सुगत इति । जितेन्द्रियो वशी सुगतो बुद्ध एव, विजित्य, तव उहं महतीं कीर्तिमेव तनुं शरीरं, यद्यस्मादनाशयत् । नाशितवान् । ततः, कारणादवशिष्टवतीमवशिष्टां भूतमयीं पाञ्चभौतिकां तव तनुं समिति युद्धे

हरदशम्बुरहरत् भस्मीचकारेत्यर्थः । तथापि निर्लज्जः कथमित्थमस्माद्विज्ञान-  
करणं व्यथयसीति विस्मिताः स्म इति भावः ॥ ८० ॥

फलमलभ्यत यत्कुसुमैस्त्वया विषमनेत्रमनङ्ग निगृहता ।

अहह नीतिरवाप्तभया ततो न कुसुमैरपि विग्रहमिच्छति ८१

फलमिति । हे अनङ्ग, विषमनेत्रं त्र्यक्षं, कुसुमैर्निगृहता निरन्धता,  
प्रहरतेत्यर्थः । त्वया यत्फलं मरणरूपमलभ्यत । ततस्तस्मात् फलादवाप्तभया  
नीतिः, सर्वथा साधनान्तरेणापि वैरनिर्यातनं कार्यमित्येवंरूपा ( कर्त्री ),  
कुसुमैरपि विग्रहं नेच्छति । अहहेत्यद्भुते । किमुत साधनान्तरैः, पुष्पैरपि  
न योद्धव्यं किं पुनर्निशितैश्शरैरिति नीत्या कुसुमान्यपि मोक्तुं विभेषीति  
भावः ॥ ८१ ॥

अपि धयन्नितरामरवत्सुधां त्रिनयनात्कथमापिथ तां दशाम् ।

फण रतेरधरस्य रसादरादमृतमात्तघृणः खलु नापिबः ॥ ८२ ॥

अपीति । हे स्मर, इतरामरवद्देवतान्तरवत्, सुधां धयन् पिबन्नपि,  
धेदशतृप्रत्ययः । त्रिनयनादीश्वरात्, कथं तां दशां मरणावस्थां, आपिथ  
प्राप्तोऽभूः, आप्नोतेर्लिटि थलि क्त्वादिनियमादिङागमः । फण वद । अथवा,  
रतेर्देव्याः, अधरस्योष्ठस्य, रसे स्वादे, आदरादास्थावशात् । आत्तघृणः,  
प्राप्तामृतजुगुप्सस्सन् । 'घृणा जुगुप्साकृपयोः' इति वैजयन्ती । अमृतं  
नापिबः खलु । अमृतपाने कथमन्येष्वमरेषु त्वमेको मृत इति भावः ॥ ८२ ॥

श्रुवनमोहनजेन किमेनसा तव परेत बभूव पिशाचता ।

यदधुना विरहाधिमलीमसामभिभवन् भ्रमसि स्मर मद्दिधाम् ॥

श्रुवनेति । परेत प्रत ! तव श्रुवनानां मोहनमचेतनीकरणं तज्जेनैनसा  
पापेन पिशाचता बभूव किम् । कुतः, स्मर यद्यस्मादधुना विरहाधिना  
वियोगव्यथया मलीमसां मलिनां, मद्दिधां मादशीमबलामभिभवन् पीडयन्,



अमसि, पापिष्ठाः किल पिशाचतां गताः दुर्बलस्त्रीबालादीन् पीडयन्ति, त्वञ्च तादृकोऽपि पिशाच इत्युत्प्रेक्षा ॥ ८३ ॥

वत ददासि न मृत्युमपि स्मर स्वलति ते कृपया न धनुः करात्  
अथ मृतोऽसि मृतेन च मुच्यते न किल मुष्टिरुरीकृतबन्धनः ॥

बतेति । हे स्मर, मृत्युमपि न ददासि । तेन दुःखान्तो भवेदिति भावः । अथवा कृपया ते करादनुरपि न स्वलति न भ्रश्यति । पूर्ववद्भावः । अथ मृतोऽसि । तथापि न स्वलतीत्याह—मृतेन च मृतेनापि, उरीकृतबन्धनः अङ्गीकृतबन्धनः दृढबद्ध इत्यर्थः । ‘उर्यङ्गयूर्युररीभ्यश्च करोति कुस्ते परः’ इति भट्टमल्लः । मुष्टिर्न मुच्यते खलु । बतेति खेदे । ततः कृतान्तादपि क्रूरोऽसौति भावः ॥ ८४ ॥

दृगपहत्यपमृत्युविरूपताशमयते परनिर्जरसेविता ।

अतिशयान्ध्यवपुःक्षतिपाण्डुतास्मर भवन्ति भवन्तमुपासितुः ॥

दृगिति । हे स्मर ! परनिर्जरसेविता त्वत्तोऽन्यदेवतासेवको जनः, तृच् । दृशोरपहतिः, आन्ध्यं अपमृत्युरकालमरणं, विरूपता अङ्गवैवर्ण्यञ्च, शमयते निवर्तयति । “णिचश्च” इत्यात्मनेपदम् । मित्वाङ्गस्वत्वम् । भवन्तमुपासितुः त्वत्सेविनो जनस्य तु । ताच्छील्ये तृन् । “न लोक” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः । अतिशयेनान्ध्यं दृष्ट्युपघातः वपुःक्षतिः शरीरविपत्तिः पाण्डुता वैवर्ण्यञ्च भवतीति देवतान्तरभक्तस्य उक्तदोषशान्तिः फलं, त्वद्भक्तस्य तदुद्रेक इत्यहो भक्तास्सल्यं कामदेवस्येत्युपहासः । अत्रानर्थोत्पत्तिलक्षणो विषमालङ्कारभेदः ॥ ८५ ॥

स्मर नृशंसतमस्त्वमतो विधिस्सुमनसः कृतवान् भवदायुधम् ।

यदि धनुर्दृढमाशुगमायसं तव सृजेत् प्रलयं त्रिजगद्ब्रजेत् ॥

स्मरेति । हे स्मर, नृन् शंसतीति नृशंसो धातुकः, ‘शंस हिंसायाम्’ इति धातोः पचाद्यच् । त्वमतिनृशंसः नृशंसतमः, अतो (हीतोः) विधिः



स्रष्टा, सुमनसः पुष्पाणि भवतः, आयुधं कृतवान् । तव दृढं धनुरायसम-  
योमयं आश्रुगं शरश्च सृजेद्यदि । त्वयाणां जगतां समाहारस्त्रिजगत् (कर्तुं),  
प्रलयं विनाशं ब्रजेत् । तव पापिष्ठतां दृष्ट्वा विदुषा परमेष्ठिना सम्यगनु-  
ष्ठितमिति भावः ॥ ८६ ॥

स्मररिपोरिव रोपशिखी पुरां दहतु ते जगतामपि मा त्रयम् ।  
इति विधिस्त्वदिषून् कुसुमानि किं मधुभिरन्तरसिञ्चदनिर्वृतः ॥

स्मरेति । स्मररिपोस्त्वदरेर्हरस्य रोपशिखी बाणानिः । 'पत्री रोप  
इषुर्द्वयोः' इत्यमरः । पुरां त्रयमिव ते तव । रोपशिखी जगतां त्रयं मा दह-  
त्विति मत्वेति शेषः । गम्यमानार्थत्वादप्रयोगः । विधिः स्रष्टा, अनिर्वृतरस्त्वां,  
कुसुमेषु कृत्वाप्यपरितुष्टस्सन्, त्वदिषून् कुसुमानि मधुभिर्मकरन्दैः,  
अन्तरसिञ्चत् अग्निशान्त्यर्थमौक्षत् किमित्युत्प्रेक्षा । अन्यथा पापिष्ठस्य ते  
को वारयितेति भावः ॥ ८७ ॥

विधिरनङ्गमभेद्यमवेक्ष्य ते जनमनः खलु लक्ष्यमकल्पयत् ।

अपि स वज्रमदास्यत चेत्तदा त्वदिषुभिर्व्यदलिष्यदसावपि ॥

विधिरिति । विधिर्ब्रह्मा अनङ्गमनत्रयवम् । 'अङ्गं प्रतीकोऽवयवः'  
इत्यमरः । अत एवाभेद्यमवेक्ष्य, निरवयवद्रव्यत्वादिनाशयं निश्चित्य जन-  
मनः ते तव, लक्ष्यमकल्पयदित्युत्प्रेक्षा । सावयवलक्ष्यदानपक्षे, स विधिर्व-  
ज्रमदास्यत चेद्दद्याद्यदि, तदा त्वदिषुभिरसौ वज्रोऽपि व्यदलिष्यद्विशिणो  
भवेत् । अतो युक्तकारी स्रष्टेति भावः ॥ ८८ ॥

अपि विधिः कुसुमानि तवाशुगान् स्मर विधाय न निर्वृतिमाप्तवान्  
अदित पञ्च हि ते स नियम्य तान् तदपि तैर्बत जर्भरितं जगत्

अपीति । हे स्मर, विधिः कुसुमान्येव तवाशुगान्विधायापि, निर्वृतिं  
कृतकृत्योऽस्मीति परितोषं नाश्वयानित्युत्प्रेक्षा । कुतः, हि यस्मात् सोऽनि-  
र्वृतो विधिस्तान् कुसुमान्याशुगानपि, नियम्य इयन्त एवेति नियमं कृत्वा ।

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men at  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
NRS

ते तव, पञ्चैवादित दत्तवान् । तदपि तथापि तैः पञ्चभिरेव जगत् जर्जरितं  
जस्ररीकृतं बतेति खेदे । विश्वनियन्ताप्येव विफलयत्, कोऽन्योऽस्ति  
नियन्तेति भावः ॥ ८९ ॥

उपहरन्ति न कस्य सुपर्वणः सुमनसः कति पञ्च सुरद्रुमाः ।  
तव तु हीनतया पृथगेकिकां धिगियतापि न तेऽङ्गविदारणम् ॥

उपहरन्तीति । हे स्मर, पञ्च सुरद्रुमाः मन्दारादयः, कस्य सुपर्वणः,  
कति सुमनसः, कियन्ति कुसुमानि, नोपहरन्ति नोपायनीकुर्वन्ति । सर्व-  
स्याप्यमितमुपहरन्तीत्यर्थः । ‘उपायनमुपग्राह्यमुपहारस्तथोपदा’ इत्यमरः ।  
तव तु हीनतया नीचतया, पृथक् प्रत्येकमेकिकामेकिकानामेकैकां सुमनो-  
व्यक्तिमुपहरन्तीत्यर्थः । अत एव पञ्चबाणत्वन्तवेति भावः । “एकादाकिनिच्चा-  
सहाय” इति चकारात् कन्प्रत्यये पूर्वस्येकारः । इयता एतावदवमानेनापि  
ते तवाङ्गविदारणं शरीरविपत्तिर्नास्ति धिक् । अदम्यतस्य जीवनान्मरणमेव  
वरमिति भावः ॥ ९० ॥

कुसुममप्यतिदुर्नयकारि ते किमु वितीर्य धनुर्विधिरग्रहीत् ।  
किमकृतैष यदेकतरदारूपदे द्वयमभूद्धुनापि नलभ्रुवोः ॥९१॥

कुसुममिति । विधिः कुसुममपि दुर्बलमपीत्यर्थः । अतिदुर्नयकारि  
अनर्थकारकं धनुस्ते तव वितीर्य दत्त्वा, अग्रहीत् किमु पुनर्जहार किमित्यु-  
त्प्रेक्षा । पापीयसे दत्तं हर्तव्यमेवेति भावः । किंत्वेष विधिः, किमकृत  
अकार्यमेव कृतवानित्यर्थः । कुतः, यद्यस्मादेकस्य तस्य धनुष आस्पदे स्थाने,  
अधुना नलभ्रुवोर्द्वयमभूद्धि । तेनैव धनुषा नलभ्रुवौ द्वे निर्मितवता तेन  
कण्टकमुद्धृत्य शल्यमारोपितं, यदेकासहिष्णोर्द्वयमसह्यं सम्पादितमिति भावः ॥

षट् तवः कृपया स्वकमेककं कुसुममक्रमनन्दितनन्दनाः ।  
ददति षट् भवते कुरुते भवान् धनुरिवैकमिषूनिव पञ्च तैः ९२

षडिति । अक्रमेण यौगपद्येन नन्दितनन्दनाः प्रकाशितसुरोद्यानाः,

युगपच्चिजकुसुमदानसमर्था इत्यर्थः । षडृतवो वसन्तादयः, कृपया, न तु  
प्रीत्येति भावः । स्वकं स्वसम्बन्धिनं, एककमेकैकमेव, असहाये कनूप्रत्ययः ।  
कुसुमं ददाना इति शेषः । तथा चोक्तरीत्या, प्रत्येकमेकैकदानान्मिलित्वा,  
षड् भवते तुभ्यं ददति । तैः षड्भिः कुसुमैरेकं धनुरिव, एकेनेति शेषः ।  
पञ्चैशूनिव, पञ्चभिरिति शेषः । भवान् कुरुते । अहो अवमानेऽपि निर्लज्जस्य  
ते परहिंसाव्यसनमिति भावः ॥ ९२ ॥

यदतनुस्त्वमिदं जगते हितं क स मुनिस्तव यः सहते क्षतीः ।  
विशिखमाश्रवणं परिपूर्य चेदविचलद्भुजमुज्जिभतुमीशिषे ॥ ९३ ॥

यदिति । हे मार ! त्वमतनुरशरीरीति यत्तदिदमतनुत्वं जगते हितं  
“हितयौगे च” इति चतुर्थी वक्तव्या । तथाहि, विशिखं बाणमविचलद्भुज-  
मकम्प्रहस्तं यथा तथा आश्रवणं परिपूर्णाकर्णमाकृष्य उज्जितुं मोक्तुमीशिषे  
शक्नोषि चेद्यस्तव क्षतीः प्रहारान् सहते, स मुनिः क्व, न कापीत्यर्थः ।  
अनङ्गस्वेऽप्येवं जगद्गोहिणस्तव धानुष्कान्तरवत् कायव्यापारे जगति जितेन्द्रि-  
यकथैवास्तमियादित्यनङ्गत्वमेव जगद्धितमित्यर्थः ॥ ९३ ॥

सह तया स्मर भस्मभडित्यभूः पशुपतिं प्रति यामिषुग्रहीः ।  
ध्रुवमभूदधुना वितनोश्शरस्तव पिकस्वर एव स पञ्चमः ॥ ९४ ॥

सहेति । हे स्मर, पशुपतिं प्रति यामिषुमग्रहोस्तया सह क्षतिरिति  
सहसा भस्माभूः, अधुना वितनोरनङ्गस्य तव पिकस्वरः कोकिलालाप एव,  
सः दग्धः पञ्चमः, पञ्चसङ्ख्यापूरणश्शरोऽभूत् । ध्रुवम् । अत एव,  
पिकः कूजति पञ्चममित्यादौ पिकस्वरे पञ्चमसंज्ञाप्रवृत्तिश्चेति भावः ।  
‘पञ्चमो रागभेदे स्यात् पञ्चानामपि पूरणं’ इति विश्वः । शरकार्यकारित्वात्  
पिकस्वरस्य शरस्वोपेक्षा ॥ ९४ ॥

स्मर समं दुरितैरफलीकृतो भगवतोऽपि भवद्दहनश्रमः ।  
सुरहिताय हुतात्मतनुः पुनर्ननु जनुर्दिवि तत्क्षणमापिथ ९५

स्मरेति । हे स्मर ! भगवतो हरस्यापि, दुरितैस्समं भवत्पापैस्सह भगवद्दृष्टिपातस्य पापहरत्वादिति भावः । भवद्दहनश्रमोऽफलीकृतो निष्फलीकृतः, सुरहिताय हुतात्मतनुर्हरकोपानले त्यक्तस्वदेहस्सन्, तत्क्षणं तस्मिन्नेव क्षणे अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । दिवि छलोके, पुनर्जनुः पुनरुत्पत्तिमापिथ ननु प्राप्तोषि खलु । सुरप्रार्थितात्तस्मादेवेति शेषः । तच्चास्मत्पापफलमिति भावः ॥ ९५ ॥

विरहिणो विमुखस्य विधूदये शमनदिकपवनः स न दक्षिणः ।  
सुमनसो नमयन्नटनौ धनुस्तव तु बाहुरसौ यदि दक्षिणः १६

विरहिण इति । हे शूर ! तवासौ बाहुर्यदि विधूदये चन्द्रोदये सहा-  
यलाभे सतीत्यर्थः । सुमनसः पुष्पं नाम धनुः, अटनौ कोटौ । ‘कोटिरस्या-  
टनिर्गोधा’ इत्यमरः । नमयन् दक्षिणो विरहिजनप्रहारदक्षस्यात्, प्रहर्तुं  
प्रवृत्तश्चेदित्यर्थः । “सव्येतरश्च” इति ध्वनिः । तदा विमुखस्य विह्वलमुखस्य  
चन्द्रोदयपराङ्मुखस्य विरहिणो वियोगिजनस्य स दक्षिणत्वेन प्रसिद्धश्श-  
मनदिकपवनो याम्यदिङ्मास्तः, दक्षिणो दाक्षिण्यवान् सव्येतरश्च न । कि-  
न्तु सोऽपि त्वत्सहकारित्वाभिर्दयप्रहर्तैवेत्यर्थः । अतस्सर्वानर्थमूलत्वात् त्वमेव  
पापिष्ठ इत्यर्थः । प्रत्यङ्मुखस्य दक्षिणोऽपि वाम इति ध्वनिः । शमनदि-  
क्पवनोऽपि न दक्षिण इति स्फुरणाद्विरोधाभासोऽलङ्कारः ॥ ९६ ॥

किमु भवन्तमुमापतिरेककं मदमुदन्धमयोगिजनान्तकम् ।

यदजयत्त एव न गीयते स भगवान् मदनान्धकमृत्युजित् १७

किम्विति । हे मदन ! उमापतिः मदश्च मुच्च द्वन्द्वैकवद्भावः । तेन  
मदमुदा मदानन्दाभ्यां अन्धयति व्यामोहयति कामिजनमित्यन्धं अन्धकम् ।  
‘अन्धदृष्टिप्रतीघाते’ इति धातोश्चौरादिकात् पचाद्यच् । अयोगिजनान्तकं  
वियोगिजनमृत्युं, एककमेकाकिनं, भवन्तमेव अजयदिति यत् । तत् एव स  
भगवान् उमापतिः । मदनान्धकमृत्युजित् मदनजिदन्धकजिन्मृत्युजिदिति



गीयते किमु, गीयत एवेत्यर्थः । मदनवदन्धकमृत्यु अपि त्वत्तोऽन्यौ न स्त  
इति भावः । अत्र मदनादीनां मिथो भेदेऽप्यभेदोक्तेरतिशयोक्तिः ॥ ९७ ॥

त्वमिव कोऽपि परापकृतौ कृती न ददृशे न च मन्मथ शुश्रुवे  
स्वमदहदहनाज्ज्वलतात्मना ज्वलयितुं परिरभ्य जगन्ति यः ॥

त्वमिति । हे मन्मथ ! त्वमिव परापकृतौ परापकारे कृती कुशलः  
कोऽपि न ददृशे न दृष्टः, न शुश्रुवे न च श्रुतः, यः अपकर्ता दहनादग्निसंयो-  
गात्, ज्वलता प्रज्वलता आत्मना स्वाङ्गेन जगन्ति परिरभ्याद्विलप्य ज्वलयितुं  
दग्धं, स्वमात्मानं, अदहत् । परिरभ्य परगान्नदूषणाय स्वागान्ने पङ्कलेपवत्,  
परदाहव्यसनादेवात्मदाहाङ्गीकारस्तवेत्यहो दुर्व्यसनमिति भावः ॥ ९८ ॥

त्वमुचितं नयनार्चिषि शम्भुना भुवनशान्तिकहोमहविः कृतः ।  
तव वयस्यमपास्य मधुं मधुं हतवता हरिणा बत किं कृतम् १९

त्वमिति । हे मार ! शम्भुना नयनार्चिषि नेत्राग्निशिखायां त्वं भुव-  
नानां शान्तिके शान्तिप्रयोजके । “प्रयोजनम्” इति ठक् । होमहविराहुतिः  
कृतः । उचितं वध्यस्य वधादिति भावः । तव वयस्यं सखायं, मधुं वसन्तः  
क्षपास्योपेक्ष्य मधुं मध्वाख्यं, दैत्यं हतवता हरिणा किं कृतम् । बतेति खेदे ॥  
वध्यवधाद्धरः साधुकारी । हरिस्तदुपेक्षणादसाधुकारीत्यर्थः । समिन्नः स्मरो-  
वध्य इति भावः ॥ ९९ ॥

इति कियद्वचसैव भृशं प्रियाधरपिपासु तदाननमाशु तत् ।  
अजनि पांसुलमप्रियवाग्ज्वलन्मदनशोषणबाणहतेरिव ॥ १०० ॥

इतीति । प्रियस्य नलस्याधरमोष्टं पिपासु पातुमिच्छु मधुपिपासु-  
प्रभृतीनां गम्यादिपाठात् समास इति वामनः । तत् प्रसिद्धम्, तस्या  
भैम्या आननम्, इतीत्यं, कियद्वचसैव, अप्रियवाग्भिर्निष्ठुरोक्तिभिः, ज्वलतः  
क्रुध्यतो मदनस्य यः शोषणबाणः तस्य हतेः प्रहारादिवेति हेतुस्पर्शः । आशु  
भृशं, पांसुलं पांसुमदद्रवं, अजनि जातम् ॥ १०० ॥

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mor  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week I  
get al  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
many  
N'S



प्रियसखीनिवहेन सहाय सा व्यरचयद्भिरमर्धसमस्यया ।

हृदयमर्मणि मन्मथसायकैः क्षततमा बहु भाषितुमक्षमा ॥ १०१ ॥

प्रियसखीति । अथ सा दमयन्ती, मन्मथसायकैः हृदयमर्मणि क्षत-  
तमा गाढं ग्रहता । अत एव बहु भाषितुं प्रपन्न्य वक्तुमक्षमा सती प्रिय-  
सखीनिवहेन सह आत्मसखीसङ्गेन सार्धं अर्धरूपया समस्यया सङ्ग्रहकारि-  
कया । 'समस्या तु समासार्था' इत्यमरः । संज्ञायां समजनिषदेत्यत्र संपू-  
र्वादस्यतेर्बाहुलकः क्यङ्, इति क्षीरस्वामी । गिरं व्यरचयत् । पूर्वार्धं सखी-  
जनसमस्या, तदुत्तरत्वेनोत्तरार्धं स्वयमरचयदित्यर्थः ॥ १०१ ॥

अकरुणादव सूनशरादसून् सहजयाऽऽपदि धीरतयात्मनः ।

असव एव ममाद्य विरोधिनः कथमरीन् सखि रक्षितुमात्थ माम्

अकरुणादिति । हे मैमि, आपदि सहजया धीरतया धैर्येण । विपदि  
धैर्यमिति नीतेरिति भावः । अकरुणाद्भिर्दयात् सूनशरात् कुसुमेषोः, आत्मनः  
स्वस्यासून् प्राणान् अव रक्ष । अस्त्रेदानीमसव एव मम विरोधिनः शत्रवः ।  
तन्मूलत्वाद् दुःखसंवेदनस्येति भावः । हे सखि, मां कथमरीन् रक्षितुमात्थ  
ब्रवीषि "ब्रुवः पञ्चानाम्" इति साधुः । सम्प्रति मे प्राणरक्षणमाशीविष-  
पोषणं पयोभिरिति भावः ॥ १०२ ॥

हितगिरं न शृणोषि किमाश्रवे प्रसभमप्यव जीवितमात्मनः ।

सखि हिता यदि मे भवसीदृशी मदरिमिच्छसि या मम जीवितम्

हितगिरमिति । आशृणोति वाक्यमिति आश्रवा । पचाद्यच् । हे  
आश्रवे वाक्यकारिणि । 'वचने स्थित आश्रव' इत्यमरः । प्रसभं बलादप्या-  
त्मनो जीवितं प्राणमव रक्ष । "एति जीवन्तमानन्दो नरं वर्षशतादपि" इति  
न्यायादिति भावः । हितगिरमाप्तवाक्यं किं न शृणोषि । हे सखि, या त्वं  
मदरिं मम जीवितमिच्छस्यपेक्षसे । ईदृशीत्थं शत्रुवृद्धिमीहमानापि, मे हिता  
भवसि यदि । न तु भवसि । अतो न शृणोमीत्यर्थः ॥ १०३ ॥

अमृतदीधितिरेष विदर्भजे भजसि तापममुष्य किमंशुभिः ।

यदि भवन्ति मृताः सखि चन्द्रिकाः शशभृतः क तदा परितप्यते

अमृतदीधितिरिति । हे विदर्भजे दमयन्ति, एष इति पुरोवर्तिनो हस्तेन निर्देशः । अमृतदीधितिः सुधांशुः, अमुष्य सुधांशोरंशुभिः किमिति तापं भजसि । अत्रामृतशब्दस्यार्थान्तराश्रयेणोत्तरमाह—यदीति । हे सखि, शशभृतश्चन्द्रिकाः मृताः भवन्ति यदि तदा क परितप्यते, न कापीत्यर्थः । अस्यामृतदीधितिस्त्वादेवेदं दुःखं, मृतदीधितिश्चेत् सर्वांरिष्टशान्तिस्स्यादिति भावः । अत्र अमृतेति सुधाविवक्षया प्रयुक्तस्य मृतेतरार्थत्वेन योजनाद्वक्रोक्तिरलङ्कारः । “अन्यथोक्तस्य वाक्यस्य काक्वा इलेपेण वा भवेत् । अन्यथा योजनं यत् सा वक्रोक्तिर्निगद्यते ॥” इति ॥ १०४ ॥

व्रज धृतिं त्यज भीतिमहेतुकामयमचण्डमरीचिरुदञ्चति ।

ज्वलयति स्फुटमातपमुर्मुरैरनुभवं वचसा सखि लुम्पसि १०५

व्रजेति । ( हे मुग्धे ), धृतिं व्रज धैर्यं भज । अहेतुकां भीतिं त्यज । अयमचण्डमरीचिरश्लीतांशुरुदञ्चत्युदेति, न चण्डांशुरित्यर्थः । आतपैरेव मुर्मुरैस्तुषानलैः ‘मुर्मुरस्तु तुषानल’ इति वैजयन्ती । स्फुटं प्रत्यक्षं यथा तथा ज्वलयति दहति । हे सखि, अनुभवं प्रत्यक्षं वचसा आगमेन लुम्पसि बाधसे । तदयुक्तं प्रावृण्वनवाक्यवत्, प्रत्यक्षेणैवास्य बाधादित्यर्थः । अत्राचण्डकरो चण्डकरभ्रान्त्या भ्रान्तिमदलङ्कारः ॥ १०५ ॥

अयि शपे हृदयाय तवैव तद्यदि विधोर्न रुचेरसि गोचरः ।

रुचिफलं सखि दृश्यत एव यज्ज्वलयति त्वचमुल्ललयत्यमून् ॥

यदुक्तमयमचण्डमरीचिरिति तद्विश्वासयति—अयीति । अयि ( मुग्धे ), भैमि, विश्वसिहीति शेषः । विधोर् चन्द्रस्य रुचेस्तेजसो गोचरो विषयो नासि यदि; त्वदङ्गसङ्गीदं तेजश्चान्द्रं न चेदित्यर्थः । तच्चर्हि तवैव हृदयाय शपे । त्वञ्जीविताय दुह्यामीत्यर्थः “श्वायङ्मूल्” इत्यादिना सम्प्रदानत्वात्

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
many  
N

चतुर्थी । तर्हि, सखि रुचिफलमेव तेजोमात्रकार्यमेव दृश्यते । न तु चन्द्र-  
कार्यम् । मद्भाग्यविपर्ययेणाभिभवनिवृत्तेरिति भावः । कुतः, यद्यस्मात्त्वचं  
ज्वलयति दहति । असून् प्राणान्, उल्ललयति । उन्मूलयति । सर्वं तेजः  
उष्णत्वाद्वाहकमेव अभिभवात्तु विपर्यय इति पदार्थतत्त्ववादिनः ॥ १०६ ॥

विधुविरोधित्थेरभिधायिनीमयि न किं पुनरिच्छसि कोकिलाम्  
सखि किमर्थगवेषणया गिरं किरति सेयमनर्थमयीं मयि १०७

विध्विति । अयि भैमि, विधुविरोधित्थेः कुह्याख्याया नष्टेन्दुत्थे-  
रभिधायिनीं, तदभिधायककुहूशब्दोच्चारिणीं कुहू कुह्विति नामग्राहं तदा-  
ह्वयिनीमित्यर्थः । कोकिलां पुनः किं नेच्छसीत्यर्थः । हे सखि, अर्थगवेषणया  
कुहूशब्दस्य नष्टचन्द्रा तिथिरर्थः इति विचारेण किम् । तत्साध्यं किमपि  
नास्तीत्यर्थः । गम्यमानसाधनक्रियापेक्षया करणत्वात्तृतीया । कुतः, सेयं  
कोकिला मयि विषये गवादिशब्दवदभिधेयवती न भवतीत्यनर्थमयी, रथ-  
घोषादिवदर्थशून्यत्वात् । किंच, अनर्थमयी अशनिघोषवदापद्रुपा च ताम् ।  
अनर्थशब्दान्मयट्प्रत्ययः । गिरं किरति विक्षिपति ॥ १०७ ॥

हृदय एव तवास्ति स वल्लभस्तदपि किं दमयन्ति विषीदसि ।  
हृदि परं न बहिः खलु वर्तते सखि यतस्तत एव विषद्यते १०८

हृदय इति । हे दमयन्ति, सः ते वल्लभः नलः तव हृदय एवास्ति  
वर्तते । तदपि तथापि किं विषीदसि खिद्यसे । हे सखि, यतो हृदि परं  
हृद्येव वर्तते बहिर्न वर्तते खलु । तत एव विषद्यते खिद्यते । सदेर्भावे लट् ।  
यतः स्मर्यत एव । न तु दृश्यते । अतो मे विषाद इत्यर्थः ॥ १०८ ॥

स्फुटति हारमणौ मदनोष्मणा हृदयमप्यनलंकृतमद्य ते ।  
सखि इतास्मि तदा यदि हृद्यपि प्रियतमस्स मम व्यवधापितः

स्फुटतीति । हे भैमि, मदनोष्मणा कामज्वरेण, हारमणौ हृदयाल-  
ङ्काररत्ने स्फुटति विदलति सति, अद्य ते तव हृदयं वक्षोऽपि अलङ्कृतं न

भवतीत्यनलंकृतं अपरिष्कृतं जातम् । अथ हृदयमन्तरङ्गमप्यनलं नलर-  
हितं कृतमित्यर्थान्तरं मत्वोत्तरमाह—हे सखि, स प्रियतमः मम हृदयपि  
व्यवधापितो यदि दूरीकृतश्चेत् । दधातेर्ण्यन्तात्कर्मणि क्तः । “अतिही”  
इत्यादिना पुगागमः । तदा हतास्मि । वक्रोक्तिरलङ्कारः । लक्षणमुक्तम् ॥

इदमुदीर्य तदैव मुमूर्छं सा मनसि मूर्छितमन्मथपावका ।

क्व सहतामवलम्बलवच्छिदामनुपपत्तिमतीमपि दुःखिता ११०

इदमिति । सा भैमी, इदं पूर्वोक्तं सखि हतास्मीति वाक्यं उदीर्य  
उच्चार्य, तदैव मनसि मूर्छितमन्मथपावका प्रवृद्धकामानला सती, मुमूर्छं  
मुमोह । मूर्छा मोहसमुच्छ्राययोरित्यर्थद्वयेऽपि धातोः स्मरणात् । तथाहि,  
दुःखिता सञ्जातदुःखा, दुःखिनी सा । अनुपपत्तिमतीमनलंकृतमिति  
श्लेषशब्दश्रवणजन्य भ्रान्तिविषयत्वादनुपपन्नमपीत्यर्थः । अवलम्बलवस्य  
हृदयसङ्गतिमात्रलक्षणस्य प्राणाधारशस्यापि छिदामुच्छेदकं क्व । सहतां,  
कथं सहेदित्यर्थः । दुःखोद्विग्नस्य भ्रान्तमभ्रान्तं वानिष्टसंवेदनमतिदुःसह-  
मतो युक्तमस्या मूर्छनमिति भावः । अर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ ११० ॥

अधित कापि मुखे सलिलं सखी प्यधित कापि सरोजदलैः स्तनौ  
व्यधित कापि हृदि व्यजनानिलं न्यधित कापि हिमं सुतनो स्तनौ

अधितेति । कापि सखी सुतनोभ्यं मुखे सलिलं अधित आहित-  
वतीत्यर्थः । कापि स्तनौ सरोजदलैः प्यधित पिहितवती, ‘वष्टिवागुरि-  
छोपमवाप्योरुपसर्गयोः’ इत्यपेक्षारलोपः कापि हृदि व्यजनानिलं  
व्यधित विहितवती । तालवृन्तेन वीजयामासेत्यर्थः । कापि तनौ शरीरे  
हिमं चन्दनम् । चन्दनेऽपि हिमं विदुः इति विश्वः । न्यधित  
निहितवती ॥ १११ ॥

उपचचार चिरं मृदुशीतलैर्जलजजालमृणालजलादिभिः ।

प्रियसखीनिवहस्स तथा क्रमादियमवाप यथा लघु चेतनाम् ॥

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
many  
N



उपचचारेति । स प्रियसखीनिवहः मृदुशीतलैर्जलज्जालमृणालज-  
दिभिः, जलज्जालैः पद्मसमूहैः, मृणालैर्जलैः, आदिशब्दाद्यजनादिसा-  
धनविशेषैः क्रमाच्चिरं तथोपचचार । यथेयं भैमी लघु क्षिप्रं चेतनां  
संज्ञामवाप ॥ ११२ ॥

अथ कले कलय श्वसिति स्फुटं चलति पक्ष्म चले परिभावय ।  
अधरकम्पनमुन्नय मेनके किमपि जल्पति कल्पलते शृणु ११३

अथ भैम्याः कलादयस्सप्त सख्यस्तासां तद्दशापरीक्षान्वयप्राणां मिथः  
कलकलं श्लोकद्वयेनाह—अथेति । अथानन्तरं इति, गिरः शुश्रुविर इति  
सम्बन्धः । ता एवाह—हे कले स्फुटं व्यक्तं श्वसिति प्राणिति कलय आक-  
लय । हे चले, पक्ष्म नेत्रलोम चलति चक्षुरुन्मिषतीत्यर्थः । परिभावय  
परामृश । हे मेनके, अधरकम्पनमोष्ठचलनमुन्नय तर्कय । हे कल्पलते,  
किमपि जल्पति शृणु ॥ ११३ ॥

रचय चारुमते स्तनयोर्वृत्तिं गणय केशिनि कैश्यमसंयतम् ।  
अवगृहाण तरङ्गिणि नेत्रयोर्जलभराविति शुश्रुविरे गिरः ११४

रचयेति । हे चारुमते, स्तनयोर्वृत्तिमावरणं रचय । हे केशिनि, असं-  
यतं विस्वस्तं, कैश्यं केशसमूहं, “केशाश्वाभ्यां यज् छावन्यतरस्याम्” इति  
यन्प्रत्ययः । गणय चिन्तय । बधानेत्यर्थः । हे तरङ्गिणि, नेत्रयोर्जलभराव-  
श्रुप्रवाहौ, अवगृहाण बधान । इति गिरश्शुश्रुविरे श्रुताः ॥ ११४ ॥

कलकलस्स तदालिजनाननादुदलसद्विपुलस्त्वरितेरितैः ।  
यमधिगम्य सुतालयमेतवान् द्रुततरस्स विदर्भपुरन्दरः ॥ ११५ ॥

कलकल इति । तदा तस्मिन् सखीजनन्याकुलकाले, आलिजनान-  
नात् सखीमुखाध्वरितैः सम्भ्रमोक्तिभिः, विपुलो महान्, सः कलकलः उद-  
लसदुत्थितः । यं कलकलमधिगम्याकर्ण्य, स विदर्भपुरन्दरः भीमभूषति,  
द्रुततरोऽतिस्वरितः सुतालयमेतवान् कन्यान्तःपुरं प्राप्तवान् ॥ ११५ ॥



कन्यान्तःपुरबोधनाय यदधीकारान्न दोषा नृपं

द्वौ मन्त्रिप्रवरश्च तुल्यमगदंकारश्च तावच्चतुः ।

देवाकर्णय सुश्रुतेन चरकस्योक्तेन जानेऽखिलं

स्यादस्या नलदं विना न दलने तापस्य कोऽपि क्षमः ॥ ११६ ॥

कन्येति । कन्यान्तःपुरस्य बोधनाय योगक्षेमानुसन्धानाय, यदधी-  
काराद्ययोर्मन्त्रिवैद्ययोरधीकारान्नियोगात् । 'उपसर्गस्य घञ्यमनुष्ये बहुलम्'  
इति दीर्घः । दोषा परपुरुषप्रवेशादयो वातादयश्च न सन्तीति शेषः ।  
अस्ति भवति परोऽप्रयुज्यमानोऽप्यस्तीति वचनात् । तौ मन्त्रिप्रवरश्च अगद-  
मपरोऽगं, करोतीत्यगदङ्कारो वैद्यश्च । 'रोगहार्यगदङ्कारो भिषग्वैद्यश्चिकि-  
त्सक' इत्यमरः । कर्मण्यण्, 'कारे सत्यागदस्य' इति मुमागमः । द्वौ नृपं  
तुल्यमेकवाक्यमूचतुः । देव राजन्नाकर्णय, सुश्रुतेन सम्यक्कृतेन, चर एव  
चरको गूढचारः, तस्योक्तेन वाक्येन । अन्यत्र सुश्रुतेन चरकस्योक्तेन चर-  
कार्यप्रणीतग्रन्थेन, अखिलं तापनिदानं, जाने । अस्यास्तापस्य दलने निव-  
र्तने, नलं राजानं ददातीति नलदं, तत्संवदकं विना । 'आतोऽनुपसर्गोक्तः' ।  
अन्यत्र, नलदमुशीरं विना । 'मूलेऽस्योशीरमस्त्रियाम् । अभयं नलदं सेव्यम्'  
इत्यमरः । कोऽपि क्षमो न स्यात् । 'शक्ति लिङ्' इति शक्यार्थे लिङ् ।  
अत्र द्वयोरपि नलदयोः प्रकृतत्वात् केवलप्रकृतदलेषोऽलङ्कारः ॥ ११६ ॥

ताभ्यामभूद्युगपदप्यभिधीयमानं

भेदव्ययाकृति मिथःप्रतिघातमेव ।

श्रोत्रे तु तस्य पपतुर्नृपतेर्न किञ्चि-

द्वैभ्यामनिष्टशतशङ्कितयाकुलस्य ॥ ११७ ॥

ताभ्यामिति । ताभ्यां मन्त्रिभिषगभ्यां, भेदव्ययो नामाभेदः स एवा-  
कृतिपस्य तत् भेदव्ययाकृति, अभिन्नाकारमेकरूपं यथा तथा, युगपदेकदा,

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men an  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week!  
get al  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
D

अभिधीयमानं नलदादिवाक्यमिति शेषः । मिथोऽन्योन्यं प्रतिघातो रोधो  
यस्य तन्मिथः प्रतिघातं मिथोभिन्नमेवाभूत् । अभिधानयौगपद्यादेकशब्दा-  
च्चाभिज्ञार्थैकवाक्यवत् प्रतीयमानमपि तत् भिन्नार्थं वाक्यद्वयमेवासीदि-  
त्यर्थः । राज्ञस्तु न तत्र दृष्टिरित्याह । भैम्यां विषये अनिष्टशतशङ्कितया  
अनिष्टानेकशङ्कावत्त्वेन आकुलस्य विह्वलचित्तस्य, 'प्रेम पश्यति भयान्यप-  
देऽपि' इति न्यायादिति भावः । तस्य नृपतेः भीमस्य श्रोत्रे तु किञ्चिन्न  
पपतुः न किञ्चिदर्थं जगृहतुः । व्याकुलान्तःकरणतया तद्वाक्ये नातीव कर्ण  
दत्तवानित्यर्थः ॥ ११७ ॥

द्रुतविगमितविप्रयोगचिह्नमपि तनयां नृपतिः पदप्रणम्राम् ।  
अकलयदसमाशुगाधिमग्नं भ्रष्टिति पराशयवेदिनो हि विज्ञाः ॥

द्रुतेति । नृपतिः द्रुतविगमितविप्रयोगचिह्नं द्वागपसारितशिशिरोप-  
चारचिह्नमपि, पदप्रणम्रं पादपतितां, उपसर्गादसमासेऽपि णोपदेशस्य  
इति णत्वम् । तनयामसमाशुगाधिमग्नं मदनव्यथामग्नं, अकलयन्निश्चि-  
कोय । तथाहि विज्ञाः प्रवीणाः । 'प्रवीणे निपुणाभिज्ञविज्ञनिष्णातशिक्षिता'  
इत्यमरः । शब्दित्यविलम्बेन, पराशयवेदिनो हि प्रकाशकलिङ्गमन्तरेण  
आकारमात्रेण परेक्षितं निश्चिन्वन्तीत्यर्थः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽ-  
र्थान्तरन्यासः ॥ ११८ ॥

व्यतरदथ पिताशिषं सुतायै नतशिरसे मुहुर्लज्जमय्य मौलिम् ।  
दयितमभिमतं स्वयंवरे त्वं गुणमयमाप्नुहि वासरैः कियद्भिः ॥

व्यतरदिति । अथ पिता भीमः नतशिरसे लज्जानतमुखायै सुतायै  
दमयन्त्यै, मौलिं मुखमुल्लमय्य । हे वत्से, कियद्भिः कतिपर्यैरेव वासरैः  
स्वयंवरे त्वं गुणमयं गुणाढ्यमभिमतं दयितमाप्नुहीत्याशिषं मुहुर्व्यतरत् ॥  
तदनु स तनुजासखीरवादीत्तुहिनऋतौ गत एव हीदृशीनाम् ।  
कुसुममपि शरायते शरीरे तदुचितमाचरतोपचारमस्याम् ॥

तदन्विति । तदनु आशीर्वादानन्तरं, 'अनुलक्षणे' इति कर्मप्रवचनी-  
यसंज्ञा । स नृपस्तनुजासखीः सुतावयस्याः, अवादीदूचे । किं तत्तदाह—  
हि यस्मात्, तुहिनऋतौ शिशिरकाले, 'कृत्यकः' इति प्रकृतिभावः । गते  
निर्गत एव वसन्ते पुष्पपरिणामात्तापस्य दुःसहत्वाच्चेति भावः । इदृशीनां  
कोमलाङ्गीनां यौवनप्रविष्टानां शरीरे कुसुममपि शरायते शरवदाचरति ।  
तद्वदुःसहं भवति । एकत्र गात्रमार्दवादन्त्यत्र मदनबाणत्वाच्चेति भावः ।  
तत्तस्मादस्यां कोमलास्यां युवत्यां च उचितं, योग्यमुपचारं, प्रतीकारमा-  
चरत ॥ १२० ॥

कतिपयदिवसैर्वयस्यया वः स्वयमभिलष्य वरिष्यते वरीयान् ।  
क्रशिमशमनयानया तदाप्तुं रुचिरुचिताथ भवद्विधाभिधाभिः ॥

कतीति । किंच, कतिपयदिवसैः अल्पदिनैरेव, वो युष्माकं, वयस्यया  
सख्या मैत्र्या वरीयान् श्रेष्ठः पुमान् स्वयमभिलष्य कामयित्वा वरिष्यते ।  
यं कामयते तं वरिष्यतीत्यर्थः । तत्तस्मादथेदानीं, अनया दमयन्त्या (कन्यां),  
भवतीनां विधेय विधा यासां भवद्विधानां सखीनां, सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे  
पुंवद्भावः । अभिधाभिरुक्तिभिर्यां क्रशिमशमना कादर्यनिवर्तना तथा उपा-  
यभूतया रुचिः कान्तिः, प्रीतिश्च, आप्तुमुचिता आप्तव्या, स्वयंवरपर्यन्तं  
भवदुपलालनावचनैः खेदं विहाय प्रसन्नया सन्तुष्टया, च स्थातव्यमित्यर्थः ।  
द्रुतेत्यादिश्लोकचतुष्टयं पुष्पिताग्रावृत्तम् ॥ १२१ ॥

एवं यद्वदता नृपेण तनया नापृच्छि लज्जापदं  
यन्मोहस्मरभूरकल्पि वपुषः पाण्डुत्वतापादिभिः ।

यच्चाशीः कपटादवादि सदृशी स्यात्तत्र या सान्त्वना  
तन्मत्वालिजनो मनोऽब्धिमतनोदानन्दमन्दाक्षयोः ॥

एवमिति । एवं वदता नृपेण, तनया दमयन्ती, लज्जापदं लज्जाहेतुं,  
नापृच्छि न पृच्छति यत् । ज्ञातांशे प्रश्नायोगादिति भावः । पृच्छेदुर्हादित्-

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mor  
sixty.  
them.  
triumph  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get all  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
N

त्वादप्रधाने कर्मणि लुङ् । मोहो मूर्छा च वपुषः पाण्डुत्वतापादिमिलिङ्गैः  
स्मरभूः कामजोऽकल्पि निश्चित इति यत् । तत्र तस्यां पुत्र्यां, सङ्की  
अनुरूपा या सान्त्वना लालनोक्तिस्स्यात् । सा चाशीः कपटाद्वितमाप्नु-  
हीत्याम्नीर्वादव्याजादवादीति च यत्, तत्सर्वं मत्वालोच्य, आलिबर्गः मनः  
स्वचित्तं, आनन्दमन्दाक्षयोः अलिधमतनोत् । लज्जानन्दसागरीचकारेत्यर्थः ।  
स्वेष्टसिद्धेरानन्दः स्वरहस्यप्रकाशनालज्जा ॥ १२२ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजमुकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

तुर्यस्थैर्यविचारणप्रकरणभ्रातर्ययं तन्महा-

काव्येऽत्र व्यगलन्नलस्य चरिते सर्गो निसर्गोज्ज्वलः ॥

श्रीहर्षमिति । श्रीहर्षमित्यादि सुगमम् । तुर्यश्चतुर्थः । “चतुरश्छयता-  
बाधक्षरलोपश्च” इति साधुः । स्थैर्यविचारणं नाम स्वप्रणीतप्रकरणं तद्  
भ्रातरि तत्समानकर्तृक इत्यर्थः ॥ १२३ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्यायकोलचल-

मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवातुसमाख्याने

चतुर्थः सर्गः समाप्तः ॥ ४ ॥



\* पञ्चमः सर्गः \*

यावदागमयतेऽथ नरेन्द्रान् स स्वयंवरमहाय महीन्द्रः ।

तावदेव ऋषिरिन्द्रदिदृक्षुर्नारदस्त्रिदशधाम जगाम ॥ १ ॥

अथ दमयन्तीस्वयंवराय इन्द्राद्यागमनं वक्तुं तदुपयोगितया नारद-  
स्येन्द्रलोकगमनमाह—यावदिति । अथ स महीन्द्रो भीमभूपतिः, स्वयंवर-  
महाय स्वयंवरोत्सवाय, नरेन्द्रान्, यावदागमयते आगमनेनानयनेन  
विलम्बत इत्यर्थ आगमे क्षमायामात्मनेपदं वक्तव्यम् । क्षमोपेक्षाकालहरण-  
मिति काशिका । तौ तौ ऋषिर्नारदः, 'ऋत्यक' इति प्रकृतिभावः । इन्द्रं  
दिदृक्षुर्नारदिरिन्द्रदिदृक्षुस्सन्, मधुपिपासुवत् । गम्यादिपाठाद्द्वितीयासमासः ।  
त्रिदशधाम स्वर्गं प्रति जगाम । सर्गेऽत्र स्वागता वृत्तम् । 'स्वागतेति रन-  
भाद्गुरुयुग्मम्' इति लक्षणात् ॥ १ ॥

नात्र चित्रमनु तं प्रययौ यत्पर्वतस्स खलु तस्य सपत्नः ।

नारदस्तु जगतो गुरुश्चैविस्मयाय गगनं विललंघे ॥ २ ॥

अथ षड्भिस्तद्गमनप्रकारं वर्णयति—नेत्यादि । पर्वतो नारदसखो  
मुनिः शैलश्च । 'पर्वतश्शैलदेवप्यौः' इति विश्वः । नारदमनुप्रययाविति यत् ।  
अत्र चित्रमाश्रयं न । कुतः स पर्वतस्तस्य नारदस्य सपक्षस्सखा खलु  
पक्षवांश्चेति गम्यते । उभयथाप्यनुयानं युक्तमेवेति न चित्रमित्यर्थः । किंतु,  
जगतो लोकस्य, उच्चैरुन्नतः, गुरुराचार्यः तस्मादलबुधः, स नारदस्तु,  
विस्मयाय गगनं विललंघे लंघयामास । तल्लंघनं विस्मयाय भवतीत्यर्थः ।  
गुरुद्रव्यस्य पतनार्हस्य उत्पतनं विरुद्धमिति श्लेषोत्थापितो विरोधाभा-  
सोऽलङ्कारः ॥ २ ॥



गच्छता पथि विनैव विमानं व्योम तेन मुनिना विजगाहे ।

साधने हि नियमोऽन्यजनानां योगिनां तु तपसाखिलसिद्धिः

गच्छतेति । पथि विमानं व्योमयानं विनैव गच्छता तेन मुनिना, व्योम विजगाहे प्रविष्टम् । तथाहि, साधने उपाये नियमोऽवश्यंभावः क्रियासिद्धौ नियमेन साधनान्तरापेक्षेत्यर्थः । अन्यजनानामस्मदादीनां, योगिनां तु, तपसा योगधर्मेणैवाखिलसिद्धिः सर्वकार्यसिद्धिर्हि, तस्मान्महायोगिनोऽस्य किं विमानेनेति भावः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ३ ॥

खण्डितेन्द्रभवनाद्यभिमानान् लंघते स्म मुनिरेष विमानान् ।  
अर्थितोऽप्यतिथितामनुमेने नैव तत्पतिभिरंग्रिविनम्रैः ॥ ४ ॥

खण्डितेति । एष मुनिः, खण्डितो निरस्तः, इन्द्रभवनादीनामभिमानोऽहङ्कारो यैस्तान् ततोऽपि समृद्धानित्यर्थः । विमानान् देवगृहान्, लंघते स्म अतिचक्राम । किं बहुना, अङ्ग्रिविनम्रैः पादपतितैः, तत्पतिभिर्विमानाध्यक्षैर्देवैः अर्थितः प्रार्थितोऽपि, अतिथितामातिथ्यं, नैवानुमेने । एतन्मात्रविलम्बनासहिष्णुतयेत्यर्थः ॥ ४ ॥

तस्य तापनभिया तपनः स्वं तावदेव समकोचयदर्चिः ।

यावदेष दिवसेन शशीव द्रागतप्यत न तन्महसैव ॥ ५ ॥

तस्येति । तपनोऽर्कः, तस्य मुनेः (कर्मणि), तापनाद्विया, सन्तापोऽस्य भविष्यतीति भयेन स्वमात्मीयमर्चिस्तेजस्तावदेव प्रागेव समकोचयत् सङ्कोचितवान् । यावदेषः तपनो दिवसेन दिवा आतपेन, स्वौजसा शशीव, तन्महसा तस्य तेजसेव द्राक् सपदि स्वयमेव नातप्यत मुनितापनादात्महानेर्वरमात्मसङ्कोच इति मत्वा मन्दप्रकाशः स्थित इत्यर्थः । तथा च, सूर्यादपि तेजिष्ठो मुनिरिति भावः ॥ ५ ॥

पर्यभूद्दिनमणिर्द्विजराजं यत्करैरह तेन तदा तम् ।

पर्यभूत् खलु करैर्द्विजराजः कर्म कस्स्वकृतमत्र न भुङ्क्ते ॥६॥

पर्यभूदिति । दिनमणिस्सूर्यः, द्विजराजं चन्द्रं, ब्राह्मणोत्तमञ्च, करैरंशुभिः, हस्तैश्च, पर्यभूत्, परिभूतवानिति यत् । तेन परिभवेन (हेतुना) तदा नारदागमनकाले, तं दिनमणिं, द्विजराजो ब्राह्मणोत्तमश्चन्द्रश्च, करैरंशुभिर्हस्तैश्च, पर्यभूत् । अहह । स्वकृतद्विजराजपरिभवदोषात् स्वयमद्य तेन परिभूत इत्यर्थः । तथा हि, अत्र जीवलोके कः स्वकृतं (कर्म) न भुङ्क्ते । सर्वेणपि स्वकर्मफलमनुभाव्यमेवेत्तदर्थान्तरन्यासार्थः ॥ ६ ॥

विष्टरं तदकुशालिभिरद्भिः पाद्यमर्घ्यमथ कच्छरुहाभिः ।

पद्मवृन्दमधुभिर्मधुपर्कं स्वर्गसिन्धुरदितातिथयेऽस्मै ॥ ७ ॥

विष्टरमिति । अथ स्वर्गसिन्धुर्मन्दाकिनी, अतिथये अस्मै नारदाय, तदकुशानामालिभिरावलिभिर्विष्टरमासनं, “वृक्षासनयोर्विष्टरः” इति षत्वनिपातः । अद्भिः पाद्यं पादार्थं जलं, कच्छरुहाभिर्लताभिः, अर्घ्यं अर्घार्थं पुष्पफलादि, “पादार्घ्याभ्याञ्च” इति तादर्थ्यं यत्प्रत्ययः । पद्मवृन्दानां मधुभिर्मकरन्दैः, मधुपर्कञ्च, अदित दत्तवती । ददातेर्लुङि तद्ध ॥ ७ ॥

स व्यतीत्य वियदन्तरगाधं नाकनायकनिकेतनमाप ।

सम्प्रतीर्य भवसिन्धुमनादिं ब्रह्म शर्मभरचारु यतीव ॥८॥

स इति । स मुनिः, अगाधं वियदन्तर्नभोऽभ्यन्तरं, व्यतीत्य । नाकनायकनिकेतनं इन्द्रभवनं, यती योगी, अनादिं, भवसिन्धुं संसारान्धिं, सम्प्रतीर्य शर्मभरचारु परमानन्दसुन्दरं, ब्रह्म परमात्मानमिव आप ॥ ८ ॥

अर्चनाभिरुचितोच्चतराभिश्चारु तं सदकृतातिथिमिन्द्रः ।

यावदर्हकरणं किल साधोः प्रत्यवायधुतये न गुणाय ॥९॥

अर्चनाभिरिति । इन्द्रः, तमतिथिं मुनिं, उचितद्विहितात्, उच्चतरा-

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mor  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week t  
get al  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man

भिरधिकाभिः, अर्चनाभिः पूजाभिः, चारु सदकृत सत्कृतवान्, आदत्तवानित्यर्थः । “आदरानादरयोः सदसती” इति निपातनात् प्राक् प्रयोगः । अधिकाचरणे हेतुमाह—यावदहं यावदुक्तं, “यावदवधारणे” इत्यव्ययीभावः । यावदहस्य करणम् इति षष्ठीतत्पुरुषः । साधोः श्रद्धालोः प्रत्यवायधुतये अकरणदोषनिवारणाय गुणायोत्कर्षाय न किल न खलु । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ९ ॥

नामधेयसमतासखमद्रेरद्रिभिन्मुनिमथाद्रियत द्राक् ।

पर्वतोऽपि लभतां कथमर्चां न द्विजस्स विबुधाधिपलम्भी १०

नामधेयेति । अथ नारदसत्कारानन्तरं, अद्रिभिदिन्द्रः अद्रेः पर्वतस्व, नामधेयसमतया नामसामान्येन सखायं तत्सखं मुनिं पर्वताख्यं, द्राक् द्रुतमाद्रियत सत्कृतवान् । पर्वतः पर्वतारः कथं सत्कारभलभतेत्यत्राह—पर्वतोऽपि स द्विजो विबुधाधिपं देवेन्द्रं, पण्डितोत्तमं च लभते प्राप्नोतीति तल्लम्भी । “विबुधः पण्डिते देवे” इति विश्वः । स मुनिः कथमर्चां पूजां, न लभतां, लभतामेवेत्यर्थः । द्विजोऽभ्यागतो महतः प्रतिपक्षादपि विवेकिनः पूजां लभत इति भावः ॥ १० ॥

तद्भुजादतिवितीर्णसपर्याद्बोद्धुमानपि विवेद मुनीन्द्रः ।

स्वः सहस्थितिमुशिक्षितया तान् दानपारमितयैव वदान्यान् ॥

तदिति । मुनीन्द्रो नारदस्तान् प्रसिद्धान् बोद्धुमान् कल्पवृक्षानपि, अतिवितीर्णसपर्यादतिमात्रपूजात्, तस्येन्द्रस्य, भुजादस्तादेव, गुरोः, स्वः स्वर्गो सहस्थित्या सहवासेन, मुशिक्षितया स्वभ्यस्तया, दानपारमिता नाम दानकर्तव्यताप्रतिपादको ग्रन्थविशेषः । तयैव कारणेन वदान्यान् विवेद । इन्द्रहस्तः कल्पवृक्षाणामपि दानविद्योपदेष्टेत्युत्प्रेक्षितवानित्यर्थः । कल्पवृक्षातिशाय्यौदार्यमस्येति भावः ॥ ११ ॥

मुद्रितान्यजनसङ्कथनस्सन्नारदं बलरिपुस्समवादीत् ।

आकरस्वपरभूरिकथानां प्रायशो हि सुहृदोःसहवासः ॥१२॥

मुद्रितेति । बलरिपुरिन्द्रः, मुद्रितान्यजनसंकथनो निवारितेतरजनाला-  
पस्सन्, नारदं समवादीत् । तेन सह सँल्लापमकार्षीदित्यर्थः । किं संवाद्यं  
तदाह-प्रायशः सुहृदोर्मित्रयोस्सहवासस्सङ्गमः, स्वे आत्मीयाः परे च स्वपरे  
तेषां याः भूरयः कथाः प्रसङ्गास्तासां आकरः खनिर्हि, इष्टालापानामियत्ता-  
भावात् संवादसिद्धिरित्यर्थान्तरन्यासाभिप्रायः ॥ १२ ॥

तं कथानुकथनप्रसृतायां दूरमालपनकौतुकितायाम् ।

भूभृतां चिरमनागमहेतुं ज्ञातुमिच्छुरबदच्छतमन्युः ॥ १३ ॥

तमिति । शतमन्युश्शतक्रतुः । 'मन्युर्दैन्ये क्रतौ क्रुधि' इत्यमरः ।  
आलपनकौतुकितायां आभाषणोत्कण्ठायां, दूरं कथानुकथनप्रसृतायां उत्तर-  
प्रत्युत्तराभ्यां दूरङ्गतायां सत्यां, प्रसक्तानुप्रसक्त्या, सङ्गत्येत्यर्थः । चिरं  
चिरात्प्रभृति । भूभृतां राज्ञां, अनागमनहेतुं ज्ञातुमिच्छुस्सन् । तं नारदं,  
अवददपृच्छदित्यर्थः ॥ १३ ॥

प्रागिव प्रसुवते नृपवंशाः किन्तु सम्प्रति न वीरकरीरान् ।

ये परप्रहरणैः परिणामे विक्षताः क्षितितले निपतन्ति ॥ १४ ॥

प्रागिति । नृपवंशाः राजकुलानि नृपा एव वंशाः वेणवश्च । 'वंशो  
वेणौ कुले वर्ये' इति विश्वः । प्राक् पूर्वमिव । सम्प्रति, वीरानेव करोरान-  
ङ्कुरान् । 'वंशाङ्कुरे करीरोऽस्त्री' इत्यमरः । न प्रसुवते न जनयन्ति । किं-  
रत आह । य इति । ये वीरकरीराः, परिणामे परिपक्वावस्थायां, परेषाम-  
रीणां अन्येषां च । 'परं दूनान्यमुख्येषु परोऽरिपरमात्मनोः' इति वैजयन्ती ।  
प्रहरणैरायुधैः दाबादिभिश्च, विक्षतास्तन्तः क्षितितले निपतन्ति ॥ १४ ॥

पार्थिवं हि निजमाजिषु वीरा दूरमूर्ध्वगमनस्य विरोधि ।

गौरवाद्गुरपास्य भजन्ते मत्कृतामतिथिगौरवञ्छ्रद्धिम् ॥ १५ ॥

ततः किमत आह—पार्थिवमिति । वीराः पूर्वोक्ताः रणपातिनः, पार्थिवं पृथिवीविकारं, अत एव गौरवात् गुरुत्वगुणयोगित्वादूर्ध्वगमनस्योत्प-

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mor  
sixty.  
them.  
trump  
men at  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week t  
get all  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
many  
NTS



तनकमणः, पार्थिवत्वादूर्ध्वलोकप्राप्तेश्च, दूरमत्यन्ते विरोधि निजं वपुः,  
आजिषु युद्धेषु अपास्य मत्कृतामतिथिसत्कारस्तस्य ऋद्धिं समृद्धिं,  
“ऋत्यकः” इति प्रकृतिभावः । भजन्ते । तादृग्वीरालाभे स्वस्यातिथिलाभो  
न स्यादिति भावः ॥ १५ ॥

साभिशापमिव नातिथयस्ते मां यदद्य भगवन्नुपयान्ति ।

तेन न श्रियमिमां बहुमन्ये स्वोदरैकभृतिकार्यकदर्याम् ॥१६॥

ननु तदलाभे तेषामेव सत्कारहानिस्तव तु न कदाचित् क्षतिरित्यत  
आह—साभिशापमिति । हे भगवन् मुने, ते वीराः अतिथयः, अभिशा-  
पेन सह वर्तन्ते इति साभिशापं मिथ्याभिशापमिव । ‘अथ मिथ्याभिशापं  
अभिशापम्’ इत्यमरः । मामद्य नोपयान्तीति यत् । तेन हेतुना । स्वोदर-  
स्यैकस्यैव, भृतिकार्येण पोषणकृत्येन कदर्या कृपणाम् । ‘कदर्थे कृपणक्षुद्र’  
इत्यमरः । “आत्मानं धर्मकृत्यं च पुत्रदाराश्च पीडयेत् । लोभाद्यः पितरौ  
भ्रातृन् स कदर्थ इति स्मृतः” इति च । इमां श्रियं न बहु मन्ये अतिथि-  
सत्कारशून्यस्य श्रीवैफल्यमेव क्षतिरिति भावः ॥ १६ ॥

पूर्वपुण्यविभवव्ययलब्धास्सम्पदो विपद एव विमृष्टाः ।

पात्रपाणिकमलार्पणमासां तासु शान्तिकविधिर्विधिदृष्टः १७

पूर्वेति । पूर्वपुण्यविभवस्य व्ययेन लब्धास्सम्पदो विमृष्टाः विचारिताः  
विपद एव । सद्यः स्वोदयेन पुरा कृतसुकृतनाशकरत्वादिति भावः । तासु  
विपत्स्वापद्रूपसम्पत्सु । आसां सम्पदां पात्राणां विद्याजातितपोवृत्तसम्प-  
न्नानां पाणिकमलेष्वर्पणं दानमेव विधिदृष्टशास्त्रदृष्टः शान्तिकविधिः  
शान्तिकर्मानुष्ठानं, नष्टसुकृतादपि उत्कृष्टसुकृतोत्पादनादिति भावः । अनेन  
बीजाङ्कुरन्याय उक्तः ॥ १७ ॥

तद्विमृज्य मम संशयशिल्पि स्फीतमत्र विषये सहसाद्यम् ।

भूयतां भगवतश्श्रुतिसारैरद्य वारिभरघमर्षणऋग्भिः ॥१८॥



तदिति । तत्तस्मात्, अत्र विषये अस्मिन्नर्थे, मम संशयस्य शिल्पि  
तज्जनकं स्फीतं प्रभूतं, अधमेनः तन्मूलत्वान्मिथ्याज्ञानस्येति भावः । यद्वा,  
संशयः शिल्पि जनको यस्य तदघं दुःखं, दुःखः हेतुत्वात्संशयस्येति  
भावः । 'दुःखैर्नोव्यसनेष्वघम्' इति वैजयन्ती । सहसा विमृज्य निवर्त्य,  
भगवतो वाग्भिरद्य श्रुतिसारैर्वेदसारैः, कर्णाभ्युत्थैश्च । अधमर्षणत्रयभिः  
अधमर्षणीभिः ऋषिभिः । "स्त्रियाः पुंवत्" इत्यादिना पुंवद्भावः । भूयताम् ।  
भावे लोट् । राज्ञामनागमनकारणमसंदिग्धं ब्रूहीत्यर्थः । अत्र मुनिवाक्ये-  
ष्वारोप्यमाणस्य अधमर्षणत्वस्य प्रकृताघहरणोपयोगात् परिणामालङ्कारः ।  
"आरोप्यमाणस्य प्रकृतोपयोगित्वे परिणामः" इति लक्षणात् ॥ १८ ॥

इत्युदीर्य मघवा विनयार्थं वर्धयन्नवहितत्वभरेण ।

चक्षुषां दशशतीमनिमेषां तस्थिवान्मुनिमुखे प्रणिधाय ॥१९॥

इतीति । मघवा इन्द्रः, इत्युदीर्य अवहितत्वभरेण एकाग्रतातिशयेन  
विनयार्थं विनयातिशयं वर्धयन्ननिमेषाञ्चक्षुषां दशशतीं सहस्रं, "तद्धितार्थं"  
इत्यादिना समाहारे द्विगावकारान्तोत्तरपदत्वात् स्त्रियां "द्विगोः" इति  
लृप् । एतेन शतमखी व्याख्याता । मुनिमुखे प्रणिधाय तस्थिवान् तस्थौ ।  
लिटः कसुरादेशः ॥ १९ ॥

वीक्ष्य तस्य विनये परिपाकं पाकशासनपदं स्पृशतोऽपि ।

नारदः प्रमदगद्गदयोक्त्या विस्मितः स्मितपुरस्सरमाख्यत् २०

वीक्ष्येति । नारदः पाकशासनपदं स्पृशतोऽपीन्द्रत्वे तिष्ठतोऽपि । त-  
स्येन्द्रस्य विनये परिपाकं प्रकर्षं वीक्ष्य विस्मितस्तन् सविस्मयस्तन् कर्तरि  
क्तः । प्रमदगद्गदयोक्त्या हर्षविस्वरथा वाचा स्मितपुरस्सरं स्मितपूर्वमा-  
ख्यदाचक्षे । "अस्यतिवक्तिख्यातिभ्योऽङ्" इत्यङ्प्रत्ययः ॥ २० ॥

भिक्षिता शतमखी मुकुतं यत्तत्परिश्रमविदः स्वविभूतौ ।

तत्फले तव परं यदि देला क्लेशलब्धमधिकादरदं तु ॥२१॥

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Edc  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Ex  
them  
of th  
then  
mar  
NE  
still

भिञ्चितेति । शतानां मखानां समाहारः शतमखी (दात्री), यत् सुकृतं  
 भिक्षिता याचिता । भिक्षेः दुहादित्वादप्रधाने कर्मणि क्तः । तत्फले तस्य  
 सुकृतस्य, फले, स्वविभूतौ निजैश्वर्ये हेला अवज्ञा अनास्था यदि । 'हेला-  
 वज्ञा' इति वैजयन्ती । तत्परिश्रमविदो याज्जाक्लेशाभिज्ञस्य तव परं केवलं  
 तवैव । नान्यस्येत्यर्थः । 'परं' स्यादुत्तमानाप्तवैरिदूरेषु केवले इति विश्वः ।  
 याचक एव याचकदुःखं जानातीति भावः । ननु धनिनां दातृत्वे किं चिदं  
 तद्वाह—क्लेशेति । सत्यं क्लेशलब्धं तु अधिकादरदं अतिलोभकारि दुस्त्यजं,  
 त्वन्तु मखशतक्लेशलब्धमप्यैश्वर्यमर्थिसात्करोषीति कथं न चित्रमित्यर्थः ।  
 अत्र क्लेशवाक्येन हेलात्वसमर्थनाद्वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः । हेतो-  
 र्वाक्यपदार्थत्वे काव्यलिङ्गमुदाहृतम्' इति लक्षणात् ॥ २१ ॥

सम्पदस्तव गिरामपि दूरा यन्न नाम विनयं विनयन्ते ।

श्रद्धाति क इवेह न साक्षादाहं चेदनुभवः परमाप्तः ॥२२॥

सम्पद इति । किं बहुना, तव सम्पदो गिरामपि दूराः अगोचराः  
 कुतः, यद्यस्माद्विनयं न विनयन्ते नाम न लुम्पन्ति खलु । नयतेर्लट् ।  
 "स्वरित" इत्यादिना आत्मनेपदं "कर्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि" इत्यस्मादिति  
 केचित् । तदसत् । सम्पदां कर्तृणां अचेतनत्वेन कर्मणो विनयस्येन्द्रियनि-  
 ष्टत्वेन चाकर्तृस्थत्वादिति । अतः स्तोतुमशक्या इत्यर्थः । किं त्विह विनयो-  
 चरत्वे परमाप्तः प्रमाणभूतः साक्षादनुभवः प्रत्यक्षादनुभवः, नाह चेत्क  
 इव को वा श्रद्धाति विश्वसिति न कश्चिदित्यर्थः । त्वत्सम्पदां विनयो-  
 चरत्वे साक्षादनुभवतां मादृशमेव श्रद्धा जायते नान्येषां, प्रायेणान्यत्र  
 सम्पदां विनयहारित्वात् । किं बहुना, वयमपि न श्रद्धाम इति भावः ।  
 अत्र सम्पदां वागोचरत्वेऽपि तदगोचरत्वोक्त्या असम्बन्धरूपातिशयोक्तिः ।

श्रीभरानतिथिसात्करवाणि स्वोपभोगपरता न हितेति ।

पश्यतो बहिरिवान्तरपीयं दृष्टिसृष्टिरधिका तव कापि ॥२३॥

श्रीभरानिति । श्रीभरान् सम्पदुच्छ्रयान् अतिथिसात् दानेनातिथ्य-

धीनं, “देये आ च” इति चकारात् सातिप्रत्ययः । करवाणि कुर्याम् ।  
विध्यर्थे लोट । “आडुत्तमस्य पिच्च” इति मेनिः । स्वोपभोगपरता आत्म-  
म्भरित्वं, न हिता न श्रेयस्करीति पश्यतो जानतः प्रेक्षमाणस्य च तव बहि-  
रिव देह इव अन्तरात्मन्यपि कापीयं दृष्टिसृष्टिः ज्ञानसृष्टिरक्षिसृष्टिश्च । ‘दृष्टि-  
ज्ञानेऽक्षिदर्शने’ इत्यमरः । अधिका असाधारणी । द्वयोरपि दृष्ट्योः श्लिष्ट-  
शब्दोपात्तयोरभेदाध्यवसायेन बहिरिवेत्युपमा ॥ २३ ॥

आः स्वभावमधुरैरनुभावैस्तावकैरतितरान्तरलास्मः ।

द्यां प्रशाधि गलितावधिकालं साधु साधु विजयस्व विडौजः ॥

आ इति । बिडं भेदकम् । बिड भेदने । इगुपधलक्षणः कः । तदोजो  
यस्य तस्य सम्बुद्धिः हे बिडौजः !, स्वभावमधुरैः निसर्गारमणीयैः, तवमे  
तावकाः, “तवकममकावेकवचने” इत्यणि तवकादेशः । तैरनुभावैरैश्वर्यैरति-  
तरामत्यन्तम्, अव्ययादामुप्रत्ययः । तरलाः लोलाः आनन्दलहरीमग्नाः स्म  
इत्यर्थः । आ इत्यानन्दास्वादानुकारः । गलितावधिकालमनन्तकालम् ।  
अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । द्यां स्वर्गं साधु प्रशाधि पालय । साधु, विजयस्व  
सर्वोत्कृष्टो भव । “विपराभ्यां जेः” इत्यात्मनेपदम् ॥ २४ ॥

सङ्ख्यविज्ञततनुस्रवदस्रत्तालिताखिलनिजायलघूनाम् ।

यत्त्विहानुपगमशृणु राज्ञां तज्जगद्युवमुदं तमुदन्तम् ॥ २५ ॥

एवमिन्द्रमभिनन्द्य, तत्प्रश्नस्योत्तरमाह—सङ्ख्येति । सङ्ख्ये समरे,  
विक्षताभ्यः प्रहृताभ्यः तनुभ्यो गात्रेभ्यः, स्रवद्भिरस्रैरसृग्भिः क्षालितानि  
निर्गितानि अखिलानि निजान्यधानि येषां तेषामत एव लघूनां निर्भाराणां  
राज्ञां यद्यस्मात् कारणादिह स्वर्गेऽनुपगमो नागमः तत्कारणभूतं जगत्सु वे  
युवानः तेषां मुदमानन्दकारणं असाधारणार्थं, अमेदेन व्यपदेशः । तं  
प्रसिद्धं उदन्तं वार्ताम् । ‘वार्ता प्रवृत्तिवृत्तान्तं उदन्तः’ इत्यमरः । शृणु ।  
अथ क्षालिताद्यपदार्थस्य विशेषणत्वात् लघुत्वहेतुत्वात् पदार्थहेतुकं कान्य-  
लिङ्गमलङ्कारः ॥ २५ ॥

सा भुवः किमपि रत्नमनर्थं भूषणं जयति तत्र कुमारी ।

भीमभूपतनया दमयन्ती नाम या मदनशस्त्रममोघम् ॥२६॥

सेति । भुवो भूषणं किमप्यनर्थममूल्यं रत्नम् । असाधारणं स्त्रीरामि-  
त्यर्थः । कुमारी कन्या, अनुद्वेत्यर्थः । सा दमयन्ती नाम भीमभूपतनया  
तत्र भुवि जयति । सर्वोत्कर्षेण जागति, या अमोघं मदनशस्त्रम् ॥ २५ ॥

सम्प्रति प्रतिमुहूर्तमपूर्वा कापि यौवनजवेन भवन्ती ।

आशिखं सुकृतसारभृते सा कापि यूनि भजते किल भावम् ॥

अथेन्द्रमत्सरोत्पादनाय तस्याः पुरुषान्तरासक्तिञ्च वक्ति—सम्प्रतीति ।  
सम्प्रतीदानीं, सा दमयन्ती, यौवनस्य जवेनोद्भववेगेन, प्रतिमुहूर्तं काव्य-  
पूर्वा लावण्यमयावयवपोषविशेषा भवन्ती । आशिखं शिखापर्यन्तं,  
अभिधावव्ययीभावः । सुकृतसारभृते उत्कृष्टपुण्यभृते ईदृग्भाग्यसम्पन्न  
इत्यर्थः । कापि कस्मिन्नपि यूनि भावमनुरागं भजते । किलेत्येतिह्ये ॥ २७ ॥

कथ्यते न कतमस्स इति त्वं मां विवक्षुरसि किं चलदोष्टः ।

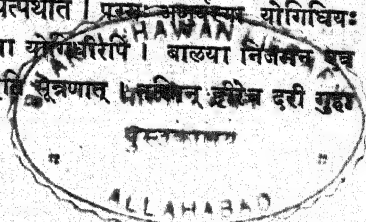
अर्धवर्त्मनि रुणत्सि न पृच्छां निर्गमेण न परिश्रमयैनाम् ॥

कथ्यते इति । किञ्च, चलदोष्टस्त्वं स युवा कतम इति मां विवक्षुर्व-  
क्तुमिच्छुरसि किम् । तर्हि अर्धवर्त्मन्यर्धोक्ते पृच्छां प्रश्नं, भिदादित्वादङ् ।  
न रुणत्सीति काकुः । एनां पृच्छां निर्गमेनोच्चारणेन न परिश्रमय मा खेदय ।  
कुतः, न कथ्यते । यतः पृष्टोऽपि न कथयामि अतो न प्रष्टव्यमेवेत्यर्थः ॥

यत्पथावधिरणुः परमस्सा योगिधीरपि न पश्यति यस्मात् ।

बालया निजमनःपरमाणौ हीदरीशयहरीकृतमेनम् ॥ २९ ॥

किं कपटादकथनं, नेत्याह—यत्पथेति । परमः अनुपमः योगिधियः  
पन्थाः, यत्पथस्तस्यावधिस्सीमा, सा योगिधीरपि । बालया निजमनः पर-  
परमाणुः । “अणुपरिमाणं मनः” इति सूत्रेणात् । अस्मिन् इति दरी गुरुः





तच्छयहरीकृतं तद्रतसिहीकृतं, एनं युवानं, यस्मान्न पश्यति तस्मान्न कथ्यत इति पूर्वोक्तान्वयः । योगिबुद्धेरपि परमाणुस्वरूपग्राहित्वमेव नान्तः प्रवेशशक्तिरित्यज्ञानादकथनं, न कपटात् । सा तु मन्दाक्षमन्थरतया न कथ्यतीत्यर्थः ॥ २९ ॥

सा शरस्य कुसुमस्य शरव्यं सूचिता विरहवाचिभिरङ्गैः ।

तातचित्तमपि धातुरधत्त स्वस्वयंवरमहाय सहायम् ॥ ३० ॥

तर्हि कामुकीत्वमात्रं वा कथमस्याः प्रतीतमत आह—सेति । सा भैमी, विरहवाचिभिः विरहव्यञ्जकैरङ्गैः काश्यपाण्डिमादिपरिक्लिष्टैरिति भावः । कुसुमशरस्य कामबाणस्य शरव्यं लक्ष्यं, सूचिता । कुत्रचिद्युनि बद्धभावेत्येतावन्मात्रमवगत्यर्थः । तर्हि तत्पित्रा वा वरविशेषज्ञानं विना विवाहोपायः कथं चिन्तितस्तत्राह—तातचित्तमपि, ( कर्म ) स्वस्वयंवर-महाय धातुस्तहायमधत्त अकरोत् ॥ सहकारीचकारेत्यर्थः । तत्पित्रापि धातु-प्रेरणया स्वयंवर एवोपायश्चिन्तित इति भावः ॥ ३० ॥

मन्मथाय यदथादित राज्ञां हूतिदूत्यविधये विधिराज्ञाम् ।

तेन तत्परवशाः पृथिवीशाः सङ्गरं गरमिवाकलयन्ति ॥ ३१ ॥

अस्तु राज्ञामनागमे किं कारणमुक्तं तत्राह—मन्मथायेति । अथ विधिर्विधाता, राज्ञां हूतिः स्वयंवरार्हानं, तदेव दूत्यं दूतकर्म । “दूतस्य भावकर्मणोः” इति यत्प्रत्ययः । तस्य विधये करणाय मन्मथायाज्ञामादेश-मदित दत्तवानिति । तेनाज्ञादानेन तत्परवशाः मन्मथपरतन्त्राः । शिवभागवतवत्समासः । पृथिवीशास्सङ्गरं गरमिवाकलयन्ति विषमिव मन्यन्ते । ‘विषं स्याद्गरलं गरः इति हलायुधः ॥ ३१ ॥

येषु येषु सरसा दमयन्ती भूषणेषु यदि बापि गुणेषु ।

तत्र तत्र कलयापि विशेषो यस्स हि क्षितिभृतां पुरुषार्थः ॥



येष्विति । किंच, दमयन्ती, भूषणेषु द्वारादिषु, यदि वा, गुणेषु दया-  
दाक्षिण्यादिषु वा, येषु येषु सरसा साभिलाषा, तत्र तत्र तेषु तेषु भूषणेषु  
गुणेषु च कलया मात्रयापि यो विशेषः क्षितिभृतां स हि स एव । “हि  
हेताववधारणे” इत्यमरः । पुरुषार्थः प्रयोजनं, यथा कथञ्चिद्भैमीनोरत्न-  
मेव पुरुषार्थो न तु क्षत्रधर्मस्सङ्गर इत्यर्थः ॥ ३२ ॥

शैशवव्ययदिनावधि तस्या यौवनोदयिनि राजसमाजे ।

आदरादहरहः कुसुमेषोरुल्लास मृगयाभिनिवेशः ॥ ३३ ॥

शैशवेति । कुसुमेषोः कामस्य, यौवनोदयिनि यौवनप्रादुर्भाववति  
राजसमाजे विषये, तस्याः मैत्र्याः, शैशवव्ययदिनं बाल्यापगमदिनं अवधिः  
सीमा यस्मिंस्तत्तथा, तद्दिनमारभ्येत्यर्थः । अहरहः प्रत्यहम् । वीप्सायां  
द्विर्भावः । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । आदरात् मृगयायामभिनिवेशः आग्रहः ।  
उल्लास ववृधे । सर्वेषामपि यूनां मैमीयौवनोद्भेदात् प्रभृति स्मरव्यसन-  
मेव वर्तते न समरव्यसनमित्यर्थः ॥ ३३ ॥

इत्यमी वसुमतीकमितारस्सादरास्त्वदतिथोभवितुं न ।

भीमभूसुरभुवोरभिलाषे दूरमन्तरमहो नृपतीनाम् ॥ ३४ ॥

इतीति । इतीत्यममी नृपाः वसुमत्याः कमितारः कामयितारस्सन्तः  
नृच् । वसुमतीं वा कमितारः । ताच्छील्ये तृन् । “न लोक” इत्यादिना  
षष्ठीप्रतिषेधः । “आयादय आर्धधातुके वा” इति विकल्पादुभयत्रापि णिज-  
भावः । त्वदतिथोभवितुं सादरास्साकाङ्क्षा न । तथा हि, नृपतीनां  
भीमभूः मैमीसुरभूः द्यौस्तयोरभिलाषे तद्विषयानुरागे दूरमन्तरं महत्तार-  
तम्यम्, अहो, स्वर्गोऽप्यरुचिरित्याश्चर्यम् । एतेन सुराङ्गनातिशायिसौन्दर्यं  
दमयन्त्या इति व्यज्यते । भीमदेशसुरदेशयोः महान् विप्रकर्ष इत्यर्थान्तर-  
प्रतीतिः । अत्रोत्तरवाक्यार्थेन स्वर्गारुच्या पूर्ववाक्यादतिथ्यनादरस्य सम-  
र्थनाद्वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ ३४ ॥

तेन जाग्रदधृतिर्दिवमागां सङ्ख्यसौख्यमनुसर्तुमनु त्वाम् ।  
यन्मृधं चित्तिभृतां न विलोके तन्निमग्नमनसां भुवि लोके ॥

एवं राज्ञां स्वर्गानागमहेतुमुक्त्वाथ स्वस्यागमने हेतुमाह—तेनेति ।  
यद्यस्मान्भुवि लोके भूलोके, तस्यां दमयन्त्यां, निमग्नमनसां आसक्तचे-  
तसां क्षितिभृतां मृधं युद्धं, न विलोके न पश्यामि । तेन युद्धालाभेन  
जाग्रदधृतिस्संमूर्च्छदसन्तोषः असन्तुष्टस्सन् सङ्ख्यसौख्यं युद्धसुखम् ।  
'मृधमास्कन्दनं सङ्ख्यम्' इत्यमरः । अनुसर्तुमनुभवितुं, त्वामनु त्वा-  
मुद्दिश्य, दिवं स्वर्गमागाम् ॥ ३५ ॥

वेद यद्यपि न कोऽपि भवन्तं हन्त हन्त्रकरुणं विरुणद्धि ।  
पृच्छयसे तदपि येन विवेकप्रोञ्चनाय विषये रससेकः ३६

वेदेति । हन्तृष्वकरुणं समूलघातं हन्तारं भवन्तं कोपि न विरुणद्धि  
न विगृह्णाति । हन्तेति हर्षे । वेद यद्यपि एतावद्वेदम्येव । “विदो लटो  
वा” इति विदो गलादेशः । यद्यपीत्यवधारणे तदपि तथापि पृच्छयसे ।  
अज्ञः पृच्छति न विद्वानत आह—येन कारणेन विषये भोग्ये रससेको  
रागानुबन्धो जलसेकश्च विवेकस्य विशेषज्ञानस्य विचित्राद्यसाङ्कार्थस्य च  
प्रोञ्चनाय प्रमार्जनाय, विषयतृष्णालुसविवेकः पृच्छामीत्यर्थः ॥ ३६ ॥

एवमुक्तवति देवऋषीन्द्रे द्रागभेदि मघवाननमुद्रा ।  
उत्तरोत्तरशुभो हि विभूनां कोऽपि मञ्जुलतमः क्रमवादः ॥

एवमिति । देवऋषीन्द्रे नारदे । “ऋत्यकः” इति प्रकृतिभावः । एव-  
मुक्तवति सति, मघोनः आननमुद्रा मौनं मघवाननमुद्रा । “मघवा बहु-  
लम्” इति विकल्पान्मनुवादेशाभावः । द्राक् सटित्यभेदि स्वयमेव भिद्यते  
“कर्मवत् कर्मणा तुल्यक्रियः” इति कर्तुः कर्मवद्भावात् कर्मकर्तरि लुब्धे ।  
तडादिकार्यं यडात्मनेपदम् । ‘वीणा चिष्वद्भावाः प्रयोजनम्’ इति वचनात् ।  
“क्रियमाणं तु यत्कर्म स्वयमेव प्रसिद्ध्यति । सुकरैः स्वयुणैर्यस्मात् कर्म-

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men a  
Edo  
crash,  
courage  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appli  
is DI  
Es  
them  
of th  
them  
man  
NES

कर्तेति तं विदुः” इति ॥ तथाहि, विभूनां प्रभूणां, कोऽपि मन्त्रुल्लतमोऽतिहृद्यः  
क्रमवादः प्रश्नोत्तरक्रमेणोक्तिः । उत्तरोत्तरशुभः उपर्युपरि शुभगो हि ।  
अर्थान्तरन्यासः ॥ ३७ ॥

कानुजे मम निजे दनुजारौ जाग्रति स्वशरणे रणचर्चा ।

यद्भुजाङ्गमुपधाय जयाङ्गं शर्मणा स्वपिमि वीतविशङ्कोः ॥

कानुज इति । निजे स्वीये अनुजे दनुजारौ उपेन्द्रे स्वशरणे स्वरक्षके  
स्वगृहे वा । ‘शरणं गृहरक्षित्रोः’ इत्यमरः । जाग्रति जागरुके सति । मम  
रणचर्चा रणचिन्ता का न कापीत्यर्थः । जयोऽङ्कश्चिह्नं यस्य तं तद्भुजाङ्गं,  
यस्यानुजस्य भुजोत्सङ्गमुपधायोपधानीकृत्य वीतविशङ्को निरातङ्कस्सन्न  
शर्मणा सुखेन स्वपिमि शयेय । यथा रक्षिजने जाग्रति राजा शय्यागारे  
सुखेन भुजमुपधाय स्वपिति तद्वदिति भावः । इह निरातङ्कवृत्तिस्सुप्तिः  
अस्वप्नत्वादमराणाम् ॥ ३८ ॥

विश्वरूपकलनादुपपन्नं तस्य जैमिनिमुनित्वमुदीये ।

विग्रहं मखभुजामसहिष्णुर्व्यर्थतां मदशानिं स निनाय ॥ ३९ ॥

विश्वेति । तस्योपेन्द्रस्य, विश्वरूपकलनात्, सर्वार्थसाक्षात्करणात्,  
यद्वा, एकत्र मत्स्यकूर्माद्यनन्तरूपधारणादन्यत्र विश्वार्थरूपणात्, विश्व-  
रूपाणि सूत्राणि तत्प्रणयनात् ( हेतोः ), जैमिनिमुनित्वमुदीये उत्पन्नम् ।  
इण् गतौ कर्तरि लिट् । उपपन्नं तच्च युक्तमित्यर्थः । कुतः, स उपेन्द्रः,  
मखभुजां विग्रहं विरोधमन्यत्र शरीरं, असहिष्णुर्मदशानि मम वज्रायुधं,  
अन्यत्र, वज्रहस्त इत्यादिवाक्यजातं, व्यर्थतां स्वायुधेनैव तत्कार्यकरणादि-  
प्रयोजनत्वम् । अन्यत्र विग्रहवद्देवतानिरासेन अर्थवादत्वान्निरभिधेयत्वं च  
निनाय अतो जैमिनिमुनित्वं युक्तमित्यर्थः । प्रकृताप्रकृतश्लेषः ॥ ३९ ॥

ईदृशानि मुनये विनयाब्धिस्तस्थिवान् स वचनान्युपहृत्य ।

प्रांशुनिःश्वसितपृष्ठचरी बाङ् नारदस्य निरियाय निरोजाः ॥

ईदृशानीति । विनयाब्धिस्स इन्द्रो मुनये ईदृशानि युद्धनिराशानि  
वचनानि उपहृत्य समर्थं, तस्थिवान् तूष्णींस्थितः । अथ नारदस्य प्राञ्ज-  
निश्वासितस्य पृष्ठे चरतीति पृष्ठचरो पश्चाद्गामिनी दीर्घनिश्वासपूर्विकेत्यर्थः ।  
चरेष्टः । निरोजाः दीना वाक् निरियाय निर्जगाम ॥ ४० ॥

स्वारसातलभवाहवशङ्की निर्वृणोमि न वसन् वसुमत्याम् ।  
द्यां गतस्य हृदि मे दुरुदर्कः क्षमातलद्वयभटाजिवितर्कः ॥ ४१ ॥

स्वरिति । वसुमत्यां भूलोके वसन् स्वश्च रसातलं च स्वारसातले स्व-  
गंपाताले, “रो रि” इति रेफलोपे दीर्घः । तयोर्भवमाहवं शङ्कत इति  
तच्छङ्की सन् । न निर्वृणोमि न सन्तुष्यामि, द्यां स्वर्गं गतस्य मे हृदि  
क्षमातले भूपाताले । ‘अधःस्वरूपयोरस्तीतलम्’ इत्यमरः । तयोर्द्वये भटानां  
आजिवितर्को युद्धशङ्का दुरुदर्को दुरुत्तरः । ‘उदर्कः फलमुत्तरम्’ इत्यमरः ।  
एवं पातालगतस्य इतरलोकाजिवितर्क इति शेषः ॥ ४१ ॥

वीक्षितस्त्वमसि मामथ गन्तुं तन्मनुष्यजगतेऽनुमनुष्व ।  
किं भुवः परिवृढा न विवोढुं तत्तामुपगता विवदन्ते ॥ ४२ ॥

वीक्षित इति । त्वं वीक्षितोऽसि । एतदेवागमनफलमित्यर्थः । तच्च-  
स्मात्फलान्तराभावात् । अथानन्तरं मां मनुष्यजगते गन्तुं मर्त्यलोकं गन्तु-  
मित्यर्थः । गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ चेष्टायामनन्वनीति चतुर्थी ।  
अनुमनुष्व अनुजानीहि । तत्र मर्त्यलोके, तां दमयन्तीं, विवोढुं परिणेतुं  
उपगता भुवः परिवृढाः, प्रभवो भूपतयः “प्रभौ परिवृढः” इति निपातः ।  
न विवदन्ते न कलहिष्यन्ते किम् । सामीप्ये लट् । भावनादिसूत्रेण  
विमतावात्मनेपदम् ॥ ४२ ॥

इत्युदीर्य स ययौ मुनिरुर्वी स्वर्पतिं प्रतिनिवर्त्य जवेन ।  
वारितोऽप्यनुजगाम स यान्तं तं कियन्त्यपि पदान्यपराणि ॥  
इतीति । स मुनिरित्युदीर्य स्वर्पनिमिन्द्रं, “अह्वरादीनां पत्यादिषु”

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men a  
Edc  
crash,  
coura  
explo  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is Di  
Ex  
then  
of th  
ther  
mar  
NEX

इति वैकल्पिको रेफादेशः । प्रतिनिवर्त्य ज्वेनोर्वी ययौ । स इन्द्रो वारितो  
निवर्तितोऽपि यान्तं गच्छन्तम् । इणो लट्शक्षादेशः । तं मुनिमपराण्यपि  
क्रियन्ति कतिचन पदानि कतिपयपदानि । आसीममित्यर्थः । अत्यन्त-  
संयोगे द्वितीया । अनुजगाम ॥ ४३ ॥

पर्वतेन परिपीय गभीरं नारदीयमुदितं प्रतिनेदे ।

स्वस्य कश्चिदपि पर्वतपक्षच्छेदिनि स्वयमदर्शि न पक्षः ॥ ४४ ॥

पर्वतेनेति । पर्वतेन मुनिना गिरिणा च गभीरं, नारदीयमुदितं नार-  
दवाक्यं, परिपीय प्रतिनेदे प्रतिदध्वने तदेवानुकृतमित्यर्थः । पर्वते सन्निकृष्टे  
प्रतिनादो युक्त इति भावः । नदेर्लिट् । “अत एकहस्मभ्येनादेशादे-  
र्लिटि” इत्येत्वाभ्यासलोपौ । स्वयं तु न किञ्चिन्निवेदितवानित्याह—पर्वत-  
पक्षच्छेदिनीन्द्रे स्वस्य कश्चिदपि पक्षस्साध्यं प्रयोजनं गरुच्च । ‘पक्षः  
पार्श्वगरुत्साध्यसहायबलभित्तिषु’ इति वैजयन्ती । नादर्शि न दर्शितः ।  
तत्साहचर्यमात्रमागत्य स्वस्य पृथक्साध्याभावात्तदुक्तमेवानुकृतम् । न तु  
पृथक्किञ्चिन्निवेदितमित्यर्थः । पर्वतपक्षच्छेदिन्त्वादिन्द्रस्याग्रे पर्वतेन स्वपक्षो  
न प्रकाशित इति ध्वनिः ॥ ४ ॥

पाणये बलरिपोरथ भैमीशीतकोमलकरग्रहणार्हम् ।

भेषजं चिरधृताशनिवासव्यापदामुपदिदेश रतीशः ॥ ४५ ॥

इन्द्रस्तु भैम्यामनुरक्तोऽभूदित्याह—पाणय इति । अथ नारदनिर्गम-  
नानन्तरं, रतीशो बलरिपोरिन्द्रस्य पाणये चिरधृतानां चिरसिञ्चितानां अश-  
निवासेन वज्राग्निस्पर्केण याः व्यापदो विपदस्तासां भैमीशीतकोमलकरस्य  
ग्रहं ग्रहणमेवार्हयोग्यं, भेषजमोषधमुपदिदेश । वीराभिभवेन शृङ्गारः प्रवृद्ध  
इति भावः । अत्र कामनिबन्धस्य भैमीपाणिग्रहणस्याशनिवासतापशमना-  
र्थत्वोत्प्रेक्षा । व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्यां ॥ ४५ ॥



नाकलोजभिषजोः सुषमा या पुष्पचापमपि चुम्बति सैव ।  
वेद्मि तादृगभिषज्यदसौ तद्द्वारसंक्रमितवैद्यकविद्यः ॥ ४६ ॥

ननु कामस्य कुतो वैद्यविद्योपदेशसामर्थ्यमित्यत आह—नाकेति ।  
नाकलोकभिषजोरश्विनोर्या सुषमा सौन्दर्यं सैव पुष्पचापं काममपि चुम्बति  
सृष्टति तस्मादपि तावेव सुषमावन्ताविति भावः । असौ कामः सा सुषमैव  
द्वारं तेन सङ्क्रमिता वैद्यकं वैद्यस्य कर्म भैषज्यम् । योपधाद्गुरुपोत्तमा-  
द्वुञ्ज् । तदेव विद्या यस्मिन् सः । अतएव तादृक् स्ववैद्यसदृशस्सन्  
अभिषज्यत् चिकित्सितवान् । भिषज्यतेः कण्ड्वादियगन्ताङ्ङ् । वेद्मित्युत्प्रे-  
क्षायाम् । वाक्यार्थः कर्म ॥ ४६ ॥

मानुषीमनुसरत्यथ पत्यौ खर्वभावमवलम्ब्य मघोनी ।  
खण्डितं निजमसूचयदुच्चैर्मानमाननसरोरुहनत्या ॥ ४७ ॥

अथेन्द्राण्या ईर्ष्यानुभावमाह—मानुषोमिति । अथेन्द्रस्य भैमीरागा-  
नन्तरं, मघोनः स्त्री मघोनी शची । “पुंयोगादाख्यायाम्” इति ङीप् । “श्व-  
युवमघोनामतद्धित” इति सम्प्रसारणे गुणः । पत्यौ खर्वभावं नीचत्वमवल-  
म्ब्य मानुषीं मानुषस्त्रीं, “जातेरस्त्री” इत्यादिना ङीप् । अनुसरत्यनुसर-  
माणे सति, आननसरोरुहनत्या शिरोनमनेन, उच्चैरुन्नतं निजं मानं सर्वो-  
त्तरत्वाहङ्कारं खण्डितं भग्नमसूचयत् । आकारेणैव निजनिर्वेदमवेदयत् । न  
तु वाचा किञ्चिदूचे । गम्भीरनायिकात्वादिति भावः ॥ ४७ ॥

यो मघोनि दिवमुच्चरमाणे रम्भया मलिनिमालमलम्भि ।  
वर्ण एव स खलूज्ज्वलदस्याश्शान्तमन्तरमभाषत भङ्ग्या ४८

अथान्यासामपि कासाचिदप्सरसामीर्ष्यानुभावानाह—य इत्यादि ।  
मघोनीन्द्रे, “श्वयुवमघोनां” इत्यादिना सम्प्रसारणे गुणः । दिवमाकाशं,  
उच्चरमाणे उत्पतति सति, “उदश्चरसकर्मकात्” इत्यात्मनेपदम् । रम्भयाः  
यो मलिनिमा मालिन्यं, अलमत्यन्तं, अलम्भि अलाभि । “विभाषा चिण्ण-

was PE  
he wou  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men a  
Edd  
crash,  
courag  
explo  
week  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
Nre

मुलोः” इति वा नुमागमः । स वर्णो मलिनिमैव, अस्या रम्भायाः, अन्तर-  
मन्तरङ्गं, दज्ज्वलद्रोषादत्युज्ज्वलत्प्रज्वलितं सत्, भङ्ग्या कयाचिद्गीत्या  
भवितव्यताप्राबल्यधियेत्यर्थः । शान्तं शमितं निर्वापितमित्यर्थः । “वा  
दान्त” इत्यादिना निपातः । अभाषत खलु । निर्वाणालातमलिनमित्याख्य-  
दित्यर्थः । अन्तःकरणवैवर्ण्यमूलत्वाद्वाह्यवैवर्ण्यस्येति भावः ॥ ४८ ॥

जीवितेन कृतमप्सरसां तत्प्राणमुक्तिरिह युक्तिमती नः ।

इत्यनन्तरमवाचि घृताच्या दीर्घनिःश्वसितनिर्गमनेन ॥४९॥

जीवितेनेति । अप्सरसां नोऽस्माकं जीवितेन कृतं, कष्टत्वादिति  
भावः । तत्तस्मादिहास्मिन्समये प्राणमुक्तिः प्राणत्याग एव युक्तिमती  
युक्तेति घृताच्या नाम देव्या दीर्घनिःश्वसितस्य निर्गमनेन निष्क्रमणमुखेन,  
अनक्षरमशब्दप्रयोगं, यथा तथा अवाचि । वचेर्ब्रजो वा कर्मणि लुङ् ।  
उक्तमेवेत्यर्थः । अत एव व्यञ्जकाप्रयोगाद्भ्रम्योत्प्रेक्षा ॥ ४९ ॥

साधु नः पतनमेवमितस्यादित्यफण्यत तिलोत्तमयापि ।

चामरस्य वलनेन कराब्जात्तद्विलोलनवलद्भुजनालात् ॥५०॥

साध्विति । तिलोत्तमयापि देव्या तस्य चामरस्य विलोलनेन आन्दो-  
लनेन वलन्वलमानो भुजो बाहुरेव नालो यस्य तस्मात्, वलतेरात्मनेपद-  
मनित्यज्ञापकादित्याह वामनः । चक्षिणो हित्करणं ज्ञापकम् । कराब्जात्  
पाणिकमलाच्चामरस्य पतनेन, अवयवपारवश्यादिति भावः । एवञ्चाभिरवदेव  
नोऽस्माकमपि इतः स्वर्गात् पतनमेव साधु स्यादित्यफण्यत । फणितमि-  
वेति पूर्ववदुत्प्रेक्षा । भुजनालात् कराब्जादिति सावयवरूपकेण संसृष्टा ॥

मेनका मनसि तापमुदीतं यत्पिधित्सुरकरोदवहित्याम् ।

तत्स्फुटं निजहृदः पुटपाके पङ्कलिसिमसृजद्बहिस्त्याम् ॥५१॥

मेनकेति । मेनका नाम काचिद्देवी मनस्युदीतमुत्पन्नं, तापमाधि,  
पिधित्सुः पिधातुमिच्छुस्सती, अवहित्यामाकारगुप्तिमकरोदिति यत्, तदा-

कारगोपनमेव, निजहृदः स्वमनसः, पुटपाके गूढपाके, बहिरुत्थामुत्थितां, बाह्यामित्यर्थः । “आतश्चोपसर्गे” इति कर्तरि कप्रत्ययः । पङ्कलिर्निपङ्कलेपं, स्फुटमसृजत् । पुटपाके बाह्यः पङ्कलेपोऽन्तः पच्यमानद्रव्यस्येवाकारगोपनमेव बलात् क्रियमाणं, गोप्यस्यान्तस्तापस्य व्यञ्जकमभूदित्यर्थः ॥ ५१ ॥

उर्वशी गुणवशीकृतविश्वा तत्क्षणस्तिमितभावनिभेन ।

शक्रसौहृदसमापनसीम्नि स्तम्भकार्यमपुषट्पुषैव ॥ ५२ ॥

उर्वशीति । गुणैः सौन्दर्यादिभिर्वशीकृतविश्वा रञ्जिताखिलप्रपञ्चा, उर्वशी नाम काचिद्देवी, तत्क्षणे तत्समये, यः स्तिमितभावः स्तैमित्यं निष्क्रियाङ्गत्वलक्षणः स्तम्भो नाम सात्त्विकस्तस्य निभेन निषेण । ‘निषं निभञ्च निर्दिष्टम्’ इति हलानुधः । वपुषैव सुहृदयशब्दाद्यवादित्वादणप्रत्यये ह्रस्वावाचोभयपदवृद्धिः । अत एव ‘सौहृददौहृदशब्दावणिह्रस्वावौ’ इति वामनः । शक्रसौहृदस्य समापनसीम्नि समाप्तिस्थाने, स्तम्भकार्यं जाड्यकृत्यं, स्थूणाकृत्यञ्च, अपुषत् । ‘स्तम्भस्स्थूणाजडत्वयोः’ इति विश्वः । स्तम्भोत्थानावधिकं मे शक्रसौहृदमिति निर्णयमकरोदित्यर्थः । “पुषादि” इत्यादिना च्छेरङादेशः ॥ ५२ ॥

कापि कामपि बभाण बुभुत्सुं शृण्वति त्रिदशभर्तरि किञ्चित्  
एष कश्यपसुतामभिगन्ता पश्य कश्यपसुतश्शतयज्ञः ॥ ५३ ॥

अथ कासाञ्जिदप्सरसां वागारम्भानाह—कापीत्यादि । कापि देवी, बुभुत्सुमिन्द्रं, जिगमिषितं जिज्ञासमानं कामपि देवीं त्रिदशभर्तरि इन्द्रे शृण्वति सत्येव । तच्छ्रवणार्थमेवेत्यर्थः । किञ्चिद्भाण । किञ्चित्तदाह—कश्यपसुतश्शतयज्ञो बहुयाजी एष इन्द्रः, कश्यपसुतां काश्यपीं, क्षितिमभिगन्ता अभिगमिष्यति । गमेलुं । पश्य दिवं विहाय भुवं गच्छतीत्याश्रयं पश्येत्यर्थः । स्वयं कश्यपसुतस्तत्सुतां भगिनीमेव गच्छतीत्याश्चर्यं व्यज्यते ॥ ५३ ॥

was PEI  
he would get  
Marie  
her more  
sixty.  
them.  
triumph  
men and  
Eddi  
crash,  
courage  
exploit  
week!  
get all  
The  
is a s  
applic  
is DE  
Ex  
them  
of th  
them  
man  
N

आलिमात्मसुभगत्वसगर्वा कापि शृण्वति मघोनि बभाषे ।  
वीक्षणोऽपि सघृणासि नृणां किं यासि न त्वमपि सार्थगुणेन ॥

आलिमिति । आत्मनस्सुभगत्वेन सगर्वा सुभगमानिनीत्यर्थः, कापि ।  
मघोनि शक्ने शृण्वति सत्येव, आलिं सखीं बभाषे । तदेवाह । नृणां  
मनुष्याणां वीक्षणेऽपि । किमुत सङ्गतावित्यर्थः । सघृणा सज्जगुप्तासि ।  
सा त्वमपि सार्थगुणेन सङ्गधर्मेण, गतानुगतिकत्वरूपेणाविवेकित्वेनेति  
यावत् । न यासि किं विवेकेन चेन्न यास्येवेत्यर्थः ॥ ५४ ॥

अन्वयुर्द्युपतयः पितृनाथास्तं मुदाथ हरितां कमितारः ।  
वर्त्म कर्षतु पुरः परमेकस्तद्गतानुगतिको न महार्थः ॥ ५५ ॥

अन्वयुरिति । अथेन्द्रप्रयाणानन्तरं, हरितां कमितारो दिशां कामयि-  
तारो दिक्पतयः, इन्द्रानुयानार्हा इत्यर्थः । व्याख्यातमेतत् । द्युपतयः  
पितृणां नाथा वह्निवरुणयमाः, तमिन्द्रं, मुदा औत्सुक्येन, अन्वयुरनुयाताः ।  
“लब्धशकटायनस्यैव” इति श्लोकादेशः । तथा हि, एकः परमेक एव  
पुरः, वर्त्म कर्षतु मार्गं करोतु । तस्य मार्गकर्तुः गतमनुगतिर्यस्य स महार्थो  
महामूल्यः दुर्लभ इति यावत् । न भवति । पुरोग एव दुर्लभस्तत्पृष्ठानुया-  
यिनस्तु सर्वत्र सुलभा एवेति न किञ्चिदत्र चित्रमित्यर्थः ॥ ५५ ॥

प्रेषिताः पृथगथो दमयन्त्यै चित्तचौर्यचतुरा निजदूत्यः ।  
तद्गुरुं प्रति च तैरुपहाराः सख्यसौख्यकपटेन निगूढाः ५६

प्रेषिता इति । अथो अनन्तरं, तैरिन्द्रादिभिः, चित्तचौर्यैः दमयन्त्या-  
श्चित्ताकर्षणे, चतुरा निजदूत्यः दमयन्त्यै पृथक् प्रेषिताः, तद्गुरुं तत्पितरं,  
भीमम्, प्रति । सख्यसौख्यकपटेन मैत्रीसुखव्याजेन, निगूढाः गुप्ताः, उप-  
हारा उपायनानि प्रेषिताः ॥ ५६ ॥

चित्रमत्र विबुधैरपि यत्तैस्स्वविहाय बत भूरनुससे ।  
धौर्न काचिदथवास्ति निरूढा सैव सा चरति यत्र हि चित्तम् ॥



चित्रमिति । विबुधैर्देवैः विद्वद्भिश्च, तैरिन्द्रादिभिः, स्वः स्वर्गः, विहाय, बत हन्त, भूरनुसखे अनुसृतेति यत् । अत्र चित्रं काकुः, न चित्रमित्यर्थः । कुतः, अथवा द्यौः स्वर्गश्च, काचिदपि निरूढा प्रसिद्धा नास्ति । किंतु, यत्र चित्तं चरति रमते । सैव सा द्यौर्हि ॥ ५७ ॥

शीघ्रलघितपथैरथ वाहैर्लम्बिता भुवममी सुरसाराः ।

वक्रितोन्नमितकन्धरबन्धाश्शुश्रुवुर्ध्वनितमध्वनि दूरम् ॥ ५८ ॥

शीघ्रेति । शीघ्रं लङ्घितपथैरतिक्रान्ताध्वभिः, रथवाहैः रथाश्वैर्भुवं लम्बिताः प्रापिताः, अमी सुरसाराः सुरश्रेष्ठाः, वक्रिताश्चलिताः, उन्नमिताश्च कन्धराः ग्रीवाः, यस्मिन्नेवं विधो बन्धः कायसंस्थानविशेषो येषां ते सन्तः, अध्वनि दूरं ध्वनिं शुश्रुवुः ॥ ५८ ॥

किं घनस्य जलधेरथवैवं नैव संशयितुमप्यलभन्त ।

स्यन्दनं परमदूरमपश्यन्निःस्वनश्रुतिसहोपनतं ते ॥ ५९ ॥

किमिति । ते देवाः, किं घनस्य ध्वनितम्, मेघस्तनितं, अथवा जलधेः ध्वनितं, एवं संशयितुमपि नालभन्तैव । एतावन्मात्रविलम्बोऽपि नास्तीत्यर्थः । “शकटेष” इत्यादिना तुमुन्प्रत्ययः । किंतु, निःस्वनस्य पूर्वोक्तध्वनितस्य, श्रुत्या श्रवणेन, सहोपनतं प्राप्तं, अदूरमासन्नं, स्यन्दनं परं रथमेवापश्यन्निति रथवेगोक्तिः । अत्र सन्देहसहोक्त्योस्संसृष्टिः ॥ ५९ ॥

सूतविश्रमदकौतुकिभावं भावबोधचतुरं तुरगाणाम् ।

तत्र नेत्रजनुषः फलमेते नैषधं बुबुधिरे विबुधेन्द्राः ॥ ६० ॥

सूतेति । एते विबुधेन्द्रास्तत्र रथे सूतस्य सारथेः, विश्रमदो विश्रान्तिप्रदः, कौतुकिभावो विनोदित्वं यस्य तं, विनोदार्थं स्वयं प्रतिपन्नसारथ्यमित्यर्थः । अत्र हेतुः तुरगाणां भावबोधचतुरं अश्वहृदयवेदिनं, नेत्रजनुषो नेत्रसत्तायाः फलं, लोचनासेचनकमित्यर्थः । नैषधं निषधानां राजानं नलम् । जनपदशब्दात् क्षत्रियादण् । बुबुधिरे ज्ञातवन्तः ॥ ६० ॥

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mon  
sixty.  
them.  
triump  
men ar  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week t  
get al  
The  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
their  
man  
Nms



वीक्ष्य तस्य वरुणस्तरुणत्वं यद्बभार निबिडं जडभूयम् ।  
नौचिती जडपतेः किमु सास्य प्राज्यविस्मयरसस्तिमितस्य ॥

वीक्ष्येति । वरुणस्तस्य नलस्य, तरुणत्वं तारुण्यं, तारुण्यभूषितरूपमित्यर्थः । वीक्ष्य यन्निबिडं जडभूयं जडत्वं स्तम्भाख्यं सात्विकमित्यर्थः । “भुवोभावे” इति कथम् । बभार । प्राज्येन प्रभूतेन, विस्मयरसेनाद्भुतरसेन, जलेन च । स्तिमितस्य निश्चलस्य, सा जडभूयं, विधेयप्राधान्यात् स्त्रीलिङ्गता । नौचिती उचितकर्म, न किमु भवत्येवेत्यर्थः । विस्मयरसाविष्टस्य स्तम्भसम्भवादिति व्यज्यते ॥ ६१ ॥

रूपमस्य विनिरूप्य तथातिम्लानिमाप रविवंशवतंसः ।  
कीर्त्यते यदधुनापि स देवः काल एव सकलेन जनेन ॥६२॥

रूपमिति । रविवंशवतंसो यमः, अस्य नलस्य, रूपं सौन्दर्यं, विनिरूप्य विभाव्य । तथा तेन प्रकारेण, अतिम्लानिमतिवैवर्ण्यं, अतिकालिमानमित्यर्थः । आप । यद्यथा, अधुनापि स देवो यमः, सकलेन, काल एव काल इत्येव, कीर्त्यते । तथा म्लानिमापेति पूर्वणान्वयः । नलेऽर्थांनुभावकालिमयोगादयं कालो न तु प्राण्यायुःकलनादिति भावः । अल यच्छब्दस्य कारणपरत्वेन व्याख्याने त्वनपेक्षितार्थाभिधानमनन्वयश्च स्यात् । प्रकारार्थत्वे तु न कश्चिद्विरोधः । प्रकारार्थत्वञ्च निपातानामनेकार्थत्वादविरुद्धमित्यर्थः ॥

यद्बभार दहनः खलु तापं रूपधेयभरमस्य विमृष्य ।  
तत्र भूदनलता जनिकर्त्री मा तदप्यनलतैव तु हेतुः ॥६३॥

यदिति । दहनोऽग्निरस्य नलस्य, रूपमेव रूपधेयं सौन्दर्यम् । “नामरूपभागेभ्यः स्वार्थं धेयो वक्तव्यः” इति स्वार्थं धेयप्रत्ययः । तस्य भरं समृद्धिं, विमृश्य विचार्य, तापं बभार खल्विति यत् । तत्र तापभरणे, अनलतां अग्नित्वं, जनिकर्त्री जन्मकरी, उत्पादिका मा भूत् । नलरूपदर्शनजन्यतापे तस्या अभयोजकत्वादिति भावः । किंतु, तदपि तथापि चित्रमन-

लतैवान्निवमेव हेतुरिति विरोधः । नलत्वाभावहेतुरिति परिहारः । अत एव विरोधाभासोऽलङ्कारः ॥ ६३ ॥

कामनीयकमधःकृतकामं काममक्षिभिरवेक्ष्य तदीयम् ।  
कौशिकः स्वमखिलं परिपश्यन् मन्यते स्म खलु कौशिकमेव ॥

कामनीयकमिति । कौशिक इन्द्रः, अधः कृतकामं तिरस्कृतमदनं, तदीयं नलीयं, कामनीयकं कमनीयत्वं सौन्दर्यम् । “योपधाद्गुरूपोत्तमाद्बुज्” । कामं प्रकाममक्षिभिस्सहस्रेणेति भावः । अवेक्ष्य, अथ स्वमात्मानमखिलं, यथा तथा, साकल्येनेत्यर्थः । परिपश्यन् कौशिकमुल्लसमेव । ‘महेन्द्रगुणुल्लसकन्यालग्राहिषु कौशिकः’ इत्यमरः । मन्यते स्म खलु । नलस्यात्मनः श्रैतावदन्तरमित्यमस्तेत्यर्थः । तथा चास्य भैमीनिराशं मनो बभूवेति भावः ।

रामणीयकगुणाद्वयवादं मूर्तमुत्थितममुं परिभाव्य ।

विस्मयाय हृदयानि वितेरुस्तेन तेषु न सुराः प्रबभूवुः ॥६५॥

रामणीयकेति । सुरा इन्द्रादयः, अमुं नलं, मूर्तं मूर्तिमन्तं, उत्थित-मुत्पन्नं, रामणीयकं सौन्दर्यं, कामनीयकवत्सिद्धं, तदेव गुणस्तस्याद्वयमेकमेवेति वादं प्रवादं, परिभाव्य त्रिजगदेकमुन्दरं मत्वेत्यर्थः । हृदयानि चित्तानि, विस्मयायाद्भुतरसाय, वितेरुर्दुः । तेन दानेन, तेषु हृदयेषु विषये न प्रबभूवुः तेषां नेशिरे । दत्तद्रव्ये स्वत्वनिवृत्तेरिति भावः । विस्मयाकृष्टचित्ता बभूवुरिति परमार्थः ॥ ६५ ॥

प्रैयरूपकविशेषनिवेशैस्संवदद्भिरमराश्रुतपूर्वैः ।

एष एव स नलः किमितीदं मन्दमन्दमितरेतरमूचुः ॥६६॥

प्रैयरूपकमिति ॥ अमरा इन्द्रादयः, श्रुतपूर्वैः पूर्व श्रुतै, “सुखेषु” इति समासः । सम्प्रति, संवदद्भिः प्रत्यक्षं संवादयद्भिः, प्रियरूपस्य भावः प्रैयरूपकं सौन्दर्यम् । मनोशादित्वाद्बुज् । तस्य विशेषेषु तत्तदवयवेषु । ‘विशेषोऽवयवे व्यक्त’ इत्युत्पलमालायाम् । निवेशैस्संस्थानैर्लिङ्गैः सः

was PE  
he woul  
did get  
Marie  
her mo  
sixty.  
them.  
triump  
men a  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DE  
Ex  
them  
of th  
then  
man  
NES

श्रुतपूर्वो नल एष एव इति हस्तनिर्देशः । इतीदं वाक्यं मन्दमन्दं मन्द-  
प्रकारं, “प्रकारे गुणवचनस्य” इति द्विर्भावः । इतरेतरमूचुः ॥ ६६ ॥

तेषु तद्विधवधूवरणार्हं भूषणं स समयः स रथाध्वा ।

तस्य कुण्डिनपुरं प्रतिसर्पन् भूपतेर्व्यवसितानि शशंसुः ॥ ६७ ॥

तेष्विति । तस्य भूपतेर्नलस्य, सा प्रसिद्धा विधा प्रकारः सौन्दर्य-  
द्यसाधारणधर्मो यस्यास्तस्या वध्वाः वरणे अर्हमुचितं भूषणं, स समयः  
स्वयंवरकालः, कुण्डिनपुरं प्रति सर्पन्, तदभिमुखः स रथाध्वा च व्यवसि-  
तानि नलोद्योगान् तेषु तानधिकृत्य शशंसुः तेभ्यश्शशंसुरित्यर्थः ।  
आधारत्वविवक्षायां सप्तमी । एतैर्लिङ्गैरेतस्य स्वयंवरयात्वेयमिति निश्चि-  
त्युरित्यर्थः ॥ ६७ ॥

धर्मराजसलिलेशहुताशैः प्राणतां श्रितममुं जगतस्तैः ।

प्राप्य हृष्टचलविस्तृततापैश्चेतसा निभृतमेतदचिन्ति ॥ ६८ ॥

धर्मेति । जगतः प्राणतां प्राणत्वं जगज्जीवनत्वं, तत्प्रियतां वा ।  
श्रितममुं नलं, प्राप्यासाद्य, हृष्टाः जगत्प्राणभृतपुरुषदर्शनात्सन्तुष्टाः, चला-  
स्तह्नावण्यदर्शनाद्भ्रम्यां इलथानुरागाः, विस्तृततापा रागशैथिल्यादेव विस्तृ-  
तविरहतापाश्च तैस्तथोक्तैस्तैः प्रकृतैर्धर्मराजसलिलेशहुताशैः चेतसा, निभृतं  
निगूढम् । एतदनन्तरश्लोकत्रये, वक्ष्यमाणमचिन्ति चिन्तितम् । अत्र यमो  
हृष्टो वरुणश्चलो बह्विर्विस्तृततापः, क्रमात्तत्प्रतिपादनपरश्चोत्तरश्लोकत्रयमिति  
कैश्चिद्बुद्ध्याख्यातम् । तदयुक्तम् । न ह्येतेषामेते धर्माः प्रतिनियताः । किन्तु,  
प्रयाणामेकाभिप्रायेणाप्येते धर्मास्साधारणाः, अत एवोत्तरश्लोकत्रयमपि  
सर्वविषयम् । अत एवानन्तरश्लोकेन इति बहुवचनोपादानम् । यदपि  
तदनन्तरश्लोकद्वये एकवचनोपादानम् । तदपि प्रत्येकाभिप्रायादविरुद्धम् ।  
किञ्च, इत्येवेत्य मनसेत्याद्युपसंहारश्लोके परस्परमुखदर्शनोक्त्या च त्रया-  
णामेकाभिप्रायावगमाच्च अस्मदुक्तमेव युक्तमिति पश्यामः ॥ ६८ ॥

नैव न प्रियतमो भयथासौ यद्यमुं न वृणुते वृणुते वा ।

एकतो हि धिगमूमगुणज्ञामन्यतः कथमदःप्रतिलम्भः ॥ ६९ ॥

चिन्ताप्रकारमेवाह—नैवेत्यादिना श्लोकत्रयेण, असौ दमयन्ती, अमुं नलं, यदि न वृणुते वृणुते वा । उभयथापि पक्षद्वयेऽपि, नोऽस्माकं प्रियतमा न भवत्येव । कुतः, हि यस्मादेकतः ग्रथमपक्षे अगुणज्ञाममुं धिक् । तत्सङ्गतेरसुखावहत्वादिति भावः अन्यतो नलवरणपक्षे कथमदःप्रतिलम्भः अमुष्याः परिग्रहः । परदारत्वादिति भावः ॥ ६९ ॥

मासुपैष्यति तदा यदि मत्तो वेद नेयमियदस्य महत्त्वम् ।

ईदृशी न कथमाकलयित्री मद्रिशेषमपरान्नृपपुत्री ॥ ७० ॥

मासिति । इयं दमयन्ती, इयदेतावदस्य नलस्य, मत्तो मत्सकाशमहत्त्वमाधिक्यं, न वेद यदि, तदा मासुपैष्यति । तर्हि त्वद्वत्तदेवत्वाद्युत्कर्षज्ञानात्त्वामेव वरिष्यतीत्यत आह । ईदृशी सर्वापरोक्षनलगतविशेषानभिज्ञा नृपपुत्री, अपरादपरस्मान्नलादित्यर्थः । “पूर्वादिभ्यो नवभ्यो वा” इति विकल्पाच्च स्मादेशः । मद्रिशेषं मदीयोत्कर्षं च कथमाकलयित्री ज्ञात्री । तृन्नन्तादीकारः । “न लोक” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः ॥ ७० ॥

नैषधे बत वृते दमयन्त्या व्रीडितो हि न बहिर्भवितास्मि ।

स्वां गृहेऽपि वनितां कथमास्यं हीनिमीलि खलु दर्शयिताहे ॥

नैषध इति । किंच, दमयन्त्या नैषधे नले, वृते सति, व्रीडितस्स न बहिस्तावन्न भवितास्मि हि । बहिः कापि जनसमक्षं स्थातुं न शक्यामीत्यर्थः । भवतेर्लुट् । बतेति खेदे । गृहेऽपि, स्वां वनितां भार्या, द्विधा निमीलति संकुचतीति हीनिमीलि । णिनिप्रत्ययः । आस्यं कथं खलु दर्शयिताहे दर्शयिष्यामि । दर्शयन्तात्कर्तरि लुट् । अभिवादिदृशोरात्मनेपदे वेत्यणि कन्या वनितायाः वैकल्पिकं कर्मत्वम् । अत्र णेरणादिसुत्रस्थयद्वग्रहणसामर्थ्यलब्धा श्रूयमाणकर्मत्वाभावेन तदविषयत्वात् “णिचश्च” इत्यात्म-

was PE  
he woul  
did get  
Mari  
her mo  
sixty.  
them.  
triumph  
men al  
Edd  
crash,  
courage  
exploit  
week  
get al  
Th  
is a s  
appli  
is DI  
Ex  
them  
of th  
ther  
mar  
N



नेपदमिति केचित् । अणिकर्तृकर्मश्रवणेऽपि तदतिरिक्तकर्माश्रवणादश्रूयमाणकर्मत्वमस्त्येवेति गेरणादिसूत्रविषयत्वमेवेति भाष्यकारः । तदेतत्सम्यग्विवेचितमस्माभिः किरातार्जुनीयव्याख्याने घण्टापथे । “स सन्ततं दर्शयते गतस्मयः” इत्यत्र ॥ ७१ ॥

इत्यथेत्य मनसात्मविधेयं किञ्चन त्रिविबुधी बुबुधे न ।

नाकनायकमपास्य तमेकं सा स्म पश्यति परस्परमास्यम् ॥ ७२ ॥

इतीति । त्रयाणां विबुधानां समाहारस्त्रिविबुधी यमादिदेवत्रयं, इति पूर्वश्लोकलयोक्तप्रकारेण । मनसाऽवेत्यालोच्य, किञ्चनात्मविधेयं स्वकर्तव्यं, न बुबुधे न विवेद । किञ्च, सा त्रिविबुधी, तमेकं नाकनायकमिन्द्रमपास्य अपवार्यं, परस्परमास्यं पश्यति स्म । इतिकर्तव्यतामूढास्त्रयोऽपि केवलमन्योन्यमुखान्यपश्यन्नित्यर्थः ॥ ७२ ॥

किं विधेयमधुनेति विमुग्धं स्वानुगाननमवेक्ष्य ऋभुजाः ।

शंसति स्म कपटे पटुरुच्चैर्वञ्चनं समभिलष्य नलस्य ॥ ७३ ॥

किमिति । कपटे परवञ्चने, पटुः, ऋभुक्षा इन्द्रः । अधुना किं विधेयमिति विमुग्धमितिकर्तव्यतामूढम् । स्वस्यानुगानामनुयायिनां यमादीनां आननमवेक्ष्य तेषां दैन्यं दृष्ट्वेत्यर्थः । नलस्य वञ्चनं समभिलष्य अभिसन्धाय । उच्चैः शंसति स्म जगाद ॥ ७३ ॥

सर्वतः कुशलभागसि कञ्चित्त्वं स नैषध इति प्रतिभा नः ।

स्वासनार्थमुहदस्तव रेखां वीरसेननृपतेरिव विद्मः ॥ ७४ ॥

सर्वत इति । सर्वतस्सप्तस्वङ्गेषु, कुशलभागसि कञ्चित् । ‘कञ्चित् कामप्रवेदने’ इत्यमरः । न च त्वां न वेद्मीत्याह । त्वं स प्रसिद्धो नैषधः नल इति नोऽस्माकं, प्रतीतिः । कुतस्तव, रेखामाकृतिं, स्वासनार्थमुहदो ममार्थासनभाजो, वीरसेननृपतेरिव तत्सदृशीं विद्मः तत्सादृश्यात्तत्पुत्रो नलस्त्वमिति प्रतीम इत्यर्थः ॥ ७४ ॥



क प्रयास्यसि नलेत्यलमुक्त्वा यात्रयात्र शुभयाजनि यन्नः ।  
तत्तयैव फलसत्वरया त्वं नाध्वनोऽर्धमिदमागमितः किम् ॥ ७५ ॥

केति । हे नल, क प्रयास्यसीत्युक्त्वा पृष्ट्वा अलं, न प्रष्टव्यमित्यर्थः ।  
'अलं खल्वोः' इत्यादिना क्त्वाप्रत्ययः । कुतः, यद्यस्माज्जोऽस्माकमत यात्रया  
इहागमनेन, शुभया त्वद्दर्शनेन सफलया, अजन्यभावि । भावे लुब्ध् । तत्त-  
स्मात्, फलेन सत्वरया फलार्थिन्या तथा, यात्रयैव कर्त्र्या, त्वमिदमध्वनोऽ-  
र्धमर्थमार्गमागमितो न किम् । अस्मदर्थमेवेदं तवागमनमित्यर्थः ॥ ७५ ॥

एष नैषध स दण्डभृदेष ज्वालजालजटिलस्स हुताशः ।  
यादसां स पतिरेष च शेषं शासितारमवगच्छ सुराणाम् ७६

के युयमत आह । एष इति । हे नैषध ! नल ! एष इति पुरोवर्तिनो  
हस्तेन निर्देशः । स प्रसिद्धो दण्डभृच्चमः, एष ज्वालजालैर्जटिलो जटावान् ।  
ज्वालामालाकुलीत्यर्थः । 'वह्नेर्द्वयोर्जालक्रीलौ' इत्यमरः । पिच्छादित्वादि-  
लच् । स हुताशोऽग्निः, एष च स यादसांपतिर्वरुणः, शेषं शिष्टं स्वमित्यर्थः ।  
सुराणां शासितारं अवगच्छ देवेन्द्रं विद्धि ॥ ७६ ॥

अर्थिनो वयममी सर्पमैस्त्वां किलेति फलितार्थमवेहि ।  
अध्वनः क्षणमपास्य च खेदं कुर्महे भवति कार्यनिवेदम् ॥ ७७ ॥

अर्थिन इति । हे नल अमी वयमर्थिनस्सन्तस्त्वां समुपैमः किल  
प्राप्नुमः खलु । उषपूर्वादिणो लटि मस् । इति फलितार्थं निष्कृष्टार्थमवेहि  
विद्धि । क्षणमध्वनः खेदमपास्य अध्वश्रमं नीत्वा भवति त्वयि कार्यनिवेदं  
कार्यविशेषनिवेदनम् । विदेर्ण्यन्तादज्प्रत्ययः । कुर्महे ॥ ७७ ॥

ईदृशीं गिरमुदीर्य बिडौजा जोषमाप न विशिष्य बभाषे ।  
नात्र चित्रमभिधाकुशलत्वे शैशवावधि गुरुर्गुरुरस्य ॥ ७८ ॥  
ईदृशीमिति । बिडौजाः इन्द्रः, ईदृशीं सामान्यनिर्दिष्टां, गिरमुदीर्य

जोषं मौनमाप । 'तूष्णीं जोषं भवेन्मौनम्' इति हलायुधः । विशिष्य  
विविच्य, न बभाषे विशेषं नाचष्टेत्यर्थः । अत्रास्मिन्नभिधाकुशलत्वे उक्ति-  
चातुर्ये, चित्तं विस्मयो न । कुतः, अस्येन्द्रस्य शैशवमवधिर्यस्मिन् कर्मणि  
तद्यथा तथा तदारभ्येत्यर्थः । गुरुचार्यो गुरुर्वृहस्पतिः । वाचस्पतिशिष्यस्य  
वास्मिन्त्वं किं चित्रमित्यर्थः । 'गुरुर्गीष्पतिपित्राद्योः' इति वैजयन्ती ॥७८॥

अर्थिनामहृषिताखिललोमा स्वं नृपः स्फुटकदम्बकदम्बम् ।  
अर्चनार्थमिव तच्चरणानां स प्रणामकरणादुपनिन्ये ॥ ७९ ॥

अर्थीति । अर्थिनाम्ना अर्थिनामश्रवणेन, हृषिताखिललोमा रोमाञ्चित-  
तनुः, 'हृषेल्लोमसु' इति वैकल्पिक इडागमः । स नृपः, स्वमात्मानं, तच्चर-  
णानामर्चनार्थं स्फुटकदम्बं विकसितनीपकुसुमवृन्दमिवेत्युत्प्रेक्षा । प्रणाम-  
करणाच्चद्व्याजादुपनिन्ये समर्पयामास ॥ ७९ ॥

दुर्लभं दिगधिपैः किममीभिस्तादृशं कथमहो मदधीनम् ।  
ईदृशं मनसि कृत्य विरोधं नैषधेन समशायि चिराय ॥ ८० ॥

दुर्लभमिति । दिगधिपैरमीभिरिन्द्रादिभिः, दुर्लभं किं तादृशं दुर्लभं  
वस्तु कथं, मदधीनं मदायत्तं, अहो, ईदृशं विरोधं मनसि कृत्य निधाय ।  
'अनत्याधान उरसिमनसी' इति गतिसंज्ञापक्षे, 'कुगतिप्रादयः' इति समासे  
क्त्वोक्त्यबादेशः । नैषधेन नलेन, चिराय चिरं समशायि संशयितम् ।  
विचारितमित्यर्थः । भावे लुङ् ॥ ८० ॥

जीवितावधि वनीपकमात्रैर्याच्यमानमखिलैस्सुलभं यत् ।  
अर्थिने परिवृढाय सुराणां किं वितीर्य परितुष्यतु चेतः ॥ ८१ ॥

विचारप्रकारमेवाह द्वादशश्लोक्या—जीवितेत्यादि । यद्यस्मादखिलै-  
र्वनीपकमात्रैर्यैः कैश्चिद्याचकैः । 'वनीपको याचनको मार्गणो याचकार्थिनौ'  
इत्यमरः । जीवितावधि प्राणपर्यन्तं, याच्यमानं वस्तु सुलभं, सुराणां  
परिवृढाय प्रभवे अर्थिने । किं वस्तु वितीर्य दत्त्वा, चेतः परितुष्यतु सन्तु-

प्येत । प्राणान्तं वस्तु सर्वार्थिसाधारणं ततोऽधिकमिन्द्राय देयं किमस्तीति  
विचारितमित्यर्थः । वितरणे चेतसः कर्तृत्वविवक्षया वितरणपरिपोषोऽस्ति-  
मानकर्तृत्वसिद्धिः ॥ ८१ ॥

भीमजा च हृदि मे परमास्ते जीवितादपि धनादपि गुर्वी ।  
न स्वमेव मम सार्हति यस्याष्पोडशीमपि कलां किल नोर्वी ॥

नन्वस्ति लोकोत्तरं वस्तु भैमी । सा दीयतामित्यत आह—भीमजेति ।  
उर्वी, भूर्यस्या भैम्याः षोडशीमपि कलां नार्हति षोडशांशसाम्यमपि न  
प्राप्नोतीत्यर्थः । अत एव धनादपि । किं बहुना, जीवितादपि गुर्वी अधिका  
सा भीमजा दमयन्ती च । मे हृदि हृदये, परं सम्यगास्ते । किंतु मम  
स्वमेव न भवति । अद्याप्यस्वकरणादस्वस्यादेयत्वात्सत्वेऽपि 'देयं दार-  
सुतादृते' इति दाराणां दाननिषेधाच्च विचारस्तदवस्थ एवेति भावः ॥ ८२ ॥

भीयतां कथमभीप्सितमेषां दीयतां द्रुतमयाचितमेव ।  
तं धिगस्तु कलयन्नपि वाञ्छामर्थिवागवसरं सहते यः ॥ ८३ ॥

पुनर्विचारमेवाह—मोयतामिति । एषामभीप्सितं वस्तु कथं मीयतां  
ज्ञायेत । ज्ञानस्योपयोगमाह । अयाचितं यथा तथा हुतं कथं दीयताम्,  
दातव्यमित्यर्थः । तर्हि, अर्थिवाचैव विज्ञाय दीयतामित्यत आह । यो दाता  
वाञ्छामर्थ्यांकांक्षां कलयन् जानन्नपि । अर्थिवागवसरं सहते याचनाकालं  
प्रतीक्षते, तं दातारं धिगस्तु स गर्हा इत्यर्थः ॥ ८३ ॥

प्रापितेन चटुकाकुविडम्बं लम्भितेन बहुयाचनलज्जाम् ।  
अर्थिना यदग्रमार्जति दाता तन्न लुम्पति विलम्ब्य ददानः ८४

शीघ्राप्रदाने दोषमाह—प्रापितेनेति । चटुकाकुभ्यां चटुत्तिकाकुयो-  
गाभ्यां करणाभ्यां, विडम्बं विडम्बनां हास्यत्वं, प्रापितेन, दात्रेति शेषः ।  
बहुधिकं, यथा तथा याचनेन देहीति वादेन, लज्जां लम्भितेन प्रापितेन,  
अग्रापि दातेति शेषः । अर्थिना करणभूतेन, उक्तरूपेणार्थिपीडनेनेत्यर्थः ।

was PI  
he wou  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Ed  
crash  
coura  
explo  
week  
get a  
TE  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
ma  
NE  
L

दाता अथं पापमार्जति सम्पादयति, विलम्ब्य ददानो दाता, तद्वं  
नलुम्पति न विहन्ति । तस्य पापस्य प्रायश्चित्तमपि नास्तीत्यर्थः ॥ ८३ ॥

यत्प्रदेयमुपनीय वदान्यैर्दीयते सलिलमर्थिजनाय ।

याचनोक्तिविफलत्वविशङ्कात्रासमूर्धनचिकित्सितमेतम् ॥ ८५ ॥

यदिति । वदान्यैर्दातृभिः, प्रदेयं देयद्रव्यमुपनीयार्थिजनाय सलिलं  
दीयत इति यत् । एतत्सलिलदानं याचनोक्तिविफलत्वविशङ्कया देहीति  
वादवैफल्यशङ्कया त्रासोभयं तेन यन्मूर्छनं तस्य चिकित्सितमित्युत्प्रेक्षा ।  
अन्यथा किमर्थं तत्सलिलदानमिति भावः ॥ ८५ ॥

अर्थिने न तृणवद्दनमात्रं किंतु जीवनमपि प्रतिपाद्यम् ।

एवमाह कुशवज्जलदायी द्रव्यदानविधिरुक्तिविदग्धः ॥ ८६ ॥

अर्थिन इति । कुशवतो जलस्य दायो दानम् । ददातेर्वज् । युगा-  
गमः । स प्रतिपाद्यतया अस्मिन्निधावस्तीति कुशवज्जलदायी सकुशजलदा-  
नप्रतिपादक इत्यर्थः । अत एवोक्तिविदग्धः ॥ अग्निघ्रात्र्यापारमन्तरेणार्था-  
देवार्थान्तरप्रतिपादनचतुर इत्यर्थः । द्रव्यदानविधिर्धनदायकशास्त्रमेवमाह ।  
किमिति अर्थिने धनमात्रं धनमेव । 'मात्रं कास्त्र्येऽवधारणे' इत्यमरः ।  
तृणवत्तृणमिव न प्रतिपाद्यं न देयम् । किंतु जीवनम् । जीवितमपि तथा  
देयमिति च गम्यते । अर्थ्यनपेक्षितकुशजलदानं विदधतो द्रव्यदानविधेर-  
यमेवाभिप्राय इति भावः ॥ ८६ ॥

पङ्कसङ्कुरविगर्हितमर्हं न श्रियः कमलमाश्रयणाय ।

अर्थिपाणिकमलं विमलं तद्वासवेश्म विदधीत सुधीस्तु ॥ ८७ ॥

पङ्केति । पङ्कः पापं कर्दमश्च । 'पङ्कोऽस्त्री कर्दमैनसोः' इति वैज-  
यन्ती । तत्सङ्कुरेण विगर्हितं, कमलं श्रियः आश्रयणाय नार्हम् । तत्तस्मा-  
त्सुधीर्विमलं निष्पङ्कमर्थिपाणिकमलं तद्वासवेश्म लक्ष्मीनिवासस्थानं, विद-  
धीत । सर्वथा धनं पात्रपाणिष्वेव निक्षेप्तव्यम् । न तु भूमाविति भावः ॥



याचमानजनमानसवृत्तेः पूरणाय बत जन्म न यस्य ।  
तेन भूमिरतिभारवतीयं न दुर्मैर्न गिरिभिर्न समुद्रैः ॥ ८८ ॥

याचमानेति । यस्य धनिनो जन्म याचमानजनमानसवृत्तेरर्थिजनम-  
नोरथस्य पूरणाय न भवति । बतेति खेदे । तेनैकेनैव पापीयसा । इयं भूमि-  
रतिभारवती । न दुर्मादिभिर्बहुभिरपीत्यर्थः । तेभ्यः प्रजानां बहूपकारला-  
भादिति भावः ॥ ८८ ॥

मा धनानि कृपणः खलु जीवन् तृष्णयार्पयतु जातु परस्मै ।  
तत्र नैष कुरुते मम चित्रं यत्तु नार्पयति तानि मृतोऽपि ॥ ८९ ॥

नेति । कृपणः कष्टलुब्धो, जीवन् प्राणन्, तृष्णया अतिगर्धनेन, जातु  
कदापि, परस्मै याचमानाय धनानि, नार्पयतु न प्रयच्छतु । एष कृपणस्तत्र  
जीवनक्षणानर्पणे, मम चित्रं विस्मयं, न कुरुते । किंतु, मृतोऽपि तानि  
धनानि, नार्पयति न प्रयच्छतीति यत्तत्र चित्रं कुरुते विरोधात् । नार्पाणि  
तृपसम्बन्धीनि कुरुत इति । तदाभासीकरणाद्विरोधाभासोऽलङ्कारः ॥ ८९ ॥

माममीभिरिह याचितवद्भिर्दातृजातमवमत्य जगत्याम् ।  
यद्यशो मयि निवेशितमेतन्निष्क्रयोऽस्तु कतमस्तु तदीयः ॥ ९० ॥

मामिति । जगत्यां भुवि भुवने वा । 'जगती भुवने भूम्याम्' इति  
विश्वः । दातृजातमवमत्यावधीर्य, मां याचितवद्भिरमीभिर्देवैर्यद्यशो मयि  
निवेशितं स्थापितं, एतन्निष्क्रयः एतस्य यशसो निष्क्रयः प्रतिनिधिभूतः ।  
कतमस्तु पदार्थस्तदीयोऽस्तु । इन्द्रादिसम्बन्धी स्यात् । किं वितोर्यं अनुणो  
भविष्यामीत्यर्थः ॥ ९० ॥

लोक एष परलोकमुपैता हा विहाय निधने धनमेकः ।  
इत्यमुं खलु तदस्य निनीषत्यर्थिबन्धुर्दयइयचित्तः ॥ ९१ ॥

लोक इति । एष लोको जनः, हा कष्टं, निधने अन्त्यकाले, धनं

was PI  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men :  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
TI  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
ma  
ma



विहाय, एकः एकाकी, परलोकमुपैता उपैष्यति । इणो लुट् । इति हेतोर्द-  
दयद्वयमुद्यत्कृपञ्चितं यस्य सोऽर्थेव, बन्धुरस्य लोकस्य, तद्धनं अमुं पर-  
लोकं, निनीषति नेतुमिच्छति खलु । अन्ये तु बन्धवस्त्वयमेव सर्वस्वं  
गृह्णन्ति । नैनं प्रापयन्तीत्ययमेवापद्धन्धुस्सङ्ग्राह्य इति भावः ॥ १३ ॥

दानपात्रमधमर्णमिहैकग्राहि कोटिगुणितं दिवि दायि ।

साधुरेति सुकृतैर्यदि कर्तुं पारलौकिककुसीदमसीदत् ॥ १४ ॥

दानेति । साधुस्सज्जनो वार्धुषिकश्च । ‘साधुः त्रिषु हिते रम्ये वार्धुषौ  
सज्जने पुमान्’ इति वैजयन्ती । इहास्मिन् लोके, एकं गृहातीत्येकग्राही ।  
दिवि परलोके, कोटिगुणितं कोटिश आवृत्तं, दायि दातृ । “वस्त्रधान्यहि-  
रण्यानां चतुस्त्रिंशद्गुणा मता” इति लोके बृद्धेः परिमितिरस्ति । इदं  
त्वपरिमितदायीत्यर्थः । “आवश्यकधमर्णयोर्णिनिः” इत्याधमर्ण्ये णिनि-  
प्रत्ययः । “अकेनोर्भविष्यदाधमर्ण्ययोः” इति षष्ठीप्रतिषेधाद्द्वितीया ।  
दानपात्रं नामाधमर्णं धनग्राहीति रूपकम् । ‘उत्तमर्णाधमर्णौ द्वौ प्रयोक्तृ-  
ग्राहकौ क्रमात्’ इत्यमरः । सुकृतैरेति यदि । तदा असीददविनश्यत् ।  
परलोके भवं पारलौकिकं, “परलोकाच्चेति वक्तव्यम्” इति भवार्थे ठक्प्र-  
त्ययः । कुसीदं वृद्धिजीवनं कर्तुं अलमिति शेषः । ‘कुसीदं वृद्धिजीविका’  
इत्यमरः । ‘नादत्तमुपतिष्ठते’ इति न्यायाददातुः न किञ्चिदामुष्मिकं  
सुखम् । दातुः पुनरनन्तमिति सर्वथा अर्थिने दातव्यमिति भावः ॥ १४ ॥

एवमादि स विचिन्त्य सुहूर्तं तानवोचत पतिर्निषधानाम् ।

अर्थिर्दुर्लभमवाप्य च हर्षाद्याच्यमानमुखमुल्लसितश्चि ॥ १५ ॥

एवमादीति । स निषधानां पतिः नलः, एवमादि सुहूर्तमल्पकालं,  
विचिन्त्य । अर्थिर्भिर्दुर्लभं हर्षादुल्लसितश्चि वर्धमानश्रीकं, प्रसन्नमित्यर्थः ।  
शौषिकस्य कपो वैभाषिकत्वान्नपुंसकत्वं ह्रस्वत्वम् । याच्यमानमुखं दातृमुखं  
चावाप्य प्रसन्नमुखो भूत्वेत्यर्थः । तानिन्द्रादीनवोचत ॥ १५ ॥

नास्ति जन्यजनकव्यतिभेदस्सत्यमन्नजनितो जनदेहः ।

वीक्ष्य वः खलु तनूममृतादां दृङ्निमज्जनमुपैति सुधायाम् १४

नास्तीति । जन्यजनकयोः कार्यकारण्योर्व्यतिभेदो नास्ति कार्य स्वोपादानादभिन्नमित्यर्थः । जनदेहः अन्नजनितः भुक्ताहारपरिणामश्चेत्येतदुभयं सत्यमित्यर्थः । कुतः, अमृतमदन्तीत्यमृतादः । 'अदोऽनन्ने' इति खद्यत्ययः । तेषाममृतादां अमृतभुजां, वो युष्माकं, तनूं मूर्ति, वीक्ष्य दृष्टिस्तुधायां निमज्जनमुपैति खलु सुधामज्जनसुखमनुभवतीत्यर्थः । जनदेहानामन्नजन्यत्वे तद्वदेव युष्मद्देहानामपि तथात्वे कथमेतत्सुधाकार्यकारित्वं न स्यादित्यर्थः । युष्मद्दर्शनादेव तावत्कृतार्थोऽस्मीति भावः ॥ १४ ॥

मत्तपः क नु तनु क फलं वा यूयमीक्षणपथं व्रजथेति ।

ईदृशान्यपि दधन्ति पुनर्नः पूर्वपूरुषतपांसि जयन्ति ॥१५॥

मदिति । तनु स्वल्पं मत्तपः क । यूयमीक्षणपथं व्रजथेति फलं युष्मद्दर्शनरूपं महाफलं वा क । वैरूप्यादिति भावः । अत एव विरूपघटनारूपो विषमालङ्कारः । अथवा ईदृशानि ईदृङ्महाफलान्यपि दधन्ति पुष्पन्ति । 'वा नपुंसकस्य' इति नुमागमः । नोऽस्माकं पूर्वपूरुषतपांसि जयन्ति तानीदानीं फलन्तीत्यर्थः ॥ १५ ॥

प्रत्यतिष्ठिपदिलां खलु देवीं कर्म सर्वसहनव्रतजन्म ।

यूयमप्यहह पूजनमस्या यन्निजैस्सृजत पादपयोजैः ॥ १६ ॥

प्रतोति । इलां देवीं भूदेवतां, सर्वसहनं विश्वावमानसहनमेव व्रतं येन सा सर्वसहेति ख्यायते । तस्माज्जन्म यस्य तत्तज्जन्यमित्यर्थः । क्रियत इति कर्म सुकृतं (कर्तृ) प्रत्यतिष्ठिपत प्रतिष्ठापयामास खलु । 'तिष्ठतेति' इति 'णौ चङ्युपधाया' इतीकारः । यद्यस्माद्यूयमपि निजैः पादैरेव पयोजैरिति रूपकम् । अस्या इलायाः पूजनं पूजां सृजत । कुरुष्वमित्यर्थः । अहहेत्युक्ते ॥ १६ ॥

was Pl  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
mar

जीवितावधि किमप्यधिकं वा यन्मनीषितमितो नरडिम्भात् ।  
तेन वश्चरणमर्चतु सोऽयं ब्रूत वस्तु पुनरस्तु किमीदृक् ॥ ९७ ॥

जीवितेति । इतो नरडिम्भान्मानुषशिशोः, जीवितावधि प्राणान्तं,  
ततोऽधिकं वा किमपि मनीषितमीप्सितं यद्वस्तु सोऽयं नरडिम्बः तेन  
वस्तुना, वश्चरणमर्चतु पूजयतु । ईदृगलभ्यं वस्तु पुनः किमस्तु किं  
स्याद् ब्रूत ॥ ९७ ॥

एवमुक्तवति मुक्तविशङ्के वीरसेनतनये विनयेन ।

वक्रभावविषमामथ शक्रः कार्यकैतवगुरुर्गिरमूचे ॥ ९८ ॥

एवमिति । एवं वीरसेनतनये नले, विनयेन कपटेन, मुक्तविशङ्के विस्त्र-  
ब्धे उक्तवति सति । अथ कार्येषु यानि कैतवानि कपटानि तेषां गुरुरूपदेष्टा  
शक्रः । वक्रभावः प्रतिकूलाभिप्रायः तेन विषमां प्रतिकूलां गिरमूचे उवाच ।

पाणिपीडनमहं दमयन्त्याः कामयेमहि महीमिहिकांशो ! ।

दूत्यमत्र कुरु नः स्मरभीतिं निर्जितस्मर चिरस्य निरस्य ॥ ९९ ॥

पाणीति । हे महीमिहिकांशो भूतलहिमांशो ! 'प्रालेयं मिहिका' इत्य-  
मरः । वयं दमयन्त्याः पाणिपीडनमहं विवाहोत्सवं कामयेमहि अभिलषेमहि ।  
हे निर्जितस्मर !, अत एव स्मरभीतिं चिरस्य निरस्य दूरतो निरस्येत्यर्थः ।  
'चिराय चिररात्राय चिरस्याद्याश्चिरार्थकाः इत्यमरः । अत्रोद्वाहकृत्ये नोऽस्माकं  
दूत्यं दूतकर्म । "दूतस्य भागकर्मणी" इति यत्प्रत्ययः । कुरु ॥ ९९ ॥

आसते शतमधिन्निति भूपास्तोयराशिरसि ते खलु कूपाः ।

किं ग्रहा दिवि न जाग्रति तेते भास्वतस्तु कतमस्तुलयास्ते ॥

आसत इति । अधिक्षिति क्षितौ । विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । शतं  
भूपाः आसते अपरिमितास्सन्तीत्यर्थः । अत्र त्वं तोयराशिरसि । ते भूपाः  
कूपाः खलु, भूपत्वसाम्येऽपि तेषां तव च समुद्रकूपयोरिव महदन्तरमित्यर्थः ।

तथाहि, दिव्याकाशे । ते ते ग्रहाश्चन्द्रादयो न जायन्ति न प्रकाशन्ते किम् ।  
किन्तु, कतमो ग्रहो भास्वतस्तुल्या साम्येनास्ते । न कोऽपीत्यर्थः । तद्वत्तवापि  
न कोऽपि भूपस्तुल्य इति दृष्टान्तालङ्कारः ॥ १०० ॥

विश्वदृश्वनयना वयमेते त्वद्गुणाम्बुधिमगाधमवेमः ।  
त्वामिहैव विनिवेश्य रहस्ये निर्वृतिं न हि लभेमहि सर्वे ॥

विश्वेति । विद्वं पश्यन्तीति विश्वदृश्वानि सर्वदर्शीनि । दृशेर्ण्यन्तात्  
कनिप् । तानि नयनानि येषां ते वयमेवागाधं गम्भीरं तव गुणाः दयादा-  
क्षिग्यवशित्वसत्यसन्धत्वादयः, तानेवाम्बुधिमवेमः अवगच्छामः । इणो  
लटो मस् । हि यस्मात्, इहास्मिन्, रहस्ये रहस्यकृत्ये, त्वामेव विनिवेश्य  
नियोज्य, सर्वे वयं निर्वृतिं सुखं न लभेमहीति काकुः । लभेमद्येव, प्रागुक्त-  
गुणाद्वत्वादिति भावः ॥ १०१ ॥

शुद्धवंशजनितोऽपि गुणस्य स्थानतामनुभवन्नपि शक्रः ।  
क्षिप्नुरेनमृजुमाशु सपत्नं सायकं धनुरिवाजनि वक्रः ॥१०२॥

शुद्धेति । शुद्धे अत्रणे, वंशे कुले, वेणौ च । जनितोऽपि । 'वंशो वेणौ  
कुले वर्गो' इति विश्वः । गुणस्य शौर्यादौः मौर्व्याश्च । 'सर्वादौ रूपादौ  
शौर्यादौ तन्तुषु प्रयोगज्ञाः । गुणशब्दविशङ्गिन्याम्' इति हलायुधः । स्थान-  
तामाश्रयत्वमनुभवन्नपि शक्रः ऋजुमकुटिलबुद्धिं, अवक्रञ्च । सपत्नं सुहृदं,  
सपत्नं च एनं नलं, सायकं धनुश्चाप इव । 'अथास्त्रियां धनुश्चापौ' इत्यम-  
रसिंहाभिधानाः पुलिङ्गप्रयोगः । अथवायं शब्द उकारान्तोऽप्यस्तीति उणादौ  
अमशक्यादिमूत्रेण धनधातोस्सौत्रे उपत्ययविधानात् । आशु । क्षिमुः  
क्षेप्ता सन् क्षिपेः क्तुः । "न लोक" इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधाद्वितीयैव ।  
वक्रो जिह्वोऽजनि । श्लिष्टविशेषण्यमुपमेति केचित् । प्रकृताप्रकृतश्लेष-  
इत्यन्ये ॥ १०२ ॥

तेन तेन वचसैव मघोनस्स स्म वेद कपटं पटुरुच्चैः ।  
आचरत्तदुचितामथ वाणीमार्जवं हि कुटिलेषु न नीतिः ॥१०३॥

was PI  
he wou  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
mor



तेनेति । उच्चैः पटुरतिकुशलः, स नलः, तेन तेन वचसैव मघोनः  
इन्द्रस्य कपटं वेद स्म विवेद । अथ वेदनानन्तरं, तदुचितान्तस्य कपटस्यो-  
चितामनुरूपां वाणीमाचरत् । स्वयमपि कपटोक्तिमेवाकरोदित्यर्थः । तथाहि,  
कुटिलेषु विषये, आर्जवमकौटिल्यं नीतिर्न हि । ततः कुटिलेनैव भवितव्यम् ।  
अन्यथा महान्तमनर्थमृच्छेदिति भावः ॥ १०३ ॥

सेयमुच्चतरता दुरितानामन्यजन्मनि मयैव कृतानाम् ।

युष्मदीयमपि या महिमानं जेतुमिच्छति कथापथपारम् ॥१०४॥

सेयमिति । सेयमन्यजन्मनि जन्मातरे, मयैव कृतानां दुरितानामुच्च-  
तरता महत्ता । तथा किमपराद्धं, तदाह—या पापमहत्ता कथापथस्य  
वावृत्तेः, पारं दूरमवाच्यमित्यर्थः । युष्मदीयमपि महिमानं प्रभावमाज्ञारूपं  
जेतुमुल्लङ्घितुमिच्छति । पापातिरेकाद्युष्मदाज्ञोल्लङ्घनेच्छा मे जायते इति  
विनयोक्तिः । सर्वथा युष्मन्नियोगो न क्रियत इति परमार्थः ॥ १०४ ॥

वित्तं चित्तमखिलस्य न कुर्यां धुर्यकार्यपरिपन्थि तु मौनम् ।

हीर्गिरास्तु वरमस्तु पुनर्मा स्वीकृतैव परबागपरास्ता ॥१०५॥

ननु कुटिलोक्तेर्वरं मौनमत आह । वित्तेति । हे देवाः, अखिलस्य जन-  
स्य, वित्तं वित्तं विदित्वा ब्रूतेत्यर्थः । तर्हि, कीदृक् चित्तं तदाह । धुर्यस्य ।  
इष्टसाधनसमर्थस्य, कार्यस्योपायप्रयोगस्य, परिपन्थि विरोधि, मौनं तु न  
कुर्याम् । किंतु, गिरा परिहारोक्त्या हीरस्तु । वरं कार्यविरोधिनो मौनाल्ल-  
ज्जावहमपि परिहारवचनमेव साध्वित्यर्थः । तर्हि, मौनादेव परिहारे किं  
प्रतिषेधरौक्ष्येण तत्राह । परस्य वाक्प्रार्थनोक्तिरपरास्ता अप्रतिषिद्धा सती,  
स्वीकृतैव पुनः । अप्रतिषिद्धमनुमतमिति न्यायादङ्गीकृतैव तु मास्तु ॥ १०५ ॥

यन्मतौ विमलदर्पणिकायां सम्मुखस्थमखिलं खलु तत्त्वम् ।

तेऽपि किं वितरयेदशमाज्ञां या न यस्य सदृशी वितरीतुम् ॥

तत्र तावत्तानुपालभते—यदिति । येषां वो मतावेव विमलदर्पणिकायां



निर्मलादर्शे, अखिलं तत्त्वं वस्तु सम्मुखस्थं प्रत्यक्षं खलु । ते सर्वज्ञा अपि  
यूयमीदृशमुक्तप्रकारास्म । “त्यदादिषु” इत्यादिना दृशेः कञ्प्रत्ययः ।  
आज्ञां किं वितरथ दत्त । कीदृश्य आह । या यस्य मे वितरीतुं दातुं,  
सदृशी योग्या न तस्माद्यूयं ममोपालभ्या इत्यर्थः ॥ १०६ ॥

यामि यामिह वरांतुमहो तद्दूततान्तु करवाणि कथं वः ।  
ईदृशां न महतां बत जाता वञ्चने मम तृणस्य घृणापि ॥

अथाष्टभिरयोग्यतामेवाह — यामीत्यादि । इहास्मिन् समये, यां भैमीं,  
वरीतुम् । “वृतो वा” इति दीर्घः । यामि गच्छामि । तद्दूततां तु  
तस्यामेव विषये दूत्यं तु कथं वः करवाणि । अहो ईदृशां महतां वः ।  
तृणस्य तृणकल्पस्य, मम वञ्चने प्रतारणे, घृणा कृपा जुगुप्सा वापि, न  
जाता । बत ॥ १०७ ॥

उद्धमामि विरहान्मुहुःस्या मोहमेमि च मुहूर्तमहं यः ।  
ब्रूत वः प्रभवितास्मि रहस्यं रक्षितुं स कथमीदृगवस्थः १०८

उद्धमामीति । किञ्च, योऽहमस्या भैम्याः, विरहान्मुहुर्दुःखमामि  
उन्माद्यामि । मुहूर्तमीषत्कालं, मोहं मूर्छां च एमि प्राप्नोमि । ईदृगवस्थ-  
स्सोऽहं, वो युष्माकं, रहस्यं रक्षितुं गोप्तुं, कथं प्रभवितास्मि प्रभविव्यामि,  
न शक्यामीत्यर्थः । ब्रूत । ब्रुवो लोट् ॥ १०८ ॥

यां मनोरथमयीं हृदि कृत्वा यः श्वसिम्यथ कथं स तदग्रे ।  
भावगुप्तिमवलम्बितुमोशे दुर्जया हि विषया विदुषापि ॥ १०९ ॥

यामिति । योऽहं मनोरथमयीं सङ्कल्परूपां, यां भैमीं, हृदि कृत्वा  
श्वसिमि प्राणिमि । अथ सोऽहं तदग्रे तस्याः भैम्याः पुरः, भावगुप्तिं काम-  
विकारगोपनमवलम्बितुं, कथमीशे शक्नोमि । तथाहि, विदुषा विवेकिनापि  
विषयादशब्दादयो दुर्जया इत्यर्थान्तरन्यासः ॥ १०९ ॥

was PI  
he wou  
did ge  
Mar  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
ma

यामिकाननुपमृद्य च मादृक्तां निरीक्षितुमपि क्षमते कः ।

रक्षितक्षयचण्डचरित्रे पुंसि विश्वसिति कुत्र कुमारी ॥११०॥

यामिकानिति । किञ्चेति चार्थः । मादृक् मद्धिग्, क्षत्रियः इत्यर्थः ।  
कः यामात्रक्षन्तीति यामिकाः प्रहररक्षकाः, रक्षतीति ठक् । ताननुपमृद्य  
अहत्वा । तां भैमीं, निरीक्षितुमपि क्षमते । जिं पुनराभाषितुमिति भावः ।  
तथैव क्रियतां तत्राह । रक्षिणां लक्षणाणि तेषां जयेन मर्दनेन, चण्डचरित्रे  
क्रूरकर्मणि, पुंसि कुमारी कन्या, कुत्र विश्वसिति, न कुत्रापीत्यर्थः ।  
कोद्वाहप्रसङ्गः । क चान्तःपुरमर्दनमिति भावः ॥ ११० ॥

आदधीचि किल दातृकृतार्थं प्राणमात्रपणसीम यशो यत् ।  
आददे कथमहं प्रियया तत्प्राणतश्शतगुणेन पणेन ॥१११॥

आदधीचीति । प्राणमात्रं जीवितमेव, पणसीमा मूल्यावधिर्यस्मिन्  
कर्मणि तद्यथा तथा । 'पणो मूल्ये ग्लहे माने' इति वैजयन्ती । आदधीचि  
दधीचिमारभ्य अभिविधावव्ययीभावः । किलेति प्रसिद्धौ । दातृभिर्वदान्यैः  
कृतार्थं निश्चितमूल्यम् । 'मूल्ये पूजाविधावर्थ' इत्यमरः, यद्यश्नः तद्यश्नः  
प्राणतो जीवाच्छतगुणेन प्रिययैव, पणेन मूल्येन, अहं कथमाददे स्वीकरी-  
ष्यामि । हीनक्रयस्य परावर्त्यत्वादिति भावः । अत्र परिवृत्तिरलङ्कारः ।  
"समन्यूनाधिकानाञ्च यथा विनिमयो भवेत् । साकं समाधिकन्यूनैः परि-  
वृत्तिरसौ मता ।" इति लक्षणात् । तत्र प्राणैर्यशसो न्यूनपरिवृत्तिः । हीन-  
मूल्यत्वात् । प्रियया यशसोऽधिकपरिवृत्तिरधिकमूल्यत्वादिति भावः ॥

अर्थना मयि भवद्भिरिवास्यै कर्तुमर्हति मयापि भवत्सु ।  
भीमजार्थपरयाचनचाटौ यूयमेव गुरवः करणीयाः ॥११२॥

अर्थनेति । अस्यै दमयन्त्यै । तादर्थ्ये चतुर्थी । मयि विषये, भवद्भि-  
रिव मयापि भवत्सु विषये अर्थना प्रार्थना कर्तुमर्हति कर्तव्येत्यर्थः । अथ  
कथं कामुकमुखात्कामिनीलिप्सेति चेद्यथा भवतां तथेत्याह । भीमजार्था या

परयाचनचाटुः परप्रार्थनारूपा प्रियोक्तिस्तस्यां यूयमेव गुरवः उपदेशात्  
करणीयाः । करोमि चेति भावः ॥ ११२ ॥

अर्थिताः प्रथमतो दमयन्तीं यूयमन्वहमुपास्य मया यत् ।  
हीनं चेद्व्यतियतामपि तद्वस्सा ममापि सुतरां न तदस्तु ११३

अथ प्रथमप्रार्थकत्वाभिमानः । तर्हि स्वयमेव प्रथम इत्याह । अर्थिता  
इति । मया अन्वहमनुदिनम् । “अनश्च” इत्यव्ययीभावः, समासान्तश्च ।  
यूयमुपास्य प्रथमतो दमयन्तीमर्थिताः । ‘अर्थयतेर्दुहादित्वादप्रधाने कर्मणि  
कः’ इति यत् तत्, प्रथमप्रार्थनं व्यतियतां व्यतिक्रमतामपि । इणो लट्-  
इतिदेशः । वः हीनं चेत्तर्हि सा हीर्ममापि सुतरां नास्तु माभूत् ॥ ११३ ॥

कुण्डिनेन्द्रसुतया किल पूर्वं मां वरीतुमुररीकृतमास्ते ।  
व्रीडमेष्यति परं मयि दृष्टे स्वीकरिष्यति न सा खलु युष्मान् ॥

कुण्डिनेति । कुण्डिनेन्द्रसुतया दमयन्त्या । “न लोक” इत्यादिना  
निष्ठायोगेन षष्ठीप्रतिषेधात् कर्तरि तृतीया । पूर्वमेव मां वरीतुमुररीकृतम-  
ङ्गीकृतमास्ते । तथा मद्भरणमङ्गीकृतं किलेत्यर्थः । किलेति वार्तायाम् । कर्मणि  
कः । अङ्गीकारस्य कथञ्चिदिच्छार्थत्वमङ्गीकृत्य, समानकर्तृकेषु तुमुनिति  
तुमुन्प्रत्ययः । ततो मयि दृष्टे परं व्रीडमेष्यति । एवं च सा युष्माकं  
स्वीकरिष्यति ॥ ११४ ॥

तत्प्रसीदत विधत्त न खेदं दूत्यमत्यसदृशं हि ममेदम् ।  
हास्यतैव सुलभा न तु साध्यं तद्विधित्सुभिरनौपयिकेन ॥ ११५ ॥

तदिति । तत्तस्मात्, प्रसीदत प्रसन्नाः स्थ, खेदं क्लेशं, न विधत्त न  
कुरुत । ममेदं दूत्यं अत्यसदृशं अत्यन्तायोग्यं, हि कुतः । अनौपयिकेन  
अनुपायेन, उपायं विनेत्यर्थः । ‘उपायाद्भ्रस्वत्वञ्च’ इति स्वार्थे ठक् ।  
तद्व्यं विधित्सुभिश्चिकीर्षुभिर्हास्यतैव सुलभा, साध्यं प्रयोजनन्तु न सुलभम् ।  
अनुचितकर्मरम्भोऽनर्थाय भवेच्च फलायेत्यर्थः ॥ ११५ ॥

was PE  
he wou  
did ge  
Mar  
her mo  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
thei  
may

ईदृशानि गदितानि तदानीमाकलय्य स नलस्य बलारिः ।

शंसति स्म किमपि स्मयमानः स्वानुगाननविलोकनलोः ॥

ईदृशानीति । स बलारिः इन्द्रः, तदानीं नलस्येदृशानि गदितानि वाक्यानि, आकलय्य आकर्ण्य । स्मयमानो मन्दं हसन् । स्वानुगानां यमादीनां, आननविलोकने लोलो लोलुपस्सन् । स्ववाक्यानुमोदनार्थमिति भावः । किमपि किञ्चिद्वाक्यं शंसति स्म शशंस ॥ ११६ ॥

नाभ्यधायि नृपते भवतेदं रोहिणीरमणवंशभवेन ।

लज्जते न रसना तव वाम्यादर्थिषु स्वयमुरीकृतकाम्या ॥११७॥

नेति । हे नृपते भवता इदम् । सेयमुच्चतरेत्यादि प्रतिषेधवाक्यम् । रोहिणीरमणवंशभवेन सोमवंश्येनेव नाभ्यधायि । किं त्वसोमवंश्येनेवाभिहितमित्यर्थः । प्रतिश्रुतपरित्यागादिति भावः । कुतः, अर्थिषु विषये स्वयमुरीकृतकाम्या अङ्गीकृतमनोरथपूरणा तव रसना, वाम्यात् प्रातिकूल्यान्न लज्जते । ततो न सोमवंश्य इव प्रतिभासीत्यर्थः ॥ ११७ ॥

भङ्गुरश्च वितथं न कथं वा जीवलोकमवलोकयसीमम् ।

येन धर्मयशसी परिहातुं धीरहो चलति धीर तवापि ॥११८॥

भङ्गुरमिति । हे धीर विद्वन्, इमं जीवलोकं प्राणिजातम् । भङ्गुरं विनश्वरं, भञ्जभासमिदो घुरच् । वितथं दुःखमयत्वाद्विफलञ्च । कथं वा नावलोकयसि न पश्यसि, न जानासीत्यर्थः । येनाज्ञानेन तवापि धीर्धर्मयशसी । भङ्गुरावितथे अपीति भावः । परिहातुं चलति । अहो अस्थिरविषयलौल्यात् स्थिरसुकृतपरित्यागो भवादृशमनुचित इत्यर्थः ॥ ११८ ॥

कः कुलेऽजनि जगन्मकुटे वः प्रार्थकेप्सितमपूरि न येन ।

इन्दुरादिरजनिष्ठ कलङ्की कष्टमत्र स भवानपि मा भूत् ॥११९॥

क इति । जगन्मुकुटे जगद्भूषणे, वः कुले प्रार्थकेप्सितमर्थिमनोरथः



येन नापूरि न पूरितम् । स कोऽजनि जातः, न कोऽपीत्यर्थः । 'दीपमन'  
इत्यादिना कर्तरि लुङि चिण् । आदिर्युष्माकं कृतस्थ इन्दुः कलङ्की  
अजनिष्ट जातः । कष्टमत्र लोके भवानपि सकलङ्को मा भूत् । अपकीर्ति  
मा कुरुष्वेत्यर्थः ॥ ११९ ॥

यापदष्टिरपि या मुखमुद्रा याचमानमनु या च न तुष्टिः ।  
त्वादृशस्य सकलः स कलङ्कः शीतभासि शशकः परमङ्कः ॥

अथ विचार्यमाणे त्वमेव कलङ्की न शशाङ्क इत्याह—येति । त्वादृशस्य  
याचमानमनु अर्थिनं प्रति, याप्यपदष्टिर्विकृतदर्शनं, या च मुखमुद्रा मौनं;  
या नतुष्टिरसन्तोषश्च, स सकलो विकारः कलङ्कः । शीतभासि चन्द्रे शशकः,  
परं केवलमङ्कः श्रीवत्सादिवत् चिह्नं, न तु कलङ्क इत्यर्थः ॥ १२० ॥

नाक्षराणि पठता किमपाठि प्रस्मृतः किमथवा पठितोऽपि ।  
इत्थमर्थिजनसंशयदोलाखेलनं खलु चकार नकारः ॥१२१॥

किञ्चेदमर्थिषु ते नास्तिवाद इत्याह—नेति । अक्षराणि पठता शैशवे  
मातृकाक्षराण्यभ्यस्यता भवता, नकारो निषेधवाची नशब्दो नापाठि किम् ।  
अथवा, पठितोऽपि प्रस्मृतो विस्मृतः । इत्थमर्थिजनस्य संशय एव दोला  
तया खेलनं क्रोडास् । नकारश्चकार । अत्रार्थिनामीदृक् संशयासम्बन्धेऽपि  
तत्सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेदः । स चोक्तसंशयोत्थापित इति सङ्करः ॥१२१॥

अब्रवीत्तमनलः क नलेदं लब्धमुज्झसि यशशशिकल्पम् ।  
कल्पवृक्षपतिमर्थिनमेनं नाप कोऽपि शतमन्युमिहान्यः ॥१२२॥

अब्रवीदिति । अथानलोऽग्निस्तं नलमब्रवीत् । हे नल ! इदं वक्ष्यमाणं,  
लब्धं हस्तप्राप्तं, शशिकल्पं चन्द्रप्रतिमं, यशः, कोऽज्ञसि कुत्र त्यजसि ।  
किं तद्यशस्तदाह । इह लोके, अन्यस्त्वद्यतिरिक्तः, कोऽपि कल्पवृक्षपतिम-  
न्यार्थिनमित्यर्थः । पुनं शतमन्युमिन्द्रं, अर्थिनं नाप । तदेतद्वस्तुगतमि-  
न्द्रयाच्यत्वयशो वृथा मा विनाशयेत्यर्थः ॥ १२२ ॥

was PE  
he wou  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
ma



न व्यहन्यत कदापि मुदं यः स्वः सदासुपनयन्नभिलाषः ।

तत्पदे त्वदभिषेककृतां नस्स त्यजत्वसमतामदमद्य ॥१२३॥

नेति । स्वस्सदः स्वर्वासिनः । “सत्सूद्विष” इत्यादिना क्विप् । तेषां नस्सम्बन्धी योऽभिलाषो मनोरथो मुदमुपनयन् स्वसिध्या सन्तोषमावहन्, कदापि न व्यहन्यत न विहतः । अद्य, तत्पदे तद्व्यवसिते, तत्सम्पादकाधिकार इत्यर्थः । ‘पदं व्यवसितत्वाणस्थानलक्ष्मांस्त्रिवस्तुषु’ इत्यमरः । त्वदभिषेककृतां त्वां स्थापयतां, नस्सम्बन्धी सोऽभिलाषः । असमता असाधारण्यं, स्वसिद्धावनन्यापेक्षत्वमिति यावत् । तन्मदं त्यजतु । अद्य प्रभृति स्वार्थसाधने स्वयमेव समर्थास्सुरा इत्यहङ्कारं मुञ्चाम इत्यर्थः ॥१२३॥

अब्रवीदय यमस्तमहृष्टं वीरसेनकुलदीप तमस्त्वाम् ।

यत्किमप्यभिबुभूषति तत्किं चन्द्रवंशवसतेः सदृशं ते ॥१२४॥

अब्रवीदिति । अथ यमः अहृष्टमसन्तुष्टं, तं नलमब्रवीत् । हे वीरसेन-कुलदीप ! किमपि यत्तमो मोहोऽन्वकारश्च त्वामभिबुभूषति अभिभवितुमिच्छति । तच्चन्द्रवंशे वसतिः स्थितिर्यस्य तस्य ते सदृशं किम् । न हि चान्द्रस्य तेजसस्तमसाभिभवो युक्त इत्यर्थः ॥ १२४ ॥

रोहणः किमपि यः कठिनानां कामधेनुरपि या पशुरेव ।

नैनयोरपि वृथा भवदर्थी हा विधित्सुरसि वत्स किमेतत् ॥

रोहण इति । यो रोहणो मणीनामाकरोऽद्रिः, सोऽपि कठिनानां मध्ये किमपि कठिनम् । या कामधेनुः सापि पशुरेव । एनयोः पशुपाषाणयोरपि सम्बन्धी । ‘द्वितीयादौ स्वेनः’ इतीदंशब्दस्य एतच्छब्दस्य वा अन्वादेश-विषये एनादेशः । अर्थी वृथा विफली नाभवत् । हे वत्स, किमेतद्विधित्सुर्विधातुमिच्छुरसि । हेति विषादे । हा कष्टं पशुपाषाणाभ्यामपि तुच्छवृत्तिरसीत्यर्थः ॥ १२५ ॥

याचितश्चिरयति क्व नु धीरः प्राणने क्षणमपि प्रतिभूः कः ।  
शंसति द्विनयनी दृढनिद्रां द्राङ्निमेषमिषधूर्णनपूर्णा ॥१२६॥

याचित इति । क्व नु कुत्र, धीरस्सुधीर्याचितस्सन् चिरयति विलम्ब-  
ते । न कुत्रापि विलम्बत इत्यर्थः । कुतः, क्षणमपि प्राणने जीवने, प्रति-  
भूर्लभकः कः, न कोऽपीत्यर्थः । द्राङ्निमेषमिषेण शीघ्रपक्ष्मपातव्याजेन,  
धूर्णनेन कनीनिकाभ्रमणेन पूर्णा द्विनयनी नयनद्वन्द्वमेव, दृढनिद्रां मरणं,  
शंसति । नयनधूर्णनवत्क्षणिकं जीवनमित्यर्थः ॥ १२६ ॥

अभ्रपुष्पमपि दित्सति शीतं सार्थिना विमुखता यदभाजि ।  
स्तोककस्य खलु चंचुपुटेन म्लानिरुल्लसति तद्घनसंघे ॥१२७॥

अभ्रपुष्पमिति । शीतं शीतलमभ्रपुष्पमुदकम् । 'मेघपुष्पं घनरसम्'  
इत्यमरः । तद्घनपुष्पं, तद्गुह्यलभं वस्त्विति च गम्यते । दित्सति दातुमि-  
च्छत्यपि । न तु, परिजिहीर्षतीत्यर्थः, घनसंघे मेघवृन्दे, अर्थिना याचकेन,  
स्तोककस्य चातकस्य । 'अथ सारङ्गः स्तोककश्चातकस्समौ' इत्यमरः ।  
चंचुपुटेन सा प्रसिद्धा विमुखता । पक्षिमुखत्वं पराङ्मुखत्वञ्च । अभाजिति  
यत् । तत्तस्माद्वैमुख्यभजनात् । म्लानिर्जलभरमन्थरत्वं वैवर्ण्यं चोल्लसति  
स्फुरति । अत्रार्थिना एव वैमुख्ये दातुरियं म्लानिः किमुत दातृवैमुख्ये ।  
तस्मात्तादृशस्य तवेदमर्थिवैमुख्यमनुचितमिति भावः ॥ १२७ ॥

अचिवानुचितमक्षरमेनं पाशपाणिरपि पाणिमुदस्य ।  
कीर्तिरेव भवतां प्रियदारा दाननीरभ्रमौक्तिकहारा ॥१२८॥

अचिवानिति । पाशपाणिर्वहणोऽपि, पाणिमुदस्य उद्धृत्य, एनं नलं  
उचितं युक्तं, अक्षरं वाक्यं, अचिवान् उक्तवान् । यदुक्तं तदाह—कीर्ति-  
रिति । दाननीराणां क्षरः दानजलप्रवाहः, स एव मौक्तिकहारो यस्यास्त-  
थोक्ता कीर्तिरेव भवतां युष्माकं, प्रियदाराः प्रियकलत्रम् । 'तुं भूम्नि दाराः'

इत्यमरः । एतेन भार्याया अपि कीर्तिः प्रियतमेति भावः । अतो दमयन्ती-  
लोभाच्च कीर्तिं जहीत्यर्थः । अत्र रूपकालङ्कारः ॥ १२८ ॥

चर्म वर्म किल यस्य न भेद्यं यस्य वज्रमयमस्थि च तौ चेत् ।  
स्थायिनाविह न कर्णदधीची तन्न धर्ममवधीरय धीर ॥१२९॥

चर्मेति । यस्य कर्णस्य चर्म त्वक् नभेद्यमभेद्यम् । नञर्थस्य न-शब्दस्य  
“सुप्सुपा” इति समासः । वर्म कवचं किल । यस्य दधीचेरस्थि च वज्रमयं  
किल । किलेति प्रसिद्धौ । तौ कर्णदधीची । इह जगति, स्थायिनौ न  
चेत् । तत्तर्हि, हे धीर धीमन्, धर्मं नावधीरय नावमन्यस्व । कर्णादीना-  
मस्थिरत्वम् । तद्धर्मस्य च स्थैर्यं दृष्ट्वा त्वमपि तथैवाचरेत्यर्थः ॥ १२९ ॥

अद्य यावदपि येन निबद्धौ न प्रभू विचलितुं बलिविन्ध्यौ ।  
आश्रुतावितथतागुणपाशस्त्वादृशेन विदुषा दुरपासः ॥१३०॥

अद्येति । येन सत्यसन्धत्वपाशेन, निबद्धौ बलिवैरोचनिस्स च  
विन्ध्यश्च तौ । अद्य यावदेतद्दिनपर्यन्तं, विचलितुमपि प्रभू सप्तयौ न  
स्तः । आश्रुतस्य प्रतिज्ञातार्थस्य अवितथता सत्यता, सैव गुणः  
उत्कृष्टधर्मस्स एव पाशो बन्धः, त्वादृशेन विदुषा स दुरपासः दुरु-  
च्छेदः । बलिविन्ध्यादिदृष्टान्तेन यावज्जीवनिर्बन्धेनापि प्रतिज्ञातार्थनिर्वाहः  
कार्य इत्यर्थः ॥ १३० ॥

प्रेयसी जितसुधांशुमुखश्रीर्या न मुञ्चति दिगन्तगतापि ।  
भङ्गिसङ्गमकुरङ्गदृग्धे कः कदर्थयति तामपि कीर्तिम् ॥१३१॥

प्रेयसीति । प्रेयसी प्रियतमा, ऋजिता सुधांशुमुखानां चन्द्रादीनां,  
श्रीर्यया सा । अन्यत्र, जिता सुधांशोमुखस्य श्रीर्यया सा तथोक्ता । या  
कीर्तिर्दिगन्तगतापि देशान्तरगतापि, न मुञ्चति । तामपि कीर्तिं भङ्गिसङ्गमः  
भङ्गुरसङ्गतिर्यस्यास्तस्याः कुरङ्गदृशोऽर्थे तदर्थम् । तादर्थ्येऽव्ययीभावः ।

अथवा जितः सुधांशुर्यया सा मुखस्य श्रीर्यस्यास्ता ।

कुत्सितोऽर्थः कदर्थः । “कोः कत्तत्पुरुषेऽन्वि” इति कुशब्दस्य कदादेशः,  
तं करोति कदर्थयति व्यर्थयतीत्यर्थः । को नामास्थिरार्थे स्थिरं जह्यादिति  
भावः ॥ १३१ ॥

यान्वरं प्रति परेऽर्थयितारस्तेऽपि यं वयमहो स पुनस्त्वाम् ।  
नैव नः खलु मनोरथमात्रं शूर पूरय दिशोऽपि यशोभिः ॥

यानिति । परे अन्ये जनाः, वरं प्रति इष्टलाभमुद्दिश्य, यानस्मानर्थ-  
यितारः । ताच्छील्ये तृत् । “न लोक” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधाद् द्वितीया ।  
ते वयमपि यं त्वामर्थयितारः स्मः । अहो, स त्वं पुनर्नोऽस्माकं, मनोरथ-  
मेव नैव पूरय । किंतु, हे शूर, यशोभिर्दिशोऽपि पूरय खलु । तस्मादस्म-  
न्मनोरथपूरणेन ते दिगन्तविश्रान्तकीर्तिर्भविष्यति । अन्यथा, अपकीर्तिरपि  
तादृशी भविष्यतीति भावः ॥ १३२ ॥

अर्थितां त्वयि गतेषु सुरेषु म्लानदानजनिजोरुयशश्श्रीः ।

अथ पाण्डु गगनं सुरशाखी केवलेन कुसुमेन विधत्ताम् ॥ १३३ ॥

अर्थितामिति । अथ सुरशाखी कल्पवृक्षस्सुरेष्वस्मासु, त्वयि विषये,  
अर्थितां गतेषु सत्सु म्लाना अर्थभावक्षीणा, दानजा दानजन्या, निजा  
उरुर्महती यशःश्रीः कीर्तिसम्पद्यस्य सः, तथा सन्, केवलेन कुसुमेन गगनं  
पाण्डु शुभ्रं, विधत्ताम् । न तु, वितरणेन यशसा । स्वार्थिनामन्यार्थित्वेन  
तन्निदानदानकथास्तमियादिति भावः ॥ १३३ ॥

प्रवसते भरतार्जुनवैन्यवत्स्मृतिधृतोऽपि नल त्वमभीष्टदः ।

स्वगमनाफलतां यदि शङ्कसे तदफलं निखिलं खलु मङ्गलम् ॥

अथ यात्रावैफल्यशङ्कया ते सङ्कोचस्तदनाशङ्कनीयमेवेत्याह—प्रव-  
सत इति । हे नल, प्रवसते प्रयाणं कुर्वते, भरतश्चाकुन्तलेयः, अर्जुनो  
हैहयः, वैन्यः पृथुः, तैस्तुल्यं तद्वत् । “तेन तुल्यं क्रिया चेद्वतिः” । स्मृत्या  
धृतः स्मृतिधृतः, स्मर्यमाणोऽप्यभीष्टदः इष्टार्थप्रदस्त्वं, स्वगमनस्य स्वयात्रायाः

was PI  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men a  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
the  
ma



अफलतां वैफल्यं शङ्कसे यदि, तत्तर्हि, लोके निखिलं सर्वमपि मङ्गलं  
यावाकालिकं त्वत्स्मरणलक्षणं मङ्गलाचरणमफलं खलु । यथा च—“वैन्यं  
पृथुं हैहयमर्जुनञ्च शाकुन्तलेयं भरतं नलञ्च । एतान्पुत्रान्यः स्मरति प्रयाणे  
तस्यार्थसिद्धिः पुनरागमश्च” इति शास्त्रमप्रमाणं स्यादित्यर्थः । तथा च  
यत्स्मरणादन्येषामर्थसिद्धिः । तस्य तथाऽर्थसिद्धौ कस्सन्देह इति भावः ॥

इष्टं नः प्रति ते प्रतिश्रुतिरभूद्याद्य स्वराह्लादिनी

धर्माया सृज तां श्रुतिप्रतिभटीकृत्यान्विताख्यापदाम् ।

त्वत्कीर्तिः पुनती पुनस्त्रिभुवनं शुभ्राद्वयावेशना-

द्रव्याणां शितिपीतलोहितहरिन्नामान्वयं लुम्पतु ॥ १३५ ॥

इष्टमिति । अद्य नोऽस्माकं, इष्टमिच्छां, यागञ्च प्रति । ‘इष्टिर्यागे-  
च्छयोः’ इत्यमरः । यजेरिषेश्च स्त्रियां क्तिन् । “वचि स्वपि” इत्यादिना  
यजेस्सम्प्रसारणम् । वृश्वादिना षत्वम् । इषेः क्तिप्प्रत्ययापवाद इति  
काशिकायाम् । तथा प्रयोगप्राबल्यात् साधुत्वं द्रष्टव्यम् । स्वः स्वर्गः,  
अन्यत्र स्वरैरुदात्तादिभिराह्लादिनी धर्मोऽर्थः प्रयोजनमभिधेयं च यस्यास्ता  
धर्मार्था या प्रतिश्रुतिः । जीवितावधि किमप्यधिकं वेति इलोकोक्तास्मन्म-  
नोरथपूरणप्रतिज्ञा अभूत्, तां प्रतिश्रुतिं श्रुतिप्रतिभटीकृत्य वेदप्रतिनिधी-  
कृत्य, समापयित्वेत्यर्थः । अन्विताख्यापदां सृज । सत्यत्वेन श्रुतिप्रतिनि-  
धीकृत्य प्रतिश्रुतिरित्यन्वर्थनामाक्षरां कुरु । सत्यप्रतिज्ञो भवेत्यर्थः । अस्य  
फलमाशोमुखेनाह—त्वत्कीर्तिः पुनस्त्वद्यशस्तु, त्रिभुवनं भुवनत्रयं, समाहारे  
द्विगुरेकवचनं, पात्रादित्वात्पुंसकत्वम् । पुनती पावयन्ती । पुनातेऽशतरि  
ङीप् । द्रव्याणां नीलपीतादिद्रव्याणां, शुभ्रः शुक्लगुणः । ‘गुणे शुक्लादयः  
पुंसि’ इत्यमरः । तेनाद्वयावेशनादभेदापादनाच्छितिपीतादिनामभिर्वाचकप-  
दैरन्वयं वाच्यत्वलक्षणं सम्बन्धं, लुम्पतु निवर्तयतु । अर्थिमनोरथपूर्त्या  
कीर्तिं सम्पादयेत्यर्थः । अत्र नीलादीनां वस्तूनां स्वगुणत्यागेन कीर्तिगुण-  
ग्रहणात्तद्गुणालङ्कारः । “तद्गुणः स्वगुणत्यागादन्योत्कृष्टगुणाहतिः” इति  
लक्षणात् ॥ १३५ ॥



यं प्राप्तुं सहस्रपादुदभवत्पादेन खञ्जः कथं

स छायातनयस्सुतः किल पितुस्सादृश्यमन्विष्यति ।

एतस्योत्तरमद्य नस्समजनि त्वत्तेजसां लंघने

साहस्रैरपि पङ्गरंघ्रिभिरभिव्यक्तीभवन्भानुमान् ॥१३६॥

यमिति । यं शनैश्चरं, सहस्रं पादाः रश्मयोऽङ्गप्रयश्च यस्य सः, सहस्रपात् सूर्यः । 'पादा रश्म्यङ्घ्रितुर्याशाः' इत्यमरः । "सङ्ख्यासुपूर्वस्य" इति समासान्तलोपः । प्राप्तुं प्रसूतवान्, सः छायातनयः शनैश्चरः । "मन्दश्छायासुतश्शनिः" इत्यमरशेषः । कथं पादेन खञ्जो विकलस्सन् । येनाङ्गविकार इति तृतीया । उदभवदुत्पन्नः ? सुतः पितुः सादृश्यमन्विष्यति किल प्रामोति खलु । एतस्य प्रश्नस्याद्य त्वत्तेजसां लङ्घने साहस्रैः सहस्रसङ्ख्यैरपि । "अण् च" इति मत्वर्थीयोऽण्प्रत्ययः । अङ्घ्रिभिः पङ्क्तुः खञ्जः, पूर्ववत्तृतीया । अभिव्यक्तीभवन् भानुमान् सूर्यः, नोऽस्माकमुत्तरं समजनि सञ्जातः । जनेः कर्तरि लुङ् । "दीपजन" इत्यादिना जनेश्चिण् । चिणो लुक् । अत्रार्कस्यापङ्क्तोः पङ्क्तुत्वोत्कर्तृतिशयोक्तिभेदः । तद्धेतुत्वञ्च शनैश्चरपङ्क्तुत्वस्येत्युत्प्रेक्षा इति तयोः सङ्करः ॥ १३६ ॥

इत्याकर्ण्य क्षितीशस्त्रिदशपरिषदस्ता गिरश्चाटुगर्भा

वैदर्भीकामुकोऽपि प्रसभविनिहितं दूत्यभारं बभार ।

अङ्गीकारं गतेऽस्मिन्नमरपरिवृढस्संभृतानन्दमूचे

भूयादन्तर्धिसिद्धेरनुविहितं भवच्चित्ता यत्र तत्र ॥१३७॥

इतीति । क्षितीशो नलः, त्रिदशपरिषदः सुरसङ्घस्य इत्येवंरूपाश्चाटुगर्भाः प्रियप्रायास्ता गिर आकर्ण्य वैदर्भीकामुकः सन्नपि "लषपत" इत्यादिना कमेरुक्प्रत्ययः । अत एव "न लोक" इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधात् मधुपिपासुवद् द्वितीयासमासः । प्रसभविनिहितं बलादारोपितं दूत्यमेव भारं

was PI  
he wou  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men &  
Ed  
crash  
coura  
expl  
week  
get a  
Th  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
ther  
mar

बभार । अस्मिन्नेले, अङ्गीकारं गते सत्यमरपरिवृद्धो देवेन्द्रः । हे नरेन्द्र,  
यत्त कुत्रापि, अन्तर्धिसिद्धेः अन्तर्धानशक्तेरनुविहितभवच्चित्ता अनुसृत-  
त्वन्मनस्कता, भूयात् भवच्चित्तानुसारेण सर्वत्र तवान्तर्भावशक्तिरस्तु ।  
इति सम्भृतानन्दं सहर्षमूचे । तिरस्करिणीविद्यां प्रादादित्यर्थः ॥ १३७ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजिमुकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

तस्य श्रीविजयप्रशस्तिरचनातातस्य भव्ये महा-

काव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गोऽगमत्पञ्चमः ॥

श्रीहर्षमित्यादि । सुगमम् । श्रीमत्याः विजयप्रशस्तेः ग्रन्थविशेषस्य  
रचनातातस्य निर्माणकर्तुरित्यर्थः ॥ १३८ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्यायकोलाचल-

मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवातुसमाख्याने

पञ्चमः सर्गः समाप्तः ।

\* षष्ठः सर्गः \*

—\*\*\*—

दूत्याय दैत्यारिपतेः प्रवृत्तो द्विषां निषेद्धा निषधप्रधानः ।  
स भीमभूमीपतिराजधानीं लक्ष्मीचकाराथ रथस्यदस्य ॥ १ ॥

दूत्यायेति । अथ दूत्याङ्गीकारानन्तरं, द्विषां निषेद्धा निवारयिता ।  
निषधानां जनपदानां, प्रधानः मुख्याधिपतिरित्यर्थः । स नलः, दैत्यारिपतेः  
देवेन्द्रस्य, दूत्याय दूतकर्मणे । “दूतस्य भावकर्मणी” इति यस्मात्त्ययः ।  
प्रवृत्त उद्युक्तस्सन् स रथस्यदस्य, रथवेगस्य, भीमभूमीपतिराजधानीं  
कुण्डिननगरीं, लक्ष्मीचकार लक्ष्यमकरोत्, गमनं चकारेत्यर्थः ॥ १ ॥

भैम्या समं नाजगणद्वियोगं स दूतधर्मे स्थिरधीरधीशः ।  
पयोधिपाने मुनिरन्तरायं दुर्वारमप्यौर्वमिवौर्वशेयः ॥ २ ॥

भैम्येति । अधीशो मनोनियमनसमर्थः । अत एव, दूतधर्मे दूतकृत्ये,  
स्थिरधीरचलबुद्धिः, स नलः, भैम्या समं सह । ‘साकं सत्रा समं सह’  
इत्यमरः । वियोगं, और्वशेयः उर्वशीपुत्रो मुनिरगस्त्यः । ‘और्वशेयः  
कुम्भयोनिर्गस्त्यो विन्ध्यकण्टकः’ इति हलार्थः । पयोधिपाने दुर्वारं,  
उर्व्या अपत्यमौर्वो वरुणभयान्मातृगुप्त इति स्वामी । तमौर्वं वडवानलमिव  
अन्तरायं नाजगणदन्तरायत्वेन नामन्यत । भैमीवियोगमपि विषह्य  
प्रतिज्ञाभङ्गभयात् दूत्यमेव दृढतरमवलम्बितवानित्यर्थः । अन्तरायविशेषण-  
मुभयत्रापि योजनीयम् ॥ २ ॥

नलप्रणालीमिलदम्बुजाक्षीसंवादपीयूषपिपासवस्ते ।  
तदध्ववीक्षार्थमिवानिमेषा देशस्य तस्याभरणीवभूवुः ॥ ३ ॥

नलेति । ते इन्द्रादयो देवाः, नल एव प्रणाली जलनिर्गममार्गाः,  
तया मिलत् प्रवहत् । अम्बुजाक्षीसंवादपीयूषं दमयन्तीसंवादासृतं,  
पिपासवःपातुमिच्छवः सन्तः, मधुपिपासुवद्द्वितीयासमासः । तदध्ववीक्षार्थं  
नलमार्गप्रतीक्षार्थमिव अनिमेषाः सन्त इत्युत्प्रेक्षा । तस्य देशस्य नलवि-  
सर्जनप्रदेशस्याभरणोबभूवुः तदागमनपर्यन्तं तत्रैव तस्थुरित्यर्थः ॥ ३ ॥

तां कुण्डिनारुयापदमात्रगुप्तामिन्द्रस्य भूमेरमरावतीं सः ।  
मनोरथस्सिद्धिमिव क्षणेन रथस्तदीयः पुरमाससाद ॥ ४ ॥

तामिति । तस्यायं तदीयः नलीयः, स रथः, तां कुण्डिनमिति यदा-  
रुयापदं, नामपदं, तन्मात्रेण गुप्तां छन्नां, अमरावतीमिन्द्रराजधानीं,  
तत्कल्पामित्यर्थः । भूमेरिन्द्रस्य भीमभूपतेः, पुरं, मनोरथः सिद्धिमिव  
क्षणेन आससाद प्राप ॥ ४ ॥

भैमीपदस्पर्शकृतार्थरथ्या सेयं पुरीत्युत्कलिकाकुलस्ताम् ।  
नृपो निपीय क्षणमीक्षणाभ्यां भृशं निशश्वास सुरैः क्षताशः ॥

भैमीति । नृपो नलः, इयं भैमीपदस्पर्शेन कृतार्थरथ्या सफलमार्गा,  
सा श्रूयमाणा पुरी कुण्डिनपुरीत्युत्कलिकया उत्कण्ठया, आकुलः क्षुभितस्सत् ।  
क्षणमीक्षणाभ्यां, तां पुरीं, निपीय, सत्पुणं दृष्ट्वा सुरैः क्षताशः भिन्नाशस्सन्  
भृशं निशश्वास ॥ ५ ॥

स्विद्यत्प्रमोदाश्रुलवेन वामं रोमाञ्चभृत्पक्ष्मभिरस्य चक्षुः ।  
अन्यत्पुनः कम्पमपि स्फुरन्तं तस्याः पुरः प्राप नवोपभोगम् ॥

अथैवं विद्यमानस्य तस्थेष्टसिद्धिसूचकं दक्षिणाक्षिस्पन्दनं जातमि-  
त्याह—स्विद्यदिति । अस्य नलस्य, वामं चक्षुः, प्रमोदाश्रुलवेन आनन्द-  
बाष्पकणेन, स्विद्यत् स्विन्नं सत्, पक्ष्मभिः उन्मिषद्भिरिति शेषः । रोमा-  
ञ्चभृद्रोमाञ्चितं सत्, तस्याः पुरः नगर्याः, स्फुरन्तं प्रकाशमानं, नवोपभोगं  
अपूर्वदर्शनमाद्यसङ्गमञ्च प्राप । अन्यत् पुनर्दक्षिणं तु कम्पमपि कम्पञ्च सत्



तं प्राप । वामाक्षः स्वेदरोमाञ्चावेव । दक्षिणस्य तु वेपथुरप्यधिकः  
सात्विकः संवृत्त इत्यर्थः । प्रथमसङ्गमे कम्प्रस्वेदरोमाञ्चादयो जायन्ते ।  
पुरुषस्य दक्षिणाक्षिस्पन्दनं शुभाय भवतीति निमित्तवेदिनः । अभ्रानन्दा-  
श्रुपक्ष्मोक्षेपाक्षिस्पन्देषु स्वेदादिसात्विकरूपणाद्रूपकम् । तदुल्लासितन-  
वोपभोगव्यवहारसमारोपात् पुरीचक्षुषोः स्त्रीपुंसत्वप्रतीतिः रूपकसङ्कीर्णा  
समासोक्तिरलङ्कारः ॥ ६ ॥

रथादसौ सारथिना सनाथाद्राजावतीर्याशु पुरं विवेश ।  
निर्गत्य बिम्बादिव भानवीयात्सौधाकरं मण्डलमंशुसंघः ॥७॥

रथादिति । असौ राजा नलः सारथिना सनाथात् सहितात् रथादव-  
तीर्य अंशुसङ्घः अर्कांशुसमूहः, भानवीयात् बिम्बाग्निरित्य सौधाकरं चान्द्रं  
मण्डलमिव आशु पुरं कुण्डिनं विवेश । “सलिलमये शशिनि रवेर्दोधितयो  
मूर्छितास्तमो नैशम् । क्षपयन्ति दर्पणोदरनिहिता इव मन्दिरस्यान्तः”  
इति शास्त्रादियमुपमा ॥ ७ ॥

चित्तं तदा कुण्डिनवेशिनस्सा नलस्य मूर्तिर्वदृते नदृश्या ।  
बभूव तच्चित्रतरं तथापि विश्वैकदृश्यैव यदस्य मूर्तिः ॥ ८ ॥

चित्रमिति । तदा तस्मिन्समये, कुण्डिनवेशिनः कुण्डिनप्रविष्टस्य  
नलस्य सा तथा दर्शनीया मूर्तिर्नदृश्या अदर्शनीया । नजर्थस्य नशब्दस्य  
‘सुप्सुपा’ इति समासः । ववृते जाता, चित्रं विरोधादिति भावः । इन्द्र-  
वराददृश्यत्वं गतेत्यविरोधः । तथाप्यदृश्यापि तस्य मूर्तिर्विश्वैकदृश्येति  
यच्चित्रतरं बभूव, दृश्यत्वाददृश्यत्वयोर्विरोधादिति भावः । विश्वस्यैकस्यैव  
दृश्या दृष्टिप्रियैवेत्यविरोधः । अत्र विरोधाभासयोः संसृष्टिः ॥ ८ ॥

जनैर्विदग्धैर्भवनैश्च मुग्धैः पदे पदे विस्मयकल्पवल्लीम् ।  
वेगाहमाना पुरमस्य दृष्टिरथाददे राजकुलातिथित्वम् ॥९॥  
जनैरिति । अथास्य नलस्य, दृष्टिविदग्धैरभिज्ञैः जनैः मुग्धैः सुन्दरैः

was Pl  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty-  
them.  
trium  
men  
Ed  
crash  
cours  
expl  
week  
get s  
TI  
is a  
appl  
is D  
E  
ther  
of t  
the  
ma.



भवनैश्च पदे पदे विस्मयकल्पवल्लीं आश्चर्यावहामित्यर्थः । पुरं विगाहमाना  
विभावयन्ती । राजकुलतिथित्वमाददे । क्रमादसौ राजभवनं ददर्शत्यर्थः ॥

लीनश्चरामीति हृदा ललज्जे हेलं दधौ रक्षिजनेऽन्नसज्जे ।

द्रक्ष्यामि भैमीमिति संतुतोष दूत्यं विचिन्त्य स्वमसौ शुशोच ॥

लीन इति । असौ नलः, अन्नैः सज्जे सन्नद्धे । 'सन्नद्धो वर्मितस्सज्जे'  
इत्यमरः । रक्षिजने राजकुलरक्षकवीरवर्गे, हेलामवज्ञां दधाविति गर्वोक्तिः ।  
लीनः ( कण्ठं शूरोऽपि ) गूढश्चरामीति हेतोर्हृदा ललज्जे । भैमीं द्रक्ष्यामीति  
संतुतोष । स्वं स्वकीयं, दूत्यं विचिन्त्य शुशोचेति निर्वेदोक्तिः । अत्र गर्व-  
लज्जाहर्षनिर्वेदानां बहूनां भावानां परस्परपमर्देन समावेशाद्भावशबलतोक्ता ।

अथोपकार्याममरेन्द्रकार्यात्कक्ष्यासु रक्षाधिकृतैरदृष्टः ।

भैमीं दिदृक्षुर्बहु दिक्षु चक्षुर्दिशन्नसौ तामविशद्विशङ्कः ॥ ११ ॥

अथेति । अथानन्तरं, असौ नलः, कक्ष्यासु गृहप्रकोष्ठेषु । 'कक्ष्या  
प्रकोष्ठे हर्म्यादेः' इत्यमरः । रक्षायामधिकृतैः रक्षिजनैः, अदृष्टस्सन् भैमीं  
दिदृक्षुः द्रष्टुमिच्छुः । अत एव दिक्षु चक्षुर्बहु भूयिष्ठं, दिशन् विशङ्कस्सन्,  
तां पूर्वनिर्दिष्टां, उपकार्या राजसदनम् । 'उपकार्यारजसन्ननि' इति विश्वः ।  
अमरेन्द्राणां कार्यात् प्रयोजनात् हेतोराविशत् ॥ ११ ॥

अयं क इत्यन्यनिवारकाणां गिरा विभुर्द्वारि विभुज्य कण्ठम् ।

दृशं दधौ विस्मयनिस्तरङ्गां विलङ्घितायामपि राजसिंहः ॥ १२ ॥

अयमिति । विभुः समर्थः, राजा सिंह इव राजसिंहः राजश्रेष्ठः, उपमि-  
तसमासः । स नलः, अयं क इत्यन्यस्य स्वव्यतिरिक्तजनस्य, निवारकाणां,  
रक्षिणां, गिरा वाक्येन, ( हेतुना ) कण्ठं विभुज्य किं दृष्टोऽस्मीति शङ्कया  
ग्रीवां विवलज्य । विलङ्घितायामतिक्रान्तायामपि द्वारि । विस्मयेन कथमेते  
मामद्राक्षुरित्याश्चर्येण । निस्तरङ्गां निर्निमेषां, दृशं दधौ । सिंहस्य ग्रीवा-  
भङ्गेन लङ्घिताभ्यवर्शनं युक्तमिति भावः ॥ १२ ॥

अन्तःपुरान्तस्स विलोक्य बालां कांचित्समालब्धुमसंवृतोरुम् ।

निमीलिताक्षः परया भ्रमन्त्या संघट्टमासाद्य चमच्चकार । १३ ।

अन्तरिति । स नलः, अन्तःपुरस्यान्तरभ्यन्तरे, अव्ययमेतत् ।  
समालब्धुमुद्वर्तयितुं । असंवृतोरुमनाच्छादितोरुदेशां, काञ्चिद्बालां स्त्रियं  
विलोक्य, निमीलिताक्षस्सन् पराङ्मनादर्शनपापभीत्येति भावः । भ्रमन्त्या  
तत्र सञ्चरन्त्या परया स्व्यन्तरेण संघट्टमभिधातुं आसाद्य, द्वयोरपि दृष्टि-  
तिबन्धादिति भावः । चमच्चकार उल्लसति स्म । चमदित्यनुकारिशब्दः ॥

अनादिसर्गस्रजि वानुभूता चित्रेषु वा भीमसुता नलेन ।

जातैव यद्वा जितशम्बरस्य सा शाम्बरीशिल्पमलक्षि दिक्षु ॥

अनादीति । अनादौ सर्गस्रजि सृष्टिपरम्परायां वा, कचिज्जन्मान्तर  
इत्यर्थः । चित्रेषु आलेख्येषु, अनुभूता । अत्यन्ताननुभूतेऽर्थे भ्रमासम्भ-  
वादिति भावः । यद्वा, मास्त्वनुभव इति शेषः । किंतु, जितशम्बरस्य  
मायिनोऽपि मायिनः, कामस्य शाम्बरीशिल्पं मायासृष्टिः । 'स्यान्माया  
शाम्बरी' इत्यमरः । जातैव, सा भीमसुता नलेन दिक्षु अलक्षि प्रतिदिश-  
मलक्षयत । लक्षेः कर्मणि लुङ् । अवालीकभैमीसाक्षात्कारो जन्मान्तरानु-  
भवाद्वा चित्रानुभवाद्वा केवलमदनमायाबलाद्वेति हेतुप्रेक्षा ॥ १४ ॥

अलीकभैमीसहदर्शनान्न तस्यान्यकन्याप्सरसो रसाय ।

भैमीभ्रमस्यैव ततः प्रसादाद्भैमीभ्रमस्तेन न तास्वलम्बि । १५ ।

अलीकेति । अन्याः कन्या अप्सरस इव । उपमितसमासः । अप्सरः  
कल्पा अपि कन्याः तत्रत्याः स्त्रियः, अलीकभैम्या सह दर्शनाद्वेतोः तस्य  
नलस्य रसाय रागाय, नाभवन् । ततोऽपि तासामपकृष्टत्वादिति भावः ।  
तर्हि, किं सारुण्यात्तास्वपि भैमीभ्रमो नाभूदत आह—भैमीति । तत इति  
सार्वविभक्तिकस्त्वसिः । ततः तस्य भैमीभ्रमस्यैव प्रसादात्तेन नलेन तास्व-  
न्तःपुरस्त्रीषु भैमीभ्रमो नालम्बि न प्राप्तः । अत्यन्तासाहचर्यादिति भावः ॥

भैमीनिराशे हृदि मन्मथेन दत्तस्वहस्ताद्विरहाद्विहस्तः ।

स तामलीकामवलोक्य तत्र क्षणादपश्यन्व्यषदद्विबुद्धः ॥१६॥

भैमीति । भैम्यां निराशे सुरैः क्षताशे, हृदि, मन्मथेन दत्तस्वहस्ताद्विरहाद्विहस्तो विह्वलः, स नलः अलीकां तां भैमीमवलोक्य, क्षणात् विबुद्धः निवृत्तभ्रमः, तत्र तामपश्यन् व्यषदत् विषण्णोऽभूत् । सदेर्लुङ् । लिङित्वाच्छ्लेरडादेशः । 'सदिरप्रतेः' इत्यङ्व्यवायेऽपि षत्वम् । भैमीशून्यविबोधात्तद्वान् भ्रम एव तस्याशास्योऽभवदिति भावः ॥ १६ ॥

प्रियां विकल्पोपहृतां स यावद्दिगीशसन्देशमजल्पदल्पम् ।

अदृश्यवाग्भीषितभूरिभीरुभवो रवस्तावदचेतयत्तम् ॥१७॥

प्रियामिति । स नलः, विकल्पोपहृतां विभ्रमोपनीतां, प्रियां दमयन्तीं, यावद्दिगीशसन्देशं इन्द्रादिवाचिकं, अल्पमजल्पदकथयत् । तावददृश्यवाग्अदृश्यकर्तृकया, वाचाहेतुकर्त्या, भीषिता वित्रासिताः । 'भियो हेतुभवे पुक्' । ताश्च ता भूरयोऽनेका भीरवो भयशीलाः स्त्रियः ताभ्यो भवतीति तद्भावो रवः कलकलः, तं नलमचेतयदबोधयत् । चेततैर्भावादिकात् णिच् ॥ १७ ॥

पश्यन् स तस्मिन्मरुतापि तन्व्यास्तनौ परिस्पष्टुमिवास्तवस्त्रौ ।

अक्षान्तपक्षान्तमृगाङ्कुमास्यं दधार तिर्यग्वलितं विलक्षः ॥१८॥

पश्यन्निति । स नलः तस्मिन्नन्तःपुरे मरुतापि अचेतनेनापीति भावः । परिस्पष्टुं संस्पष्टुमिव । अस्तवस्त्रौ अवनीतांशुकौ तन्व्याः स्तनौ पश्यन् विलक्षो विलज्जितस्तन्, अक्षान्तपक्षान्तमृगाङ्कुं, अक्षान्तः असोढः पक्षान्ते पौर्णमास्यां मृगाङ्कः चन्द्रो येन तदास्यं, तिर्यग्वलितं साचीकृतम् । दधार छतवान् । यत्राचेतनस्य बाधोरपि चपलता तत्रायं निर्विकार एवेत्यहो जितेन्द्रियत्वमस्येति भावः ॥ १८ ॥

अन्तःपुरे विस्तृतवागुरोऽपि बालावलीनां वलितैर्गुणौघैः ।  
न कालसारं हरिणं तदक्षिद्वन्द्वं प्रभुर्बद्धमभून्मनोभूः ॥१९॥

अन्तरिति । अन्तःपुरे बालावलीनां स्त्रीसमूहानां, ववयोरभेदाद्भोमस-  
मूहानां च, वलितैः पुनः पुनः प्रवृत्तैः आवर्तितैश्च गुणानां कटाक्षविक्षेपा-  
दीनां सूत्राणां चौघैः विस्तृतवागुरः प्रसारितमृगबन्धनीकोऽपि । 'वागुरा  
मृगबन्धनी' इत्यमरः । मनोभूः स एव मृगयुरिति शेषः । तस्य नलस्या-  
क्षिद्वन्द्वमेव कालसारम्, कृष्णसारम्, अक्षिद्वयन्तु कालेन कनीनिकाका-  
र्ण्येन सारं श्रेष्ठं, हरिणञ्च बद्धुमाकृष्टुं संयन्तुं च प्रभुः शक्तो नाभूत् ।  
जितेन्द्रियत्वादस्येति भावः । अत्राक्ष्यादिषु हरिणत्वादिरूपणान्मनोभुवो  
मृगयुत्वं गम्यत इत्येकदेशवर्तिरूपकम् ॥ १९ ॥

दोर्मूलमालोक्य कचं हरुत्सोस्ततः कुचौ तावनुलेपयन्त्यः ।  
नाभीमथैष श्लथवाससोऽनु मिमील दिक्षु क्रमकृष्टचक्षुः ॥२०॥

दोरिति । एष नलः, कचं केशपाशं, हरुत्सोः रोद्धुं बद्धमिच्छते,  
कस्याश्चिद्दोर्मूलं बाहुमूलमालोक्य । ततोऽनन्तरं, कुचावनुलेपयन्त्याः तौ  
कुचावालोक्य, अथ श्लथवाससः त्रस्तंशुकायाः नाभीमालोक्य, अन्वनन्तरं,  
दिक्षु पुरः पाद्वर्भागेषु क्रमेण कृष्टचक्षुः प्रत्याहृतदृष्टिः सन्, मिमील  
निमीलिताक्षोऽभूत् । तत्र तथा यथेष्टचेष्टे स्त्रीमण्डले तस्य पापभीरोर्नैत्रि-  
मीलनमेव प्राप्तमित्यर्थः ॥ २० ॥

मीलन्न शेकेऽभिमुखान्गताभ्यां धर्तुं निपीड्य स्तनसान्तराभ्याम्  
स्वाङ्गान्यपेतो विजगौ स पश्चात्पुमङ्गसङ्गोत्पुलके पुनस्ते ॥२१॥

मीलन्निति । मीलन्नमीलिताक्षः, स नलः, अभिमुखमन्योन्याभिमु-  
खमागतभ्यां तथापि स्तनाभ्यां निमित्तेन सान्तराभ्यां सव्यवधानाभ्यां  
कान्याचित् स्त्रीभ्यां निपीड्य मध्ये निरुध्य धर्तुं गृहीतुं, न शेके शक्यो  
नाभूत् । स नलः, पश्चादपेतोपसृतः स्वाङ्गानि विजगौ, परस्त्रीसंस्पर्शदोष-

was P  
he wo  
did ge  
Mar  
her m  
sixty.  
them.  
trium  
men  
Ed  
crash  
cour  
expl  
week  
get  
Th  
is a  
app  
is D  
E  
the  
of t  
the  
ma  
PT



द्विजगर्हे, निनिन्द । ते स्त्रियो पुनः, पुंसोऽङ्गसङ्गेन उत्पुलके उद्गतरोमाञ्चो  
जाते ॥ २१ ॥

निमीलनस्पष्टविलोकनाभ्यां कदर्थितस्ताः कलयन् कटाक्षैः ।

स रागदर्शीव भृशं ललज्जे स्वतः सतां ह्रीः परतोऽपि गुर्वी ॥

निमीलनेति । निमीलनं च स्पष्टविलोकनञ्च ताभ्यां कदर्थितः निषि-  
द्धस्पर्शनदर्शनदोषोद्वेजितः । स नलः, ताः स्त्रियः, कटाक्षैः कलयन् निर्वि-  
कल्पेन गृह्णन् । रागेण पश्यतीति रागदर्शी, स इव भृशं ललज्जे । कष्टं  
कामुकदृष्ट्या पश्यामीति भृशं परितप्तोऽभूदित्यर्थः । नन्वप्रकाशेऽर्थे का  
लजा तत्राह । सतां सत्पुरुषाणां परतोऽपि स्वत एव ह्रीर्गुर्वी, अकामादप्य-  
करणे परस्मादपि स्वस्मादेव लज्जते सज्जन इत्यर्थान्तरन्यासः ॥ २२ ॥

रोमाञ्चिताङ्गीमनु तत्कटाक्षैर्भ्रान्तेन कान्तेन रतेर्निसृष्टः ।

मोघशरीरौघः कुसुमानि नाभूत्तद्वैर्यपूजां प्रतिपर्यवस्यन् ॥ २३ ॥

रोमाञ्चितेति । रोमाञ्चिताङ्गीमनु पुमङ्गसङ्गात् पुलकितगात्रीमुद्दिश्य,  
तस्य नलस्य, कटाक्षैः कटाक्षवीक्षणैः, भ्रान्तेन अयमस्यामनुरक्त इति  
मन्वानेन, रतेः कान्तेन कामेन, निसृष्टः प्रयुक्तः कुसुमान्येव शरीरौघः तस्य  
नलस्य, वैर्यस्य निर्विकारचित्तत्वस्य पूजां प्रति पूजायां पर्यवस्यन् पूजात्वेन  
परिणमन् । मोघो व्यर्थो नाभूत् । शत्रोरपि गुणः पूज्यो भवेदिति भावः ।  
अत्र नलवैर्यमङ्गार्थं प्रयुक्तस्य कुसुमजालस्य, न केवलं तदभञ्जकत्वं प्रत्युत  
तत्पूजकत्वमापन्नमित्यनर्थोत्पत्तिलक्षणो विषमालङ्कारः ॥ २३ ॥

हित्वैव बर्त्मैकमिह भ्रमन्त्याः स्पर्शः स्त्रियास्तुत्यज इत्यवेत्य ।

चतुष्पथस्याभरणं बभूव लोकावलोकाय सतां स दीपः ॥ २४ ॥

हित्वेति । सतां सः दीपः सुजनश्रेष्ठः, सतां भावानां प्रकाशकः प्रदीपश्च  
स नलः । इह अन्तःपुरे भ्रमन्त्यास्सञ्चारन्त्याः स्त्रियाः स्पर्शः एकमभिर्ज्ञं  
बर्त्म हित्वैव सुत्यज इत्यवेत्य निश्चित्य लोकावलोकाय सञ्चारिजनदर्शनाय ।



अन्यत्र, लोकानां जनानां व्यवहाराय । चतुर्णां पथां समाहारः चतुष्पथं,  
'तद्वितार्थ' इत्यादिना समाहारे द्विगुः 'ऋक्पू' इत्यादिना समासान्तः ।  
'पथस्संख्याव्ययादेः' इति नपुंसकत्वम् । तस्य आभरणं बभूव । तत्र स्थित  
इत्यर्थः । छिद्यैकमार्गं खीसंवाधादक्लिष्टे चतुष्पथे स्थित्वा समन्तादवलोकित-  
तवानित्यर्थः । चतुष्पथस्थो दीपो लोकावलोक्य कल्पत इति ध्वनिः ॥

उद्वर्तयन्त्या हृदये निपत्य नृपस्य दृष्टिर्न्यवृत्त दुतैव ।  
वियोगिवैरात् कुचयोर्नखाङ्कैरर्धेन्दुलीलैर्गलहस्तितेव ॥२५॥

उद्वर्तयन्त्या इति । नृपस्य दृष्टिरुद्वर्तयन्त्या गात्रमुन्मार्जयन्त्याः हृदये  
वक्षसि, निपत्य अर्धेन्दुलीलैरर्धचन्द्राभिरुच्यैः, कुचयोर्नखाङ्कैः, कर्तुमि-  
वियोगिषु वैरादिन्दुत्वप्रयुक्तविरोधात् । गले हस्तो गलहस्तः तद्वती कृता  
गलहस्तिता हस्तेन गले गृहीत्वा नुञ्जेवेत्युत्प्रेक्षार्थः । मत्वनन्तात् करोतीति  
णिचि णाविष्टवद्भावे विष्मत्तोलुक् । ततः कर्मणि क्तः । 'अर्धेन्दुश्चन्द्रशकले  
गलहस्तेनखाङ्कयोः' इति विश्वः । दुता त्वरितैव न्यवर्तिष्ट । पापभयादिति  
भावः ॥ २५ ॥

तन्वीमुखं द्रागधिगत्य चद्रं वियोगिनस्तस्य निमीलिताभ्याम् ।  
द्वयं द्रवीयः कृतमीक्षणाभ्यां तदिन्दुता च स्वसरोजता च ॥

तन्वीति । तन्वीमुखमेव चन्द्रं व्यस्तरूपकम् । द्रागधिगत्य हठाददृष्ट्वा  
निमीलिताभ्या पापभयादिति भावः । वियोगिनस्तस्येक्षणाभ्यां तस्य तन्वी-  
मुखस्येन्दुता च स्ययोस्सरोजता चेति द्वयं द्रवीयो दृढतरं कृतमित्युत्प्रेक्षा ।  
अन्यथा कथं तत्सन्निधौ तयोर्निमीलनमिति भावः ॥ २६ ॥

चतुष्पथे तं विनिमीलिताक्षं चतुर्दिगेतास्सुखमग्रहीष्यन् ।  
संघट्य तस्मिन् भृशभीनिवृत्तास्ता एव तद्वर्त्मन चेददास्यन् ॥

नन्वहसंघटनानन्तरं तास्तं किमिति न गृह्णन्तीत्यत आह—चतुष्पथ  
इति । चतुष्पथे, विनिमीलिताक्षं तं नलम् । चतसृभ्यो दिग्भ्यः । एता

was P  
he wo  
did ge  
Ma  
her m  
sixty.  
them  
trium  
men  
Ed  
crash  
cour  
expl  
week  
get  
T  
is a  
app  
is D  
E  
ther  
of t  
the  
ma

आगताः । आङ्पूर्वादिणः कर्तरि क्तः, उत्तरपदसमासः । तास्मुखमङ्गेशेन  
अग्रहीष्यन् गृह्णीयुः, तस्मिन्नले संघट्य अभिहत्य । आधारत्वविवक्षायां  
ससमी । भृशया गाढया भिया निवृत्तास्ता एव तस्य नलस्य वर्त्म नादास्यन्  
न दद्युश्चेत् । किंतु, स्वयमेव अस्य भूतशङ्कया मार्गं दत्वा भयात् पलायि-  
तानां तासां, कुतस्तद्ग्रहणधाष्ट्वमित्यर्थः । क्रियातिपत्तौ लिङ् ॥ २७ ॥

संघट्यन्त्यास्तरसात्मभूषाहीरांकुरप्रोतदुकुलहारी ।

दिशा नितम्बं परिधाप्य तन्व्यास्तत्पापसन्तापमवापभूपः ॥ २८ ॥

संघट्यन्त्या इति । तरसा संघट्यन्त्या अभिघ्नन्त्यास्तन्व्याः, आत्मनो  
भूषाहीराणां भूषणवज्राणां, अंकुरेषु कोटिषु प्रोतं सक्तं दुकूलं हरतीति  
तद्वारी भूपः, नितम्बं तस्याः कटिं दिशा परिधाप्य संवस्य दिगम्बरं कृत्वा ।  
तत्पापेन वस्त्रापहरणपापेन सन्तापमवाप ॥ २८ ॥

इतः कयाचित्पथि कन्दुकेन संघट्य भिन्नः करजैः कयापि ।

कयाचनाक्तः कुचकुंकुमेन संभुक्तकल्पः स बभूव ताभिः ॥ २९ ॥

इत इति । स नलः, पथि कयाचित्कन्दुकेन हतः । कयापि संघट्य  
अभिहत्य करजैर्नखैर्भिन्नः । कयाचन, कुचकुंकुमेन अक्तो लिप्तः । एवं तामि-  
स्सम्भुक्तकल्पः सम्भुक्तप्रायो बभूव ॥ २९ ॥

छायामयः प्रैक्षि कयापि हारे निजे स गच्छन्नथ नेक्ष्यमाणः ।

तच्चित्तयान्तर्निर्चायि चारु स्वस्यैव तन्व्या हृदयं प्रविष्टः ॥ ३० ॥

छायामय इति । कयापि स्त्रिया निजे हारे छायामयः प्रतिबिम्बरूपः,  
स नलः, प्रैक्षि प्रेक्षितः । ईक्षतेः कर्मणि लुङ् । अथ गच्छन् अपसरन्,  
अत एव नेक्ष्यमाणः अनिरीक्ष्यमाणस्सन् । स चित्ते यस्यास्तथा तद्भर्ति-  
चित्तया तन्व्या, स्वस्यैव हृदयं प्रविष्ट इति अन्तरन्तःकरणे चारु साधु  
निर्चायि निश्चितः । स च्छायानलः, तद्देशातिक्रमात्तस्या हारादेवापेतो न  
चिच्छादिति सौन्दर्यातिशयोक्तिः ॥ ३० ॥

तच्छायसौन्दर्यनिपीतधैर्याः प्रत्येकमालिङ्गदमू रतीशः ।

रतिप्रतिद्वन्द्वतमासु नूनं नामू निर्णीतरतिः कथञ्चित् ॥ ३१ ॥

तच्छायति । रतीशः कामः, तस्य नलस्य छाया तच्छायं, मणिकुट्टि-  
मादिगतं तत्प्रतिबिम्बम् । “ विभाषा सेनासुराच्छायाशालानिशानाम् ”  
इति नपुंसकत्वम् । तस्य सौन्दर्येण निपीतधैर्या हृतधैर्या अमूः स्त्रीः प्रत्ये-  
कमेकैकामेवालिङ्गत् । अत्रोत्प्रेक्ष्यते । रतेः देव्याः प्रतिद्वन्द्वतमासु रतिसद-  
शीष्वमूषु मध्ये स रतीशः, कथञ्चिदपि निर्णीतरतिर्निश्चितनिजपत्नीको  
नाभूत् । नूनं अन्यथा कथं प्रत्येकमालिङ्गोदित्यर्थः । सर्वास्वपि मन्मथविकारः  
प्रादूर्भूत इत्यर्थः ॥ ३१ ॥

तस्माददृश्यादपि नातिबिभ्युस्तच्छायरूपाहितमोहलोलाः ।  
मन्यन्त एवादृतमन्मथाज्ञाः प्राणानपि स्वान् सुदृशस्तृणानि ॥

तस्मादिति । सुदृशः स्त्रियः, तच्छायारूपेण तत्प्रतिबिम्बसौन्दर्येणाहितः  
उत्पादितः मोहः चित्तभ्रमो यासां ता अत एव लोला आसक्ताः सत्यः ।  
अदृश्यादपीति भयहेतूक्तिः । तस्मान्नलान्नातिबिभ्युः । शृङ्गारेण भयानक-  
स्तिरस्कृत इत्यर्थः । तथाहि, आदृतमन्मथाज्ञा मन्मथपरतन्त्राः सत्यः,  
स्वान् स्वकीयान्, प्राणानपि तृणानि मन्यन्त एव । मन्यन्तेः कर्मणि चतुर्थ्या  
वैभाषिकत्वात् द्वितीया । प्राणानपि तृणीकृत्य तदा तत्सङ्गमलालसानां  
तासां तस्मान्नयं कुत इति भावः ॥ ३२ ॥

जागर्ति तच्छायदृशां पुरा यः स्पृष्टे च तस्मिन्विससर्प कम्पः ।  
द्रुतं गते तत्पदशब्दभीत्या स्वहस्तितश्चारुदृशां परं सः ॥ ३३ ॥

जागर्तीति । पुरा पूर्वं, तच्छायदृशां तत्प्रतिबिम्बदर्शिनीनां चारुदृशां,  
स्त्रियः । यः कम्पो जागर्ति स्फुरति । ततस्तस्मिन् स्पृष्टे च सति विससर्प  
प्रससार । स कम्पः द्रुतं शीघ्रं गते अपगते सति तस्य पदशब्दाद्भीत्या  
कन्यां परं स्वहस्तवान् कृतः दत्तस्वहस्तः, प्रबलीकृत इत्यर्थः, स्वहस्तशब्दा-

was P  
he wo  
did g  
Ma  
her n  
sixty  
them  
trium  
men  
Ec  
crash  
cour  
expl  
weel  
get  
T  
is a  
app  
is D  
E  
the  
of t  
the  
ma

न्मत्वन्तात् “तत्करोति” इति णिचि णाविष्टवद्भावे विष्मत्तोलुक् । ततः  
कर्मणि क्तः ॥ ३३ ॥

उल्लास्यतां स्पृष्टनलाङ्गमङ्गं तासां नलच्छायपिबाऽपि दृष्टिः ।  
अश्रमैव रत्यास्तदनर्तिं पत्या छेदेऽप्यबोधं यदहर्षि लोम ॥ ३४ ॥

उल्लास्येति । रत्याः पत्या कामेन स्पृष्टं नलाङ्गं येन तत्तासामङ्गमुल्ला-  
स्यतामुल्लासं प्राप्यताम् । उल्लासयतेः कर्मणि लोट् । नलच्छायस्य नलप्र-  
तिबिम्बस्य पिबा, तद्वर्शिनीत्यर्थः । पात्रादिना शप्रत्ययः । पिबादेशश्च ।  
तासां दृष्टिरपि उल्लास्यताम् तयोश्चेतनत्वादिति भावः । छेदे कर्तनेऽप्यबोधं  
बोधरहितं, अचेतनं लोम, अहर्षि हर्षितमिति यत् । हृषेर्ण्यन्तात्कर्मणि  
लुङ् । तदश्रमैव पाषाण एव, अनर्तिं अदमननर्तनप्राथं रोमहर्षणं कुर्वाणस्य  
कामस्य किमसाध्यमिति भावः । अत्र रोमहर्षणादमननर्तनवाक्यार्थयोर्यत्त-  
च्छब्दावगतसामानाधिकरण्यानुपपत्त्या सादृश्याक्षेपाद्वाक्यार्थवृत्तिनिदर्श-  
नालङ्कारः । लक्षणं तूक्तम् ॥ ३४ ॥

यस्मिन्नलस्पृष्टकमेत्य हृष्टा भूयोऽपि तं देशमगान्मृगाक्षी ।  
निपत्य तत्रास्य धरारजस्स्थे पादे प्रसीदेति शनैरवादीत् ॥

यस्मिन्निति । मृगाक्षी यस्मिन् देशे नलस्य स्पृष्टकं आलिङ्गनविशे-  
षम् । यद्योषितस्सम्मुखमागतया अन्यापदेशाद्ब्रजतो नरस्य । गात्रेण  
गात्रं घटते तदेतदालिङ्गनं स्पृष्टकमाहुरार्याः ।” इति रतिरहस्येऽभिधानात् ।  
एत्य प्राप्य, हृष्टा तं देशं भूयोऽप्यगात् । पुनः स्पर्शलोभादिति भावः ।  
किंतु तत्र देशे धरारजःस्थे भूपरागनिष्ठे अस्य नलस्य पादे पादप्रतिकृतौ  
निपत्य, प्रसीद मां पुनः स्पर्शेनानुगृहाणेति शनैरवादीत् । न तु स्पर्शं  
लेभे । तस्यापगमादिति भावः ॥ ३५ ॥

अमन्नमुष्यामुपकारिकायामायास्य भैमीविरहात्क्रशीयान् ।  
असौ मुहुस्सौधपरम्पराणां व्यधत्त विश्रान्तिमुपत्यकासु ॥



भ्रमन्ति । भैमीविरहात् क्रशीयान् अतिकृशोऽसौ नलः । अमुल्या-  
मुपकारिकायां राजसज्जनीत्यर्थः । भ्रमन् सञ्चरन्, आयास्य परिश्रम्य,  
मुहुः सौधपरम्पराणां, उपत्यकास्वासन्नभूमिषु । अत्र सौधानां पर्वतसा-  
धर्म्यात् गौणोऽयं प्रयोगः । उपाधिभ्यां त्यक्त्वासन्नारूढयोः इति त्यक्त्वा-  
प्रत्ययस्य पर्वतासन्नभूमिसंज्ञात्वेन विधानात् । उपत्यकाद्रेरासन्ना भूमि-  
रित्यभिधानात्तथैव प्रयोगाच्च । संज्ञात्वादेव कात्पूर्वस्येकाराभावः ।  
विश्रान्तिं व्यधत्त विश्रान्तोऽभूदित्यर्थः ॥ ३६ ॥

उल्लिख्य हंसेन दले नलिन्यास्तस्मै यथादर्शि तथैव भैमी ।  
तेनाभिलिख्योपहृतस्वहारा कस्या न दृष्टाजनि विस्मयाय ॥

किं चात्र विश्रान्तो विनोदाय भैमीप्रतिकृतिमालिख्याद्वाक्षीदित्याह  
श्लोकद्वयेन—उल्लिख्येत्यादिना, तां कथमलिखदिति शङ्कां निरस्य-  
न्नाह । पूर्वं हंसेन नलिन्या दले भैमी यथा येन प्रकारेण उल्लिख्य तस्मै  
नलायादर्शि दर्शिता । तथैव तेन नलेन अभिलिख्य उपहृतस्वहारा  
कण्ठार्पितनिजमुक्ताहारा, तदा विलिखितेत्यर्थः । दृष्टा सती कस्या  
विस्मयाय नाजनि न जाता, सर्वस्या अपि जातेत्यर्थः ॥ ३७ ॥

कौमारगन्धीनि निवारयन्ती वृत्तानि रोमावलिचेतचिह्ना ।  
सालिख्य तेनैक्ष्यत यौवनीयद्वास्थांमवस्थां परिचेतुकामा ॥

कौमारेति । तेन नलेन यौवनस्येयं यौवनीया । वृद्धाच्छः । तस्यां द्वारे  
द्वारे, प्रमुखे च तिष्ठतीति यौवनीयद्वास्थां । “खरवसानयोर्विसर्जनीयः” इति  
रेफस्य विसर्जनीयान्तस्य सत्वम् । तामवस्थां दौवारिकदशां यौवनप्रवेदशां  
च, परिचेतुकामा अभ्यसितुकामा । अतएव रोमावल्लिखेव वेत्रं दण्डः तच्चि-  
ह्नं यस्याः सा । कौमारगन्ध एषामस्तीति कौमारगन्धीनि शैशवसंस्पर्शीनि,  
वृत्तानि चापलानि, निवारयन्ती सा दमयन्ती आलिख्य ऐक्ष्यत । ईक्षते-  
कर्मणि लङ् । वसःसन्धौ वर्तमानान्तामालिख्य अद्वाक्षीदित्यर्थः ।  
रूपकालङ्कारः ॥ ३८ ॥



पश्याः पुरन्ध्रीः प्रति सान्द्रचन्द्ररजःकृतक्रीडकुमारचक्रे ।

चित्राणि चक्रेऽध्वनि चक्रवर्तिचिह्नं तदग्निप्रतिमासु चक्रम् ॥

पश्या इति । सान्द्राणि चन्द्ररजांसि कर्पूरपांसयः । 'अथ कर्पूरम-  
स्त्रियाम् । घनसारश्चन्द्रसंज्ञः' इत्यमरः । तैः कृतक्रीडं कुमारचक्रं, बालसंङ्घो  
यस्मिन् तस्मिन् अध्वनि चक्रवर्तिचिह्नं सार्वभौमलक्षणं, तस्य नलस्य,  
अग्निप्रतिमासु पादन्यासेषु । चक्रं चक्रेखाः पश्यन्तीति पश्याः पश्यन्तीः,  
पात्रादिना शप्रत्ययः पश्यादेशश्च । पुरन्ध्रीः प्रति स्त्रिय उद्दिश्य  
चित्राणि चक्रे । तासामाश्चर्याणि जनयामासेत्यर्थः ॥ ३९ ॥

तारुण्यपुण्यामवलोकयन्त्योरन्योन्यमेणेक्षणयोरभिख्याम् ।

मध्ये मुहूर्तं स बभूव गच्छन्नाकस्मिकाच्छादनविस्मयाय ॥४०॥

तारुण्येति । तारुण्यपुण्यां यौवनमनोज्ञाम् । 'पुण्यं मनोज्ञ' इति  
विश्वः, अन्योन्यमभिख्यां शोभामवलोकयन्त्योरेणेक्षणयोः मृगाक्ष्योर्मध्ये  
गच्छन् मुहूर्तं ईषत्कालं, आकस्मिकाच्छादनेन निर्हेतुकव्यवधानेन,  
विस्मयाय बभूव । अत्र व्यवधानकारणं विना व्यवधानोक्तेरकारणे कार्योत्प-  
त्तिरक्षणो विभावनालङ्कारः ॥ ४० ॥

पुरःस्थितस्य कचिदस्य भूषारत्नेषु नार्यः प्रतिबिम्बितानि ।

व्योमन्यदृश्येषु निजान्यपश्यन् विस्मित्य विस्मित्य सहस्रकृत्वः

पुर इति । कचिद्देशे नार्यः पुरः स्थितस्यास्य नलस्य अदृश्येषु  
भूषारत्नेषु निजानि प्रतिबिम्बितानि प्रतिबिम्बानि, व्योमनि शून्ये विस्मि-  
त्य विस्मित्य पुनःपुनः विस्मिता भूत्वा । सहस्रकृत्वः सहस्रवारमपश्यन् ।  
अत्रापि निरालम्बनप्रतिबिम्बदर्शनोक्तेरकारणे कार्योत्पत्तिरक्षणो विभा-  
वनालङ्कारः ॥ ४१ ॥

तस्मिन् विषयार्थपथाभियान्तं तदङ्गरागच्छुरितं निरीक्ष्य ।

विस्मेरतामापुरनुस्मरन्त्यः क्षिप्तं मिथः कन्दुकमिन्दुमुख्यः ॥

तमिन्निति । इन्दुमुख्यः स्त्रियः, मिथः क्षिसं अन्योन्यं प्रति प्रेरितं कन्दुकम् । तस्मिन्नले विषज्य लम्बित्वा अर्धः पन्थाः अर्धपथः, विशेषण-समासे समासान्तः । “अर्धं नपुंसकम्” इत्येकदेशसमास इति केचित् । तत्र समांशनिबन्धः । तस्मादभियान्तं प्रत्यागच्छन्तं, तस्य नलस्याङ्गारा-गणं च्छुरितं रूषितं, कन्दुकं निरीक्ष्य अनुस्मरन्त्यः कुत एतदिति पुनःपुनरनुसन्दधाना विस्मेरतां विस्मितत्वमापुः । “नमिकस्मिप्सि” इत्यादिना प्रत्ययः ॥ ४२ ॥

पुंसि स्वभर्तृव्यतिरिक्तभूते भूत्वाप्यवीक्षानियमव्रतित्यः ।  
छायासु रूपं भुवि तस्य वीक्ष्य फलं दृशोरानशिरे महिष्यः ॥

पुंसीति । महिष्यो राजदाराः, स्वभर्तृव्यतिरिक्तभूते पुंसि परपुरुषे विषये अवीक्षानियमेन अनिरीक्षासङ्कल्पेन, व्रतित्यः व्रतवत्यो भूत्वा तस्य नलस्य भुवि कुट्टिमभूमौ छायासु प्रतिबिम्बेषु रूपसौन्दर्यं वीक्ष्य दृशोः फलमानशिरे प्रापुः । “अत आदेः” इत्यभ्यासदीर्घः । “अश्रोतेश्च” इति नुडागमः ॥ ४३ ॥

विलोक्य तच्छायमतर्कि ताभिः पतिं प्रति स्वं वसुधापि धत्ते ।  
यथा वयं किं मदनं तथैनं त्रिनेत्रनेत्रानलकीलनीलम् ॥४४॥

विलोकयेति । ताभिः राजमहिषीभिः, तस्य नलस्य, छाया अनात-परेखा तच्छायम् । नीलमिति शेषः । विलोक्य यथा वयं, स्वं स्वकीयं, पतिं भीमं, प्रत्युद्बुद्धम्, मदनं दध्महे । तथा वसुधापि स्वं पतिं भीममेव प्रत्युद्बुद्धम् । किन्तु, त्रिनेत्रस्य ईश्वरस्य, नेत्रानलकीलैर्नेत्राक्षिज्वालैः, नीलं कृष्णवर्णं, एनं मदनं धत्ते किमित्यतर्कि उत्प्रेक्षितम् । नलच्छाये वसुधागते तस्मिन्मदनत्वोत्प्रेक्षणादुत्प्रेक्षालङ्कारः । नलच्छायेऽपि स्त्रीणां मदनविभ्रमः, नले तु किमु वक्तव्यमिति शेषः ॥ ४४ ॥

रूपं प्रतिच्छायाधिक्योपनीतमालोकि ताभिर्यदि नाम कामम् ।  
तथापि नालोकि तदस्य रूपं हारिद्रभङ्गाय वितीर्णभङ्गम् ४५

नन्वेवं नलविलोकिनीनामासां कथं न परपुरुषनिरीक्षणे व्रतलोपस्त-  
 ग्राह—रूपमिति । प्रतिच्छायैव प्रतिच्छायिका । स्वार्थे कः । “कात्पूर्वस्य”  
 इतीकारः । तयोपनीतं रूपं छायात्मकं स्वरूपं ताभिः स्त्रीभिरालोकि यदि  
 भालोकितां चेत् । कामं यथेच्छमालोक्यतां नाम । तथापि हारिद्रभङ्गाय  
 हरिद्राखण्डाय वितीर्णभङ्गं दत्तपराजयम्, तत्स्वरूपमित्यर्थः । अस्मै  
 तत्प्रसिद्धं रूपं स्वरूपं नालोकि नालोकिताम् । साक्षाद्रूपदर्शने दोषः, न  
 प्रतिच्छायादर्शन इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

भवन्नदृश्यः प्रतिबिम्बदेहव्यूहं वितन्वन्मणिकुट्टिमेषु ।

पुरं परस्य प्रविशन् वियोगी योगीव चित्रं स रराज राजा ॥

भवन्निति । वियोगी विरही अयोगी च । स राजा नलः, अदृश्यो  
 भवन् स्वयमदृश्यस्सन् । मणिकुट्टिमेषु मणिनिबद्धभूमिषु, प्रतिबिम्बदेहानां  
 व्यूहं समूहं, वितन्वन् सम्पादयन् । योगिपक्षे बहूनि योगेशरीराणि  
 युगपत् कल्पयन् । तथा परस्य राजान्तरस्य, पुरं नगरम् । अन्यत्र जीवा-  
 न्तरस्य शरीरं परकायं प्रविशन् । ‘पुरं पुरि शरीरे च’ इति विद्वः ।  
 योगी भणिमादिसिद्धिमानिव, रराज चित्रम् ॥ ४६ ॥

पुमानिवास्पर्शं मया भ्रमन्त्या छाया मया पुंस इव व्यलोकि ।  
 ब्रुवन्निवातर्कि मयापि कश्चिदिति स्म स स्त्रैणगिरश्शृणोति ॥

पुमानिति । भ्रमन्त्या मया पुमानिवास्पर्शं स्पृष्टः । मया पुंसः  
 छायेव व्यलोकि विलोकिता । मयापि कश्चित् ब्रुवन् लपन्निव, अतर्कि  
 तर्कितः । सर्वत्र कर्मणि लुङ् । इत्येवंरूपाः स्त्रैणस्य स्त्रीसमूहस्य गिरः ।  
 यद्वा, स्त्रीषु भवाः स्त्रैणाः गिरः । “स्त्रीपुंसाभ्यां नञ्संज्ञौ भवनात्” इति  
 भावार्थे नञ्प्रत्ययः । स नलः, शृणोति स्म । “लट् स्मे” इति भूते लट् ॥

अम्बां प्रणम्योपनता नताङ्गी नलेन भैमी पथि योगमाप ।

स भ्रान्तभैमीषु न तां विवेद सा तं च नादृश्यतया ददर्श ॥

अम्बामिति । नताङ्गी व्यानतगात्री भैमी । अम्बां मातरम् । 'अम्बा सवित्री जननी माता च' इति हलायुधः । प्रणम्योपनता सती, नलेन पथि योगमाप । स नलो भ्रान्तभैमीषु अलीकभैमीषु मध्ये तां न विवेद विविच्य नाजानात्, सा च तं नलं अदृश्यतया न ददर्श । अत्र रूपसाम्यादभ्रान्तभैम्याः भ्रान्तभैमीभिः सहाभेदाभिधानात् सामान्यालङ्कारः "सामान्यं गुणसाम्येन यत्र वस्त्वन्तरैकता" इति लक्षणात् ॥ ४८ ॥

प्रसूप्रसादाधिगता प्रसूनमाला नलस्य भ्रमवीक्षितस्य ।  
क्षिप्तापि कण्ठाय तयोपकण्ठे स्थितं तमालम्बत सत्यमेव ॥

प्रस्विति । प्रसूप्रसादाधिगता मातृप्रसादलब्धा । "जनयित्री प्रसू-  
र्माता जननी" इत्यमरः । प्रसूनमाला पुष्पमालिका । तथा भैम्या भ्रमवी-  
क्षितस्य भ्रान्तिदृष्टस्य नलस्य कण्ठाय क्षिप्ताप्युपकण्ठे समीपे स्थितं सत्य-  
मेव तथ्यमेव तं नलमालम्बत प्राप । मणिप्रभायां मणिबुद्धिन्यायादिति  
भावः ॥ ४९ ॥

स्रग्वासनादृष्टजनप्रसादस्सत्येयमित्यद्भुतमाप भूपः ।  
क्षिप्तमदृश्यत्वमितां च मालामालोच्य तां विस्मयते स्म बाला ॥

स्रगिति । भूपो नलः, वासनया निरन्तरभावनया, दृष्टस्य जनस्य, अ-  
लीकभैम्याः प्रसादोऽनुग्रहभूता इयं स्रक् सत्या भूतेति हेतोरद्भुतमाप ।  
बाला भैमीच, क्षिप्तमात्मना न्यस्ताम् । अथ अदृश्यत्वमितां प्राप्तां तां  
मालामालोच्य आलोच्य विस्मयते स्म विस्मिताभूत् ॥ ५० ॥

अन्योन्यमन्यत्रवदीक्षमाणौ परस्पररेणाध्युषितेऽपि देशे ।  
आलिङ्गितालीकपरस्परान्तस्तथ्यं मिथस्तौ परिष्वजते ५१

अन्योन्यमिति । तौ भैमीनलौ, परस्पररेणाध्युषिते देशेऽपि अन्यो-  
न्यमिति कर्मनिर्देशः । नलो भैमीं सा च नलमित्यर्थः । अन्यत्रवद्देशान्तर-  
इवेक्षमाणौ, अन्यत्र स्थायिनाविव पश्यन्तावित्यर्थः । आलिङ्गितमालिङ्गत्वं



अलीकं यस्य तदालिङ्गितालीकं, एतदालिङ्गनं मिथ्येत्यभिमानं, परस्पर-  
स्थान्तरन्तःकरणं यस्मिन् कर्मणि तद्यथा भवति तथा । अव्ययोत्तरपदो  
बहुव्रीहिः । अव्ययं रेफान्तं क्रियाविशेषणम् । मिथोऽन्योन्यं तथ्यं यथार्थ-  
मेव । परिषस्वजाते श्लिष्यतः । “उपसर्गात्सुनोति” इत्यादिना षत्वम् ।  
पूर्वावासनया परस्परचेष्टां मिथ्येति मन्यमानावेव तथ्यमचेष्टेतामित्यर्थः ५१

स्पर्शं तमस्याधिगतापि भैमी मेने पुनर्भ्रान्तिमदर्शनेन ।

नृपस्तु पश्यन्नपि तामुदीतस्तम्भो न धर्तुं सहसा शशाक ५२

स्पर्शमिति । भैमी तं तथ्यं स्पर्शं अधिगता प्राप्तापि । पुनरस्य नलस्य  
अदर्शनेनादृश्यत्वेन, भ्रान्ति मेने । अतो नलं धर्तुं न शशाकेति शेषः । नृपस्तु  
पश्यन्नप्युदीतस्तम्भो निष्क्रियाङ्गत्वलक्षणस्सात्त्विको यस्य सन् । तां भैमीं,  
सहसा धर्तुं गृहीतुं न शशाक । अन्यथा धरेदिति भावः । अत्र स्तम्भ-  
दार्थस्य विशेषणगत्या धारणाशक्तिहेतुकत्वात् पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गम-  
लङ्कारः ॥ ५२ ॥

स्पर्शातिहर्षादितसत्यमत्या प्रवृत्य मिथ्या प्रतिलब्धबोधौ ।

पुनर्मिथस्तथ्यमपि स्पृशन्तौ न श्रद्धधाते पथि तौ विमुग्धौ ॥

स्पर्शेति । विमुग्धौ रागान्धौ, तौ दमयन्तीनलौ, पतिस्पर्शेनातिह-  
र्षोऽतिमात्रानन्दः, तस्माद्धेतोस्तदन्यथानुपपत्त्या, आदृतया दृढीकृतया,  
सत्यमत्या सत्योऽयं स्पर्श इति बुद्ध्या प्रवृत्य पुनर्व्यापृत्य मिथ्याप्रतिलब्ध-  
बोधौ प्रवृत्तेऽपि स्पर्शालाभान्मिथ्येति निश्चितबोधौ, मिथ्येति बुद्धवन्ता-  
वित्यर्थः । पुनरित्यभुयदर्शनानन्तरं, मिथोऽन्योन्यं, तथ्यं यथार्थमपि  
स्पृशन्तावपि, न श्रद्धधाते न विशश्वसतुः दधातेर्लटि तङ् । श्रच्छब्दस्य  
अदन्तरोरुपसङ्ख्यानमित्युपसर्गत्वाद्धातोः प्राक् प्रयोगः ॥ ५३ ॥

सर्वत्र सम्पाद्यमबोधमानौ रूपश्रियातिथ्यकरं परं तौ ।

न शेकतुः केलिरसाद्विरन्तुमलीकमालोक्य परस्परं तु ॥ ५४ ॥



सर्वत्रेति । तौ भैमीनलौ, रूपश्रिया सौन्दर्यसम्पदा, सर्वत्र सर्वा-  
वयवेषु संपाद्यं मिथस्संपादाहं, परस्परानुरूपमित्यर्थः । अत एव परम-  
त्यन्तमातिथ्यकरं मिथः सत्कारकारि । अलीकमसत्यं परस्परन्तु कर्म  
आलोक्य । अबोधमानौ मिथ्येत्यमन्यमानौ, केलिरसात् क्रीडारागाद्विरन्तुं  
निवर्तितुं न शोक्तुः, किंत्वलीकेनापि परस्परेण क्रीडितुमाचकाक्षतुरित्यर्थः ॥

परस्परस्पर्शसोर्मिसेकात्तयोः क्षणं चेतसि विप्रलम्भः ।  
स्नेहातिदानादिव दीपिकार्चिर्निमिष्य किञ्चिद्द्विगुणं दिदीपे ॥

परस्परेति । तयोर्भैमीनलयोः, चेतसि विप्रलम्भो विरहः, परस्पर-  
स्पर्शसस्य अन्योन्यस्पर्शसुखस्य, ऊर्मिभिः सेकात् क्षणं स्नेहस्य तैलादेर-  
तिदानाद्दीपिकार्चिर्दीपज्वालेव किञ्चिद्दीपक्षिमिष्य निवार्य, द्वौ गुणावावृत्ती  
यस्मिन् कर्मणि तद्यथा भवति तथा द्विगुणं, अधिकं दिदीपे प्रजज्वाल ।  
सोऽप्युद्दीपक एवाभूदित्यर्थः ॥ ५५ ॥

वेशमाप सा धैर्यवियोगयोगाद्बोधश्च मोहश्च मुहुर्दधाना ।

पुनःपुनस्तत्र पुरस्स पश्यन् बभ्राम तां सुभ्रुवमुद्भ्रमेण ॥ ५६ ॥

वेशमेति । सा भैमी, धैर्यवियोगयोर्योगाद्यथासंख्यं मुहुर्बोधश्च मोह-  
श्चदधानेति यथासंख्यालङ्कारः । वेशम निजावासमाप । स नलस्तत्र  
तां सुभ्रवं भैमीं उद्भ्रमेण भ्रान्त्या पुनःपुनः पुरोऽग्रे पश्यन् बभ्राम ।  
प्राप्त्याशयेति भावः । एतेन चापलाख्यः सञ्चारीभाव उक्तः । 'चापलं  
स्वनवस्थानम्' इति लक्षणात् ॥ ५६ ॥

पद्भ्यां नृपस्सञ्चरमाण एष चिरं परिभ्रम्य कथं कथंचित् ॥

विदर्भराजप्रभवानिवासं प्रासादमभ्रङ्कुषमाससाद ॥ ५७ ॥

पद्भ्यामिति । एष नृपः पद्भ्यां सञ्चरमाणो गच्छन् । "समस्त-  
तीया युक्ताव" इति तृतीया । चिरं परिभ्रम्य कथं कथंचित् पादचारङ्के-  
शादतिकृच्छ्रेण विदर्भराजः प्रभवः कारणं यस्यास्तस्याः वैदर्भ्याः निवासम् ।

अभ्रं कषतीत्यभ्रंकषमत्युन्नतम् । “सर्वकूलाभ्रकरीषेषु कष”-इति खप्प्रत्यये  
मुमागमः । प्रासादं सौधमाससाद ॥ ५७ ॥

सखीशतानां सरसैर्विलासैः स्मरावरोधभ्रममावहन्तीम् ।

विलोकयामास सभां स भैम्यास्तस्य प्रतोलीमणिवेदिकायाम् ॥

सखीति । नलस्तस्य प्रासादस्य प्रतोल्यां प्राङ्गणे या मणिवेदिका  
तस्यां सखीशतानां सरसैः सानुरागैर्विलासैर्लीलाभिः स्मरावरोधभ्रममाव-  
हन्तीं कामान्तःपुरभ्रान्तिकरीं भैम्याः सभामास्थानीं विलोकयामास ॥ ५७ ॥

कण्ठः किमस्याः पिकवेणुवीणास्तिस्रो जितास्सूचयति त्रिरेखः ।

इत्यन्तरस्तूयत कापि यत् नलेन बाला कलमालपन्ती ॥ ५९ ॥

अथ चतुर्दशभिस्तौ सभां वर्णयति—कण्ठ इत्यादिभिः । यत्र स-  
भायां कलं मधुरमालपन्ती कापि बाला । नलेन तिस्रो रेखा अस्य सन्तीति  
त्रिरेखः अस्याः कण्ठः पिकवेणुवीणास्तिस्रो जिताः सन्तीति सूचयति  
किमिति अन्तरन्तःकरणे अस्तूयत स्तुता । अत्र कण्ठरेखात्रयस्य  
विशेषणगत्या निजपिकादित्रयविजयसूचकत्वोत्प्रेक्षाहेतुकत्वात्काव्यलिङ्गस-  
ङ्गीर्णैर्यमुत्प्रेक्षा ॥ ५९ ॥

एतं नलं तं दमयन्ति पश्य त्यजातिमित्यालिकुलप्रबोधान् ।

श्रुत्वा स नारीकरवर्तिशारीमुखात् स्वमाशङ्कत यत्र दृष्टम् ॥

एतमिति । स नलो यत् सभायां, नारीकरवर्तिशारीमुखात् कान्ता-  
करगतशारिकामुखात्, हे दमयन्ति ! तमेतं नलं पश्य । आर्ति पीडां त्यज ।  
इत्येवंरूपान् आलिकुलप्रबोधान् आलिकुलस्य सखीजनस्य, प्रबोध्यते  
एभिरिति प्रबोधान् आश्वासनोक्तीः, करणेषु द्रव्यप्रत्ययः । श्रुत्वा स्वमात्मानं  
दृष्टमाशङ्कत । एतं नलं पश्येति निर्देशादेताभिर्दृष्टोऽस्मीति शङ्कितवानि-  
त्यर्थः । शारीवाक्ये नारीवाक्यभ्रमादिति भावः । अत एव भ्रान्तिमद-  
लङ्कारो व्यज्यत इति वस्तुनालङ्कारध्वनिः ॥ ६० ॥

यत्रैकयालीकनलीकृतालीकण्डे मृषाभीमभवीभवन्त्या ।

तद्वक्पथे दोहलिकोपनीता शालीनमाधायि मधूकमाला ॥ ६१

यत्रेति । यत्र सभायां, तद्वक्पथे नलदृष्टिपथे, मृषाभीमभवा आरो-  
पितभैमी, अतथा तथा भवन्त्या एकया सख्या अलीकनलः, आरोपितनलः,  
असः स कृता अलीकनलीकृता तस्या आख्याः सख्याः कण्ठे दोहलिकया  
धाम्या उपनीता या मधूकमाला, शालीनं लज्जामन्थरं यथा तथा आधायि  
आहिता । दधातेः कर्मणि लुङ् । “आतो युक् चिण्कृतोः” इति युगागमः ।  
एतेन भैम्याः स्वयंवरत्वरं नलैकतानत्वञ्च व्यक्तं सदस्यजीवातुरासी-  
दित्यर्थः ॥ ६१ ॥

चन्द्राभमाभ्रं तिलकं दधाना चन्द्रानवस्थामिव यत् कान्ता ।  
ससर्ज का चन्द्रसमे सखीमुखे तद्वन्निजास्येन्दुकृतानुबिम्बम् ॥

चन्द्राभमिति । यत्र सभायां, कापि कान्ता, चन्द्राभं चन्द्रनिभं,  
आभ्रमभ्रविकारं तिलकं चन्द्रसमे सखीमुखे तद्वता आभ्रतिलकवता, निजा-  
स्येन्दुना कृतमनुबिम्बं प्रतिबिम्बं यस्मिन् कर्मणि तद्यथा भवति तथा दधाना  
रचयन्ती चन्द्रानवस्थां ससर्जैवेत्युत्प्रेक्षा । अत्र तिलकक्रियोत्पत्तौ स्वच्छ-  
द्रव्यतया परस्पराभिमुखावस्थितदर्पणवदितरेतराभ्रतिलकसंक्रान्तेरितरेत-  
रतिलकचन्द्रपरस्परानन्तत्वादनवस्था क्रियानिष्पत्तिश्चेति चित्रमिति  
भावः ॥ ६२ ॥

दलोदरे काञ्चनकैतकस्य क्षणान्मपीभावुकवर्णरेखम् ।  
तस्यैव यत्र स्वमनङ्गलेखं लिलेख भैमी नखलेखिनीभिः ॥

दलेति । यत् सभायां, भैमी, काञ्चनकैतकस्य स्वर्णकेतकीकुसुमस्य,  
दलोदरे पत्रमध्ये, क्षणात् क्षडिति मपीभावुकाः श्यामीभवन्त्यः, वणरेखा  
लक्षरविन्यासा यस्मिन् तम् । तस्य नलस्यैव कृते स्वं स्वकीयं, अनङ्गलेखं  
कामसन्देशं, नखैरेव लेखिनीभिः कणिकाभिः लिलेख ॥ ६३ ॥

विलेखितुं भीमभुवो लिपीषु सख्याऽतिविख्यातिभृतापि यत्र ।

अशाकि लीलाकमलं न पाणिमपारि कर्णोत्पलमक्षि नैव ॥

विलेखितुमिति । यत्र सभायां लिपीषु चित्रकर्मसु । कृदिकारादक्षि-  
नो वा ङीष्त्वक्तव्यः । अतिविख्यातिभृता अतिचतुरयापीत्यर्थः । सख्या  
भीमभुवो भैम्याः लीलाकमलं विलेखितुं अशाकि । भावे लुङ् । शक्यत्वादि-  
ना तुमुन्प्रत्ययः । पाणिं तु नाशाकि । तथा कर्णोत्पलं विलेखितुमपारि  
पर्याप्तं, पूर्वबल्लुङ् । पर्याप्ति वचनेष्वलमर्थेऽप्येति तुमुन्प्रत्ययः । अक्षि  
तु नापार्येव सर्वोपमानातीतत्वात्तल्लावण्यस्येति भावः ॥ ६४ ॥

भैमीमुपावीणयदेत्य यत्र कलिप्रियस्य प्रियशिष्यवर्गः ।

गन्धर्ववध्वस्स्वरमध्वरीणतत्कण्ठनालैकधुरीणवीणः ॥ ६५ ॥

भैमीति । यत्र सभायां, गन्धर्ववध्वो गन्धर्वाङ्गना एव । कलिप्रिय-  
स्य प्रियकलहस्य नारदस्य । “वा प्रियस्य” इति बहुव्रीहौ प्रियशब्दस्य  
परनिपातः । प्रियशिष्यवर्गः । स्वर एव मधु क्षौद्रं तेनारीणमरिक्तं पूर्ण-  
मिति यावत् । “ह्वादिभ्यः” इति निष्ठानत्वम् । तेन तस्या भैम्याः कण्ठ-  
नालेन सह एकधुरं वहन्तीत्येकधुरीणाः समा इत्यर्थः । “एकधुराबलुक्”  
च इति खच्चप्रत्ययः । ता वीणा यस्य सः सञ्ज्ञेत्यागत्य भैमीमुपावीणयत्  
वीणया उपगायति स्म । सत्याप पाशेत्यादिना णिचि लङ् । गानविद्यायां  
गन्धर्ववीणासंयुतास्या भैमीत्यर्थः ॥ ६५ ॥

नावा स्मरः किं हरभीतिगुप्तेः पयोधरे खेलति कुम्भ एव ।

इत्यर्थचन्द्राभनखाङ्कुचुम्बिकुचासखी यत्र सखीभिरुचे ॥ ६६ ॥

नावेति । यत्र सभायां, अर्धचन्द्राभनखाङ्कुचुम्ब अर्धचन्द्राकारनख-  
क्षतभाक्कुचो यस्याः सा सखी । स्मरः हरभीत्या गुप्तेः, गुप्त्यर्थमित्यर्थः ।  
सम्बन्धसामान्ये षष्ठी । पयसां क्षीराणां नीराणाञ्च धरः पयोधरः कुचः ।  
,पयस्स्यात् क्षीरनीरयोः’ इति विश्वः । तस्मिन्नेव कुम्भ इति वस्तुरूपक-



म् । नावा नखाङ्गैर्नैवेति शेषः । खेलति दाहपरिहाराय विहरति किमिति  
रूपकसङ्कीर्णैर्यमुपेक्षा इति सखीभिरुच्ये उक्ता ॥ ६६ ॥

स्मराशुगीभूय विदर्भसुभ्रूवक्षो यदक्षोभि खलु प्रसूनैः ।

स्रजं सृजन्त्या तदशोधि तेषु यत्रैकया सूचिशिखां निखाया ॥

स्मरेति । प्रसूनैः कुसुमैः स्मराशुगीभूय कामबाणा भूत्वा विदर्भसु-  
भ्रवो वैदर्भ्याः वक्षो हृदयमक्षोभि क्षोभितं खल्विति यत् । तत् क्षोभणवै-  
रं, यत्र सभायां, तेषु प्रसूनेषु सूचिशिखां सूच्यग्रं, निखाय निकुट्य, स्रजं  
मालां, सृजन्त्या रचयन्त्या एकया कयाचित्कान्तया, अशोधि निर्यातितम् ।  
हृदयच्छेदिनां हृदयच्छेद एव प्रतीकार इति भावः ॥ ६७ ॥

यत्रावदत्तामतिभीय भैमीं त्यज त्यजेदं सखि साहसिक्यम् ।  
त्वमेव कृत्वा मदनाय दत्से बाणान् प्रसूनानि गुणेन सज्जान् ॥

यत्रेति । यत्सभायां, तां स्रक्छट्टीं, सखीं, भैमीम् अतिभीय अत्यन्तं  
भीत्वा । भिधातोः क्वबोध्यवादेशः । अवदत् । किमिति, हे सखि ! इदम् ।  
सहसा वर्तत इति साहसिकः अविमृश्यकारी, “ओजस्सहोऽम्भसा वर्तत”  
इति ठक् । तस्य कर्म साहसिक्यं, ब्राह्मणादित्वाद्यत्प्रत्ययः । त्यज त्यज ॥  
कुतः त्वमेव प्रसूनान्येव बाणान् गुणेन तन्तुना ज्यया च । ‘गुणस्त्वावृत्ति-  
शब्दादिज्येन्द्रियामुख्यतन्तुषु’ इति वैजयन्ती । सज्जान् सक्तान् कृत्वा,  
मदनाय दत्से ददासि । तदेतत्स्वत एव दहतो बह्वेर्वायुना सन्धुक्षणमिति  
भावः ॥ ६८ ॥

आलिख्य सख्याः कुचपत्रभङ्गीमध्ये सुमध्या मकरीं करेण ।  
यत्रावदत्तामियमालि यानं मन्ये त्वदेकावलिनाकनद्याः ॥ ६९ ॥

आलिख्येति । यत्र सभायां, सुमध्या कापि कान्ता सख्याः कुचयोः  
पत्रभङ्गीनां पत्ररचनानां मध्ये मकरीं करेणालिख्य तां सखीमदवत् ।  
किमिति हे आलि सखि, इयं मकरी त्वदेकावलेरेव नाकनद्या मन्दाकिन्या



इति रूपकम् । यानं वाहनं, 'मकरीवाहना गङ्गा' इति प्रसिद्धिः । मन्ये  
अत्रोत्प्रेक्षा । तस्याश्चोक्तरूपकेण सङ्करः ॥ ६९ ॥

तामेव सा यत्र जगाद भूयः पयोधियादः कुचकुम्भयोस्ते ।  
सेयं स्थिता तावकहृच्छयाङ्कुप्रियास्तु विस्तारयशःप्रशस्तिः ॥

तामिति । यत्र सा पूर्वोक्ता प्रसाधिका तामेव सखीं भूयो जगाद ।  
किमित । पयोधेर्यादौ जलग्राहः समुद्रसम्भव इत्यर्थः । किञ्च, तावकस्य  
हृच्छयस्य मकरध्वजस्याङ्को मकरस्तस्य प्रिया दयिता । ते तव, कुचकु-  
म्भयोः स्थिता सेयं मकरी विस्तारयशसस्तयोरेव परीणाहकीर्तेः प्रशस्तिः  
स्तुतिवर्णावलिरस्तु ॥ ७० ॥

शारीं चरन्तीं सखि मारयैनामित्यक्षदाये कथिते कयापि ।  
यत्र स्वघातभ्रमभीरुशारीकाकूत्थसाकूतहसस्स जज्ञे ॥७१॥

शारीमिति । यत्र स नलः, कयापि । कितवया इति शेषः । हे सखि,  
एनां चरन्तीं भ्रमन्तीं, शारीमक्षोपकरणं दारुविकारं, शारिकाख्यां शकुन्ति-  
कामित्यर्थान्तरेण शकुन्तिकाया भयोत्पत्तिः । 'शारी त्वक्षोपकरणे तथा  
शकुनिकान्तर' इति विश्वः । मारय प्रहर । इति अक्षदाये अक्षाः पाशकाः ।  
'अक्षास्तु देवकाः पाशकाश्च त' इत्यमरः । तेषां सम्बन्धी दायो दानम् ।  
'दायो दाने यौतकादिघने वित्ते च पैतृक' इति वैजयन्ती । तस्मिन् कथिते  
स्वघाते आत्ममारणे, भ्रमेण भ्रान्त्या, भीरोर्भीतायाः शार्याः शारिकायाः,  
काक्का विकृतस्वरेण उच्यः उत्थितः, साकूतः भावगर्भो हसो हासो यस्य  
सः, "स्वनहसोर्वा" इति विकल्पादप्रत्ययः । जज्ञे जातः ॥ ७१ ॥

भैमीसमीपे स निरीक्ष्य यत्र ताम्बूलजाम्बूनदहंसलक्ष्मीम् ।  
कृतप्रियादूत्यमद्योपकारमरालमोहद्रढिमानमूहे ॥ ७२ ॥

भैमीति । यत्र सभायां, नलो भैमीसमीपे ताम्बूलस्य जाम्बूनदहंसो  
हिरण्मयहंसाकारः करकः तस्य लक्ष्मीं निरीक्ष्य, कृतः प्रियायाः भैम्या दूत्यमेव

महोपकारो येन तस्मिन् मराले हंसे, मोहस्य भ्रमस्य द्रविमानं दाढ्यं, ऊहे  
ऊढवान् । वहेः कर्तरि लिट् । “वचिस्वपि” इत्यादिना सम्प्रसारणम् ॥ ७२ ॥  
तस्मिन्नियं सेति सखीसमाजे नलस्य सन्देहमथ व्युदस्यन् ।  
अपृष्ट एव स्फुटमाचक्षे स कोऽपि रूपातिशयस्स्वयं ताम् ॥

तस्मिन्निति । अथ सभावलोकनानन्तरं तस्मिन् सखीसमाजे नलस्य  
सन्देहं का वात्र भैमीति संशयं व्युदस्यन्, स प्रसिद्धः कोऽपि रूपातिशयः  
सौन्दर्यविशेषः । स्वयमपृष्ट एव तां भैमीं, सा भैमी इयमिति स्फुटमाच-  
क्षे । आचख्यौ । विद्वत्तिशायि सौन्दर्यसाक्षात्कारादियं दमयन्तीति  
निश्चिकायेत्यर्थः ॥ ७३ ॥

भैमीविनोदाय मुदा सखीभिस्तदाकृतीनां भुवि कल्पितानाम्  
नातर्कि मध्ये स्फुटमप्युदीतं तस्यानुबिम्बं मणिवेदिकायाम् ॥

भैमीति । भैम्या विनोदायौत्सुक्यापनोदाय मुदा कौतुकेन, सखीभि-  
र्भुवि भूतले, कल्पितानां तस्य नलस्याकृतीनां प्रतिकृतीनां मध्ये मणिवेदि-  
कायां स्फुटमुदीतमपि तस्य नलस्य अनुबिम्बं नातर्कि न तर्कितम् । तन्नापि  
स्वकल्पिताकृतिसाम्यादिति भावः । अत एव सामान्यालङ्कारः । तेन च  
भ्रान्तिमान् व्यज्यत इत्यलङ्कारेणालङ्कारध्वनिः ॥ ७४ ॥

हुताशकीनाशजलेशदूतीर्निराकरिणोः कृतकाकुयाञ्चाः ।

भैम्या वचोभिस्स निजां तदाशां न्यवर्तयदूरमपि प्रयाताम् ॥

हुताशनेति । कृताः काक्वा याञ्चाः प्रार्थना याभिस्ताः चित्तचालन-  
चतुरोक्तीरित्यर्थः । हुताशकीनाशजलेशाः वह्नियमवरूपाः । ‘प्रेतपतिः  
पितृपतिश्चकीनाश’ इति हलायुधः । तेषां दूतीः निराकरिणोः परिहरन्त्याः  
“अलं कृज्” इत्यादिना इष्णुचप्रत्ययः । “न लोक” इत्यादिना षष्ठीप्र-  
तिषेधाद्द्वितीया । भैम्याः वचोभिः स नलो दूरं प्रयातां इन्द्रादिकपटेन  
लुप्तप्रायामपि निजां स्वकीयां तदाशां भैमीवृणां न्यवर्तयत् निवर्तितवान् ।  
पुनस्तत्प्रत्यक्षासंक्रापीदित्यर्थः ॥ ७५ ॥

विज्ञप्तिमन्तस्सभयस्स भैम्यां मध्येसभं वासवशम्भ(म्ब)लीयाम्  
सम्भावयामास भृशं कृशाशस्तदालिवृन्दैरभिनन्द्यमानाम्॥७६॥

विज्ञप्तिमिति । स नलो मध्येसभं सभाया मध्ये “पारे मध्ये षष्ठ्या  
वा” इत्यव्ययीभावे नपुंसकह्रस्वत्वम् । तदालिवृन्दैः भैमीसखीसङ्घैरभिन-  
न्दमानां, वासवशम्भलीयां, इन्द्रदूतीसम्बन्धिनीं, कामिनोः सन्वात्री  
शम्बली । ‘कुट्टनी शम्बली समे’ इत्यमरः । भैम्यां विषये विज्ञप्तिं वक्ष्य-  
माणां विज्ञापनां अन्तः सभयः इन्द्रगौरवादङ्गीकरिष्यतीति बिभ्यदेवेत्यर्थः ।  
अत एव कृशाशः शिथिलभैमीप्राप्त्याशश्च सन् । भृशं सम्भावयामास॥७६॥

लिपिर्न दैवी सुपठा भुवीति तुभ्यं मयि प्रेषितवाचिकस्य ।  
इन्द्रस्य दूत्यां रचय प्रसादं विज्ञापयन्त्यामवधानदानम्॥७७॥

लिपिरिति । दैवी लिपिर्देवलिपिः । भुवि भूलोके, सुपठा पठितुं  
शक्या “ईषद्दुः” इत्यादिना खलुप्रत्ययः । नेति हेतोस्तुभ्यं, व्याहृतार्थं  
वाग्वाचिकं, सन्देशवाक्यम् । ‘सन्देशवाग्वाचिकं स्यात्’ इत्यमरः । “वाचो  
व्याहृतार्थायाम्” इति ठक् । तन्प्रेषितं येन तस्य इन्द्रस्य दूत्यां मयि  
विज्ञापयन्त्याम् । अवधानस्यैकाग्र्यस्य दानमेव प्रसादं रचय अनुग्रहं  
कुरु ॥ ७७ ॥

सलीलमालिङ्गनयोपपीडमनामयं पृच्छति वासवस्त्वाम् ।  
शेषस्त्वदारलेषकथाविनिर्द्रैस्तद्रोमभिस्सन्दिदिशे भवत्यै॥७८॥

सलीलमिति । हे भैमि, वासवस्त्वां सलीलं सविलासं, आलिङ्गनया  
आलिङ्गनेन । आङ्पूर्वालिङ्गयतेश्चौरादिकाद्यन् । उपपीडमुपपीड्य गाढमा-  
लिङ्गय । “ससभ्यां चोपपीड” इत्यत्र चकारात्तृतीयोपपदो णमुलप्रत्ययः ।  
“तृतीयाप्रभृतीन्यन्यतरस्याम्” इति विकल्पादसमासः । अनामयं पृच्छति ।  
“क्षत्रबन्धुमनामयम्” इति स्मरणादिति भावः । शेषः कार्यशेषस्तु त्वदारल्ले-  
षकथाया पूर्वोक्तवदालिङ्गनप्रसङ्गेन विनिर्द्रैर्हृषितैस्तस्येन्द्रस्य रोमभिर्भवत्यै

संदिदिशे सन्दिष्टः । कर्मणि लिट् । त्वदालिङ्गनप्रार्थनैवानन्तरं वक्तव्यः ।  
कार्यशेषोऽपीति भावः ॥ ७८ ॥

यः प्रेर्यमाणोऽपि हृदा मधोनस्त्वदर्थनायां ह्रियमापदागः ।  
स्वयंवरस्थानजुषस्तमस्य बधान कण्ठं वरणस्तजैव ॥ ७९ ॥

य इति । हे मैमि, मधोनः इन्द्रस्य यः कण्ठस्त्वदर्थनायां विषये हृदा  
प्रेर्यमाणोऽपि ह्रियमेवागोऽपराधमापत् । हीनस्याधिकं प्रति याञ्चासङ्कोचेऽ-  
प्यपराध एवेति भावः । स्वयंवरस्थानजुषः स्वयंवरमागतस्य अत्येन्द्रस्य  
तम पराधिनं कण्ठं वरणस्तज्जा भर्तृवरणमालिकया त्वं बधान । ईदृशापरा-  
धिनामीदृखन्ध एव दण्ड इति भावः । सर्वथा लज्जां प्रविहाय प्रार्थनां  
कुर्वतो महेन्द्रस्य मनोरथपूरणं कार्यमिति तात्पर्यार्थः ॥ ७९ ॥

नैनं त्यज क्षीरधिमन्थनाद्यैरस्यानुजायोद्भयितामरैः श्रीः ।  
अस्मै विमथ्येक्षुरसोदमन्यां श्राम्यन्तु नोत्थापयितुं श्रियं ते ॥

नेति । हे मैमि, एनमिन्द्रं, न त्यज । तथा हि, यैरमरैः अत्येन्द्रस्य  
अनुजाय उपेन्द्राय । तादर्थ्यं चतुर्थी । क्षीराणि धीयन्तेऽस्मिन्निति क्षीरधिः  
क्षीरोदधिः । “कर्मण्यधिकरणे च” इति किप्रत्ययः । तस्य मन्थनात् मन्थ-  
नादुपायात्, मन्थतेर्भौवादिकस्येदित्वान्नुमागमः । श्रीः रमा उद्गमिता  
उत्थापिता । ते अमराः अस्मै इन्द्राय । पूर्ववच्चतुर्थी । इक्षुरस एवोदकं  
यस्य तं इक्षुरसोदं नामाद्वि “उदकस्योदः संज्ञायाम्” इत्युदादेशः ।  
विमथ्य मथित्वा अन्यां श्रियं उत्थापयितुं न श्राम्यन्तु न प्रयस्यन्तु ।  
द्वितीयया श्रिया त्वयैव उपेन्द्रवदिन्द्रस्यापि लक्ष्मीपतित्वे तयोरवैषम्याय  
देवतानां लक्ष्म्यन्तरसम्पादनप्रयासो न स्यादिति भावः । अत्रामराणां  
लक्ष्म्यन्तरोत्पादनप्रयत्नासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोत्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥ ८० ॥

लोकस्रजि द्यौर्दिवि चादितेया अप्यादितेयेषु महान्महेन्द्रः ।  
किर्तुमर्थी यदि सोऽपि रागाज्जागर्ति कक्ष्या किमतः परापि ॥



लोकेति । लोकस्त्रजि स्वर्गादिलोकपन्तौ द्यौः स्वर्गो महती । दिवि च  
 अदित्या अपत्यानि पुमांसः आदितेयाः देवाः, महान्तः । कृदिकाराङ्गी-  
 षन्तात् स्त्रीभ्यो ङक् । आदितेयेष्वपि महेन्द्रो महान् । स महेन्द्रोऽपि  
 रगात् किंकर्तुं सेवितुमर्थी इच्छुर्यदि । किंशब्दस्यास्य सर्वादिपठितस्य  
 निपातितत्वाद्वातोः प्राक् प्रयोगः । अर्थयतेरिच्छार्थत्वात् समानकर्तृकेषु  
 तुमुन् । अतोऽस्मादिन्द्रसेव्यत्वात् परा कक्षयापि उत्कृष्टावस्था च । जागर्ति  
 स्फुरति किम् । न जागर्तात्यर्थः । अत्र लोकादिषु पूर्वपूर्वापेक्षयोत्तरोत्तर-  
 स्योत्कर्षोक्तेः सारालङ्कारः । 'उत्तरोत्तरमुत्कर्षः सार' इति लक्षणात् ॥ ८१ ॥

पदं शतेनाप मखैर्यदिन्द्रस्तस्मै स ते याचनचाटुकारः ।

कुरु प्रसादं तदलं कुरुष्व स्वीकारकृद्भ्रूनटनक्रमेण ॥ ८२ ॥

पदमिति । इन्द्रः शतेन मखैः मखशतेन यत्पदमिन्द्रत्वलक्षणं स्थान-  
 माप प्राप । स इन्द्रस्तस्मै पदाय तत्पदस्वीकारायेत्यर्थः । ते तव याचनेन  
 प्रार्थनया चाटुकारः प्रियंवदः । जात इति शेषः । नशब्दश्चोक्त्यादिना  
 टप्रत्ययनिषेधात् कर्मण्यण् । प्रसादमनुग्रहं कुरु । तदैन्द्रं पदं स्वीकारकृता  
 अंगीकारव्यञ्जकेन भ्रूनटनक्रमेण भ्रूविक्षेपव्यापारेण, अलं कुरुष्व ॥ ८२ ॥

मन्दाकिनीनन्दनयोर्विहारे देवे भवेद्देवरि माधवे च ।

श्रेयश्श्रियां यातरि यच्च सख्यां तच्चेतसा भाविनि भावय त्वम् ॥

मन्दाकिनीति । भावयतीति भाविनि विचारचतुरे भैमि । मन्दाकि-  
 नीनन्दनयोर्विहारे क्रीडायां माधवे देवे उपेन्द्रे देवरि देवरे भर्तृभ्रातरि  
 सति । 'स्यालाः स्युर्भ्रातरः पत्न्याः स्वामिनो देवृदेवरौ' इत्यमरः । 'दिवो  
 वृन्' इति वृन्प्रत्ययः । श्रियां श्रीदेव्याम् । यतत इति यातरि । देवृभार्या-  
 याम् । 'भार्यास्तु भ्रातृवर्गस्य यातरः स्युः परस्परम्' इत्यमरः । 'यतेर्बृ-  
 द्विश्च' इति वृन्प्रत्ययः । सख्यां सख्याञ्च यच्छ्रेयो महोत्कर्षः भवेत् । तत्त्वं  
 चेतसा विभावय विचारय । अयाचितोपनतं महच्छ्रेयो न परिहर्तव्यमित्यर्थः ।  
 अत्र नन्दनविहारक्रियायाः माधवदेवकत्वश्रीयातृकत्वगुणयोश्च सामस्येन



यौगपद्यात् समुच्चयालङ्कारभेदः । 'गुणक्रियायौगपद्ये समुच्चय उदाहृतः'  
इति लक्षणात् ॥ ८३ ॥

रज्यस्व राज्ये जगतामितीन्द्राद्याश्चाप्रतिष्ठां लभसे त्वमेव ।  
लघूकृतस्वं बलियाचनेन तत्प्राप्तये वामनमामनन्ति ॥ ८४ ॥

रज्यस्वेति । हे भैमि, जगतां राज्ये, त्रैलोक्याधिपत्ये, रज्यस्व अनुर-  
क्ता भव । प्रार्थनायां लोट् । रज्जेः स्वरितेत्वादात्मनेपदम् । इत्येवंरूपां  
याञ्चां प्रार्थनामेव प्रतिष्ठां गौरवमिन्द्रात्त्वमेव लभसे । तथाहि, तस्य  
त्रैलोक्यराज्यस्य प्राप्तये लाभाय बलेर्वैरोचनस्य याचनेन लघूकृतमवपीकृतं,  
स्वमात्मा येन तं विष्णुमपीति शेषः । तं वामनं ह्रस्वं लघुं चामनन्ति ।  
यदर्थं विष्णोरपि याञ्चालाघवं प्राप्तम् । तदादाय तुभ्यं दीयते देवेन्द्रेणेत्यहो  
ते भागधेयमित्यर्थः । व्यतिरेकेण दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ८४ ॥

यानेव देवान्नमसि त्रिकालं न तत्कृतघ्नीकृतिरौचिती ते ।

प्रसीद तानप्यनृणान्विधातुं पतिष्यतस्त्वत्पदयोस्त्रिसन्ध्यम् ८५

यानिति । हे भैमि, यानेव देवानिन्द्रादीन् । त्रयः काला यस्मिन्  
कर्मणि तत् त्रिकालं, यथा तथा । नमसि त्रिसन्ध्यं नमस्करोषीत्यर्थः । तेषां  
देवानां कृतघ्नीकृतिस्तदीयप्रत्युपकारपरिहारेण कृतघ्नकरणं, ते तव, औचिती,  
औचित्यं न । तिसृणां सन्ध्यानां समाहारस्त्रिसन्ध्यं, सन्ध्यात्रयेऽपीत्यर्थः ।  
अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । 'वा टाबन्त' इति नपुंसकत्वम् । त्वत्पदयोः पति-  
ष्यतः नमस्करिष्यतः तान् देवानप्यनृणान् विधातुं, प्रतिप्रणामस्वीकारेण  
अनृणान् कर्तुं प्रसीद । ताम् वृणीष्वेत्यर्थः ॥ ८५ ॥

इत्युक्तवत्या निहितादरेण भैमीगृहीता मघवत्प्रसादः ।

सर्व पारिजातस्य ऋते नलाशां वासैरशेषामपुपूरदाशाम् ॥

इतीति । इतीत्यमुक्तवत्या शक्रदत्या । आदरेण निहिता समपिता ।  
भैम्या गृहीता स्वीकृता मघवतः प्रसादोऽनुग्रहभूता । न त्ववतस्तत्वेन अभि-

मतेति भावः । पारिजातस्य स्रज्जालिका नलस्याशां तृष्णां दिशं च ऋते विना । तस्यास्तस्य (नलस्य) विपरीतशङ्काकरत्वादिति भावः । 'आशा तृष्णा-दिशो' इति विश्वः । यद्यपि, 'अन्यारादितरते' इति ऋतेशब्दयोगात् पञ्चम्येव विहिता । तथापि मतान्तरे द्वितीयाप्यस्तीत्याहुः । तथा, 'फलति पुरुषाराधनमृत' इति प्रयोगश्च । अशेषामाशां दिशम् । सर्वा अपीत्यर्थः । जातावेकवचनम् । वासैर्निजवासनाभिरपुपूरत् पूरितवती । पु पूरण इति चौरादिकस्य धातोरल्लोपित्वात् 'नाल्लोपिशास्वृदिताम्' इत्युपधाद्भस्ववि-  
षेधः । अभ्यासद्भस्वः । द्वयोरप्याशयोरभेदाध्यवसायाद्विनोक्तिनिर्वाहः ॥

आर्ये विचार्यालमिहेति कापि योग्यं सखि स्यादिति काचनापि  
ओंकार एवोत्तरमस्तु वस्तु मङ्गल्यमत्रेति च काप्यवोचत् ॥ ८७ ॥

आर्य इति । आर्ये भैमि, इहेन्द्रवरणे विचार्य अलम् । विचारो न कर्तव्य इति कापि सखी अवोचत् । सखि भैमि, योग्यमिदं युक्तं स्यादिति काचनाप्यवोचत् । अत्र ओंकारोऽङ्गीकार एव मङ्गल्यमुत्तरमुत्तररूपं वस्त्व-  
स्त्विति काप्यवोचत् ॥ ८७ ॥

अनाश्रवा वः किमहं कदापि वक्तुं विशेषः परमस्ति शेषः ।  
इतीरिते भीमजया न दूतीमालिङ्गदालीश्च मुदामियत्ता ॥ ८८ ॥

अनाश्रवेति । हे सख्यः, अहं कदापि वो युष्माकं, अनाश्रवा अवच-  
नकारिणी किं, परं किंतु वक्तुं विशेषः शेषोऽस्ति । किंतु, वक्तव्यशेषः  
कश्चिदस्तीत्यर्थः । इति भीमजया भैम्या, ईरिते उक्ते सति दूतीमिन्द्रशम्ब-  
लीमालीभैमीसखीश्च मुदामियत्तामितिर्नालिङ्गन्न प्रापत् । स्वोक्तमङ्गीकृत्य  
तत्र किञ्चिद्भरदानमपेक्षत इति भ्रान्त्या महान्तमानन्दमविन्दन्तेत्यर्थः ॥ ८८ ॥

भैमीं च दूत्यं च न किञ्चिदापमिति स्वयं भावयतो नलस्य ।  
आलोकमात्राद्यदि तन्मुखेन्दोरभून्न भिन्नं हृदयारविन्दम् ॥ ८९ ॥

भैमीति । भैमीञ्च दूत्यञ्च किञ्चित्किञ्चन तथोरेकञ्च । नापं न प्रापम् ।

आमोतेरङ्गि मिप् । खीरबलामो मा भूत्, परोपकारोऽपि न सिद्ध इत्यर्थः ।  
इति स्वयमात्मनि भावयतो भैमीचित्तचलनभ्रान्त्या चिन्तयतो नलस्य, हृद-  
यमेवारविन्दं, तन्मुखेन्द्रोः भैमीमुखचन्द्रस्यालोकमात्रात् दर्शनमात्रात् प्रका-  
शमावाच्य । 'आलोको दर्शनोद्योतौ' इत्यमरः । भिन्नं विदीर्णं विकसितञ्च  
नाभूद्यदि नाभूत् किम् । तदा तन्मुखदर्शनादनया विश्वास्य हतोऽस्मीति  
विदीर्णहृदयोऽभूदेवेत्यर्थः । इन्दुप्रकाशात् कथमरविन्दविकास इति विरो-  
धश्च ध्वन्यते ॥ ८९ ॥

ईषत्स्मितञ्जालितसृक्किभागा दृक्संज्ञया वारिततत्तदालिः ।

स्रजा नमस्कृत्य तयैव शक्रं तां भीमभूरुत्तरयांचकार ॥ ९० ॥

ईषदिति । भीमभूः भैमी, ईषत्स्मितेन मन्दहासेन क्षालितौ धौतौ  
सृक्किणी ओष्ठप्रान्तावेव भागौ यया सा सती । 'प्रान्तावोष्ठस्य सृक्किणी'  
इत्यमरः । दृक्संज्ञयैव वारिता निषिद्धास्तास्ताः पूर्वोक्तविरुद्धप्रलापिन्यः  
आलयः सख्यः, यया सा च सती । तयेन्द्रदूतीदत्तया स्रजा सहैव । 'बृद्धो  
यूना' इति सूत्रकारप्रयोगादेव ज्ञापकात् सहशब्दाप्रयोगेऽपि सहार्थे तृतीया।  
शक्रं नमस्कृत्य, स्रजं शक्रञ्च नमस्कृत्येत्यर्थः । न तु तामवतंसिकृत्य ।  
तच्च नलस्य जीवातुरिति भावः । तामिन्द्रदूतीपुत्तरयाञ्चकार उत्तरमाचष्ट ।  
'तत्करोति तदाचष्टे' इति णिच् ॥ ९० ॥

स्तुतौ मघोनस्त्यज साहसिक्यं वक्तुं कियत्तं यदि वेद वेदः।  
वृथोत्तरं सान्निधिं हत्सु नृणामज्ञातृविज्ञापि ममापि तस्मिन् ॥

स्तुताविति । हे दूति, मघोन इन्द्रस्य स्तुतौ विषये साहसिक्यं साह-  
समविमृश्यकारित्वं त्यज, न स्तुहीत्यर्थः । कुतः अशक्यत्वादित्याह । तं  
शक्रं कियदल्पं वक्तुं वेदयतीति वेदः, अतिरेव वेद वेत्ति, नान्यः । अतः  
स्तुतेर्विरमेति भावः । तर्हि किमस्योत्तरं तत्राह-नृणां हत्सु विषये साक्षिणि  
साक्षिभूते 'साक्षात् द्रष्टरि संज्ञायाम्' इति इतिप्रत्ययः । तस्मिन्मघोनि

अज्ञातज्ञानं विज्ञापयति विबोधयतीति तथोक्तम् । असम्बन्धुत्तरमपि  
वृथा । अज्ञस्योत्तराकांक्षा न सर्वज्ञस्येति भावः ॥ ९१ ॥

आज्ञां तदीयामनु कस्य नाम नकारपारुष्यमुपैतु जिह्वा ।

प्रह्वा तु तां मूर्ध्नि निधाय मालां बालापराध्यामि विशेषवाग्भि

तथाप्यविनयपरिहाराय किञ्चिद्विज्ञापयामीत्याह—आज्ञामिति । तदी-  
यामैन्द्रीमाज्ञामनु तामुद्दिश्य कस्य नाम जिह्वा नकारोन्मूल्यस्वारणमेव  
पारुष्यमुपैतु प्रतिषेधरौक्ष्यं भजेत् । न कोऽपि तदाज्ञोल्लंघनसाहासिकोऽस्ती-  
त्यर्थः । किन्तु, बाला शिशुरहं प्रह्वा नम्रा सती तामाज्ञामेव मालां मूर्ध्नि  
निधाय, विशेषवाग्भिरतिवाग्भिरपराध्यामि अपराधं करोमि । स च बाल-  
चापलात् सोढव्य इत्यर्थः ॥ ९२ ॥

तपःफलत्वेन हरेः कृपेयमिमं तपस्येव जनं नियुङ्क्ते ।

भवत्युपायं प्रति हि प्रवृत्तावुपेयमाधुर्यमधैर्यसज्जि ॥९३॥

तप इति । तपःफलत्वेन इन्द्रोपासनरूपस्य तपसः फलत्वेनोपलक्षिता  
फलभूतेत्यर्थः । इयं मत्परिजिघृक्षारूपा कृपा हरेन्द्रिय । इमं जनं मां  
तपस्येव पुनरपीन्द्रोपासनायामेव नियुङ्क्ते प्रेरयति । “स्वराद्यन्तोपसृष्टा-  
दिति वक्तव्यम्” इत्यात्मनेपदम् । ननु महदेतत्फलं प्राप्तं किं तपसेत्याशङ्क्य,  
सत्यम् तदेव स्वादु कर्तुमित्याह । भवतीति । हि यस्मादुपायं प्रति प्रवृत्तौ  
साधनगोचरप्रवृत्तौ विषये उपेयस्य साध्यस्य माधुर्यं स्वादुत्वमेव, अधैर्यम-  
स्यैर्यं सज्जयति कारयतीत्यधैर्यसज्जि भवति । पुनः साधनप्रवृत्तिचापलं कार-  
यतीत्यर्थः । सिद्धान्तस्योपस्कार = ( उपदंश ) प्रवृत्तिकल्पेयं प्रवृत्तिरिति  
भावः ॥ ९३ ॥

शुश्रूषिताहे तदहं तमेव पतिं मुदेऽपि व्रतसम्पदेऽपि ।

विशेषलेशोऽयमदेवदेहमंशागतं तु क्षितिभृत्तयेह ॥ ९४ ॥

फलितमाह—शुश्रूषिताह इति । तत्तस्मादर्थित्वाद्दहं तमिन्द्रमेव पतिं



शुश्रूषिताहे सेविष्ये । 'शुश्रूषा श्रोतुमिच्छायां परिचर्यावधानयोः' इति विश्वः । 'ज्ञाश्रुस्मृदशां सनः' इति शृणोतेः सन्नन्तात्तद्धि लुट् । तासः सकारस्य हकारः । किंतु, मुदेऽपि सन्तोषाय च व्रतसम्पदेऽपि पातिव्रत्य-सम्पत्त्यर्थञ्च क्षितिभृत्तया राजत्वेन इह कस्मिंश्चिन्मरे अंशेन मात्रया आग-तमवतीर्णम् । 'अष्टाभिश्च सुरेन्द्राणां मात्राभिर्निर्मितो नृपः' इति स्मरणात् । अत एव, अदेवदेहं देवदेहरहितं मानुषविग्रहं सन्तम् । न तु साक्षादिति शेषः (तं शुश्रूषिताह इति पूर्वैणान्वयः) । अयं विशेषलेशोऽलुपीयान् भेदः । स च सोढव्यः, अन्यथा मे व्रतलोपस्यादिति भावः ॥ ९४ ॥

अश्रौषमिन्द्रादरिणी गिरस्ते सतीव्रतातिप्रतिलोमतीव्राः ।  
स्वं प्रागहं प्रादिषि नामराय किं नाम तस्मै मनसा नराय ॥

कथं व्रतलोपस्तदाह—अश्रौषमिति । हे इन्द्रदूति सतीव्रतस्य पति-व्रताधर्मस्य अतिप्रतिलोमाः अत्यन्तप्रतिकूलाः । अत एव, तीव्रा दुश्चराश्च । ते गिरः इन्द्रे आदरिणी आदरवती अश्रौषं, इन्द्रो महती देवतेति भयभ-क्तिभ्यामश्रौषम् । न तु, रागादिति भावः । कथं तर्हि तमेव पतिं भजिष्या-मीत्युक्तं तदाह । प्राक् पूर्वमहं स्वमात्मानं, अमराय देवात्मने तस्मै इन्द्राय न प्रादिषि न प्रादां नाम । किंतु, नराय नररूपिणे रलयोरभेदात्तत्वरूपाय च तस्मै मनसा प्रादिषि । ददातेर्लुङि तद्ध । "स्थाध्वोरिच्च" इतीकारः । अतः साक्षादिन्द्रभजने सम व्रतलोपः स्यादेवेत्यर्थः ॥ ९५ ॥

तस्मिन्विमृश्यैव वृते हृदैषा नैन्द्री दया मामनुतापिकाभूत् ।  
निर्वातुकामं भवसम्भवानां धीरं सुखानामवधीरणेव ॥ ९६ ॥

तस्मिन्निति । तस्मिन् नरे हृदा हृदयेन, विमृश्यैव वृते सति इदमेव साध्विति सम्यक्निश्चित्यैव प्रवृत्ते सतीत्यर्थः । एषा ऐन्द्री, दया परिजि-घृष्टा लक्षणा कृपा । निर्वातुकामं मोक्तुकामं, इदमेव साध्विति निश्चित्य मोक्षे प्रवृत्तमित्यर्थः । 'मुक्तिः कैवल्यनिर्वाण' इत्यमरः । धीरं निर्विकार-चित्तं, विद्वांसम् । भवसम्भवानां सुखानां, अवधीरणा सासारिकसुखस्य



न्यास इव ममानुतापिका हा कष्टमसाधुकृतमिति मम पश्चात्तापकारिणी  
नाभूत् । ‘अकेनोर्भविष्यदाधमर्ण्ययोः’ इति षष्ठीप्रतिषेधात् कर्मणि  
द्वितीया ॥ ९६ ॥

वर्षेषु यद्भारतमार्यधुर्यास्तुवन्ति गार्हस्थ्यमिवाश्रमेषु ।

तत्रास्मि पत्युर्वरिवस्ययाहं शर्मोर्मिकिम्मीरितधर्मलिप्सुः ॥ ९७ ॥

विमृश्य कृतमित्युक्तमथैनं विमर्शप्रकारमेव श्लोकचतुष्टयेनाह—वर्षे-  
ष्वित्यादि । आर्यधुर्याः श्रेष्ठाः आश्रमेषु ब्रह्मचर्यादिषु चतुर्षु गार्हस्थ्यं  
गृहस्थाश्रममिव । वर्षेष्विलावृतादिषु नवसु यद्भारतं वर्षं तुवन्ति प्रश-  
सन्ति । तत्र भारतवर्षे अहं पत्युर्वरिवस्यया शुश्रूषया । ‘वरिवस्या तु  
शुश्रूषा’ इत्यमरः । वरिवस्यतेः क्यजन्तात् ‘अ प्रत्ययात्’ इति अकारप्रत्यये  
टाप् । शर्मोर्मिभिः सुखपरस्पराभिः, किमीरितं चित्रितं तत्सहचरधर्मं  
लिप्सुर्लब्धुमिच्छुरस्मि । ‘शर्मशातसुखानि च । चित्रं किमीरकलमाधशबलै-  
ताश्च कर्तुर’ इति चामरः ॥ ९७ ॥

स्वर्गे सतां शर्म परं न धर्मा भवन्ति भूमाविह तच्च ते च ।

इष्ट्यापि तुष्टिस्सुकरा सुराणां कथं विहाय त्रयमेकमीहे ॥ ९८ ॥

ननु स्वर्गेऽपि सुखधर्मौ स्त इत्यत आह—स्वर्ग इति । स्वर्गे सतां  
स्वर्गवासिनामित्यर्थः । शर्म परं सुखमेव (अस्ति) । धर्माः सुकृतानि न  
भवन्ति । इहास्यां भूमौ तच्छर्मं च ते च धर्माश्च भवन्ति सम्भवन्ति ।  
किञ्चेह इष्ट्या यागेन सुराणां तुष्टिरपि सुकरा सुसम्पाद्या । एवं सति कथं  
तथं शर्मधर्मतुष्टिरूपं विहायैकं सुखमीहे । न वैतत् प्रेक्षावत्कृत्यमिति  
भावः । तस्मात् स्वर्गादपि भूलोक एव श्लाघ्य इत्यर्थः ॥ ९८ ॥

साधोरपि स्वः खलु गामिताधोगामी स तु स्वर्गमितः प्रयाणे ।

इत्यायतिं चिन्तयतो हृदि द्वे द्वयोरुदकः किमु शर्करे न ॥ ९९ ॥

इतोऽपि कारणात् भूलोक एव श्रेयानित्याह—साधोरिति । किंच, साधोः सुकृतिनोऽपि स्वः स्वर्गादधोगामिता गमिष्यता खलु । (साधुरपि कदाचिदधःपतत्येवेत्यर्थः ।) स साधुरितोऽस्मात् भूलोकात्, प्रयाणे तु स्वर्गं गामी गमिष्यति । “ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति” इति गीतावाक्यात् । “भविष्यति गम्यादयः” इति गामि-शब्दस्य भविष्यदर्थता । “अक्नेनो” इति षष्ठीप्रतिषेधात् कर्मणि द्वितीया । इतीत्यमायतिमुत्तरकालम् । ‘उत्तरः काल आयतिः’ इत्यमरः । हृदि चिन्तयतो विवेकिनः द्वयोः स्वर्भूलोकयोः उदकं उत्तरफलम् । ‘उदकः फलमुत्तरम्’ इत्यमरः । द्वे शर्करे न किमु, शर्करे एवेत्यर्थः । एका शर्करा (इष्टुसम्भवा) शिलाशकलप्राया, मृत्प्राया अपरापीक्षुविकारा । तत्र क्रमाद्द्वौ द्वौ शर्करौ द्वे शर्करे, तत्कल्पावित्यर्थः । अत एव निदर्शनालङ्कारभेदः । ‘शर्करा खण्डविकृतावुपला शर्करांशयोः’ इति विश्वः ॥ ९९ ॥

प्रक्षीण एवायुषि कर्मकृष्टे नरान् तिष्ठस्युपतिष्ठते यः ।  
बुभुक्षते नाकमपथ्यकल्पं धीरस्तमापातसुखोन्मुखं कः ॥१००॥

प्रतीक्षण इति । किंच यो नाकः कर्मकृष्टे कर्माजिते आयुषि प्रक्षीणे सत्येव नरान् मनुष्यानुपतिष्ठते सङ्गच्छते । तिष्ठति सति नोपतिष्ठते “उप-द्विवृजा” इत्यादिना सङ्गतिकरणे तद्ध । आपोत प्रारम्भे, सुखोन्मुखं सुख-प्रवर्णं, न तु परिणाम इत्यर्थः । अत एव अपथ्यकल्पं अपथ्यान्नसदृशं, तं नाकं, स्वर्गं धीरो धीमान्, को बुभुक्षते भोक्तुमिच्छति । अपथ्यान्नभोजन-वदासन्नभरणाधिकारः नाकभोगः कस्मै नाम रोचत इत्यर्थः ॥ १०० ॥

इतीन्द्रदूत्या प्रतिवाचमर्धे प्रत्युह्य सैषाभिदधे वयस्याः ।  
किञ्चिद्विवक्षोन्नसदोष्टलक्ष्मीजितापनिद्रहलपङ्कजास्याः ॥१०१॥

इतीति । सैषा भैमी, इतीत्यमिन्द्रदूत्यां विषये प्रतिवाचं प्रत्युत्तरं, अर्धे प्रत्युह्य मध्येमध्ये निरुध्य, असमाप्येवेत्यर्थः । “उपसर्गाद्भव ऊहते” इति

ह्रस्वः । किञ्चिद्विवक्षया यत्किञ्चिद्वक्तुमिच्छया, उल्लसतः स्फुरतः, ओष्ठस्य लक्ष्म्या शोभया जितमपनिद्रहलं विकसत्पत्रं यस्य तत् । अपनिपूर्वाद्वदन्तेः शतृप्रत्ययः । तच्च तत्पङ्कजञ्च तदिव आस्यं यासां ता वयस्याः सखीः अभिदधे उवाच । दधातेः कर्तरि लिटि तङ् ॥ १०१ ॥

अनादिधाविस्वपरम्पराया हेतुस्रजस्स्रोतसि वेश्वरे वा ।  
आयत्तधीरेष जनस्तदार्याः ! किमीदृशः पर्यनुयुज्य कार्यः ॥

अनादीति । हे आर्याः, एष जनः अनादि यथा तथा, धाविन्याः प्रवहन्त्याः, स्वपरम्परायाः स्वदेहपरम्परायाः इत्यर्थः । तत्सम्बन्धिन्याः हेतुस्रजः हेतुभूतकर्मपरम्परायाः स्रोतसि प्रवाहे वा । बुद्धिः कर्मानुसारिणीति वचनात्, ईश्वरे वा । एष एव कारयितेति श्रुतेः । आयत्तधीः । न तु स्वाधीनबुद्धिरित्यर्थः । निरीश्वरसेश्वरमतभेदात् पक्षद्वयोक्तिः, तत्तस्मात्, ईदृशः परतन्त्रः एष जनः, पर्यनुयुज्यौपालम्भ्य । किं कार्यः कारयितुं शक्यः । कारयतेरचो यत् । अतः स्वयमपि दैवपरतन्त्रा न पर्यनुयुज्येति भावः ॥ १०२ ॥

नित्यं नियत्या परवत्यशेषे कस्संविदानोऽप्यनुयोगयोग्यः ।  
अचेतना सा च न वाचमर्हद्वक्ता तु वक्त्रश्रमकर्म भुङ्क्ते ॥

ननु दैवपास्तन्येऽपि मा मूढः पर्यनुयुज्यः । विद्वांस्तु पर्यनुयुज्य एवेत्याशङ्क्य आह—नित्यमिति । अशेषे जने नित्यं सर्वदा नियत्या दैवेन परवति परतन्त्रे सति संविदानो विद्वानपि । "समोगम्यच्छि" इत्यादिना चिदेरात्मनेपदम् । कः अनुयोगयोग्यः उपालम्भाहः । विदुषापि नियतेरलङ्घ्यत्वादिति भावः । तर्हि नियतिरेव पर्यनुयुज्यताम् । तत्राह—अचेतना सा नियतिश्च वाचं पर्यनुयोगेन्नाहैत् । अचेतनोपालम्भस्यारण्यरुदितकल्पत्वादिति भावः । तथाप्युपालम्भे दोषमाह ॥ वक्ता अचेतनोपालब्धा तु वक्त्रस्य श्रमः आन्तिरेव, क्रियत इति कर्म वाग्व्यापारफलं तद्भुङ्क्ते । वास्विग्लापनादन्यत्फलं न किञ्चिदस्तीत्यर्थः ॥ १०३ ॥

क्रमेलकं निन्दति कोमलेच्छुः क्रमेलकः कण्टकलम्पटस्तम् ।  
प्रीतौ तयोरिष्टभुजोस्समायां मध्यस्थता नैकतरोपहासः १०४

ननु सुरेन्द्रं विहाय नलस्वीकारे जगत्पहास्यतां स्यात्तत्राह—क्रमे-  
लकमिति । कोमलमिच्छुः कोमलेच्छुः मृदाहारी गजाश्वादिः । “न लोक”  
इत्यादिना पट्टप्रतिपेधान्मधुपिपासुवद्वितीयसमासः । क्रमेलकमुष्ट्र-  
न्दति । ‘उष्ट्रक्रमेलकमयमहाङ्गा’ इत्यमरः । कण्टकेषु लम्पटो लोलुपः क्रमे-  
लकः । लोलुपं लोलुभं लोलं लम्पटं लालसं विदुः इति हलायुधः । तं  
कोमलेच्छुं निन्दति । इष्टभुजोस्तयोर्द्वयोः प्रीतौ तुष्टौ समायां तत्र एकत-  
रस्योपहासो मध्यस्थता माध्यस्थ्यं न । यस्य यदिष्टं तुष्टिकरं च तस्य तत्र  
प्रवृत्तौ सर्वस्याप्यात्मदृष्टान्तेन सन्तोष्टव्येऽप्युपहसन्तः स्वयमेवोपहास्या  
भवन्तीति भावः ॥ १०४ ॥

गुणा हरन्तोऽपि हरेर्नरं मे न रोचमानं परिहारयन्ति ।  
न लोकमालोकयथापवर्गात्त्रिवर्गमर्वाञ्चममुञ्चमानम् ॥ १०५ ॥

ननु नलादपि गुणाधिके हरौ कथमरुचिरत आह—गुणा इति । सत्त्वं  
हरन्तोऽपि मनोहरन्तोऽपि हरेर्गुणाः मे मह्यं, “स्वयर्थानां प्रीयमाणः” इति  
चतुर्थी । रोचमानं मनोहरं तं नरं न परिहारयन्ति न मार्जयन्ति । कुतः,  
अपवर्गान्मोक्षादवर्जामपकृष्टं, त्रिवर्गं धर्मार्थकामानमुञ्चमानमत्यजन्तं, लोकं  
नालोकयथ ? न पश्यथति काकुः । न गुणमपेक्षते रागवृत्तिरिति भावः  
दृष्टान्तालङ्कारः ॥ १०५ ॥

आकीटमाकैटभवैरि तुल्यस्स्वाभीष्टलाभात् कृतकृत्यभावः ।  
भिन्नस्पृहाणां प्रति चार्थमर्थं द्विष्टत्वमिष्टत्वमपन्यवस्थम् १०६

ननु महेन्द्रं प्राप्य कृतकृत्या भव, किं नलप्रार्थनया, दुःखायसेज्ज  
आह—आकीटमिति । आकीटं कीटादारभ्य, आकैटभवैरि तत्पर्यन्तम् ।



उभयत्राप्यभिविधावव्ययीभावः । स्वामीष्टलाभात् कृतकृत्यभावः, कृतार्थः  
स्वामिमानस्तुल्यः साधारणः । समाम्यभीष्टलाभात् कृतकृत्यता तेन्द्रलाभा-  
दित्यर्थः । तर्हीन्द्र प्वेष्यतां, नेत्यत आह । भिन्नस्पृहाणां भिन्नस्वीनां  
जनानामर्थमर्थं प्रत्यर्थम् । द्विष्टत्वमिष्टत्वञ्च द्वयमपगता व्यवस्था घटत्वपद-  
त्वादिवत् प्रतिनियमो यस्य तदपव्यवस्थमव्यवस्थितम् । अपित्वापेक्षिकम् ।  
तस्मादिन्द्रोऽपि मया नेष्यते को दोष इत्यर्थः ॥ १०६ ॥

अग्राध्वजाग्रन्निभृतापदन्धुं बन्धुर्यदि स्यात् प्रतिबन्धुमर्हः ।  
जोषं जनः कार्यविदस्तु वस्तु पृच्छ्या निजेच्छा पदवीं मुदस्तु

अग्राध्वेति । अग्रञ्चासावध्वा चेति समानाधिकरणसमासः । अत एव  
अग्रहस्ताग्रप्रहादयोगुणगुणिनोर्भेदाभावादिति वामनः । तस्मिन्नग्राध्वनि  
पुरोमार्गे, जाग्रत् स्फुरत् आसन्न इति यावत् । स चासौ निभृता नियता  
आपदेवान्धुः कूपः । 'पुंस्येवान्धुः प्रहिः कूप' इत्यमरः । तं प्रतिबन्धुमर्हो  
निवारितुं शक्तो बन्धुः स्याद्यदि, स जनो बन्धुजनः कार्यवित् कार्यज्ञोऽपि ।  
प्रश्नपर्यन्तं तूष्णीमास्ताम् । न तु मां निवारयेदित्यर्थः । कुतस्तर्हि, ते क-  
र्यविज्ञानं तदाह । मुदः श्रेयसः । पदवीं तु, निजेच्छैव पृच्छ्या प्रष्टव्या ।  
सैव मे प्रवर्तिका नान्यः कश्चिदस्तीत्यर्थः । वस्तु, सत्यमयमेव परमार्थ  
इत्यर्थः । पृच्छेद्विकर्मकत्वादप्रधाने कर्मणि ऋहलोऽप्यन्त ॥ १०७ ॥

इत्थं प्रतीपोक्तिमतिं सखीनां विलुप्य पाण्डित्यबलेन बाला ।  
अपि श्रतस्वर्पतिमन्त्रिसूक्तिं दूतीं बभाषेऽद्भुतलोलमौलिम् ॥

इत्थमिति । बाला मैत्री, इत्थं सखीनां प्रतीपोक्तिमतिं प्रतिकूलोक्ति-  
बुद्धिमित्थं पाण्डित्यबलेन प्रागल्भ्यावलम्बेन विलुप्य निषिध्य श्रुताः स्वर्प-  
तिमन्त्रिणः शक्रसचिवस्य बृहस्पतेः सूक्तयो वाचो यथा तामपि "अहरा-  
दीनां पत्यादिषु" इति रेफादेशः । अद्भुतेन, अहो बृहस्पतेरपि प्रगल्भेत्या-  
श्चर्येण लोलमौलिं कम्पशिरसं शिरःकम्पयन्तीमित्यर्थः । दूतीं बभाषे ॥



परेतभर्तुर्मनसैव दूर्ती नभस्वतैवानिलसख्यभाजः ।

त्रिस्रोतसैवाम्बुपतेस्तदाशु स्थिरास्थमायातवर्ती निरास्थम् ॥

परतेति । मनसैव आकर्षकेणेति शेषः । आगमनसाधनेनेत्यर्थः । एवं वायुगङ्गायोरपि द्रष्टव्यम् । परेतभर्तुः यमस्य दूर्ती, नभस्वता वायुनैव अनिलसख्यभाजोऽग्नेर्दूर्ती त्रिस्रोतसा गङ्गायैव अम्बुपतेर्वरुणस्य दूर्ती स्थिरास्थं दढाभिनिवेशं यथा तथा आशु शीघ्रं आयातवर्ती सर्ती, तदा आगमनक्षण एव निरास्थं पर्यहार्ष, “अस्यतिवक्तिख्यातिभ्योऽङ्” इत्यस्यतेर्लुङि च्छेदः ङादेशः । यमादिदूत्यो दूरादेव निरस्ताः इन्द्रगौरवात्त्वया एतावन्तं कालं समभाषीत्यर्थः । अत्र मनोवायुगङ्गानां क्रमाद्यमादिविधेयत्वेन तत्प्रियार्थं तामिरेवातिवेगवतीभिरत्र आनीता (यमादीनां दूत्यः) इत्युत्प्रेक्षार्थः ॥ १०९ ॥

भूयोऽर्थमेनं यदि मां त्वमात्थ तदा पदावालभसे मघोनः ।

सतीव्रतैस्तीव्रमिमं तु मन्तुमन्तः परं वज्रिणि मार्जितास्मि ॥

भूय इति । हे शक्रदूति ! त्वं भूयः पुनरेनमर्थमिन्द्रं वृणीष्वेत्यमुमर्थं मामात्थ ब्रूषे यदि । “ब्रुवःपञ्चानाम्” इत्यादिना सिपस्थादेशे ब्रुव आहश्चो “आहस्थ” इति हकारस्य थकारादेशः । तदा मघोनः पदावङ्घ्री । ‘पद-ङ्घ्रिद्वचरणोऽस्त्रियाम्’ इत्यमरः । आलभसे हिनत्सि स्पृशसि वा । वज्रिणि इन्द्रे विषये अन्तरन्तरङ्गे परं श्रेष्ठं, गुणत्वेन गृह्यमाणमित्यर्थः । इमं तीव्रं दुस्सहं मन्तुं निजाज्ञोलङ्घनापराधम् । ‘आगोऽपराधो मन्तुश्च’ इत्यमरः । सतीव्रतैः पतिव्रतानियमैः मार्जितास्मि मार्जिष्यामि । मृजेर्लुटि सिप् । पतिव्रताधर्मज्ञः सर्वज्ञो भगवान् मघवा मामस्मादपराधात्त्रास्य-तीत्यर्थः ॥ ११० ॥

इत्थं पुनर्वाग्वकाशनाशान्महेन्द्रदूत्यामवयातवत्याम् ।

विवेश लोलं हृदयं नलस्य जीवः पुनः क्षीबमिव प्रबोधः ॥

इत्थमिति । इत्थमुक्तप्रकारेण पुनर्वागवकाशनाशात् भूयोवचनावका-  
शनिवृत्तेः । इन्द्रदूत्यामवयातवत्यां गतायां नलस्य जीवोऽन्तरात्मा लोकं  
चलाचलं हृदयं क्षीबं मत्तम् । 'मत्ते शौण्डोत्कटक्षीबा' इत्यमरः । 'क्षीवृ-  
मद' इति धातोः कर्तरिक्तः । अनुपसर्गात् फुल्लक्षीबकृशोष्ठावा इति निपा-  
तनात्साधुः । प्रबोधो विवेक इव पुनर्विवेश पुनर्जात इवाभूत् । तदा  
विशाश्वास उच्छश्वास चेत्यर्थः ॥ १११ ॥

श्रवणपुटयुगेन स्वेन साधूपनीतं

दिग्धिपकृपयात्तादीदृशासन्निधानम् ।

अलभत मधुबालारागवागुत्थमित्थं

निषधजनपदेन्द्रः पातुमानन्दसान्द्रः ॥११२॥

श्रवणेति । निषधानां जनपदानां, इन्द्रो नलो दिग्धिपानां इन्द्रा-  
दीनां कृपया तिरोधानशक्त्यनुग्रहरूपया आत्तात् प्राप्तादीदृशासन्निधानाद-  
प्रकाशसान्निध्यात् स्वेन स्वकीयेन श्रवणपुटयुगेन साधूपनीतमर्पितमित्थ-  
मुक्तीत्या बालाया भैम्याः रागवाग्भ्यः अनुरागवचनेभ्यः उत्था यस्य  
वचदुत्थं मधु क्षौद्रं, रसामृतमित्यर्थः । आनन्दसान्द्रः सुखमयः सन्  
पातुमलभत तत्त्वानं लब्धवानित्यर्थः । "शकष्टप" इत्यादिना  
वमुन्प्रत्ययः ॥ ११२ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजिमकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुपुत्रे जितेन्द्रियचर्यं मामल्लदेवी च यम् ।

षष्ठः खण्डनखण्डतोऽपि सहजात् क्षोदक्षमे तन्महा-

काव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गोऽगमद्भास्वरः ॥

श्रीहर्षमिति । श्रीहर्षमित्यादि सुगमम् । सहजात् सोदरात्, समान-  
कर्तृकादित्यर्थः । खण्डनखण्डतः खण्डनखण्डनाख्यात् ग्रन्थात् । यद्वा  
खण्डनं नाम ग्रन्थः तदेव खण्डः इक्षुविकारः । 'स्यात् खण्डश्चकले चेक्षु-  
विकारमणिदोषयोः' इति विश्वः । ततस्तस्मादपि क्षोदक्षमे संवर्षणसहे  
षष्ठसर्गः, अगमत् समाप्त इत्यर्थः ॥ ११३ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्यायकोलाचल-  
मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवातुसमाख्याने  
षष्ठः सर्गः समाप्तः ॥

\* सप्तमः सर्गः \*

—:❀:—

अथ प्रियासादनशीलनादौ मनोरथः पल्लवितश्चिरं यः ।  
विलोकनेनैव स राजपुत्र्याः पत्याभुवः पूर्णवदभ्यमानि ॥१॥

अथेति । अथ इन्द्रदूतीगमनानन्तरम् । भुवः पत्या नलेन,  
“पतिस्समास एव” इति नियमादसमासे विसंज्ञाभावात् धिकार्याभावः,  
प्रियाया दमयन्त्याः आसादनं प्राप्तिः, शीलनं परिचितिः, तदादौ विषये  
आदिशब्दादाश्लेषादिसङ्ग्रहः । यो मनोरथः चिरं चिरात्प्रभृति पल्लवितः  
सञ्जातपल्लवः, स मनोरथो राजपुत्र्या विलोकनेनैव पूर्णवत् फलितवदभ्य-  
मानि अभिमेने । तथा ननन्देत्यर्थः । मन्यतेः कर्मणि लुङ् ॥ १ ॥

प्रतिप्रतीकं प्रथमं प्रियायामथान्तरानन्दसुधासमुद्रे ।

ततः प्रमोदाश्रुपरम्परायां ममज्जतुस्तस्य दृशौ नृपस्य ॥२॥

प्रतीति । तस्य नृपस्य दृशौ नेत्रे प्रथमं प्रियायां चैभ्यां, तत्रापि  
प्रतिप्रतीकं प्रत्यवयवं ममज्जतुः तामवयवशो ददर्शेत्यर्थः । अथ तदनन्तरं  
अन्तः अन्तरात्मनि य आनन्दसुधासमुद्रः तस्मिन् ममज्जतुः दर्शनफलमा-  
नन्दं अनुबभूवतुर्ित्यर्थः । करणे कर्तृत्वोपचारः । ततः प्रमोदाश्रुपरम्परा-  
यामानन्दवाष्पप्रवाहे ममज्जतुः । अत्र दृग्पस्यैकस्याधेयस्य क्रमात्प्रियाव-  
यवाद्यनेकाधारवृत्तित्वकथनात् पर्यायालङ्कारभेदः । “क्रमेणैकमनेकस्मिन्नाधारे  
वर्तते यदि । एकस्मिन्नथवानेकं पर्यायालङ्कृतिर्द्विधा” ॥ इति लक्षणात् ॥

ब्रह्माद्वयस्यान्वभवत्प्रमोदं रोमाग्र एवाग्रनिरीक्षितेऽस्याः ।

यथाचितीत्यं तदशेषदृष्टावथ स्मराद्वैतमुदं तथासौ ॥ ३ ॥

ब्रह्मेति । असौ नलः, अस्या भैभ्याः, रोमाग्र एव रोमाग्रमात्रे अग्रे प्रथमं निरीक्षिते दृष्टे सति यदा ब्रह्मैवाद्वयमद्वितीयं वस्तु तस्य प्रमोदं दृगानन्दमन्वभवदित्यर्थः । आनन्दस्य ब्रह्माभेदेऽप्युपचाराद्भेदव्यपदेशः । अथाऽग्रदर्शनानन्तरं तस्य रोमणः अक्षेपदृष्टौ कृत्स्नदर्शने सति, द्वयोर्भावो द्विता, द्वितैव द्वैतम् । प्रज्ञादित्वात् स्वार्थेऽण् प्रत्ययः । तद्वहितमद्वैतं स्मर एवाद्वैतमद्वितीयं वस्तु तस्य सुदमन्वभवत् । अत्र ब्रह्मानन्दात् स्मरानन्दोऽधिक इति विवक्षितम् । तथा रोमापि रोमाग्रादधिकं, तत्र यथाल्पदर्शनादल्पानन्दः, अधिकदर्शनादधिकानन्द इति यथा तथा-शब्दार्थः, इत्थमौचित्यकारणानुरूपं कार्यजन्योचितमेवेत्यर्थः । अत्र ब्रह्मानन्दस्मरानन्दयोरेकस्मिन्नेव क्रमेण वृत्तिकथनात् 'एकस्मिन्नथ वानेकम्' इत्युक्तलक्षणो द्वितीयः पर्यायालङ्कारभेदः ॥ ३ ॥

वेलामतिक्रम्य चिरं मुखेन्दोरा लोकपीयूषरसेन तस्याः ।  
नलस्य रागाम्बुनिधौ विवृद्धे तुङ्गौ कुचावाश्रयति स्म दृष्टिः ॥

वेलामिति । नलस्य दृष्टिः तस्या मुखेन्दोरा लोको दर्शनं प्रकाशश्च । 'आलोको दर्शनद्योतौ' इत्यमरः । स एव पीयूषममृतं तस्य रसेन स्वादेन, रागाम्बुनिधौ अनुरागसमुद्रे पृथुं महतीं वेलां कालं मर्यादां च । 'वेला कालमर्यादयोरपि' इति विश्वः । अतिक्रम्य विवृद्धे प्रवृद्धे सति तुङ्गौ कुचावाश्रयति स्म । सुखलज्जा दृष्टिः रागवशात्कुचयोः पपातेत्यर्थः । अत्र दृष्टिविशेषणसामान्याच्चन्द्रोदये समुद्रवृद्धौ तन्मज्जनभयादुत्सेधाश्रयजनप्रतीतिः समासोक्तिरलङ्कारः । तेन चाब्धिमज्जनभयादिवेत्युत्प्रेक्षा व्यज्यत इत्यलङ्कारेणालङ्कारध्वनिः ॥ मग्नां सुधायां किमु तन्मुखेन्दोर्लज्जा स्थिता तत्कुचयोः किमन्तः । चरेण तन्मध्यममुञ्चतास्य दृष्टिः क्रशीयः स्खलनाद्भियानु ॥

मद्भेति । अस्य नलस्य दृष्टिस्तस्या भैभ्याः मुखेन्दोस्सुधायां मग्ना किमु, तत्कुचयोरन्तरभ्यन्तरे च लज्जा स्थिता किम् । उभयत्राप्यन्यथा कथं तावान् विलम्ब इति भावः । किञ्च क्रशीयः कृशतरं तन्मध्यं कर्म स्खल-



नाङ्गियानु भयेन किम् । चिरेणामुञ्चत । रज्जुसञ्चारिवदति भावः । उद्यमे-  
क्षात्रपस्य सजातीयस्य संसृष्टिः ॥ ५ ॥

प्रियाङ्गुपान्था कुचयोर्निवृत्य निवृत्य लोला नलदृग्भ्र मन्ती ।  
बभौतमां तं मृगनाभिलेपतमस्समासादितदिग्भ्रमेव ॥ ६ ॥

प्रियेति । प्रियाया अङ्गेषु, पन्थानं गच्छतीति पान्था बित्यपधिका,  
'पन्थो ण नित्यम्' इति पथो णप्रत्ययः, पन्थादेशश्च । लोला सतृष्णा नल-  
स्य दृक् दृष्टिः कुचयोर्निवृत्य आवृत्य भ्रमन्ती तयोः कुचयोः मृगनाभिलेपः  
कस्तूरिकालेपनमेव तमः तेन समासादितः प्राप्तः दिग्भ्रमो यथा सेवेत्यु-  
त्प्रेक्षा । बभौतमां अतिशयेन बभौ । 'तिङ्श्च' इति तमप्रत्यये 'किमे-  
त्तिङ्' इत्यादिना तिङ्हादासुप्रत्ययः ॥ ६ ॥

विभ्रम्य तच्चारुनितम्बचक्रे दूतस्य दृक् तस्य खलु स्वलन्ती ।  
स्थिरा चिरादास्त तदूररम्भास्तम्भावुपाश्लिष्य करेण गाढम्

विभ्रम्येति । दूतस्य तस्य नलस्य दृक् दृष्टिः तस्याश्चारु नितम्ब एव  
चक्रं तस्मिन् विभ्रम्य आन्त्वा स्वलन्ती चलन्ती तस्या ऊरु एव रम्भास्त-  
म्भौ करेणांशुना हस्तेन च गाढमुपाश्लिष्य स्थिरा निश्चला सती चिरादास्त  
उपविष्टा खलु । 'आसेर्लङ्' । अत्र दृष्टिविशेषणसाम्याद्भ्रमणक्रीडाकारिबाल-  
कप्रतीतेः समासोक्तिः । तस्याश्चोरुस्तम्भाविति रूपकेण सङ्करः । बालिका हि  
क्रीडया चिरं चक्रमुञ्चन्त्वा स्वलन्ती निकटस्तम्भादिकमवलम्ब्य चरन्ति ॥

वासः परं नेत्रमहं न नेत्रं किमु त्वमालिङ्गय तन्मयापि ।

उरोनितम्बोरु कुरु प्रसादमितीव सा तत्पदयोः पपात ॥ ८ ॥

वास इति । हे भैमि, वासः परं वस्त्रमेव नेत्रं आच्छादनं अहं नेत्रं  
न इति काकुः, नास्मि किमु अस्म्येवेत्यर्थः । 'नेत्रं पथि गुणे वस्त्रे तरुमूले  
विलोचने' इति विश्वः । तत् तस्मात् नेत्रत्वाविशेषात्त्वं मया अपि, उरश्च  
नितम्बश्च ऊरु च तेषां समाहारः ऊरोनितम्बोरु । प्राण्यङ्गत्वाद्द्रन्द्वाकवद्भावः ।

तदालिङ्ग्याश्लेषय प्रसादमालिङ्गनानुग्रहं कुरु इतीव इति मनीषयेवेत्युत्प्रे-  
क्षा । सा नलदृष्टिस्तस्य भैम्याः पदयोः पपात पदे अपि ददर्शेत्यर्थः ॥ ८ ॥

दृशोर्दधाकाममथोपहृत्य स प्रेयसीमालिकुलं च तस्याः ।  
इदं प्रमोदाद्भुतसंभृतेन महीमहेन्द्रो मनसा जगाद ॥ ९ ॥

दृशोरिति । अथ महीमहेन्द्रस्स नलो दृशोः स्वाक्ष्णोः प्रेयसीं भैमीं,  
तस्या आलिकुलं सखीवर्गं च यथाकाममुपहृत्योपहारीकृत्य यथेच्छं दृष्ट्वे-  
त्यर्थः । प्रमोदाद्भुताभ्यामानन्दविस्मयाभ्यां संभृतेन पूर्णेन मनसा इदं  
वक्ष्यमाणं जगाद स्वगतमुवाचेत्यर्थः ॥ ९ ॥

पदे विधातुर्यदि मन्मथो वा ममाभिषिच्येत मनोरथो वा ।  
तदा घटेतापि न वा तदेतत्प्रतिप्रतीकाद्भुतरूपशिल्पम् ॥ १० ॥

पद इति । विधातुः पदे ब्रह्मणः स्थाने, मन्मथो वा मम मनोरथो  
वा अभिषिच्येत यदि तदा तत्प्रसिद्धं एतत् पुरोवर्तिं प्रतिप्रतीकं प्रत्यवयवं  
अद्भुतं रूपशिल्पं आकारनिर्माणं घटेतापि न वा घटेत, तन्मनसापि निर्मा-  
तुमशक्यं किमुत ब्रह्मणेत्यर्थः । अत्र भैमीरूपशिल्पस्य प्रसिद्धब्रह्मसम्बन्धेऽ-  
प्यसम्बन्धोक्तेस्तथा मन्मथाद्यसम्बन्धेऽपि सम्भावनया तत्सम्बन्धोक्तेश्च,  
तद्रूपकतिशयोक्तिभेदौ ॥ १० ॥

तरङ्गिणी भूमिभृतः प्रभूता जानामि शृङ्गाररसस्य सेयम् ।  
लावण्यपूरोऽजनि यौवनेन यस्यां तथोच्चैस्तनताघनेन ॥ ११ ॥

तरङ्गिणीति । सेयं दमयन्ती भूमिभृतो भीमभूभर्तुरेव भूधरादिति  
श्लिष्टरूपकम् । भुवः प्रभव इत्यपादानत्वात्प्रञ्चमी । प्रभूता सम्भूता ।  
शृङ्गाररसस्य तरङ्गिणी नदी जानामि इति वाक्यार्थः कर्म । इति जानामी-  
त्यर्थः । उपप्रेक्षा । तथाहि—यस्यां भैम्यां तथा तेन प्रकारेण उच्चैःस्तनता  
उन्नतकुचत्वम् । तथा घनेन सान्द्रेण संपूर्णेन यौवनेनेव, उच्चैः तारं स्तनता  
गर्जता स्तनशब्द इति धातोर्भौवादिकाल्लटः शत्रादेशः । घनेन मेघेन ।

‘घनो मेघे मूर्तिगुणे त्रिषु मूर्ते निरन्तर’ इत्यमरः । लावण्यपूरोऽजनि जनितः  
यौवनेन च लावण्यं वर्धत इति प्रसिद्धम् । मेघवर्धितपूरत्वं तरङ्गिण्यां युक्त-  
मिति भावः । यौवनेन घनेनेति व्यस्तरूपकम् । उच्चैस्तनताघनेनेति शब्द-  
श्लेषः । तदुत्थापिता च भैम्याः शृङ्गारतरङ्गिणीत्वोत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ११ ॥

अस्यां वपुर्व्यूहविधानविद्यां किं द्योतयामास नवामवाप्ताम् ।  
प्रत्यङ्गसङ्गस्फुटलब्धभूमा लावण्यसीमा यदिमाप्नुपास्ते ॥ १२ ॥

अस्यामिति । अत्र सामर्थ्याद्ब्रह्मणः कर्तुरध्याहारः । ब्रह्मा अवाप्तं  
स्वभ्यस्तां नवामसाधारणीं, वपुर्व्यूहविधानविद्यां शरीरसंस्थानविशेषनि-  
र्माणविज्ञानं अस्यां दमयन्त्यामेव द्योतयामास किम् । नूनं विधातुरात्मनः  
स्त्रीसृष्टिकौशलप्रकाशनार्थसृष्टिरेवेत्युत्प्रेक्षा । यद्यस्मात्, प्रत्यङ्गसङ्गेन प्रत्य-  
वयवव्याप्त्या, स्फुटं लब्धो भूमा विस्तारो यथा सा लावण्यसीमा  
सौन्दर्यसर्वस्वमिमां दमयन्तीं उपास्ते सेवते अस्यामेव वर्तत इत्यर्थः ॥ १२ ॥

जम्बालजालात्किमकर्षिं जम्बूनद्या न हरिद्रनिभप्रमेयम् ।

अप्यङ्गयुग्मस्य न सङ्गचिह्नमुन्नीयते दन्तुरता यदत्र ॥ १३ ॥

जम्बालेति । हरिद्रया रक्तं वस्तु हरिद्रं, हरिद्रामहारजनाभ्यामञ्ज-  
वक्तव्यः । तेन सदृशी तन्निभा प्रभा यस्याः सा इयं दमयन्ती जम्बूनद्या  
मेरुपाशर्ववर्तिवाहिन्या जम्बालजालात्पङ्कराशेर्जम्बूनदत्वात् । ‘निषद्वारस्तु  
जम्बालः पङ्कोऽस्त्री शादकदर्दमौ’ इत्यमरः । नाकर्षिं न कृष्टा किम् । सुश्लि-  
ष्टाङ्गत्वात् सर्वाङ्गेषु हेमकदर्दमेन प्रसृष्टा किमित्यर्थः । कुतः ? यद्यस्मात्  
अवाप्त्यां भैम्यां अङ्गयुग्मस्य अवयवद्वयस्य सङ्गचिह्नं सन्धानचिह्नम् । दन्तु-  
रता चौन्नत्यमपि “दन्त उन्नत उरच्” नोन्नीयते नाभ्युन्नीयते ॥ १३ ॥

सत्येव साम्ये सदृशादशेषात् गुणान्तरेणोच्चकृषे यदङ्गैः ।

अस्यास्ततः स्यात्तुलनापि नाम वस्तुत्वमीषामुपमावमानः ॥

सतीति । यद्यस्मात् अस्या भैम्या अङ्गैः कर्तृभिः साम्ये सत्येव अशो-

पात्सदृशाच्चन्द्रादेः “पञ्चमीविभक्ते” इति पञ्चमी । गुणान्तरेण केनापि विशेषेणोच्यते समानेषूत्कृष्टैरभावीत्यर्थः । भावे लिट् । तत् उन्नतत्वाद्धेतोः तुलना समीकरणमपि स्यान्नाम काकुः स्यात् किं न स्यादेवेत्यर्थः । तथा हि—वस्तु परमार्थतस्तु अमीषामज्ञानामुपमा तुलना तस्या अवमानोऽपमानः उत्कृष्टानामसमानैः सह समतापादनमवमान एवेत्यर्थः ॥ १४ ॥

पुराकृतिस्त्रैणमिमां विधातुमभूद्विधातुः खलु हस्तलेखः ।

येयं भवद्भावि पुरन्ध्रिसृष्टिस्सास्यै यशस्तज्जयजं प्रदातुम् १५

पुरेति । विधातुः स्रष्टुः, पुराकृतिः पूर्वसृष्टिः तत्र स्त्रेण स्त्रीसमूहः पूर्वा स्त्रीसृष्टिरित्यर्थः । इमां भैमीं विधातुं स्रष्टुं हस्तलेखः अभूत् खलु । लेखनाभ्यासिमिहस्तकौशलार्थमेव यल्लिख्यते स हस्तलेखः तादृशीयमिति निदर्शनानुप्राणिता पूर्वसृष्टिर्भैमीनिर्माणार्थाभ्यासरूपत्वोत्प्रेक्षा । किंच येयं भाविनीनां पुरन्ध्रीणां सृष्टिः सा अस्यै भैम्यै तासां पुरन्ध्रीणां जयेन जातं तज्जयजं यशो प्रदातुमिति फलोत्प्रेक्षा ॥ १५ ॥

भव्यानि हानीरगुरेतदङ्गात् यथा यथानर्तिं तथा तथा तैः ।

अस्त्राधिकस्योपमयोपमाता दाता प्रतिष्ठां खलु तेभ्य एव १६

भव्यानीति । भव्यानि रम्याणि चन्द्राद्युपमानवस्तूनि, एतस्या भैम्याः, अङ्गात् मुखादेर्यथा यथा हानीरपकर्षान् “ग्लाम्बाजहातिभ्यो निर्वक्तव्य” इति जहातेः स्त्रियां निप्रत्ययः क्तिनोऽपवादः । अगुरगमन्, ‘हृणो गा लुङि’ इति गादेशे ‘गाति स्या’ इत्यादिना सिचो लुक् । “आत” इति श्रेष्ठोऽसादेशः । तथा तथा तैश्चन्द्राद्युपमानैरनर्तिं हर्षान्नुत्यं कृतमित्यर्थः । नन्वपकर्षे कथं हर्षः । तत्राह—उपमाता कविः “मातेर्मा ङि वा कृत्” । अधिकस्योत्कृष्टस्यास्य भैम्यङ्गस्योपमया उपमानीकरणेन । अथ वा गत्यन्तराभावात् तैरेव तुलनया तेषामेवोपमानीकरणेनेत्यर्थः । तेभ्यश्चन्द्रादिभ्य एव प्रतिष्ठां दाता दास्यति । ‘ददातेर्लुट्’ । तथा च यथा कथंचित् प्रतिष्ठां लङ्कारे उपमेयत्वेन वा, उपमायामुपमानत्वेन वा कविप्रसादाच्चन्द्रादीनां पुनः प्रतिष्ठा भविष्यति इत्यनर्तीत्यर्थः ॥ १६ ॥



नास्पृशं दृष्टापि विमोहिकेयं दोषैरशेषैः स्वभिनेति मन्ये ।

अन्येषु तैराकुलितस्तदस्यां वसत्यसापत्न्यसुखी गुणौघः १७

नेति । दृष्टापि विमोहिका दर्शनमात्रेणापि व्यामोहिकेयं दमयन्ती  
अशेषैर्दोषैः स्वभिया अस्मानपि मोहयिष्यतीत्यात्मीयभयेनैव नास्पृशं न  
स्पृष्टेति मन्ये । उत्प्रेक्षा । भीरवो हि भयहेतून् स्पृष्टुमेव बिभ्यतीति भावः ।  
तत्तस्मात् दोषस्पर्शाभावात् । अन्येषु ख्यन्तरेषु तैर्दोषैराकुलितः पीडितो  
गुणौघोऽस्यां भैस्यामसापत्न्येन अकण्टकत्वेन सुखी सन् वसति प्रायेण  
सामग्र्यविधौ गुणानामित्यपवादोऽस्यामेव दृष्ट इति भावः ॥ १७ ॥

औजिष्म प्रियाङ्गैर्धृणयैव रुक्षान्न वारिदुर्गाण्वराटकस्य ।

न कण्टकैरावरणाच्च कान्तिर्धूलीभृता काञ्चनकेतकस्य ॥ १८ ॥

औजिष्मति । प्रियाङ्गैर्भैमीगात्रेः वराटकस्य बीजकोशस्य कमलकर्णि-  
काया इत्यर्थः । 'बीजकोशो वराटकः' इत्यमरः । रुक्षा परुषा कान्ति-  
र्धृणयैव रौक्ष्यजुगुप्सयैव औजिष्म विसृष्टा । उज्ज्वल विसर्गे कर्मणि लुङ् । वारि-  
दुर्गाद्वारिदुर्गस्थत्वात् न । किं च काञ्चनकेतकस्य धूलीभिर्भृता पूर्णा कान्ति-  
रौजिष्म रजःकीर्णत्वादेवोज्ज्वला कण्टकैरावरणात् न । रौक्ष्यादिदोषदूषितत्वाच्च  
भैमीकायकान्तिसाम्यमर्हति । महती तत्कायकान्तिरित्यर्थः ॥ १८ ॥

प्रत्यङ्गमस्यामभिक्तेन रक्षां कर्तुं मघोनेव निजास्त्रमस्ति । ।

चञ्चश्च भूषामणिमूर्तिधारि नियोजितं तत् द्युतिकार्मुकं च ॥

प्रत्यङ्गमिति । अस्यां भैम्याम् । अभिकामयत इत्यभिक्तेन कामुकेन  
'कमनः कामनोऽभिकः' इत्यमरः । "अनुकामिकाभीकः कमिता" इति  
निपातनात्साधुः । मघोना इन्द्रेण प्रत्यङ्गं रक्षां कर्तुं नियोजितं नियमितं  
भूषामणीनां चञ्चमणीनां मूर्तिमाकारं धारयतीति तद्धारि निजास्त्रं वज्रं च-  
तेषां मणीनां द्युतय एव कार्मुकं मणिधनुश्चास्तीव इन्द्रनियोगात् भूषामणि-  
तत्प्रभाव्याजेन अवरोधरक्षार्थं वज्रायुधं धनुश्च प्रत्यङ्गमावृत्य तिष्ठतीवेत्यु-  
त्प्रेक्षा ॥ १९ ॥



अस्याः सपक्षैकविधोः कचौघः स्थाने मुखस्योपरि वासमाप ।  
पक्षस्थतावद्बहुचन्द्रकोऽपि कलापिनां येन जितः कलापः २० ।

अथासर्गसमाप्तेर्दमयन्त्याश्चिकुरादिपादनखान्तवर्णनमारभते-अस्या  
इत्यादि । अस्या भैम्याः कचौघः केशपाशः सपक्षः सदशः सुहृद्भूतश्चैक  
एव विधुश्चन्द्रो यस्य तस्य सपक्षैकविधोः “तृतीयादिषु भाषितपुंस्कं  
पुंवद्भालवस्य” इति वैकल्पिकः पुंवद्भावः मुखस्योपरि वासं स्थितिमाप,  
स्थाने युक्तम् । कुतः येन कचौघेन पक्षस्थाः गरुडिष्ठाः स्ववर्ग्याश्च तावन्तो  
बहवश्चन्द्रकाः मेचकाः चन्द्राश्च यस्य सोऽपि । ‘समौ चन्द्रकमेचकौ’  
इत्यमरः । चन्द्रपक्षे “शेषाद्विभाषा” इति कप् । कलापिनां बर्हिणां कलापो  
बर्हं जितः अनेकचन्द्रसहायविजयिनः एकचन्द्रविजयस्तदुपर्यवस्थानं च किं  
चित्रमित्यर्थः ॥ २० ॥

अस्या यदास्येन पुरस्तिरश्च तिरस्कृतं शीतरुचान्धकारम् ।  
स्फुटस्फुरद्भङ्गकचच्छलेन तदेव पश्चादिदमस्ति बद्धम् ॥ २१ ॥

अस्या इति । अस्या भैम्याः आस्येनैव शीतरुचा मुखचन्द्रेण यद-  
न्धकारं तनः । ‘अन्धकारोऽस्त्रियां ध्वान्तम्’ इत्यमरः । पुरो अग्रे तिरश्च  
पार्श्वयोश्च तिरस्कृतं तदन्धकारमेवेदं स्फुटं स्फुरन् भङ्गः कौटिल्यं पराज-  
यश्च येषां तेषां कचानां छलेन पश्चाद्बद्धमस्तीत्युपप्रेक्षा । तिरस्कृतो हि  
भग्नोत्साहः क्वचित् पृष्ठभागे बद्धस्तिष्ठतीति भावः ॥ २१ ॥

अस्याः कचानां शिखिनश्च किंनु विधिं कलापौ विमतेरगाताम् ।  
तेनायमेभिः किमपूजि पुष्पैरभर्त्सि दत्त्वा स किमर्धचन्द्रम् २२

अस्या इति । अस्या भैम्याः कचानां केशानां शिखितो बर्हिणश्च  
कलापौ केशपाशबर्हभारौ । ‘कलापो भूषणे बर्हं तूणीरे सहते कच’ इत्यमरः ।  
विमतेर्मिथो विवादाद्विभिन्नागातां स्वतारतम्यं प्रष्टुमगमतां किं नु । “इणो  
गा लुङि” इति गादेशः । तेन विधिना अयं केशपाशः एभिः पुष्पैरिति

इस्तेन पुरोवर्तिनिर्देशः अपूजि किम् । महतः पूज्यत्वादिति भावः । स  
शिखिकलापः अर्धचन्द्रं चन्द्रकं गलहस्तं च दत्त्वा अभर्त्सि किं महाजनने-  
षिणो नीचस्य शास्यत्वादिति भावः । अर्धचन्द्रस्तु 'चन्द्रके गलहस्ते बाण-  
भेदः' इति विश्वः । शिखिकलापस्य चन्द्रकदत्वं केशपाशस्य तत्कुसुमं  
ब्रह्मदत्तं शाश्वतमिति भावः । अतोत्तरोत्प्रेक्षयोः प्रथमोत्प्रेक्षासापेक्षत्वात्  
सजातीयसङ्करः ॥ २२ ॥

केशान्धकारादथ दृश्यफालस्थलार्धचन्द्रास्फुटमष्टमीयम् ।  
एतां यदासाद्य जगज्जयाय मनोभुवा सिद्धिरसाधि साधु ॥

केशेति । केशः केशपाश एवान्धकारस्तस्मात् अथानन्तरं दृश्यो दर्श-  
नाहं फालस्थल ललाटभाग एवार्धचन्द्रो यस्यास्सा इयं दमयन्ती अष्टमी ।  
तन्नाप्यन्धकारानन्तरदृश्यार्धचन्द्रत्वात् कृष्णाष्टमी शुक्लपक्षे विपर्ययात्  
स्फुटमित्युत्प्रेक्षायाम् । कुतः यद्यस्मान्मनोभुवा जगज्जयाय एतामासाद्य साधु  
सिद्धिः जगज्जयसिद्धिः असाधि साधिता । कृष्णाष्टम्यां जैत्रयान्तायां जय-  
सिद्धिरिति ज्योतिर्विदः । यथाह पितामहः—“जयदा विजिगीषूणां  
यात्रायामसिताष्टमी । श्रवणेनाथ रोहिण्या जययोगो युता यदि ॥”  
इति ॥ २३ ॥

पुष्पं धनुः किं मदनस्य दाहे श्यामीभवत्केसरशेषमासीत् ।  
व्यधाद्विधेशस्तदपि क्रुधा किं भैमीभ्रुवौ येन विधिव्यधत् ॥

पुष्पमिति । मदनस्य दाहे दाहकाले, पुष्पमेव धनुः श्यामीभवन्तः  
केसराः किञ्चलका एव शेषो यस्य तदासीत् किम् । किञ्च ईशो हरः तदपि  
क्रुधा क्रोधेन द्विधा व्यधात् द्वेधा व्यजयत् किम् । येन द्विधा विभक्तेन  
पुष्पेण विधिवेधाः भैम्या भ्रुवौ व्यधत् असृजदित्युत्प्रेक्षा ॥ २४ ॥

भ्रूभ्यां प्रियाया भवता मनोभूचापेनचापे घनसारभावः ।  
निजां यदप्लोषदशामपेक्ष्य संप्रत्यनेनाधिकवीर्यतार्जि ॥ २५ ॥

भ्रूम्यामिति । किंच प्रियाया भैम्याः भ्रूम्यां भवता भ्रूयुगात्वेन परि-  
णमता मनोमुवश्वापेन वनसारभावो दृढस्थिरांशत्वं कर्पूरत्वं च । 'सारो  
बले स्थिरांशो च । अथ कर्पूरमस्त्रियाम् । वनसार' इति चामरः । आपे  
प्राप्तः । आमोतेः कर्मणि लिट् । यद्यस्मात्, निजामश्लोषदशामपेक्ष  
अदाहावस्थात इत्यर्थः । संप्रत्यनेन मनोभूचापेन अधिकवीर्यता अधिक-  
पराक्रमोऽपि आर्जि प्रापि । कर्मणि लुङ् । 'वीर्यं पराक्रमे रेतसी' इति  
वैजयन्ती । दग्धस्यापि स्मरचापस्य तद्भ्रूभूतस्य पूर्वाभ्यधिकपराक्रमदर्श-  
नात्तूनं वनसारभावः प्राप्त इत्युत्प्रेक्षा ॥ २५ ॥

स्मारं धनुर्यद्विधुनोज्झितास्या यास्येन भूतेन च लक्ष्मरेखा  
एतद्भुवौ जन्म तदाप युग्मं लीलाचलत्वोचितबालभावम् ॥ २६ ॥

स्मारमिति । यत् स्मरस्येदं स्मारं धनुः । अस्या भैम्या आस्येन  
भूतेन आरयभावं गतेन विधुना चन्द्रेणोज्झिता या लक्ष्मरेखा कलङ्करेखा च  
तद्युग्मं तदुभयं कर्तुं । लीलाचलत्वयोर्विलासचञ्चलत्वयोरुचितौ योग्यो  
बालभावः केशत्वं वययोरभेदाच्छिद्यत्वं च यस्मिन् जन्मनि तत्तथोक्तम् ।  
एतस्या भैम्या भ्रुवौ जन्मभ्रूरुपेणोत्पत्तिमाप । एतस्य मुखमकलङ्कचन्द्रः  
भ्रुवौ च स्मरधनुश्चन्द्रलक्ष्मणोरपरावतार इत्युत्प्रेक्षा ॥ २६ ॥

इषुत्रयेणैव जगत्त्रयस्य विनिर्जयात्पुष्पमयाशुगेन ।  
शेषा द्विवाणी सफलीकृतेयं प्रियादृग्भोजपदेऽभिषिच्य २७

इष्विति । पुष्पमयाशुगेन कामेन कर्त्रा इषुत्रयेण करणेन जगत्त्रयस्य  
उभयप्राप्तौ कर्मणीति षष्ठी । विनिर्जयात् शेषा शिष्टा 'तिष्ठन्वस्मिन्नुप-  
युक्त' इति वैजयन्त्यां शेषशब्दस्य विशेष्यलिङ्गता । इयं द्विवाणी बाणद्वयं  
समाहारे द्विगोर्लोप । इयमिति हस्तनिर्देशः । प्रियाया दशोरवाम्भोजयोः  
पदे स्थाने अभिषिच्य सफलीकृतेत्युत्प्रेक्षा । कुसुमबाणपरिणतिरेवत्या  
दृष्टिसृष्टिरन्यथा कथमेतत्सकलयुवलोकाक्षोभवत्वमिति भावः ॥ २७ ॥

सेयं मृदुः कौसुमचापयष्टिः स्मरस्य मुष्टिग्रहणार्हमध्या ।  
तनोति नः श्रीमदपाङ्गमुक्तां मोहाय या दृष्टिशरौघवृष्टिम् ॥ २८ ॥

सेयमिति । मृदुः कोमला मुष्टिग्रहणार्हं हस्तेन ग्राह्यं मध्यमवलङ्गं  
लस्तकं च यस्यास्सा सेयं दमयन्ती स्मरस्य कौसुमी कुसुममयी चापयष्टि-  
घनैर्दण्ड इत्युत्प्रेक्षा । कुतः येयं नोऽस्माकं मोहाय मूर्च्छनाय श्रीमतः  
शोभनादपाङ्गान्मुक्तां दृष्टीनामेव शराणामोघस्य वृष्टिं तनोति करोति सः  
कथं न कामचापयष्टिरिति भावः ॥ २८ ॥

आघूर्णितं पक्षमलमक्षिपद्मं प्रान्तद्युतिश्वैत्यजितामृतांशु ।  
अस्या इवास्याश्चलदिन्द्रनीलगोलामलश्यामलतारतारम् ॥

आघूर्णितमिति । आघूर्णितं प्रचलितं पक्षमलं पक्षमवत् । “सिध्मादि-  
भ्यश्च” इति लच् । प्रान्तद्युतेः कनीनिकाप्रान्तेः, श्वैत्येन धावत्येन जिता-  
मृतांशु अवधीरितचन्द्रं चलत् इन्द्रनीलस्य गोलं मण्डलमिवामला श्यामला  
तारा स्थूला तारा कनीनिका यस्य तदस्या अक्षिपद्ममस्या अक्षिपद्ममिव  
असदृशमित्यर्थः । अनन्वयालङ्कारः । ‘एकस्यैवोपमानोपमेयत्वेनानन्वयो  
मतः’ इति लक्षणात् ॥ २९ ॥

कर्णोत्पलेनापि मुखं सनाथं लभेत नेत्रद्युतिनिर्जितेन ।  
यद्येतदीयेन ततः कृतार्था स्वचक्षुषी किं कुरुते कुरङ्गी ॥ ३० ॥

कर्णेति । नेत्रद्युत्या नेत्रकान्त्या निर्जितेनैतदीयेन भैरव्याः संबन्धिना  
कर्णोत्पलेनापि सनाथं सहकृतं मुखं लभेत यदि, ततः कृतार्था कुरङ्गी  
स्वचक्षुषी किं कुरुते कदर्थीकरोतीत्यर्थः । स्वमुखस्य तादृङ्नेत्रसानाथ्यं  
तावदास्तां तन्नेत्राभिभूतकर्णोत्पलसानाथ्येऽपि तावत्यैव द्युत्या स्वचक्षुषी  
दपेक्षेत । तदपि दुर्लभमिति भावः ॥ ३० ॥

त्वचः समुत्सार्य दलानि रीत्या मोचात्वचः पञ्चषपाटनानाम् ।  
सारैर्गृहीतैर्विधिरुपलौघादस्यामभूदीक्षणरूपशिल्पी ॥ ३१ ॥



त्वच इति । विधिर्विधाता मोचात्वचो रम्भात्वचः । 'रम्भा मोचां-  
 शुभत्फला' इत्यमरः । पञ्चषड्वा पञ्चषाणि । "संख्ययाव्यय" इत्यादिना  
 बहुव्रीहौ । "बहुव्रीहौ संख्येय" इति समासान्तो ङच् । तेषां पाटनानां  
 विदलनानां रीत्या प्रकारेण तावत्पाटयित्वेत्यर्थः । त्वच एव दलानि ससु-  
 त्तार्य पञ्चषाणि बाह्यावरणान्यपनीयेत्यर्थः । ततो गृहीतैस्तथोत्पलौघाच्च  
 गृहीतैस्सारैः सितासितवर्णैर्लावण्यद्रव्यैः अस्यां दमयन्त्यां ईक्षणरूपशिवपी  
 अक्षिसौन्दर्यनिर्माता अभूदित्युत्प्रेक्षा ॥ ३१ ॥

चकोरनेत्रैणदृगुत्पलानां निमेषयन्त्रेण किमेष कृष्टः ।  
 सारः सुधोद्धारमयः प्रयत्नैर्विधातुमेतन्नयने विधातुः ॥ ३२ ॥

चकोरेति । विधातुरेतन्नयने विधातुं प्रयत्नैः कर्तुमिः चकोरनेत्रयो-  
 रेणदृशोर्मृगाक्ष्णोः उत्पलानां च सुधोद्धारमयोऽमृतनिष्यन्दमयः । एषोऽप्रे-  
 द्यमानः सारो रसो निमेषो निमीलनं तेनैव यन्त्रेण निष्पीडनसाधनेन  
 कृष्टः आकृष्टः किमित्युत्प्रेक्षा ॥ ३२ ॥

ऋणीकृता किं हरिणीभिरासीदस्याः सकाशान्नयनद्वयश्रीः ।  
 भूयोगुणेयं सकला बलाद्यत्ताभ्योऽनयाभ्यत बिभ्यतीभ्यः ॥ ३३ ॥

ऋणीकृतेति । हरिणीभिरस्या दमयन्त्याः उत्तमर्णाया इति भावः ।  
 सकाशान्नयनद्वयस्य श्रीः शोभा ऋणीकृता ऋणत्वेन गृहीतासीत् किमि-  
 त्युत्प्रेक्षा । यद्यस्मात्, अनया भैम्या बिभ्यतीभ्यः त्रस्यन्तीभ्यः, त्रांसा-  
 वस्थायां शोभातिशयः । अतिभीरुणा निःशेषमृणं दीयत इति भावः ।  
 ताभ्यो हरिणीभ्यो भूयोगुणा द्वित्रिगुणेवं नयनशोभा सकला निदशेष्टा  
 बलादलभ्यत लब्धा ॥ ३३ ॥

दशौ किमस्याश्चपलस्वभावे न दूरमाक्रम्य मिथो मिलेताम् ।  
 न चेत्कृतः स्यादनयोः प्रयाणे विघ्नः श्रवःकूपनिपातभीत्या ॥  
 दशाविति । चपलस्वभावे चञ्चलशीले, अस्या भैम्याः दशौ दूरमा-



क्रम्य अम्बुपर्यन्तं गवेत्यर्थः । मिथो न मिलेतां न सङ्गच्छेयाताम् । काकु-  
मिलतेर्लिङि ततस्तामादेशः । किं त्वनयोर्दृशोः प्रयाणे दूरगमने अवसी-  
ओत्रे एव कूपाविति रूपकम् । तयोर्निपातानीत्या कर्त्या विघ्नः कृतो न  
स्याच्चेत् । अत्र दृशोः कर्णान्तविश्रान्तयोः कूपपातभयहेतुकत्वोत्प्रेक्षा  
रूपकोजीवितेति सङ्करः ॥ ३४ ॥

केदारभाजा शिशिरप्रवेशात् पुण्याय मन्ये मृतमुत्पलिन्या ।  
जाता यतस्तत्कुसुमेक्षणाय यतश्च तत्कोरकदृक् चकोरः ॥ ३५ ॥

केदारति । केदारः क्षेत्रविशेषः पर्वतविशेषश्च । तं भजतीति  
तद्भाक् । केदारः पर्वते शम्भौ क्षेत्रभेदालवालयोः इति विश्वः । तयो-  
त्पलिन्या शिशिरप्रवेशात् शिशिरर्तुप्रवेशाद्धेतोः पुण्याय धर्माय मृतं मन्त्रे  
भावे क्तः । मन्य इत्युत्प्रेक्षायाम् । यतो यस्मात् केदारमरणादियं भैमी  
तस्या उत्पलिन्याः कुसुमे पुष्पे एव ईक्षणे यस्यास्सा जाता । यतश्चकोरश्च  
तत्कोरकावेव दृशौ यस्य स जातः । केदारक्षेत्रमरणादुत्तमजन्मलाभ इत्यागमः ॥

नासादसीया तिलपुष्पतूणं जगत्त्रयन्यस्तशरत्रयस्य ।

श्वासानिलामोदभरानुमेया दधद्द्विबाणीं कुसुमायुधस्य ॥ ३६ ॥

नासेति । अमुष्या इयमदसीया, नासा नासिका, जगत्त्रये न्यस्तं  
प्रयुक्तं शरत्रयं यस्य तस्य कुसुमायुधस्य सम्बन्धि निश्वासानिलस्य निश्वा-  
समारुतस्य आमोदभरेण सौरभातिशयेन अनुमेयां द्विबाणीं शिष्टं बाणद्वयम् ।  
समाहारे द्विगोर्लृप् । दधत् तिलपुष्पमेव तूणमिषुधिरित्युत्प्रेक्षा ॥ ३६ ॥

बन्धूकबन्धूभवदेतदस्या मुखेन्दुनानेन सहोज्जिहानम् ।

रागश्रिया शैशवयौवनीयां स्वमाह सन्ध्यामधरोष्ठलेखा ॥ ३७ ॥

बन्धूकेति । अस्या भैम्याः अधरोष्ठरेखा अनेन मुखेन्दुना सहोज्जिहा-  
नमुद्यत् बन्धूकबन्धूभवत् । एतत्पुरोवर्ति बन्धुजीवकुसुमसमीभवत् एत-  
त्पुरोवर्ति स्वमात्मानम् । 'आत्मनि स्वम्' इत्यमरः । रागश्रिया आरुण्य-

सम्पदा, शैशवयौवनयोरेतत्सम्बन्धिनीं सन्ध्यामाह । अहोरात्रसन्धाव-  
यवसन्धौ भवा सन्ध्या स्वयमेवेति स्वरागसमृद्धा कथयति द्वैत्युत्प्रेक्षा-  
व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या ॥ ३७ ॥

अस्या मुखेन्दोरधरः सुधाभूर्बिम्बस्य युक्तः प्रतिबिम्ब एषः ।  
तस्याथ वा श्रीर्दुमभाजि देशे संभाव्यमानास्य तु विद्रुमे सा ॥

अस्या इति । अस्याः भैम्याः एषोऽधरः अधरोष्ठः मुखेन्दोः सुधाया-  
ममृते भवत्याविर्भवतीति सुधाभूः, तस्य बिम्बस्य बिम्बफलस्य प्रतिबिम्ब-  
स्सदृशो युक्तः । ननु बिम्बफलात् कश्चिद्विशेषोऽस्तीत्यर्थः । तस्य बिम्बफलस्य  
श्रीः शोभा, दुमभाजि दुमवति देशे सम्भाव्यमाना । अस्याधरस्य त्वसौ  
श्रीः विद्रुमे प्रबाले बिगतद्रुमे च, सम्भाव्यत इत्यर्थः । 'विद्रुमः पुंसि'  
प्रबालं पुंनपुंसकम्' इत्यमरः । विद्रुमश्रीरित्यर्थः ॥ ३८ ॥

जानेऽतिरागादिदमेव बिम्बं बिम्बस्य च व्यक्तमितोऽधरत्वम् ।  
द्वयोर्विशेषावगमात्तमाणां नाम्नि भ्रमोऽभदनयोर्जनानाम् ३९

जान इति । अतिरागादतिलौहित्याद्धेतोः इदं पुरोवर्त्यैव बिम्बं बिम्ब-  
नामाहं बिम्बस्य च इतोऽस्मादधरत्वमपकृष्टत्वमोष्टत्वं च व्यक्तं तदेवाधर-  
नामाहं प्रतीयत इत्यर्थः । एवं स्थिते द्वयोरनयोऽधरबिम्बयोर्नाज्ञो विषये  
विशेषावगमे इदमस्य नामेति निर्धारणे अक्षमाणां असमर्थानां जनानां  
भ्रमोऽभूत् । जाने जानामीत्युत्प्रेक्षा ॥ ३९ ॥

मध्योपकण्ठावधरोष्ठभागौ भातः किमप्युच्छ्वसितौ यदस्याः ।  
तत्स्वप्नसंभोगवितीर्णदन्तदंशेन किं वा न मयापराद्धम् ॥ ४० ॥

मध्येति । यद्यस्मात्, अस्याः सम्बन्धिनौ मध्यस्याधरमध्यप्रदेशस्य  
उपकण्ठौ सन्निहितौ अधरोष्ठस्य भागौ तदुभयपार्श्वे इत्यर्थः । किमप्यु-  
च्छ्वसितौ किंविदुच्छ्वनौ भातः स्फुरतः । तत्तस्मात्, स्वप्नसंभोगे वितीर्णौ  
दन्तौ दन्तदंशो दन्तक्षतं येन तेन मया नापराद्धं किं वा । स्वप्ने स्वकृत-  
दन्तक्षतमेतदित्युत्प्रेक्षा ॥ ४० ॥

विद्या विदभेन्द्रमुताधरोष्ठे नृत्यन्ति कत्यन्तरभेदभाजः ।

इतीव रेखाभिरपश्रमस्ताः संख्यातवान् कौतुकवान्विधाता ॥

विद्या इति । कौतुकवान् विनोदी विधाता विदभेन्द्रमुताया अधरोष्ठे कति विद्या अन्तरभ्यन्तरे अभेदभाजः भेदरहिताः सत्यो नृत्यन्ति विहरन्ति इति बुभुत्सयेति शेषः, इतिना गम्यमानार्थत्वादप्रयोगः । अपश्रमः श्रम-रहितः सन् ताः विद्या रेखाभिः संख्यातवानिव गणितवान् किमित्युत्प्रेक्षा । अन्यथा वृथा रेखासृष्टिः स्यादिति भावः ॥ ४२ ॥

संभुज्यमानाद्य यथा निशान्ते स्वप्नेऽनुभूता मधुराधरेयम् ।

असीमलावण्यरदच्छदेयं कथं मयैव प्रतिपद्यते वा ॥ ४२ ॥

संभुज्यमानेति । इयं भैमी, अद्य मया निशान्ते निशावसाने अपर-रात्र इत्यर्थः । तत्कालस्वप्नस्य सत्यत्वादिति भावः । स्वप्ने संभुज्यमाना मधुराधरा मनोज्ञाधरा सत्यनुभूता दृष्टा मयैव इत्थमनेन प्रकारेण स्वप्न-कारेणैव असीमलावण्यो रदच्छदो दन्तच्छदो यस्यास्मा सती कथं वा प्रतिपद्यते दृश्यते चित्रमित्यर्थः । स्वप्नदृष्टस्यार्थस्य जागरे सत्यसंवादादाश्चर्यम् ॥

यदि प्रसादीकुरुते सुधांशोरेषा सहस्रांशमपि स्मितस्य ।

तत्कौमुदीनां कुरुते तमेव निमित्त्य देवः सफलं स जन्म ॥ ४३ ॥

यदीति । एषा भैमी, स्मितस्य निजमन्दहासस्य सहस्रांशं सहस्रत-मांशमपि । वृत्तिविषये संख्याशास्त्रस्य पूरणार्थत्वं हि भागवत् । सुधांशोः प्रसादीकुरुते यदि दद्याच्चेदित्यर्थः । तत्तर्हि स देवः सुधांशुः कौमुदीनां स्वचन्द्रिकाणां जन्म । तमेव स्मितलेशमेव निमित्त्य स्वकौमुदीषु निक्षिप्य “इमिन् प्रक्षेपणे” इति धातोः समासे क्तवो व्यबादेशः । सफलं कुरुते । यथा बिन्दुमात्रगङ्गाजलमिश्रणेनान्यजलं सफलं भवति तद्वदिति भावः । अत्र कौमुदीनां संभावनामात्रेण स्मितांशसम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धोक्तैरति-शयोक्तिभेदः ॥ ४३ ॥

चन्द्राधिकैतन्मुखचन्द्रिकाणां दरायतं तत्किरणाद्घनानाम् ।

पुरः परिस्रस्तपृषद्द्वितीयं रदावलिद्वन्द्वति बिन्दुवृन्दम् ॥४४॥

चन्द्रेति । तस्य चन्द्रस्य किरणाद्द्रश्मेः चन्द्रकान्तेः, घनानां सान्द्राणां तन्मुखस्य चन्द्राधिकत्वाच्चन्द्रिकाणामपि ततोऽधिकमिति भावः । अत एवाह—चन्द्राधिकस्यैतन्मुखस्य चन्द्रिकाणां सम्बन्धि दरायतमीषद्दीर्घपुरः परिस्रस्तानि प्रथमं सृतानि पृषन्ति बिन्दवो यस्य तद्वितीयं बिन्दुवृन्दं रदावलिद्वन्द्वति तदिव आचरति “सर्वप्रातिपदिकेभ्यः क्विप्” इत्याचार-किबन्ताल्लट् । प्रथमनिस्सृता बिन्दुपङ्क्तिरधरदन्तपङ्क्तिः उत्तरानन्तरजा-तेत्युत्प्रेक्षा ॥ ४४ ॥

सेयं ममैतद्विरहातिमूच्छातमीविभातस्य विभाति सन्ध्या ।

महेन्द्रकाष्ठागतरागकर्त्री द्विजैरमीभिः समुपास्यमाना ॥४५॥

सेति । महेन्द्रस्य काष्ठासुत्कर्षं गतोऽनुरागः । अन्यत्र पूर्वदिग्गतो रागो लौहित्यम् । ‘काष्ठोत्कर्षं स्थितौ दिशि’ इत्यमरः । ‘रागोऽनुरागे लौहित्ये’ इति विश्वः । तस्य कर्त्री जनयित्री अमीभिर्द्विजैर्दन्तैः विप्रैश्च । ‘दन्तविप्रा-ण्डजा द्विजाः’ इत्यमरः । समुपास्यमाना सेव्यमाना सेयं दमयन्ती मम एत-स्या भैरव्यां, विरहात्यां वियोगपीडया या मूच्छां सैव तमी रजनी । ‘रजनी यामिनी तमी’ इत्यमरः । तस्या विभातस्य निर्गमस्य संबन्धिनी सन्ध्या प्रातस्सन्ध्या विभाति । सन्ध्याधर्मसम्बन्धात् सन्ध्यात्वमुत्प्रेक्ष्यते ॥४५॥

राजौ द्विजानामिह राजदन्ताः संविभ्रति श्रोत्रियविभ्रमं यत् ।  
उद्वेगरागादिमृजावदाताश्चत्वार एते तदवैमि मुक्ताः ॥४६॥

अथोच्चैश्चत्वारो ये दन्तास्तान् वर्णयति—राजाविति । यत् यस्मात्, इहास्यां द्विजानां दन्तानां विप्राणां च राजौ पङ्क्तौ । उद्वेगं पूगफलम् । ‘घोण्टा तु पूगः क्रसुको गुवाकः खपुरोऽस्य तु । फलमुद्वेगम्’ इत्यमरः । तस्य रागो रक्तता । आदिशब्दात् खाद्यान्तरलेपसंग्रहः । अन्यत्तोद्वेगो व्य-



प्रतः । रागो विषयामिलाषः आदिशब्दाद्वेषादिसंग्रहः । तेषामुद्देशाया-  
दीनां मृजया मार्जनेन । बिद्धिदादिभ्योऽङ् । अवदाताः शुद्धाः एते चत्वारो  
राजदन्ताः दन्तानां राजानो दन्तश्रेष्ठाः । “राजदन्तादिषु परम्” इति दन्त-  
शब्दस्योपसर्जनस्य परनिपातः । श्रोत्रियाश्छन्दोस्यधीतवन्तः वेदपारगाः ।  
‘श्रोत्रियच्छान्दसौ समौ’ इत्यमरः । “श्रोत्रियश्छन्दोऽधीत” इति निपातः ।  
तेषां विभ्रमं शोभां संबिभ्रति तस्मान्मुक्ताः मौक्तिकानि अपवृत्ताश्च ।  
‘मुक्ता तु मौक्तिके मुक्ताः प्राप्तमुक्ता तु मोचित’ इति विद्वः । अवैमि  
जानामि इति वाक्यार्थः कर्म । उत्प्रेक्षा ॥ ४६ ॥

शिरीषकोशादपि कोमलाया वेधा विधायाङ्गमशेषमस्याः ।  
प्राप्तप्रकर्षः सुकुमारसर्गे समापयद्वाचि मृदुत्वमुद्राम् ॥४७॥  
शिरीषेति । वेधाः विधाता शिरीषस्य कोशात् कुड्मलादपि कोम-  
लाया अस्या भैम्याः, अशेषमङ्गं विधाय सुकुमारसर्गे कोमलसृष्टौ प्राप्तप्रकर्षो  
लोके लब्धोत्कर्षः सन् मृदुत्वमुद्रां मार्दवमङ्गो वाचि भैमीवाण्यां समापयत्  
समापितवान् । सर्वातिशयस्या वाङ्माधुर्यमिति भावः ॥ ४७ ॥

प्रसूनबाणाद्वयवादिनी सा कापि द्विजेनोपनिषत्पिकेन ।  
अस्याः किमास्यद्विजराजतो वा नाधीयते भैक्षमुजा तरुभ्यः ४८  
नन्वितोऽपि मधुरा कोकिलवाणी, नेत्याह—प्रसूनेति । प्रसूनबाण-  
मेवाद्वयमद्वितीयं वस्तु तद्वदतीति तद्वादिनी तत्प्रतिपादिका कापि उपनिषत्  
पिकवाग्मुपा सा तरुभ्यः सकाशात् । भिक्षाणां समूहो भैक्षम् । भैक्षं  
भिक्षा कदम्बकम् इत्यमरः । भिक्षादिभ्योऽङ् । तमुजा तद्वोजिना ब्रह्म-  
चारिणो भिक्षाशिवस्मरणादिति भावः । पिकेन पिकाख्येन द्विजेन पक्षिणा  
चिप्रेण च, अस्या भैम्या आख्यमेव द्विजराजश्चन्द्रो ब्राह्मणोत्तमश्च । तत-  
स्तस्मान्नाधीयते वा किम् ? अधीयत एवेत्यर्थः । अस्यामेवाधिक्योपलम्भा-  
दिति भावः । उत्प्रेक्षा ॥ ४८ ॥

पद्माङ्कुसवानमवेक्ष्य लक्ष्मीमेकस्य विष्णोः श्रवणात्सपत्नीम् ।  
आस्येन्दुमस्या भजते जिताब्जं सरस्वती तद्विजिगीषया किम् ॥



पद्माङ्केति । सरस्वती वाग्देवता एकस्य विष्णोः पत्युरिति शेषः ।  
 श्रयणादाश्रयणाद्धेतोः । सभान् एकः पतिर्यस्याः सा सपत्नी । “नित्यं  
 सपत्न्यादिषु” इति ङीप् नकारश्च, एतस्मादेव निर्देशात् समानशब्दस्य  
 सभावः । तां लक्ष्मीं पद्माङ्कसद्धानं पद्योत्सङ्गनिकेतनामवेक्ष्य तस्या लक्ष्म्या  
 विजिगीषया जिताब्जं पद्मविजयिनमस्या आस्येन्दुमाननेन्दुं किं भजत  
 इत्युत्प्रेक्षा । दुर्बलोऽपि वैरनिर्यातनार्थं प्रबलमाश्रयत इति भावः । सर-  
 स्वत्या विष्णुपत्नीत्वं पुराणप्रसिद्धम् । तथार्चास्वपि दृश्यते यथा पुरुषोत्त-  
 मस्य जगन्नाथस्य पार्श्वे लक्ष्मीसरस्वत्यौ तयोस्पुरतवादोषचारश्च ॥४९॥

कण्ठे वसन्ती चतुरा यदस्याः सरस्वती वादयते विपश्चीम् ।  
 तदेष वाग्भूय मुखे मृगाक्ष्याः श्रोतुः श्रुतौ याति सुधारसत्वम् ॥

कण्ठ इति । मृगाक्ष्या अस्या भैभ्याः कण्ठे वसन्ती नित्यसन्निहिता,  
 चतुरा सरस्वती विपश्चीं वीणां यद्वादयते वादयति तद्वादनमेव, स वीणा-  
 ध्वनिरेवेत्यर्थः । मुखे वाग्भूय वाग्भूत्वा । अभूततद्भावे च्विः । “ऊर्यादि-  
 च्विडाचश्च” इति गतित्वात् समासे क्त्वो व्यवादेशः । श्रोतुः श्रुतौ श्रोते  
 सुधारसत्वं याति । व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्योत्प्रेक्षा ॥ ५० ॥

विलोकितास्या मुखमुन्नमय किं वेधसेयं सुषमासमाप्तौ ।  
 धृत्युद्भवा यच्चिबुके चकास्ति निम्ने मनाङ्गुलियन्त्रणेव ॥

विलोकितेति । इयं दमयन्ती, सुषमायाः परमशोभानिर्माणस्य  
 समाप्तौ वेधसा अस्या मुखमुन्नमप्य विलोकिता । अस्या सौष्टवपरीक्षार्थ-  
 मवलोकितमुखी किमित्युत्प्रेक्षा । कुतः ? यद्यस्मात्, मनाङ्गुलिनिम्ने ईषन्नते  
 अधरोष्ठाद्यस्थमुखावयवे ‘ओष्ठस्याधश्चिबुकम्’ इति हलायुधः । धृत्युद्भवा  
 निषीद्व्यग्रहणसम्भवा, अङ्गुलेः यन्त्रणा मुद्रणेव चकास्ति अङ्गुष्ठपद-  
 मिव भातीत्यर्थः । अङ्गुष्ठप्रान्तिचिबुकाग्रे विधाय इतराङ्गुलीभिरधोनिवे-  
 शिताभिरुन्नमय मुखमपश्यदिवेति भावः ॥ ५१ ॥

प्रियामुखीभूय सुखी सुधांशुर्वसत्यसौ राहुभयव्ययेन ।

इमां दधाराधरबिम्बलीलां तस्यैव बालं करचक्रवालम् ॥५२॥

प्रियेति । असौ सुधांशुः प्रियामुखीभूय भैमीमुखं भूत्वा राहोर्विधु-  
न्नुदात् भयव्ययेन भयनिवृत्त्या सुखी वसति । तस्य सुधांशोरेव बालं  
प्रत्यग्रं करचक्रवालं अंशुमण्डलमिमां दृश्यमानां अधरबिम्बलीलां दधार ।  
अधरबिम्बं भूत्वा तिष्ठतीत्युत्प्रेक्षयोः संसृष्टिः ॥ ५२ ॥

अस्या मुखस्यास्तु न पूर्णिमास्यं पूर्णस्य जित्वा महिमा हिमांशुम्  
अलक्ष्मखण्डं दधदर्धमिन्दुर्भालस्तृतीयः खलु यस्य भागः ॥

अस्या इति । पूर्णिमाद्याः पौर्णमास्या आस्यं मुखीभूतं हिमांशुं जित्वा  
पूर्णस्य समग्रस्य सतः अस्या भैम्या मुखस्य महतो भावो महिमा महत्त्वं  
नास्तु न स्यात् । काकुः । स्यादेव जेतुर्महिमेत्यर्थः । किं च यस्य मुखस्य  
तृतीयो भागः तृतीयांशभूतः, भालो ललाटं अत्रेव लक्ष्मखण्डः लब्धवैक-  
देशस्तं दधत् दधानः अर्धमिन्दुरर्धेन्दुः खलु । युक्तमर्धचन्द्रात् पूर्णचन्द्रस्य  
महत्त्वमिति भावः । अत्र मुखस्य पूर्णेन्दुत्वं भालस्यार्धचन्द्रत्वं च क्रमात्  
पूर्णिमास्यं हिमांशुं अलक्ष्मखण्डमिति च रूपकाभ्यामनुपाणितमुत्प्रेक्ष्यत इति  
रूपकसङ्कीर्णयोरुत्प्रेक्षयोः परस्परमुपकार्योपकारकभावादङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः

व्यधत्त धाता मुखपद्मस्याः सम्राजमम्भोजकुलेऽखिलेऽपि ।

सरोजराजौ सृजतोऽदसीयां नेत्राभिधेयावत एव सेवाम् ॥५४॥

व्यधत्तेति । धाता अस्या मुखमेव पद्मम् । 'वा पुंसि पद्मम्' इति  
पुलिङ्गता । सम्राजमिति विशेषणात् । अखिलेऽप्यम्भोजकुले पद्मजाते विषये  
सम्राजं राजराजं व्यधत् । अत एव राजराजत्वादेव नेत्राभिधेयौ नेत्रशब्द-  
वाच्यौ सरोजानां राजानौ सरोजराजौ अमुष्य मुखपद्मस्य सम्बन्धिनीमद-  
सीयां सेवां सृजतः कुरुतः । 'येनेष्टं राजसूयेन मण्डलस्येश्वरश्च यः । शक्ति

यश्चाज्ञया राज्ञः स सम्राट्' इत्यमरः । अत्र नेत्राख्यसरोजराजसेव्यत्वेन  
भैमीमुखपद्मस्य सम्राट्त्वोत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ५४ ॥

दिवारजन्यो रविसोमभीते चन्द्राम्बुजे निक्षिपतः स्वलक्ष्मीम् ।  
अस्या यदास्ये न तदा तयोः श्रीरेकश्रियेदं तु कदा न कान्तम्

दिवेति । चन्द्रश्चाम्बुजं च ते दिवारजन्योर्दिनराज्योर्यथासङ्ख्यं रवि-  
सोमाभ्यां भीते अपहारशङ्किनी सती स्वलक्ष्मीं यदा अस्या भैम्या आस्ये  
निक्षिपतस्तदा तयोर्दिवाचन्द्रस्य रात्रावम्बुजस्य च श्रीः शोभा न भवति ।  
इदमस्या आस्यं तु कदा कस्मिन्काले दिवा नक्तं वा एकश्रिया चन्द्राम्बुज-  
योरन्यतरश्रिया न कान्तं अपि तु सर्वदा कान्तमेव । अत्रोक्तयथासङ्ख्य-  
सङ्कीर्णया भैमीमुखे चन्द्राम्बुजलक्ष्मीनिक्षेपोत्प्रेक्षिताभ्यां कादाचित्कशोभा-  
भ्यां मुखस्य अकादाचित्कश्रीकत्वेन व्यतिरेको व्यज्यत इत्यलङ्कारेणालङ्कार-  
ध्वनिः ॥ ५५ ॥

अस्या मुखश्रीप्रतिबिम्बमेव जलाच्च तातान्मुकुराच्च मित्रात् ।  
अभ्यर्थ्य धत्तः खलु पद्मचन्द्रौ विभूषणं याचितकं कदाचित् ॥

अस्या इति । पद्मचन्द्रौ यथाक्रमं ताताजनकात् जलाच्च । मित्रादा-  
कारसाम्या सुहृदः मुकुराच्च अस्या मुखश्रियः प्रतिबिम्बमेव याचितकं  
याच्चा निवृत्तम् । 'याच्चाप्राप्तं याचितकम्' इत्यमरः । "आप्तमित्ययाचिताभ्यां  
कक्तनौ" इति कन्प्रत्ययः । विभूषणं कदाचिदभ्यर्थ्य धत्तो दधाते खलु  
पुतदीयमेव सुहृदब्धमनयोर्याचितकमाभरणं न स्वाभाविकमित्युत्प्रेक्षा ॥ ५६ ॥

अर्काय पत्ये खलु तिष्ठमाना भृङ्गैर्मितामक्षिभिरम्बुकेलौ ।  
भैमीं मुखस्य श्रियमम्बुजिन्यो याचन्ति विस्तारितपद्महस्ताः ॥

अर्कायेति । पत्ये भर्त्रे, अर्काय तिष्ठमानाः स्वामिलापं प्रकाशयन्त्यः  
कामुक्यस्तस्य इत्यर्थः । "श्लाघल्लुङ्" इत्यादिना चतुर्थी । "प्रकाशनस्येया-  
क्ययोश्च" इत्यात्मनेपदम् । अम्बुजिन्यः पद्मिन्यः अम्बुकेलौ जलक्रीडाकाले

मृत्तैरेवाक्षिभिर्मिता उपलब्धां मुखस्य भियं मुखशोभां विस्तारिताः  
प्रसारिताः पद्मा एव हस्ता यासां ताः सत्यो भैमी याचन्ति खलु । स्वरि-  
तेत्वाद्याचेरुभयपदित्वम् । दुहादित्वाद्विकर्मकत्वम् । अत्र पञ्चिनीनां  
भैमीमुखश्रीयाञ्चोत्प्रेक्षया मुखस्य पद्माधिक्यव्यतिरेकः प्रतीयते ॥५७॥

अस्या मुखेनैव विजित्य नित्यस्पर्धी मिलत्कुङ्कुमरोषभासा ।  
प्रसह्य चन्द्रः खलु नह्यमानः स्यादेव तिष्ठन् परिवेषपाशः ५८

अस्या इति । नित्यं स्पर्धत इति नित्यस्पर्धी चन्द्रः मिलन्ती व्या-  
प्नुवन्ती कुङ्कुममेव रोषभाः क्रोधप्रभा यस्य तेन । अस्या मुखेनैव विजित्य  
प्रसह्य बलात्कृत्य नह्यमानो बध्यमानः तिष्ठन् परिवेष एव पाशो बन्धन-  
प्रग्रहो यस्य स स्यादेवेत्युत्प्रेक्षा ॥ ५८ ॥

विधोर्विधिविम्बशतानि लोपं लोपं कुहूरात्रिषु मासि मासि ।  
अभङ्गुरश्रीकमसुं किमस्या मुखेन्दुमस्थापयदेकशेषम् ॥५९॥

विधोरिति । विधिविधाता विधोश्चन्द्रस्य विम्बशतानि मासि मासि  
मासे मासे “पद्” इत्यादिना मासशब्दस्य मासित्ययमादेशः । कुहूरा-  
त्रिषु नष्टचन्द्ररात्रिषु लोपं लोपं लुप्त्वा लुप्त्वा आभीक्ष्ये”णमुल् च”इति  
णमुल्प्रत्ययः । आभीक्ष्ये द्वे भवत इति वक्तव्यम् । “आभीक्ष्यं पौनः  
पुन्यम्” इति काशिका । अभङ्गुरश्रीकमनश्चरशोभं, “शेषाद्विभाषा” इति  
कप् । अमुमस्यां मुखेन्दुम् । एकशेषमेकमेव शिष्यमाणं अस्थापयत् स्था-  
पितवान् । किमित्युत्प्रेक्षा । व्याकरणे सरूपाणामेकशेषवदिति भावः ॥५९॥

कपोलपत्रान्मकरात्सकेतुर्भ्रूभ्याङ्गिगीषुर्धनुषा जगन्ति ।

इहावलम्ब्यास्ति रतिं मनोभू रज्यद्वयस्यो मधुनाधरेण ॥६०॥

कपोलेति । मनोभूः कपोलपत्रात् पत्रभङ्गादेव मकराद्धेतोः सकेतुः  
केतुमान् मकरध्वज इत्यर्थः । भ्रूभ्यामेव धनुषा जगन्ति जिगीषुः जेतुमि-  
च्छुः । अधरेणैव मधुना क्षौद्रेण वसन्तेन च रज्यद्वयस्योऽनुरक्तसखः



इहास्यां रतिं प्रीतिं स्वदेवीं चावलम्ब्यास्ति । जगज्जिगीषोः कामस्य सर्वापि  
साधनसम्पत्तिरस्यामेवास्तीत्यर्थः । अत्र पत्रभङ्गादावारोप्यमाणस्य केत्वा-  
देस्तादात्म्येन प्रकृतजगज्जयोपयोगित्वात् परिणामालङ्कारः । आरोप्यमाणस्य  
प्रकृतोपयोगित्वे परिणाम इति लक्षणात् ॥ ६० ॥

वियोगबाष्पाश्चितनेत्रपद्मच्छद्मान्वितोत्सर्गपयःप्रसूनौ ।  
कर्णौ किमस्या रतितत्पतिभ्यां निवेद्यपूपौ विधिशिल्पमीदृकः ॥

वियोगेति । ईदृगपूर्वं विधिशिल्पं ब्रह्मनिर्माणं अस्याः कर्णौ वियोगेन  
हेतुना बाष्पाश्चितयोरश्रुयुक्तयोः नेत्रपद्मयोः । छद्मेत्यपह्नवभेदः । तेन  
छद्मनान्विते मिलिते उत्सर्गपयःप्रसूने दानोदकमिश्रकुसुमे ययोस्तौ रति-  
तत्पतिभ्यां सम्प्रदाने चतुर्थी । निवेद्यावर्पणीयौ पूपावपूपौ किम् । 'पूपो-  
ऽपूपः पिष्टकः स्यात्' इत्यमरः । नैवेद्यसमर्पणेन पुष्पाञ्जलिमुत्सृजन्ती  
साश्रनेत्रयोगात्तत्कर्णयोस्तादृक्पुष्पयुकरतिस्मरनैवेद्यापूपत्वोत्प्रेक्षया सापह्न-  
वया कर्णान्तविश्रान्तलोचनत्वं वस्तु व्यज्यते ॥ ६१ ॥

इहाविशद्येन पथातिवक्रः शास्त्रौघनिष्यन्दसुधाप्रवाहः ।  
सोऽस्याः श्रवःपत्रयुगे प्रणाली रेखेव धावत्यभिकर्णकूपम् ६२

इहेति । अतिवक्रः शास्त्राणामोघः समूहस्तस्य निष्यन्दः सारः स एव  
सुधाप्रवाहो येन पथा वर्त्मना यथा प्रणाल्या इहास्यां भैम्यामविशत्  
प्रविष्टः, अस्याः, श्रवसो पत्रे दले इव श्रवःपत्रे तयोयुगे युग्मे या रेखा सा  
वक्रप्रणाली सुधाप्रवाहपदवीव । 'द्वयोः प्रणाली वयसः पदव्याम्'  
इत्यमरः । अभिकर्णकूपं धावति कर्णरन्ध्रमभिगच्छति यथा कुतश्चिन्निःसृतं  
जलं वक्रगत्या कयाचित्प्रणाल्या कञ्चिन्नदेशं गच्छति तद्वदिति भावः ।  
अत्र कर्णस्य रेखायां सुधाप्रणालीत्वमुत्प्रेक्ष्यते ॥ ६२ ॥

अस्या यदष्टादश संविभज्य विद्याः श्रुती दध्नतुरर्धमर्धम् ।  
कर्णान्तरुत्कीर्णगभीरलोखः किं तस्य संख्यैव न वा नवाङ्कुशः ॥



अस्या इति । अस्याः श्रुती कर्णौ अष्टादश विद्याः वेदवेदाङ्गादिकानि  
वेद्यस्थानानि संविभज्य द्विधाकृत्य यदर्धमर्धं दधतुः विभ्रतुः । कर्णस्यान्त-  
र्गर्भे उत्कीर्णं उत्पादितः गभीरो दूरगतो लेखोऽवयवविन्यासः तत्पार्श्व-  
सङ्ख्यैव मूर्ता नवसङ्ख्यैव न किम् । यद्वा नवानामङ्को नवाङ्को नवसङ्-  
ख्याचिह्नं वा न भवति किम् । भवत्येवेत्यर्थः । उत्प्रेक्षा ॥ ६३ ॥

मन्येऽमुना कर्णलतामयेन पाशद्वयेन छिदुरेतरेण ।  
एकाकिपाशं वरुणं विजिग्येऽनङ्गीकृताऽस्यासतती रतीशः ६४

मन्य इति । रतीशो रतिपतिः अमुना कर्णलतामयेन कर्णपाशरूपेण  
छिदुरादितरेण छिदुरेतरेणामङ्गुरेण । “विदिभिदिच्छिदेः कुरच्” इति कर्म-  
कर्तरि कुरच् । पाशद्वयेन पाशायुधयुग्मेन । ‘पाशो बन्धनशस्त्रयोः’ इत्य-  
मरः । एकाकी अद्वितीयः पाशो यस्य तमेकाकिपाशम् । वरुणं अनङ्गीकृता  
परिहृता, आयासततिः प्रयासपरम्परा येन सोऽनायासः सन् विजिग्ये  
जिगाय । मन्य इत्युत्प्रेक्षायाम् । “विपराभ्यां जेः” इत्यात्मनेपदम् ।  
अधिकसाधनेनाल्पसाधनः सुजय इति भावः ॥ ६४ ॥

आत्मैव तातस्य चतुर्भुजस्य जातश्चतुर्दोरुचिरः स्मरोऽपि ।  
तच्चापयोः कर्णलते भ्रुवोर्ज्ये वंशत्वगंशौ चिपिटे किमस्याः ॥

आत्मेति । चतुर्भुजस्य चतुर्बाहोः तातस्य स्वजनकस्य विष्णोरात्मा  
स्वरूपमेव जातः । “आत्मावै पुत्रनामासि” इति श्रुतेः । स्मरोऽपि चतु-  
र्दोर्भिः चतुर्बाहुभिः रुचिरः तस्य चतुर्बाहोः स्मरस्य चापयोरस्या भ्रुवोः  
अस्या एव कर्णौ लतेव वंशस्य त्वक्सारस्य त्वगंशौ त्वग्भागस्यौ चिपिटे  
अनते ऋजू इत्यर्थः । “इनचिपटच्चिकचि च” इति नेः पिठच् प्रत्यये नेश्चि-  
रादेशः । नासान्तवाचिना तत्त्वमात्रं लक्ष्यते । ज्ये मौर्व्यौ किम् । ‘मौर्वी  
ज्या शिञ्जिनी गुणः’ इत्यमरः । अत्र स्मरस्य चतुर्भुजत्वं ततो भैमीभ्रुवो-  
स्तच्चापयुगत्वं तत्कर्णयोरेव ज्यात्वं च उत्प्रेक्ष्यते ॥ ६५ ॥

ग्रीवाद्भुतैवावदुशोभितापि प्रसाधिता माणवकेन सेयम् ।  
आलिङ्ग्यतामप्यवलम्बमाना सरूपताभागविलोर्ध्वकाया

ग्रीवेति । या ग्रीवा वदुना माणवकेन शोभिता अलंकृता न भवती-  
त्यवदुशोभिता तथापि माणवकेन वदुना प्रसाधितेति विरोधः । 'अपि विरोधो  
अवदुशोभिता कृकाटिकालंकृता । 'अवदुर्घाटा कृकाटिका' इत्यमरः । माण-  
वकेन विंशतिसरेण मुक्ताहारेण प्रसाधितेति विरोधः । 'विंशतिसरो माणव-  
कोऽल्पत्वात्' इति क्षीरस्वामी । 'भवेन्माणवको हारभेदे बाले कुपूरुषे'  
इत्यभिधेयः । किञ्च, आलिङ्ग्यतामालिङ्गनीयत्वं अवलम्बमानाप्याश्रयन्त्यपि  
सरूपताभाक् सारूप्ययोगी अविलोऽन्यून ऊर्ध्वक आलिङ्ग्यत्वम् इति  
भावप्रधानो निर्देशः । यस्यास्सा । 'अङ्क्यालिङ्ग्योर्ध्वकास्त्रयः' इत्यमरः ।  
हरीतक्याकृतिस्त्वङ्गयो यवमध्यस्तथोर्ध्वकः । आलिङ्ग्यश्चैव गोपुच्छा मन्व-  
दक्षिणवामगा ॥' इति च । आलिङ्ग्योऽप्यूर्ध्वक इति विरोधः । आलिङ्ग्यता-  
मालिङ्गनीयत्वं ऊर्ध्वक ऊर्ध्वभाग इत्यविरोधः । सेयं ग्रीवाद्भुतैवोक्तविरोधा-  
दुत्तरक्षणेनार्थोक्तिर्वाच्येति भावः । अत्र विरोधाभासयोरसंसर्गात् सजातीय-  
संयुष्टिः ॥ ६६ ॥

कवित्वगानप्रियवादसत्यान्यस्या विधाता न्यधिताधिकण्ठे ।  
रेखात्रयन्यासमिषादमीषां वासाय सोऽयं विवभाज सीमाः ॥

कवित्वेति । विधाता अस्या अधिकण्ठं कण्ठे । विभक्त्यर्थेऽव्ययी-  
भावः । कवित्वं च गानं च प्रियवादश्च सत्यं च तानि चत्वारि न्यधित  
निहितवान् । सोऽयं विधाता अमीषां कवित्वादीनां चतुर्णां वासाय कण्ठे  
असङ्कीर्णस्थितये रेखात्रयन्यासमिषात् कम्बुग्रीवा खिरेखा सती लक्ष्मस-  
म्पत्तिरिति भावः । सीमा मर्यादा विवभाज मध्यरेखात्रयविन्यासेन चतुर्धा  
विभक्तवान् अविवादायेति भावः । अत्र ग्रीवागतभाग्यरेखात्रये सीमावि-  
भागविह्वलमुपेक्ष्यते ॥ ६७ ॥

बाहू प्रियाया जयतां मृणालं द्वन्द्वे जयो नाम न विस्मयोऽस्मिन्  
ज्यैस्तु तच्चित्रममुष्य भग्नस्यालोक्यते निर्व्यथनं यदन्तः ॥६८॥

बाहू इति । प्रियाया बाहू मृणालं जयतां नाम । जयतेर्लोडि तसस्ता-  
मादेशः । अस्मिन् द्वन्द्वे युग्मे कलहे च । 'द्वन्द्वं कलहयुग्मयोः' इत्यमरः ।  
जयो नाम विस्मयोऽद्भुतो न, किंतु भग्नस्य जितस्यामुष्य मृणालस्य अन्तर्गर्भे  
अन्तःकरणे च व्यथनस्याभावो निर्व्यथनं अव्यथं छिद्रं च । 'छिद्रं निर्व्य-  
थनं रोकम्' इत्यमरः । अर्थाभावे अव्ययीभावः । यद्विलोक्यते तदुच्चैर्मह-  
च्चित्रं भग्नोऽप्यव्यथ इति विरोधात् । छिद्रं विलोक्यत इत्याविरोधः ।  
मृणालस्यान्तच्छिद्रत्वात् । विरोधाभासोऽलङ्कारः ॥ ६८ ॥

अजीयतावर्तशुभंयुनाभ्यां दोभ्यां मृणालं किमु कोमलाभ्याम्  
निस्सूत्रमास्ते घनपङ्कमृत्सु मूर्तासु नाकीर्तिषु तन्निमग्नम् ॥६९॥

अजीयतेति । आवर्तोऽम्भसां भ्रमः स इव शुभंयुः शुभवति नाभि-  
र्यस्यास्ता । तस्या भैभ्याः । 'शुभंयुस्तु शुभान्वितः' इत्यमरः । "अहं  
शुभयोर्युस्" इति शुभमिति मकारान्ताव्ययान्मत्वर्थीयो युस्प्रत्ययः । कोम-  
लाभ्यां मृदुभ्यां दोभ्यां भुजाभ्यां मृणालमजीयत किमु मादौवगुणेन जितं  
किमित्युत्प्रेक्षा । कुतः घनासु सान्द्रासु पङ्करूपासु मृत्स्वेव मूर्तासु  
मूर्तिमतीष्वकीर्तिषु तन्मृणालं निमग्नं निस्सूत्रं निर्व्यवस्थं निर्मर्यादं नास्ते  
किं काङ्क्षु । अपराजितत्वे कथमकीर्तिपङ्कपात इति भावः ॥ ६९ ॥

रज्यन्नस्वस्याङ्गुलिपञ्चकस्य मिषादसौ हैङ्गुलिपद्मतूणे ।

हैमैकपुष्पास्ति विशुद्धपर्वा प्रियाकरे पञ्चशरी स्मरस्य ॥७०॥

रज्यदिति । रज्यन्तः स्वभाववक्ताः नखा यस्य तस्य । "कुषिरजोः  
प्राचां द्यन् परस्मैपदं च" अङ्गुलिपञ्चकस्य मिषात् असौ पुरोवर्तिनी हैमाः  
सौवर्णाः एके केवला असाधारणा पुष्पाः कर्तव्याख्या मूलप्रदेशा यस्यास्ता ।  
'कर्तरी पुष्प' इति यादवः । विशुद्धपर्वा निर्घणग्रन्थिः सरलग्रन्थिरित्यर्थः ।

स्मरस्य पञ्चशरी । शरपञ्चकम् । समाहारे द्विगोर्द्विप् । प्रियाकरे भैमीपा-  
णावेव हिङ्गुलेन रक्तं हैङ्गुलं तस्मिन्नेव पञ्चतूणे अस्ति वर्तत इत्युत्प्रेक्षा ॥७०॥

अस्याः करस्पर्शनगर्धि ऋद्धिर्बालत्वमापत् खलु पल्लवो यः ।  
भूयोऽपि नामाधरसाम्यगर्वं कुर्वन् कथं वाऽस्तु स न प्रवालः॥

अस्या इति । यः पल्लवः किसलयः अस्याः करेण स्पर्शनं गृध्रातीति  
तद्गर्धनी ऋद्धिः कान्तिर्यस्य स कृतस्पर्धः सन्नित्यर्थः । “ऋत्यकः” इति  
प्रकृतिभावः । बालत्वं शिशुत्वं प्रत्यग्रत्वं मूर्खत्वं चापत् खलु । ‘मूर्खेऽर्भ-  
केऽपि बालः स्यात्’ इत्यमरः । अल्पोऽधिकस्पर्धी मूर्खो भवतीति भावः ।  
भूयोऽपि नाम पुनरपि किल मूर्खत्वं प्राप्स्यतीत्यर्थः । अधरसाम्येन गवं  
कुर्वन् अधरसाम्याभिमानं कुर्वन् स पल्लवः प्रवालः प्रवालशब्दवाच्यः  
ववयोरभेदात् प्रकर्षेण बालश्च कथं वा नास्तु न स्यात् ? व्यादेवेत्यर्थः ।  
अल्पोऽधिकतरस्पर्धी त्वतिमूर्ख इति भावः । अधिकतरश्च कराधरः रति-  
सर्वस्वत्वात् । तथा चाधरसाम्यं तावदास्ताम् । पल्लवस्य करसाम्यमपि दूरा-  
पास्तमित्यर्थः । ततश्च प्रवालशब्दस्य पल्लवप्रवृत्तिनिमित्तमप्येतदेवेति भावः ॥

अस्यैव सर्गाय भवत्करस्य सरोजसृष्टिर्मम हस्तलेखः ।  
इत्याह धाता हरिणेक्षणायां किं हस्तलेखीकृतया तयास्याम्॥

अस्येति । अस्य भवत्करस्य भवत्याः पाणेः सर्गायैव सरोजसृष्टिः मम  
हस्तलेखो रेखाभ्यास इति विधाता अस्यां हरिणेक्षणायां भैम्यां हस्तलेखी-  
कृतया अभ्यासीकृतया हस्तकृतपद्मरेखीकृतया च तया सरोजसृष्ट्या  
करणेनाह किम् ? भैम्यै कथयति किमित्युत्प्रेक्षा ॥ ७२ ॥

किं नर्मदाया मम सेयमस्या दृश्याऽभितो बाहुलता मृणाली।  
कुचौ किमुत्तस्थतुरन्तरीये स्मरोष्मशुष्यत्तरबाल्यवारः ॥७३॥

किमिति । स्मरोष्मणा स्मरसन्तापेन शुष्यत्तरमतिशुष्यत् । बाल्यमेव  
वाः वारि यस्यास्तस्या अस्या भैम्या एव नर्मदायाः क्रीडाप्रदायाः रेवायाश्च



सम्बन्धिनी । 'रेवा तु नर्मदा' इत्यमरः । अभित इभयतो इत्या सेयं  
बाहुलता मृणाली विसलता किम् ? अल नर्मदाया विधेयप्राधान्यात्  
मृणाद्याः साक्षात् सम्बन्धात् "अभितः परितः" इत्यादिना द्वितीया नास्ति ।  
कुचावेवान्तरीये अपामन्तस्तटे "द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीयं यदन्तर्वारिणस्तटम्"  
इत्यमरः । "सुषुपा" इति समासः । "ऋक् पूः" इत्यादिना समा-  
सान्तोऽकारः । "द्व्यन्तरूपसर्गेभ्योऽप ईत्" इतीकारः । उत्तस्थतुरुत्थितौ  
किम् । ऊर्ध्वकर्मत्वात् परस्मैपदं रूपकोजीविता उत्प्रेक्षा ॥ ७३ ॥

तालं प्रभुस्यादनुकर्तुमेतावुत्थानमुस्थौ पतितं न तावत् ।  
परं च नाश्रित्य तर्ह महान्तं कुचौ कृशाङ्ग्याः स्वत एव तुङ्गौ ॥

तालमिति । तावत् पतितं न्युतं तालफलं कर्तुं उत्थानेन ऊर्ध्वाव-  
स्थानेन सुस्थौ सुप्रतिष्ठौ अपतितावित्यर्थः । एतौ कुचौ अनुकर्तुं न प्रभु  
समर्थं न स्यात् पतिताऽपतितयोः कुतः साम्यमिति भावः । परं पतितं  
च महान्तमतितुङ्गं तरुमाश्रित्य तुङ्गं सदिति शेषः । स्वत एव तुङ्गौ कृशा-  
ङ्ग्याः कुचौ अनुकर्तुं न प्रभु कुतः स्वाभाविकौ यदित्यर्थः । अस्वाभाविक-  
स्वाभाविकौस्त्ययोः कथं साम्यमिति भावः ॥ ७४ ॥

एतत्कुचस्पर्धितया घटस्य ख्यातस्य शास्त्रेषु निदर्शनत्वम् ।  
तस्माच्च शिल्पान्मणिकादिकारी प्रसिद्धनामाजनि कुम्भकारः ॥

एतदिति ॥ एतत्कुचस्पर्धितया ख्यातस्य लोके प्रसिद्धस्य घटस्य  
कुम्भस्य शास्त्रेषु निदर्शनत्वं तत्र तत्र दृष्टान्तत्वं अजनि । किञ्च मणिकादि-  
कारी अलिङ्गरादिमहाभाण्डनिर्माता कुलालः 'अलिङ्गरः स्यान्मणिकः'  
इत्यमरः । तस्मादेव शिल्पात् घटनिर्माणात् कुम्भकार इत्येव प्रसिद्धनामा-  
जनि महत्संसर्ग इव तत्सङ्घर्षोऽपि ख्यातिकर इति भावः ॥ ७५ ॥

गुच्छालयस्वच्छतमोदविन्दुवृन्दाभमुक्ताफलफेनिलाङ्गे ।

माणिक्यहारस्य विदर्भसुभ्रूपयोधरे रोहति रोहितश्रीः ॥ ७६ ॥



गुच्छेति । गुच्छो हारविशेषः । 'हारभेदा यष्टिभेदाद्गुच्छ गुच्छार्थ-  
 गोस्तनो' इत्यमरः । सः आलयः येषां तानि स्वच्छतमानि शुद्धानि उद-  
 बिन्दुवृन्दस्य जलबिन्दुसन्दोहस्य आभेव आभा येषां तानि, तादृशानि यानि  
 मुक्ताफळानि तैः फेनिलः फेनयुक्तः उज्ज्वलतर इति यावत् । "फेनादिलब्ध"  
 इति मत्वर्थे हलच् । अङ्कः मध्यः यस्य तादृशे विदर्भसुभ्राः भैर्याः पयोधरे  
 कुचे मेघे च माणिक्यहारस्य माणिक्यरत्नमालिकायाः रोहितश्रीः ।  
 लोहिता कान्तिः शक्रधनुः शोभा च रोहति प्रादुर्भवति । 'इन्द्रायुधं  
 शक्रधनुस्तदेव ऋजुरोहितम् । रोहितो लोहितो रक्तः' इति चामरः ।  
 अत्र श्लेषोत्प्रेक्षे ॥ ७६ ॥

निःसङ्कुसङ्कोचितपङ्कजोऽयं अस्यामुदीतो मुखमिन्दु विम्बः ।  
 चित्रं तथापि स्तनकोकयुग्मं न स्तोकमप्यश्नति विप्रयोगम् ॥

निःशङ्केति । निःशङ्कं यथा तथा सङ्कोचितानि मुकुलितानि पङ्कजानि  
 येन सोऽयं मुखमेवेन्दुविम्बोऽस्यां भैर्यां उदीत उदितस्तथापिन्दूदयेऽपि  
 स्तनावेव कोकौ चक्रवाकौ । 'कोकश्चक्रवाकः' इत्यमरः । तयोर्युग्मं स्तोकं  
 अलवमपि विप्रयोगं नाञ्जति न गच्छति चित्रं मुखेन्दूदयेऽपि कुचकोकयो-  
 रविभोग इति रूपकोत्थापितो विरोधाभास इति सङ्करः ॥ ७७ ॥

आभ्यां कुचाभ्यामिभकुम्भयोः श्रीरादीयतेऽसावनयोः क ताभ्यः  
 भयेन गोपायितमौक्तिकौ तौ प्रव्यक्तमुक्ताभरणाविमौ यत् ७८

आभ्यामिति । आभ्यां कुचाभ्यां इभकुम्भयोः श्रीः शोभा सम्पच्च,  
 आदीयते गृह्यते ताभ्यां इभकुम्भाभ्यां अनयोः कुचयोः असौ श्रीः कादीयते  
 न कापि इत्यर्थः । यत् यस्मात् तौ इभकुम्भौ भयेन कुचभीत्या गोपायित-  
 मौक्तिकौ अन्तर्गुप्तमुक्ताफलौ । गोपायतेः कर्मणि क्तः । इमौ कुचकुम्भौ  
 प्रव्यक्तं प्रकाशितं मुक्ताभरणं याभ्यां तौ । यथा राज्ञा हृतधनो भयाद्धनक्षेपं  
 गोपायति राजा तु प्रकाशयति तद्वदित्यर्थः । इभकुम्भश्चिथ आदानादस्त्र-  
 णिहस्तस्वश्रीकत्वाच्च ताभ्यामप्यधिकौ कुचकुम्भाविति भावः ॥ ७८ ॥

कराग्रजाग्रच्छतकोटिरर्थी ययोरिमौ तौ तुलयेत् कुचौ चेत् ।  
सर्वं तदा श्रीफलमुन्मदिष्णु जातं वटीमप्यधुना न लब्धुम् ७९

कराग्रेति । कराग्रे हस्तस्याग्रे जाग्रत् प्रकाशमानः शतकोटिः वज्रं  
वत्सङ्ख्यं धनं च यस्य स महेन्द्रो ययोः कुचयोः कर्मणोरर्थी ताविमौ  
महेन्द्रभ्यर्थितौ कुचौ कर्म वटीं क्षुद्रकपर्दिकामपि 'वटः कपर्दे न्यग्रोधः'  
इति विद्वद्वः । अपचयविवक्षायां स्त्रीलिङ्गप्रयोगः । 'स्त्री स्यात् काचिन्मृणा-  
व्यादिविवक्षापचये यदि' इत्यमराभिधानात् । लब्धुं न जातं न शक्तं  
निस्वमित्यर्थः । सर्वं श्रीफलं बिल्वफलं कर्तुं । 'बिल्वे शाण्डिल्यशैलौषौ  
मालूरश्रीफलावपि' इत्यमरः । तुलयेदात्मनोपचिनुयाच्चेत् तदा उन्मदिष्णु  
वन्मादि स्यादित्यर्थः । "अलङ्कृज्" इत्यादिना इष्णुच् उपमातीते वस्तुनि  
उपमात्वाभिमानः । तथा धनिकैकलभ्ये वस्तुनि निस्वस्य लिप्सा चोन्माद  
इत्येत्यर्थः ॥ ७९ ॥

स्तनातटे चन्दनपङ्क्तिरेऽस्या जातस्य यावद्युवमानसानाम् ।  
हारावलीरत्नमयूखधाराकाराः स्फुरन्ति स्वलनस्य रेखाः ॥

स्तनेति । चन्दनेन पङ्क्तिरे पङ्क्तवति । "पिच्छादित्वादिलच्" । अस्याः  
स्तनयोः अतटे प्रपाते । 'प्रपातस्त्वतदो भृगुः' इत्यमरः । जातस्य यावन्ति  
युवमानसानि तेषां सर्वेषां सम्बन्धिनः साकल्यार्थस्य यावच्छब्दस्य  
विशेषणसमासः । स्वलनस्य रेखा गमनमार्गा हारावलीरत्नानां मयूखधारा  
रत्नमपङ्क्तयः एवाकारा यासां ताः सत्यः स्फुरन्ति रत्नमयूखधारासु  
युवमानसस्वलनरेखाङ्कत्वमुत्प्रेक्ष्यते ॥ ८० ॥

क्षीणेन मध्येऽपि सतोदरेण यत् प्राप्यते नाक्रमणं बलिभ्यः ।  
सर्वाङ्गशुद्धौ तदनङ्गराज्ये विजृम्भितं भीमभुवीह चित्रम् ॥८१॥

क्षीणेनेति । इहास्यां भीमभुवि भैरव्यां भयङ्करस्थाने च क्षीणेन कृशेन  
दुर्बलेन च मध्ये अवलम्बे प्रबलशत्रुमध्ये च सता वसतापि उदरेण चित्र-

ल्यधोभागेन अत एव बलिभ्यः त्रिवलिभ्यः । बवयोरभेदात् बलिभ्यो बल-  
वद्भ्यश्च सकाशात् आक्रमणमभिव्याप्तिरभिभवश्च न प्राप्यते इति यत्  
तदुनाक्रमणं चित्रं, बलिसमीपे दुर्बलस्यानाक्रमणं चित्रमित्यर्थः । किञ्च  
सर्वेषामङ्गानां करचरणादीनां स्वाम्यमात्यादीनां च शुद्धौ सत्यामनङ्गस्य  
अङ्गहीनस्य कामस्य च राज्ये विजृम्भितं तदिदमन्यच्चित्रमित्यर्थः । अत्र  
वाच्यप्रतीयमानयोरभेदाध्यवसायाद्विरोधाभासः ॥ ८१ ॥

मध्यं तनूकृत्य यदीदमीयं वेधा न दध्यात् कमनीयमंशम् ।  
केन स्तनौ संप्रति यौवनेऽस्याः सृजेदनन्यप्रतिमाङ्गदीप्तेः ॥ ८२ ॥

मध्यमिति । वेधा इदमीयमेतदीयं मध्यमवलग्नं तनूकृत्य निर्माणकाले  
ह्रासयित्वा कमनीयमंशमुद्धृतं भागं न दध्यात् यदि कचिन्न स्थापयेद्यदि  
संप्रति यौवने अनन्यप्रतिमाऽनन्योपमाङ्गदीप्तिर्यस्यास्तस्याः भैरव्या स्तनौ  
केन सृजेत् नूनं उदरोद्धृतसारेण अस्याः स्तनौ निर्मितवानित्युत्प्रेक्षा ॥ ८२ ॥  
गौरीव पत्या सुभगा कदाचित् कर्त्रीयमप्यर्धतनूसमस्याम् ।  
इतीव मध्ये निदधे विधाता रोमावलीमेचकसूत्रमस्याः ॥ ८३ ॥

गौरीति । सुभगा भर्तृवल्लभा इयं दमयन्ती कदाचित् गौरीव पत्या  
भर्ता सह अर्धतनूसमस्याम् अर्धाङ्गसङ्घट्टानां कर्त्री करिष्यतीति मत्वेति  
शेषः । विधाता अस्या मध्ये अर्धाङ्गमध्ये रोमावलीमेव मेचकसूत्रसीमा-  
निर्णयार्थं नीलसूत्रं निदधे इव निहितवान् किमित्युत्प्रेक्षा ॥ ८३ ॥

रोमावलीरज्जुसुरोजकुम्भौ गम्भीरमासाद्य च नाभिकूपम् ।  
मदृष्टिष्णा विरमेद्यदि स्यान्नैषां बतैषा सिचयेन गुप्तिः ८४

रोमावलीति । मदृष्टेस्तृष्णा पिपासाऽपि रोमावलीमेव रज्जु सरोजा-  
वेव कुम्भौ तथा गम्भीरं नाभिमेव कूपञ्चासाद्य लब्ध्वा तदा विरमेत्  
शास्येत् । अमीभिरुपायैः लावण्यामृतमुद्धृत्य सुष्ठु पीत्वेत्यर्थः । एषां  
साधनानां एषा सिचयेन वक्ष्येण 'वक्षन्तु सिचयः पटः' इति हलायुधः ।  
गुप्तिः छादनं न स्याद्यदि । बतेति खेदे । रूपकालङ्कारः ॥ ८४ ॥

उन्मूलितालानत्रिलाभनाभिरिद्वजस्वलच्छृङ्खलरोमदापा ।

मत्तस्य सेयं मदनाद्विपस्य प्रस्वापवप्रोच्चकुचास्तु वास्तु ॥८५॥

उन्मूलितेति । उन्मूलितं उत्पाटितं आलानं स्तम्भो यस्मात् विलास  
तद्विलं तदामा तस्मिन्ना नाभिर्यस्याः सा । छिन्नं द्रुटितं स्खलच्छृङ्खलमिव  
रोमदाम रोमावलिर्यस्याः सा । प्रस्वापस्य वप्रौ निद्राहौ मृत्कूटविव उच्चौ  
कुचौ यस्याः सा इयं दमयन्ती मत्तस्य मदनाद्विपस्य वास्तु वसतिरस्तु  
स्यात् । औपन्यगर्भविशेषणं रूपकम् ॥ ८५ ॥

रोमावलिभ्रुकुसुमैः स्वमीर्वाचापेषुभिर्मध्यललाटमूर्ध्नि ।

व्यस्तैरपि स्यास्तुभिरेतदीयैर्जैतः स चित्रं रतिजानिबोरः ॥

रोमावलोति । रतिर्जाया यस्य स रतिजाकिः कामः स एव वीरः ।  
जायाया निष्ठः । मध्ये ललाटे मूर्ध्नि च मध्यललाटमूर्ध्नि । प्राण्यङ्गत्वात्  
ब्रुन्दे नेपुंसकता । तस्मिन् व्यस्तैरसंहितैः स्यास्तुभिः स्थायिभिः । म्यजि-  
स्थश्च स्तुः । एतदीयै रोमावली च भ्रुवौ च कुसुमानि च तैरेव स्वस्य  
मीर्वाचापं हृषवश्च तैः जैतैव चित्रो जयशालः । प्रज्ञादित्वात् स्वार्थेऽण  
प्रत्ययः । चित्रं भिन्नदेशस्यैरपि चापादिभिर्विजयत इत्याश्चर्यमित्यर्थः ।  
अत एव विरूपवटनाहपो विषमालङ्कारः ॥ ८६ ॥

अस्याः खलु ग्रन्थिनिबद्धकेशमल्लोकदम्बप्रतिबिम्बवेशात् ।

स्मरप्रशस्तीरजतान्तरेयं पृष्ठस्थली हाटकपट्टिकायाम् ॥८७॥

अस्या इति । अस्याः भैर्याः पृष्ठस्थली कार्यपश्चाद्भागः । 'पृष्ठं तु  
चरमं तनोः' इत्यमरः । सैः हाटकपट्टिका हेमफ उक्तं तस्यां ग्रन्थिना बन्धेन  
निबद्धेषु संयतेषु केशेषु यन्मल्लीकदम्बं मल्लीकुसुमनिकुरब्धं तत्प्रतिबिम्बस्य  
वेशात् प्रवेशाद्धेतोः इयं रजताक्षरा रजतमयवर्णा स्मरप्रशस्तिः स्मरवर्णना  
खलु नैर्मलयात् पृष्ठफ उपतिबिम्बितानि धम्मिल्लमल्लिकाकुसुमानि हेमफल-  
कविन्यस्ता राजती मदनप्रशस्तिवर्णावलीव भातोत्युत्प्रेक्षा ॥ ८७ ॥



चक्रेण विश्वं यदि मत्स्यकेतुः पितुर्जितं वीक्ष्य सुदर्शनेन ।  
जगज्जिगीषत्यमुना नितम्बद्वयेन किं दुर्लभदर्शनेन ॥ ८८ ॥

चक्रेणेति । मत्स्यकेतुः कामः सुदर्शनेन सुदर्शनाख्येन सुलभदर्शनेन  
च पितुः विष्णोः चक्रेण विश्वं जितं वीक्ष्य यदि वीक्ष्य किल अमुन्म  
दुर्लभदर्शनेन नितम्बद्वयेन कटीफलकद्वयेनेव चक्रेण जगज्जिगीषति जेतुमि-  
च्छति किमित्युत्प्रेक्षा ॥ ८८ ॥

रोमावलीदण्डनितम्बचक्रे गुणश्च लावण्यजलञ्च बाला ।  
तारुण्यमूर्तेः कुचकुम्भकर्तुर्विभर्ति शङ्के सहकारिचक्रम् ॥ ८९ ॥

रोमावलीति । बाला दमयन्ती तारुण्यमेव मूर्तिः स्वरूपं यस्य तस्य  
योवनाख्यस्येत्यर्थः । कुचावेव कुम्भौ तयोः कर्तुः निर्मातुः कुम्भकारस्य  
रोमावल्येव दण्डः स च नितम्ब एव चक्रञ्च ते गुणः सौन्दर्यादिः तमेव  
गुणं सूत्रञ्चेति श्लिष्टरूपकम् । लावण्यमेव जलञ्च सहकारिचक्रं सहकारि-  
कारणकलापं विभर्ति शङ्के । रूपकोत्थापितेयमुत्प्रेक्षेति सङ्करः ॥ ८९ ॥

अङ्गेन केनापि विजेतुमस्या गवेष्यते किञ्चलपत्रपत्तम् ।  
नो चेद्विशेषादितरच्छदेभ्यस्तस्यास्तु कम्पस्तु कुतो भयेन ॥

अङ्गेनेति । अस्याः सम्बन्धिना केनाप्यवाच्येनाङ्गेन मदनमन्दिरेणे-  
त्यर्थः । चलपत्रपत्रमश्वत्थदलं 'बोधिद्वयमश्वत्थदलः' इत्यमरः । विजेतुं  
गवेष्यते अन्विष्यते किमित्युत्प्रेक्षा । 'मार्गत्यन्विष्यति गवेषयत्यन्विष्यति  
च' इति भल्लभट्टः । नो चेन्नान्विष्यते चेत् तस्याश्वत्थपत्रस्य कुतः कस्मा-  
दन्यस्मात् भयेनेतरच्छदेभ्यः वृक्षान्तरपत्रेभ्यः पञ्चमीविभक्तेः । विशेषाद-  
तिशयात् कम्पस्तु अस्तु स्यात् । नान्यत्कम्पकारणं विज्ञ इत्यर्थः ।  
बलिनान्विष्यमाणो दुर्बलो कम्पत इति च प्रसिद्धम् । अत्र सामुद्रिकाः ।  
अश्वत्थदलसङ्क्रान्तं गुह्यं गूढमपि स्थितम् । यस्याः सा सुभगा नारी भन्या  
गुणैरवाच्यते ॥ ९० ॥



भ्रूश्चित्ररेखा च तिलोत्तमास्या नासा च रम्भा च यदूरमुष्टिः ।  
दृष्टा ततः पूरयतीयमेकाऽनेकाप्सरःप्रेक्षणकौतुकानि ॥९१॥

भ्रूरिति । यत् यस्मात् अस्या भैम्या भ्रूश्चित्ररेखा भद्रुतविन्यासा  
अप्सरसश्च नासा नासिका तिलात् तिलकुसुमात् उत्तमा तिलोत्तमा नामा-  
प्सरसश्च तथा ऊरुमुष्टिः रम्भा कदली अप्सराश्च । 'रम्भा कदल्यप्सरसोः'  
इति विश्वः । ततः तस्मात् इयमेकैव दृष्टा सती अनेकासामप्सरसां प्रेक्ष-  
णात्कौतुकानि पूरयति तादृशान् मानसोल्लासान् जनयतीत्यर्थः । अत्रैकस्या-  
नेकात्मकताविरोधाभासनात् विरोधाभासालङ्कारः, स च श्लेषमूल इति  
सङ्करः ॥ ९१ ॥

रम्भापि किं चिद्वयति प्रकाण्डं न चात्मनः स्वेन न चैतदूर ।  
स्वस्यैव येनोपरि सा दधाना पत्राणि जागर्त्यनयोर्ध्रमेण ९२

रम्भेति । रम्भा कदल्यपि आत्मनः प्रकाण्डं स्कन्धं स्वेन स्वात्मना  
स्वयमित्यर्थः । प्रकृत्यादिभ्य उपसङ्ख्यानान् तृतीया । न चिद्वयति किमे-  
तस्या ऊरु च न चिद्वयति किं मिथो व्यत्यासपरिहाराय द्वयोरन्यतरस्यापि  
चिद्वं न चकार किमित्युपप्रेक्षा । कुतः येन कारणेन सा रम्भा अनयोरुर्वो-  
र्ध्रमेणारुभ्रान्धेत्यर्थः । स्वस्यैव स्वकीयस्कन्धस्यैव उपरि पत्राणि दलानि  
प्रतिपक्षोपरिधेयानि साक्षरपत्राणि च दधाना जागर्ति । अत्र सौन्दर्य-  
सङ्घर्षिणी रम्भापि स्वस्मिन्नेव ऊरुभ्रान्त्या पत्रावलम्बनकरणात् भ्रान्तिमद-  
लङ्कारः । तन्मूला चोक्तोपेक्षेति तयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ९२ ॥

विधाय मूर्धानमधश्चरश्चेन्मुञ्चेत्तपोभिः स्वमसारभावम् ।

जाड्यश्च नाञ्चैत् कदली बलीयस्तदा यदि स्यादिदमूरुचारुः ॥

विधायेति । कदली रम्भा तपोभिः तपश्चर्याभिः मूर्धानं अधश्चर-  
मधोवर्तिन विधाय शिरोऽधुध्योरुत्तराधरभाववैपरीत्यञ्च लब्ध्वेत्यर्थः । स्व  
स्वकीयम् असारभावं निःसारत्वञ्च मुञ्चेत् बलीयो जाड्यमेकान्तज्ञैत्यञ्च

नाञ्चेत् न गच्छेत् । तदानीम् इदमूह्वाहः अस्या उरु इव चारु शोभन  
स्याद्यदि स्यादेवेत्यर्थः । अत्र कदल्याः अधःशिरस्वादिधर्मासम्बन्धेऽपि  
सम्बन्धसम्भावनया सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेद इति सर्वस्वकारः ॥१३॥

ऊरुप्रकाण्डद्वितयेन तस्याः करः पराजीयत वारणीयः ।  
युक्तं हिया कुण्डलनच्छलेन गोपायति स्वं मुखपुष्करं सः ॥

ऊर्बिति । तस्याः दमयन्त्याः ऊरुप्रकाण्डयोः ऊरुश्रेष्ठयो ऊरुस्तम्भ-  
योर्वा द्वितयेन वारणीयो वारणसम्बन्धी करो हस्तः पराजीयत पराजितः  
स करः हिया स्वं मुखं मुखभूतं पुष्करं अग्रं वक्रं पङ्कजञ्च 'मुखं निःसरणे  
वक्रप्रारम्भोपाययोरपि । पुष्करं पङ्कजे व्योम्नि पयः करिकराग्रयोः' इति  
विश्वः । कुण्डलनस्य भुम्भीकरणस्य च्छलेन गोपायति पिबते युक्तं  
सापह्नवोन्मेषा ॥ १४ ॥

अस्यां मुनीनामपि मोहमूहे भृगुर्महान् यत्कुचशैलशीली ।  
नानारदाह्लादि मुखं श्रितोरुव्यासो महाभारतसर्गयोग्यः ॥१५॥

अस्यामिति । अस्यां दमयन्त्यां मुनीनामपि मोहं भ्रान्तिमासक्ति-  
मिति यावत् । ऊहे तर्क्यामि । उत्प्रेक्षा । कुतः यत् यस्मात् महानधिको  
भृगुप्रपातो मुनिविशेषद्वयः यस्याः कुचावेव शैलौ शीलयति परिचिनोतीति  
तच्छीली मुखं नानाप्रकारैः रदैर्दन्तैराह्लादयतीति तत्तथोक्तम् । अन्यत्  
नारदमुनिम् आह्लादयतीति नारदाह्लादि, तत् न भवतीति अनारदाह्लादि,  
तत् नेति नानारदाह्लादि, नारदाह्लादि इत्यर्थः । महाभाः महाप्रभः रतस-  
र्गयोग्यः सुरतसम्पादनार्हः । अन्यत्र महाभारतस्य इतिहासस्य सर्गे निर्माणे  
योग्यः क्षमो व्यासो विस्तारो द्वैपायनश्च श्रिता ऊरु सक्थिनी येन सः  
श्रितोरुः । 'सक्थि ह्यीव पुमानुरुः' इत्यमरः । अत्र श्लेषमूलया मुनिमोहो-  
न्मेषाया मुनयोऽप्यस्यां मुखान्ति किमुतान्ये इति वस्तु न्यत्यते ॥ १५ ॥

क्रमोद्गता पीवरताधिजङ्घं वृक्षाधिरूढं विदुषी किमस्याः ।

अपि भ्रमीभङ्गिभिरावृताङ्गं वासो लतावेष्टितकप्रवीणम् ॥९६॥

क्रमेति । अस्याः भैरव्याः अधिजङ्घं जङ्घयोः विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । क्रमेणानुपूर्व्यात् उद्गता उद्गता पीवरता पीनत्वं वृक्षाधिरूढमाश्लेषविशेषं विदुषी किं ज्ञात्री किम् ? “न लोक” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः । किञ्च भ्रमीभङ्गिभिर्विष्टनविशेषैः आवृताङ्गं आच्छादितगात्रं वासो वस्त्रमपि लता-वेष्टितके आलिङ्गनविशेषे प्रवीणं किम् ? इमयत्राप्यन्यथा कथम् इत्यमा-दिलष्येदिति भावः । अनयोर्लक्षणमुक्तं रतिरहस्ये—“स्मरणचरणमेकेनाल-ङ्घिणाकृत्य सिद्धं इवसितमपरपादेनाश्रयन्ती तदूरुम् । निजमथ भुजमेकं पृष्ठतोऽस्यापयन्ती पुनरपरभुजेन प्राञ्जयन्ती तदङ्गम् ॥ तरुमिव कमितारं चुस्वनार्थाधिरूढा यदभिलाषितरागात् तच्च वृक्षादिरूढम् । प्रियमनुकृत-वल्लीविभ्रमा वेष्टयन्ती हुममिव सरलाङ्गी मन्दसीत्का तदीयम् ॥ वदनमु-चित्स्नेहा कम्पमाचुम्बनार्थं नमयति विचन्दन्ती तल्लतावेष्टितं स्यात् ॥” इति ॥ ९६ ॥

अरुन्धतीकामपुरन्ध्रलक्ष्मी जग्मद्विषहारनवाम्बिकानाम् ।

चतुर्दशीयं तदिहोचितैव गुल्फद्वयाप्ता यददृश्यसिद्धिः ॥९७॥

अरुन्धतीति । इयं दमयन्ती अरुन्धती वसिष्ठपत्नी च कामपुरन्ध्री रतिश्च लक्ष्मीः पश्चाच्च जग्मद्विषहाराः शन्धी च नवाम्बिका ब्राह्मीप्रभृतयो नवमातरश्च यासामदृश्यत्वसिद्धिरस्तीति प्रसिद्धिरिति भावः । तासां प्रशोदशानां चतुर्दशी इयमपि तदन्तःपातिनीत्युपेक्षा । तत् तस्मात् तद-न्तःपातित्वात् इहास्यां दमयन्त्यां गुल्फौ पादग्रन्थी । ‘तद्ग्रन्थिपुष्टिके गुल्फौ’ इत्यमरः । तयोर्द्वयेनाप्ता प्राप्ता याच सा अदृश्यसिद्धिश्च यददृश्यसिद्धिः येथं गुल्फयोरेवमवस्थितसिद्धिरित्यर्थः । सतीति शेषः । यत्तदोर्नित्यसम्ब-न्धात्सा उचितैव तत् सम्बन्धिनोऽपि तद्वत् सिद्धिर्युक्तैवेत्यर्थः । गुल्फ-गुल्फत्वं स्त्रीलक्षणं तदस्यामस्तीति भावः ॥ ९७ ॥

अस्याः पदौ चारुतया महान्तावपेक्ष्य सौक्ष्म्याल्लवभावभाजः ।  
जाता प्रवालस्य महीरुहाणां जानीमहे पल्लवशब्दलब्धिः ॥ १८ ॥

अस्या इति । चारुतया सौन्दर्यगुणेन महान्तौ अस्याः पदौ पादौ  
अवेक्ष्य । 'पादः पदङ्घ्रिचरणोऽस्त्रियाम्' इत्यमरः । सौक्ष्म्यात् तदपेक्षया  
हरत्वादिति भावः । लवभावभाजोऽल्पत्वभाजी महीरुहाणां प्रवालस्य  
किसलयस्य पल्लवशब्दलब्धिः पद्भ्यां लवोऽल्प इति व्युत्पत्त्या पल्लवसंज्ञा  
प्राप्तिर्जाता जानीमहे इत्युत्प्रेक्षामह इत्यर्थः । "अस्मदोद्दयोवच" इति  
विकल्पादेकस्मिन्नेव बहुवचनम् ॥ १८ ॥

जगद्भूमूर्धसु रूपदर्पात् यदेतयाऽधायि पदारविन्दम् ।  
तत्सान्द्रसिन्दूरपरागरागैः ध्रुवं प्रवालमवलारुणं तत् ॥ १९ ॥

जगदिति । यत् यस्मात्, एतया भैम्या रूपदर्पात् सौन्दर्यगर्वात्,  
द्व्यमुभयं पदारविन्दं द्वेऽपि पदारविन्दे इत्यर्थः । जगद्भूमूर्धसु अधायि  
निहितं, धाजः कर्मणि लुङ् । "आतो युक्चिण्कृतोः" इति युगागमः ।  
तत् तस्मात्, तेषु मूर्धसु ये सान्द्राः सिन्दूरपरागरागाः तैः प्रवालाद्विदु-  
मादपि प्रवालरुणमधिकारुणं ध्रुवमित्युत्प्रेक्षा ॥ १९ ॥

रुषारुणा सर्वगुणैर्जयन्त्या भैम्याः पदं श्री स्म विधेर्वृणीते  
ध्रुवं स तामच्छलययतः सा भृशारुणैतत्पदभाग्विभाति ॥ २० ॥

रुषेति । श्रीः लक्ष्मी रुषा पराजयक्रोधेन अरुणा सती सर्वगुणैर्जयन्त्या  
आत्मानमतिक्रामन्त्या भैम्याः पदं स्थानं विधेः सकाशात् वृणीते स्म वम् ।  
स विधिस्तां श्रियमच्छलययत् प्रतारितवान् ध्रुवं स्थानार्थविवक्षया पद-  
प्रार्थनायामङ्घ्रिदावादिति भावः । 'पदं अवसितत्राणस्थानलक्ष्यङ्घ्रिव-  
स्तुषु' इत्यमरः । यतः सा श्रीरेतत्पदमागे तस्याः भैम्याः अङ्घ्रिमाक्-  
सती शोभा रूपेणेति भावः । भृशारुणा विभाति आरुण्यप्रत्यभिज्ञानात्  
तदङ्घ्रिरेवैतत्स्थानमिति जानीम इत्यर्थः ॥ २० ॥



यानेन तन्व्या जितदन्तिनायौ पदाब्जराजौ परिशुद्धपाष्णी।  
जाने न शुश्रूषयितुं स्वमिच्छु नतेन मूर्ध्ना कतरस्य राज्ञः ॥१०१॥

यानेनेति । यानेन गत्या दण्डयात्रया च जितो दन्तिनायो गजश्रेष्ठो  
गजपतिश्च याभ्यां तौ परिशुद्धः निर्दोषो वशीकृतश्च पाष्णिः पश्चाद्गताः  
पाष्णिग्राहश्च ययोस्तौ तन्व्याः पदाब्जे एव राजानौ पदाब्जराजौ कतरस्य  
राज्ञः पत्युः परिपन्थिनश्च नतेन मानशान्तये रौद्रशान्तये च नम्रेण मूर्ध्ना  
स्वमात्मानं सेव्यं शुश्रूषयितुं सेवयितुं इच्छु अभिलाषुकौ न जाने । अत्र  
पदाब्जराजाविति रूपकस्य श्लेषेणाङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ १०१ ॥

कर्णाक्षिदन्तच्छदबाहुपाणिपदादिनः स्वाखिलतुल्यजेतुः ।  
उद्वेगभागद्वयताभिमानादिहैव वेधा व्यधित द्वितीयम् ॥१०२॥

कर्णेति । स्वस्या यान्यखिलानि तुल्यानि शङ्कुलीकमलाद्यपमानव-  
स्तुनि तेषां जेतुः भाषितपुस्कत्वात् पुंवद्भावः । कर्णश्चाक्षि च दन्तच्छदश्च  
बाहुश्च पाणिश्च पदश्च कर्णाक्षिदन्तच्छदबाहुपाणिपदम् । प्राण्यह-  
त्वादेकवद्भावः तदादिर्यस्य तत् आदिशब्दात् कुचादिसग्रहः । तदादिनो-  
वयवजातस्य अद्वयताभिमानात् अद्वितीयत्वगर्वात् उद्वेगभाक् रोषभाक्  
वेधा इहास्यामेव भैम्यां द्वितीयं कर्णादिकं व्यधित विहितवान् । तद-  
वयवानामप्रतिमतया परस्परमेवौपम्यमासीत् । यथा कर्णस्य तत्कर्णेन  
करस्येतरकरेणेत्यर्थः ॥ १०२ ॥

तुषारनिःशेषितमब्जसर्गं विधातुकामस्य पुनर्विधातुः ।  
पञ्चस्विहास्याङ्घ्रिकरेष्वभिरुया भिक्षाऽधुना माधुकरी सहस्रा

तुषारेति । तुषारेण निःशेषितं नाशितमब्जसर्गं पञ्चस्यष्टि पुनर्विधातु-  
कामस्य स्रष्टुकामस्य विधातुरधुना इहास्यां भैम्यां पञ्चसु भास्यं चाङ्घ्री  
च करौ च तेषु अधिकरणैतावावे चेत्येकवद्भावप्रतिषेधः । इहाधिकरणं  
समानाधारत्वाद्वर्तिपदार्थः । तस्यैतावत्वं पञ्चत्वं अभिरुयाभिक्षा शोभतः



याच्या । 'अभिध्यानामशोभयोः' इत्यमरः । मायुकरी नाम पञ्चमिक्षा  
तया सदृशा सदृशी "दृशोः कसश्च वक्तव्यः" इति कसप्रत्ययः ।  
वर्तत इति शेषः । एतदाख्यादिपञ्चके यावद्भावण्यं तावत् पञ्चेषु  
नास्तीत्यर्थः ॥ १०३ ॥

एष्यन्ति यावद्गणनादिगन्तान् नृपाः स्मरार्ताः शरणे प्रवेष्टुम्  
इमे पदाब्जे विधिनापि सृष्टास्तावत्य एवाङ्गुलयोऽत्र रेखाः ॥

एष्यन्तीति । स्मरार्ता नृपा इमे पदाब्जे शरणे प्रवेष्टुं यावन्ती  
गणना यस्य तस्मात् यावद्गणनात् यावत्सङ्ख्याकात् दिगन्तात् यावत्  
सङ्ख्याकेभ्यः दिगन्तेभ्य इत्यर्थः । जातावेकवचनम्, एष्यन्ति अत्रानयोः  
पदाब्जयोः तावत्य एव तत्सङ्ख्या एवाङ्गुलय एव रेखाः सृष्टाः स्वयं-  
वर्तमानागमिनी राज्ञामपादानदिवसङ्ख्यासूचकरेखा इव दशाङ्गुलयः  
सृष्टा इत्युत्प्रेक्षा ॥ १०४ ॥

प्रियासखीभूतवतो मुदेदं व्यधाद्विधिः साधुदशत्वमिन्दोः ।  
एतत्पदच्छन्नसरागपन्न सौभाग्यभाग्यं कथमन्यथा स्यात् १०५

प्रियेति । विधिर्विधाता प्रियायाः मैत्र्याः सखीभूतवतः सुहृदृतस्य  
अभूततद्भावे चिवः भवतेः क्वतुप्रत्ययश्च । इन्दोरिदं साधुदशत्वं समी-  
चीनावस्थत्वं सम्बद्धं दशानां परिपाकं मुदा सन्तोषेण व्यधात् विहितवा-  
नित्यर्थः । अन्यथाऽस्येन्दोः एतस्याः पदस्य छन्नं च्छलं यस्य तस्य  
सरागपन्नस्य सौभाग्ये सौन्दर्ये भाग्यं कथं, एतच्चरणशोगसरोजसादृशं  
कथमित्यर्थः ॥ १०५ ॥

यशः पदाङ्गुष्ठनखौ मुखश्च विभर्ति पूर्णेन्दु चतुष्टयं या ।  
कला चतुःषष्टिरूपैतु वासं तस्यां कथं सुभ्रुवि नाम नास्याम् ॥

यश इति । या सुभ्रूयशः कीर्तिः पदाङ्गुष्ठयोर्नखौ मुखश्चेति पूर्णेन्दु-  
चतुष्टयं विभर्ति । तस्यामस्यां सुभ्रुवि सुन्दर्यां कलानां षोडशभागानां

विद्यानां च चतुरुत्तरा षष्टिः चतुःषष्टिः वासं निवासं कथं नाम नोपेतु  
उपैत्वेवेत्यर्थः । चन्द्रचतुष्टये प्रतिचन्द्रं षोडशकलत्वाच्चतुःषष्टिकला-  
सम्पत्तिरित्यर्थः । द्वयीनामपि कलानां अभेदाध्यवसायेन अयं  
निर्देशः ॥ १०६ ॥

सृष्टातिविश्वा विधिनैव तावत्तस्यापि नीतोपरि यौवनेन ।  
वैदग्ध्यमध्याप्य मनोभुवेयमवापिता वाक्पथपारमेव ॥१०७॥

सृष्टेति । इयं तावत् विधिनैव अतिविश्वा विश्वमतिक्रान्ता  
विश्वातिशायिनीत्यर्थः । अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे द्वितीययेति समासः ।  
सृष्टा निर्मिता अथ यौवनेन तस्य विधिकृतातिशयस्याप्युपरि नीता  
ततोऽप्यतिशयं प्रापितेत्यर्थः । अथ मनोभुवा वैदग्ध्यं प्रागल्भ्यं अध्याप्य  
वाक्पथस्य वाङ्मार्गस्य पारस्परतीरं अवाहानसगोचरत्वमेवावापिता ।  
अत्र क्रमेणैकस्यानेकधर्मसम्बन्धकथनात् एकस्मिन्नथवानेकमित्युक्तलक्षण-  
पर्यायभेदः ॥ १०७ ॥

इति स चिकुरादारभ्यैतां नखावधि वर्णयन्  
हरिणरमणीनेत्रां चित्राम्बुधौ तरदन्तरः ।

हृदयभरणोद्भवेत्तानन्दः सखीवृतभीमजा

नयनविषयीभावे भावं दधार धराधिपः ॥१०८॥

इतीति । इतीत्यं स धराधिपो नलो हरिणरमणीनेत्रामेतां भैमीं  
चिकुरात् केशपाशादारभ्य नखावधि पदाङ्गुष्ठनखान्तं वर्णयन्चित्राम्बुधौ  
आश्चर्यसागरे तरदन्तरः प्लवमानान्तरङ्गस्तथाहृदये भरणात् पूरगात् उद्बेलो  
निःसीमः आनन्दो यस्य स सन् सखीवृताया भीमजाया भैम्या  
नयनविषयीभावे दृग्गोचरत्वे भावमभिप्रायं दधार तस्याः प्रत्यक्षीभ-  
वतुमैच्छदित्यर्थः ॥ १०८ ॥

श्रीहर्ष कविराजराजिमुकुटालङ्कारहीरस्सुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

गौडोर्वीशकुलप्रशस्तिभणितिभ्रातर्ययं तन्महा-

काव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गोऽगमत्सप्तमः ॥

श्रीहर्षमित्यादि । गौडोर्वीशकुलप्रशस्तिभणितिर्नामास्य कृतः प्रबन्धः  
तद्भातरि तत्समानकर्तृक इत्यर्थः ॥ १०९ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्यायकोलाचल-

मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने जीवातुसमाख्याने

सप्तमः सर्गः समाप्तः ॥

✽ अष्टमः सर्गः ✽

अथाद्भुतेनास्तनिमेषमुद्रमुन्निद्रोमाणममुं युवानम् ।

दशा पपुस्ताः सुदशः समस्ताः सुता च भीमस्य महीमघोनः ॥

अथेति । अथ नलप्रादुर्भावानन्तरम् अद्भुतेन दमन्ती साक्षात्कार-  
जन्यविस्मयवशेन अस्ता निमेषमुद्रा निमीलनबन्धो यस्य तं निनिमेष-  
मित्यर्थः । उन्निद्रोमाणं हृष्टोमाणमिति च विस्मयानुभावोक्तिः । युवान-  
ममुं नलमन्यत्राद्भुतेन नलरूपसाक्षात्कारविस्मयेन अस्तनिमेषमुद्राः  
उन्निद्रोमाणो युवतय इति परिणामः कार्यः । ता अमी सभासदाः समस्ताः  
सुदशः स्त्रियः दशा पपुरतितृष्णया ददृशुरित्यर्थः । तथा महीमघोनो  
भूदेवेन्द्रस्य भीमस्य सुता भैमी च पूर्वोक्तविस्मयानुभववती युवतिश्चेति  
भावः । तं दशा पपावित्यर्थः । भैम्याः पृथुगुपादानं दर्शनस्यानुरागपूर्वक-  
त्वलक्षणविशेषद्योतनार्थः ॥ १ ॥

क्रियच्चिरं दैवतभाषितानि निहोतुमेनं प्रभवन्तु नाम ।

पलालजालैः पिहितः स्वयं हि प्रकाशमासादयतीक्षुडिम्भः ॥ २ ॥

नन्वयमिन्द्रादिवाक्यातिशयेन कथमासां प्रादुरासीदित्यत्रोत्तरमाह—  
क्रियदिति । दैवतभाषितानि आदृत्य एवं कृत्यमावरत्वेव रूपाणीन्द्रवाक्यानि  
क्रियच्चिरं क्रियन्तं बहुकालमित्यर्थः । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया अव्ययावशेषण-  
त्वात् किमिति नपुंसकलिङ्गनिर्देशः । 'क्रियाव्यग्रानां भेदकान्येकत्वेऽपि'  
इति नपुंसकलिङ्गशेषेष्वात्मरः । एनं नलं निहोतुमाच्छादयितुं प्रभवन्तु  
शक्नुवन्तु नाम न शक्नुवन्तु खलित्यर्थः । सम्भावनायां लोट् । तथाहि  
पलालजालैः श्रीह्यादितृणपूरैः पिहितः संरक्षणार्थमाच्छादितः इक्षुडिम्भः  
इक्षुप्ररोहः स्वयं स्वत एव प्रकाशं प्रादुर्भावमासादयति इक्ष्वक्पुत्रस्यैव  
कामिनोऽप्यतिप्रौढरागस्य दुर्वारो विकार इति भावः । अत्र नलेक्षुडिम्भयो-  
र्भिम्भप्रतिविम्बभावेन समानधर्मनिर्देशादृष्टान्तालङ्कारः ॥ २ ॥

भवत्तरोऽतिशयेन भवन् अनिर्वचनीयो निर्वक्तुमशक्यो मोहः अप्रतिपत्ति-  
यस्याः सा आनन्दमग्नेत्यर्थः । सा भैमी विमुक्तसंसारिणोर्दशे अवस्थे-  
तयोर्थौ रसौ स्वादौ ताभ्यां द्वौ स्वादौ यस्य तद् द्विस्वादन्तादृक् स्वादमि-  
त्यर्थः । मृष्टं शुद्धमुल्लासं उल्लासताममुङ्क्त मुक्तवती । “भुजोऽनवन”  
इति लुङ् तङ् । आनन्दपारवश्यान् नैव किञ्चिद्विवेदेत्यर्थः ॥ १५ ॥

दूते नलश्रीभृति भाविभावा कलङ्किनीयं जनितेति नूनम् ।  
न स व्यधानैषधकायमायं विधिः स्वयं दूतमिमां प्रतीन्द्रम् ॥

अथ भैमी दूतसम्भाषणं विवक्षुर्नलैकबद्धप्राणायाः तस्यास्पदमनौचित्यं  
द्वाभ्यां परिहरति--दूत इत्यादि । नलस्य श्रियमिव श्रियं विभर्तीति नल-  
श्रीभृत् तत्सदृश इत्यर्थः । निदर्शनालङ्कारः । तमिन् दूते भाविभावा  
भविष्यदनुरागा इयं भैमी कलङ्किनी भग्नव्रता जनिता भविष्यतीति मत्वा  
जनिधातोर्लुट् । विधिविधाताः इमां भैमीं प्रति नैषधस्य काय एव माया-  
कपटं यस्य तं नलरूपधारिणं स्वयं साक्षादिन्द्रमेव दूतं न संशयधातु न  
कलिपतवान् उक्तदोषपरिहारायैवेन्द्रस्य तादृशीं बुद्धिं नाजीजनदित्यर्थः ।  
नूनमिति वितर्के । वस्तुविचारत्वान्नायमुपप्रेक्षालङ्कारः । दूतभावतिरोहित-  
स्यापि तस्य वस्तुनो नलत्वान्नायं कलङ्क इति भावः ॥ १६ ॥

पुण्ये मनः कस्य मुनेरपि स्यात् प्रमाणमास्ते यदधेऽपि धावत् ।  
तच्चिन्ति चित्तं परमेश्वरस्तु भक्तस्य हृष्यत्करुणो रुणद्धि १७

नन्विन्द्रेऽपि समागते तदनभिलाषेनोक्तदोषावकाशः कुत इत्याशङ्क्य  
चित्तवृत्तीनां क्षणिकत्वान्न तथा श्रद्धेयमित्याह--पुण्य इति । मुनेर्यत्तेरपि  
किमुतान्यस्येति भावः । कस्य मनः पुण्ये स्यात् पुण्य एव प्रमाणं न कस्या-  
पीत्यर्थः । कुतः यद्यस्मादधे पापेऽपि धावदुच्छृङ्खलं प्रवर्तमानं तन्मन एव  
प्रमाणं निश्चायकमास्ते । किंतु हृष्यत्करुण उद्यत्कृपः परमेश्वर एव  
तच्चिन्ति पापचिन्तकं भक्तस्य चित्तं रुणद्धि निवारयति । तस्मात् विधि-  
विलसितमेवैतदिन्द्रचेष्टितमिति भावः ॥ १७ ॥



शालीकदृष्टे मदनोन्मदिष्णुर्यथाप शालीनतया न मौनः ।

तथैव तथ्येऽपि नले न लेभे मुग्धेषु कः सत्यमृषाविवेकः ॥

सम्प्रति धाष्टव्यदोषं परिहरति—सेति । मदनोन्मदिष्णुः उन्मदशीला “अलङ्कृजि” इत्यादिना इष्णुच् । सा भैमी यथा अलीकदृष्टे मिथ्यादृष्टे शालीनतया अधृष्टतया । “शालीनकौलीने अष्टकाकार्यकारिणी” इति निपातः । मौनं नाप तदैव तथ्येऽपि नले न लेभे । एतत्सत्येऽनुचितमित्याशङ्क्य अर्थान्तरन्यासेन परिहरति । मुग्धेषु मदनोन्मादेषु सत्यमृषा सत्यासत्य-योर्विवेको विवेचना नास्तीत्यर्थः । अत एव न धाष्टव्यदोषोऽपीति भावः ॥

व्यर्थीभवद्भावपिधानयत्ना स्वरेण साथ श्लथगद्देन ।

सखीजने साध्वससन्नवाचि स्वयं तमूचे नमदानेन्दुः ॥१९॥

व्यर्थीभवदिति । अथ द्विस्वादभागानन्तरं व्यर्थीभवन् भावपिधाने आकारगोपने यत्नो यस्याः सा गोप्तुमशक्येत्यर्थः । सा भैमी सखीजने साध्वसेन सन्नवाचि कुण्ठितमुखे कुण्ठिते सति अन्यथा सखीमुखेनैव ब्रवादिति भावः । नमदानेन्दुर्लज्जा नम्रमुखी सती श्लथगद्देन स्वलितेन स्वरेण तं नलं स्वयमूचे कर्तरि लिङ् ब्रुवो वचिः ॥ १९ ॥

नत्वा शिरोरत्नरुचापि पाद्यं सम्पाद्यमाचारविदातिथिभ्यः ।

प्रियाक्षरालीरसधारयापि वैधो विधेया मधुपर्कतृप्तिः ॥२०॥

अथास्यातिथ्यं चिकीर्षुस्त्रिभिस्तत्कर्तव्यतामाह—नवेत्यादि । आचार-विदा गृहस्थेन अतिथिभ्यो नत्वा पदयोर्निपत्य शिरोरत्नस्य रुचा कान्त्यापि पाद्यं पादार्थजलं “पादाभ्यां च” इति यत्प्रत्ययः । सम्पाद्यं किञ्च प्रिया-क्षराल्या प्रियवाक्यकदम्बकेन या रसधारा आनन्दलहरी तयापि वैधा विधिप्राप्तमधुपर्केण या तृप्तिः सा विधेया सम्पाद्या मुख्यानुकूलोऽप्यनुष्ठेय इति भावः ॥ २० ॥

स्वात्मापि शीलेन तृणं विधेयं देया बिहायासनभूनिजापि ।

आनन्दवाष्पैरपि कल्प्यमम्भः पृच्छा विधेया मधुभिर्वचोभिः ॥

स्वात्मापीपि । किञ्च शीलेनाचारप्रमाणेन स्वात्मा स्वदेहोऽपि ।  
 'आत्मा जीवधृतौ देहः' इति वैजयन्ती । तृणं विधेयं तृणवदपणीयम्, निजापि  
 आसनभूरुपवेशनस्थानं विहाय स्वयं तत उत्थाय देया, आनन्दबाष्पैरप्यम्भः  
 पादोदकं कल्पं, मधुभिर्मधुप्रायैः वचोभिः पृच्छा कुशलप्रश्नः । 'प्रश्नोऽनुयोगः  
 पृच्छा च' इत्यमरः । भिदादित्वादङ् प्रत्ययः । विधेया कर्तव्या तृणानि  
 भूमिरुदकं वाक् चतुर्थी च सूत्रता । अप्रणोद्योऽतिथिः सायमपि वाग्भू-  
 तृणोदकैः' इति स्मरणात् । तृणाद्यसम्भवे तत्स्थाने स्वशरीरादिकमपि  
 देयम् । अशक्तस्यानुकल्पेनापि शास्त्रार्थसिद्धेरिति भावः ॥ २१ ॥

पदोपहारेऽनुपनम्रतापि सम्भाव्यतेऽपां त्वरयापराधः ।  
 तत्कर्तुमर्हाञ्जलिसञ्जनेन स्वसंभृतिप्राञ्जलतापि तावत् ॥ २२ ॥

पदेति । पदोपहारे पादोपचारप्रस्तावे त्वरया वेगेन आपामुदकानां  
 अनुपनम्रता असन्निहितत्वमपराधः अपचारः सम्भाव्यते अपराधत्वेन गृह्यत  
 इत्यर्थः । तत् तस्मात् अञ्जलिसञ्जनेनाञ्जलिबन्धेन तत्पूर्वकत्वमित्यर्थः ।  
 स्वस्यात्मनः संभृत्या सम्भरणेन सन्निधानेन प्राञ्जलता आज्ञं विधेयमिति  
 यावत् सापि तावत्कर्तुमर्हा आतिथ्यक्रियासामर्थ्ये विनयाचरणेनापि  
 तच्चित्तोपार्जनं कर्तव्यम् । अन्यथा प्रत्यवायादिति भावः ॥ २२ ॥

पुरा परित्यज्य मयात्यसर्जि स्वमासनं तत्किमिति क्षणम् ।  
 अनर्हमप्येतदलङ्घ्येत प्रयातुमीहा यदि चान्यतोऽपि ॥ २३ ॥

पुरेति । मया स्वमात्मीयम् आसनं पुरा पूर्वं त्वद्दर्शनक्षण एव परित्यज्य  
 तत् उत्थायेत्यर्थः । अत्यसर्जि अदायि तदेतदासनमनर्हमत्यश्चाध्यमपि यदि  
 वा अन्यतः कुतः प्रयातुमीहा वा तथापि किमिति क्षणं नालङ्घ्येत भक्त  
 जनानुकम्पया क्षणमात्रमत्रोपवेष्टव्यमिति भावः ॥ २३ ॥

निवेद्ध्यतां हन्त समापयन्तौ शिरोषकोषम्रदिमाभिमानम् ।  
 पदौ कियद्दरमिमौ प्रयासे निधित्सते तुच्छदयं मनस्ते ॥ २४ ॥

निवेद्यतामिति । शिरोषकोषस्य म्रदिमाभिमानं मार्दवगर्वं समाप-

यन्तौ निवर्तयन्तौ इमौ पदौ । 'पदङ्घ्रिश्चरणोऽस्त्रियाम्' इत्यमरः । तुच्छदयं  
निष्कृपं ते मनः (कर्तुं) कियद्दूरं कियच्चिरमित्यर्थः । प्रयासे निधित्सते निधातु-  
मिच्छति । दधातेः सञ्चन्ताल्लटि तङ् । "सनिमीमा" इत्यादिना इसादेशः ।  
अत्र "लोपोऽभ्यासस्य" इति अभ्यासलोपः । निवेद्यतां ज्ञाप्यतां वाक्यार्थः  
(कर्म) । हन्तेत्यनुकम्पायाम् ॥ २४ ॥

अनायि देशः कतमस्त्वयाद्दय वसन्तमुक्तस्य दशा वनस्य ।  
त्वदाप्तसङ्केततया कृतार्था श्रव्यापि नानेन जनेन संज्ञा ॥ २५ ॥

अनायीति । अद्य त्वया कतमो देशो वसन्तमुक्तस्य वनस्य दशा-  
भनायि नीतो रिक्तोऽकृत इत्यर्थः । नयतेर्द्विकर्मकत्वात् प्रधाने कर्मणि लुङ् ।  
किञ्च त्वदाप्तसङ्केततया त्वयि लब्धसङ्गति कतया कृतार्था सफला संज्ञा नामानेन  
जनेन आत्मना श्रव्यापि श्रोतुमर्हापि न किमिति काकुः । कश्च अचोदयत् कुतः  
आगतः किञ्च ते नामधेयं तन्निवेदनेनाप्यनुग्राह्योऽयं जन इति भावः ॥ २५ ॥

तीर्णः किमर्णोनिधिरेव नैष सुरक्षितेऽभूदिह यत्प्रवेशः ।  
फलं किमेतस्य तु साहसस्य न तावदद्यापि विनिश्चिनोमि ॥

तीर्ण इति । सुरक्षिते साधुगुप्ते अत्यन्तदुष्प्रवेश इत्यर्थः । इहान्तःपुरे  
प्रवेशोऽभूदिति यत् एष प्रवेशः अर्णोनिधिरणव एव तीर्णो न किम् ? अर्णव  
तरणतुल्यं न किमित्यर्थः । किंतु एतस्य साहसस्य फलं किम् अद्यापि चिरं  
विमुक्त्यापीत्यर्थः । तावन्न विनिश्चिनोमि निश्चेतुं न शक्नोमीत्यर्थः । अत्रान्तः-  
पुरप्रवेशार्णवतरणलक्षणवाक्यार्थयोर्निर्दिष्टसामानधिकरण्यान्यथाऽनुपपत्त्या  
नत्तुल्यमिति साहचर्याक्षेपादसम्भवद्वस्तुसम्बन्धो वाक्यार्थनिश्चिनिदर्शनाभेदः ॥

तव प्रवेशे सुकृतानि हेतुं मन्ये मदक्षणोरपि तावदत्र ।

न लक्षितोरक्षिभटैर्यदाभ्यां पीतोऽसि तन्वा जितपुण्यन्वा ॥

तवेति । अथ वा अत्रान्तःपुरे तव प्रवेशे मदक्ष्णोः सुकृतान्यपि तावत्  
यावदन्योऽपि हेतुः श्रोतव्य इति भावः । हेतुं कारणं मन्ये कुतः यद्यस्मात्

तन्वा मूर्त्या, जितपुष्पधन्वा जितकामः त्वं रक्षिभटैरक्षकयोधैर्न लक्षितः अल-  
क्षितः सन् । न जयार्थस्य न शब्दस्य “सुप् सुपा” इति समासः । आभ्या-  
मदक्षिभ्यां पीतोऽतिवृष्णया दृष्टोऽसि सुकृतविशेषं विना कथमीदृगभूतक-  
पसाक्षात्कारलाभ इति भावः ॥ २७ ॥

यथाकृतिः काचन ते यथा वा दौवारिकान्धङ्करणी च शक्ति-  
रुच्योरुचीभिर्जितकाञ्चनीभिस्तथासि पीयूषभुजां सनाभिः ॥

यथेति । यथा यतस्ते तव आकृतिर्मूर्तिः काचन अमानुषीत्यर्थः । यथा  
वा यतश्च द्वारि नियुक्ता दौवारिकाः तत्र नियुक्त इति ठक् । “द्वारादीनां च”  
इत्यैजागमः । तेषाम् अन्धी क्रियन्ते अनघेति अन्धङ्करणी दृष्टिप्रतिबन्धिका  
“आढ्यसुभग” इत्यादिना कृजः करणार्थं ख्युनप्रत्ययः । “अरुद्विषत्” इत्या-  
दिना मुमागमः ख्युञ्जन्तत्वात् छोप् । शक्तिश्च काचनेत्यनुपज्यते । किञ्च  
जितकाञ्चनीभिर्जितहरिद्राभिः निशाख्या काञ्चनी पीता हरिद्रा वरवर्णिनी  
इत्यमरः । समासान्तविधेरनित्यत्वात् “नघृतश्च” इति कवभावः । टावन्तपादे  
जितकनकाभिरित्यर्थः । रुचीभिर्दीप्तिभिः, कृदिकाराद्वित्तनो वा वक्तव्यः,  
रोचत इति रुच्यो देहीप्यमानोऽसि “राजसूयसूर्य” इत्यादिना कर्त्तरि  
क्यबन्तो निपातः । तथा ततो मूर्तिप्रभावतेजोभिः पीयूषभुजां देवानां  
समाना नाभिर्मूलं यस्य स सनाभिर्बन्धुरसि कश्चिद्व्यपुरुष उत्प्रेक्ष  
इत्यर्थः । “ज्योतिर्जनपद” इत्यादिना समानशब्दस्य सभावः ॥ २८ ॥

न मन्मथस्त्वं स हि नास्तिमूर्तिर्न वाश्विनेयः स हि नाद्वितीयः ।  
चिह्नैः किमन्यैरथवा तवेयं श्रीरेव ताभ्यामधिको विशेषः ॥ २९ ॥

नेति । त्वं देवेष्वपीति शेषः । मन्मथः कन्दर्पो नासि । हि यस्मात् स  
मन्मथः । अस्तिमूर्तिः विद्यमानमूर्तिः न भवतीति नास्तिमूर्तिः अनङ्गः । सुव-  
धिकारे “अस्तिक्षीरादिवचनम्” इति बहुव्रीहौ न-समासः । आश्विनेयोऽद्वि-  
तीयः न । हि यस्मात् सोऽद्वितीय एकाकी न अथ वा अन्यैश्चिह्नैरभिज्ञानैः  
किम् ? किंतु तवेयं श्रीः शोभैव ताभ्यां द्वाभ्यामधिकोऽसाधारणो विशेषो

व्यावर्तकधर्मः । तस्मादन्यः कोऽपि लोकोत्तरस्त्वमिति तत्त्वं किंतु  
नलश्चेदसि धन्या भवामीति भावः ॥ २९ ॥

आलोकतृप्तीकृतलोक ! यस्त्वाममृत पीयूषमयूखमेतम् ।  
कः स्पर्धितुं धावति साधु सार्धमुदन्वता नन्वयमन्ववायः ॥ ३० ॥

आलोकेति । आलोकेन दर्शनेन त्वत्कर्मकेण उद्योतेन च । ‘आलोको  
दर्शनोद्योतौ’ इत्यमरः । तृप्तीकृतलोक ! सन्तर्पितलोकेति सम्बुद्धिः । यः  
अन्ववायो वंशः एत त्वामेव पीयूषमयूखं चन्दमिति रूपकं असूताजनयत् ।  
अत एवोदन्वता उदधिना सार्धम् । “उदन्वानुदधिश्च” इति निपातनात् साधुः ।  
साधु सम्यक् स्पर्धितुं धावति ननु अयमन्ववायः कः उदधितुल्यः ते वंशश्च क  
इति वक्तव्य इत्यर्थः । रूपकसङ्कीर्णोऽयमुपमालङ्कारः । नन्विति सम्बोधने ॥

भूयोऽपि बाला नलमुन्दरं तं मत्वाऽमरं रत्निजनाञ्जिबन्धात् ।  
आतिथ्यचाटून्यपदिश्य तत्स्थां श्रियं प्रियस्यास्तुत वस्तुतः सा ॥

इत्थं नलमेव मत्त्वैतावदुक्त्वा पुनर्नलसदृशसन्धं मत्वाऽन्यथा व्याहरती-  
त्याह—भूयोऽपीति । भूयः पुनरपि सा बाला भैमी तं पुरुषं रत्निजनस्याक्षि-  
बन्धादन्धीकरणादमानुषत्वाद्धेतौ नलमुन्दरममरं कञ्चिद्देवं मत्वा आतिथ्या-  
न्यतिथ्यर्थानि “अतिथेयः” । चाटूनि प्रियवाक्यानि अपदिश्य व्याजीकृत्य  
तस्मिन् पुरुषे तिष्ठतीति तत्स्थां तन्निष्ठां “सुपि स्थः” इति कः । प्रियस्य  
नलस्य श्रियं शोभां वस्तुतः परमार्थतो दृष्ट्वैव अस्तुत स्तुतवती स्तौतेर्लङि तङ् ।  
अत्रान्यधर्मस्यान्यसम्बन्धासम्भवेन प्रियमिति सादृश्याक्षेपाज्जिदर्शनाभेदः ।  
न चैवं परपुरुषगुणस्तुतिप्रसङ्गः वस्तुतस्तथात्वेऽपि तस्यास्तथाभिमाना-  
भावादिति ॥ ३१ ॥

वाग्जन्मवैफन्यमसह्यशल्यं गुणाधिके वस्तुनि मौनिता चेत् ।

म्वलत्वमल्पीयसि जल्पितेऽपि तदस्तु वन्दिभ्रमभूमितैव ॥ ३२ ॥

अथ सर्वथापि स्तुतिकरणे कारणमाह—वागिति । गुणैरद्भुतैः अधिके



स्तुत्यर्ह इत्यर्थः । वस्तुनि विषये मौनिता तूष्णींभावश्चेत् असह्यशून्यं तु स  
हशब्दप्रार्थं वागजन्मनो वाक्सत्ताया वैफल्यं स्यात् । अथैतत्परिहारायाह  
अल्पीयसि जल्पिते अत्यल्पवचनेऽपि भावे कः । खलत्वं दौर्जन्यमसहिष्णुत्वं  
स्यादित्यर्थः । तत्तस्माद्वन्दो स्तुतिपाठकोऽयमिति भ्रमस्य भूमिता विषयित्वमे-  
वास्तु 'वन्दिनः स्तुतिपाठकाः' इत्यमरः । अवन्दिषु वन्दिभ्रमः श्रोतृदोषो न  
वागवैफल्यं खलत्वे एव स्तोतृदोषः । प्रत्युत सुगुणस्तुतिस्तस्य गुण एवेति  
तदङ्गीकरणमिति भावः ॥ ३२ ॥

कन्दर्प एवेदमविन्दत त्वां पुण्येन मन्ये पुनरन्यजन्म ।  
चण्डीशचण्डाक्षिहुताशकुण्डे जुहाव यन्मन्दिरमिन्द्रियाणाम् ॥

अथ स्तौति—कन्दर्प इत्यादि । कन्दर्प एव पुण्येन सुकृतवशेन इदं  
त्वां त्वद्रूपमन्यजन्म जन्मान्तरं पुनरविन्दतेति मन्ये इत्युत्प्रेक्षा । अन्यथा कथ-  
मीदृग्रूपमिति भावः । किं तत्पुण्यं तदाह चण्डीशस्य हरस्य चण्डं क्रूरमक्षि-  
वृतीयनेत्रं तदेव हुताशस्तस्य कुण्डमन्यायतनं तस्मिन्निन्द्रियाणां मन्दिरमिन्द्रि-  
याणां आश्रयः शरीरमिति यावत् तज्जुहाव तेन पुण्येनेति पूर्वेण सम्बन्धः ॥

शोभायशोभिर्जितशैवशैलं करोषि लज्जागुरुमौलिमैलम् ।  
दत्तौ हठात् श्रीहरणादुदत्तौ कन्दर्पमप्युज्जितरूपदर्पम् ॥ ३४ ॥

शोभेति । किञ्च हठात् प्रसह्य श्रियः सौन्दर्यस्य हरणाद्धेतोः शोभाय-  
शोभिः सौन्दर्यकीर्तिभिः जितशैवशैलं निर्जितकैलासमैलं इत्याद्या अपत्यम्  
पुरुषवत्सम् । "तस्येदम्" इत्यप्रत्ययः । पर्यवसानाद्विशेषलाभः । लज्जया  
गुरुमौलिं दुर्भरशिरसङ्करोषि दत्तावशिवनीसुताबुदत्ताबुद्धतबाष्पौ करोषि  
रोदयसीत्यर्थः कन्दर्पमप्युज्जितरूपदर्पं करोषि कायकान्त्या सर्वानतिशय  
खेहसीत्यर्थः ॥ ३४ ॥

अवैमि हंसाबलयोवलत्तास्त्वत्कान्तिकीर्तेश्चपलाः पुलाकाः ।  
उड्डीय युक्तं पतिताः स्रवन्तीवेशन्तपूरं परितः प्लवन्ते ॥ ३५ ॥

अवैमीति । बलक्षा धवलाः बलाका इति कचित्पाठः । हंसावल्यः तव कान्तिकीर्तः सौन्दर्यकीर्तः चपलाः चलिताः पुलाकास्तुच्छधान्यानीत्यवैमि जानामीत्युत्प्रेक्षा । 'स्यात् पुलाकस्तुच्छधान्ये', 'बलक्षो धवलोऽर्जुनः' इति चामरः । अत एवोड्ढीयोत्पत्य पतिताः स्रवन्तीनां निम्नगानां वेशन्तानां पद्म-लानां च पूरं प्रवाहं परितः समन्ततः । "अभितः परितः" इत्यादिना द्वितीया । प्लवन्ते इति युक्तं पुलकानां जलोपरि प्लवनमुचितमेवेत्यर्थः ॥ ३५ ॥

भवत्पदाङ्गुष्ठमपि श्रिता श्रीध्रुवं न लब्धा कुसुमायुधेन ।  
जेतुस्तमेतत् खलु चिह्नमस्मिन्नर्थेन्दुरास्ते नखवेषधारि ॥ ३६ ॥

भवदिति । कुसुमायुधेन कामेन भवतः पदाङ्गुष्ठं श्रिता श्रीरपि न लब्धा न प्राप्ता ध्रुवम् ? भवच्छ्रिता श्रीस्तु दूरापास्तेति भावः । तथा हि—  
तं कामं जेतुः स्मरहरस्य तृन्नन्तत्वात् "न लोक" इत्यादिना पक्षीप्रतिषेधः ।  
तज्जेतुरिति समासपाठे तृजन्तेन पक्षीसमासः सायुधायमेव पाठः ; तृजर्थस्य  
ताच्छीत्यस्यानुपयोगात् रतीशजेतुरिति देशान्तरपाठस्त्वयुक्त एव प्रकृतार्थस्य  
सर्वनामोपादेयस्य स्वशब्दोपादाने पौनस्त्यदोपादिति । हस्तेन निर्दिश-  
न्याह । एतदर्थेन्दुरूपं चिह्नं अस्मिन्नङ्गुष्ठे नखकैतवेनास्ते खलित्य-  
पहवभेदः । अर्थेन्दुचिह्नधारणादयमपि कामजैता यद्वा तच्चिह्नधारणात्  
तस्यापि स्मरस्य जेतेत्युभयथापि कथमेतद्वीलाभः कामदेवस्येति भावः ॥

राजा द्विजानामनुमासभिन्नः पूर्णां तनूकृत्य तनुं तपोभिः ।  
कुहूपु दृश्येतरतां किमेत्य सायुज्यमाप्नोति भवन्मुखस्य ॥ ३७ ॥

राजेति । द्विजानां राजा चन्द्रो ब्राह्मणोत्तमश्च अनुमासं प्रतिमासं  
भिन्नोऽन्यः सन् अर्थेन्दुरन्यथैकस्य प्रतिकुहूपु मुखसायुज्याभावादिति भावः ।  
पूर्णां राकास्त्विति भावः । तनुं शरीरं तपोभिः प्रत्यहं देवताभ्यः कलासमर्पणरू-  
परिति भावः । तनूकृत्य कुहूपु अमावास्यासु दृश्येतरतामदृश्यतामेत्य भवन्मु-  
खस्य सायुज्यमैक्यं प्राप्नोति किमित्युत्प्रेक्षा । यथाकश्चिद्ब्राह्मणः तीव्रेण तपसा  
ब्रह्मसायुज्यमाप्नोति तद्वदित्यर्थः । अन्यथा कथं कुहूपु न दृश्यत इति भावः ॥

कृत्वा दृशौ ते बहुवर्णचित्रे किं कृष्णसारस्य तयोर्मृगस्य  
अदूरजाग्रद्विदरप्रणालीरेखामयच्छद्विधिरर्धचन्द्रम् ॥ ३८ ॥

कृत्वेति । विधिविधाता बहुभिर्बर्णैः सितासितरूपैश्चित्रे सुदृश्ये तल-  
क्षणत्वादिति भावः । ते तत्र दृशौ कृत्वा निर्माय कृष्णसारस्य मृगस्य सम्ब-  
न्धिन्धयोः तयोर्दृशोरदूरे समीपे जाग्रत्या विदरप्रणाल्याः स्फुटनमार्गस्य नेत्र-  
प्रान्तवर्त्तर्धचन्द्ररेखाविशेषस्य छलात् 'विदरः स्फुटनं भिदा' इत्यमरः ।  
अर्धचन्द्रं गलहस्तिकामयच्छत् तत्समकक्षानर्हत्वादिति भावः । अर्धचन्द्रस्तु  
'चन्द्रके गलहस्ते बाणभेदेऽपि' इति विश्वः । छलादयच्छदिति सापह-  
वोत्प्रेक्षा व्यञ्जकोप्रयोगादभ्या ॥ ३८ ॥

मुग्धः स मोहात् सुभगान्नदेहाददृक्प्रवृत्तरचनाय चापम् ।  
भ्रूभङ्गे ज्येस्तव यन्मनोभूरनेन रूपेण यदा तदाभूत् ॥ ३९ ॥

मुग्ध इति । भवद्भुवो रचनाय निर्माणाय चापमुपादानत्वेन ददत्  
ब्राह्मण इति शेषः । नाभ्यस्ताच्छतुरिति नुम्प्रतिषेधः । स मनोभूर्मोहादविमृ-  
श्यकारित्वलक्षणात्प्रवृत्तिनिमित्तान्मुग्धो मुग्धशब्दवाच्योऽभूत् सुभगात् सुन्द-  
राद्देहात् न । पूर्वं कायः सौन्दर्यमुग्ध इत्युच्यते । सम्प्रति तु मौग्ध्यादित्यर्थः ।  
'मुग्धः सुन्दरमूढयोः' इति विश्वः । कुतः यद्यस्मात् तवानेनेति हस्तनिर्देशः ।  
रूपेण सौन्दर्येण करणेन यदा तदा सर्वदेत्यर्थः । भ्रूभङ्गेन भ्रूक्षेपमात्रेण ज्ये-  
जेतुं शक्योऽभूत् । कामस्त्वां रूपेण जेतुमशक्नोऽपि चापेनापि शक्नुयात् ।  
सम्प्रति चापदानाहुर्भमथापि भ्रष्टोऽभूदिति भावः ॥ ३९ ॥

मृगस्य नेत्रद्वितयं त्वदास्ये विधौ विधुत्वानुमितस्य दृश्यम् ।  
तस्यैव च त्वत्कचपाशवेशः पुच्छः स्फुरन्नामरगुच्छ एषः ॥ ४० ॥

मृगस्येति । त्वदास्ये विधौ त्वन्मुखचन्द्रे दृश्यं दृग्गोचरीभूतं नेत्रद्वितयं  
विधुत्वेन चन्द्रत्वेनानुमितस्य चन्द्रस्य मृगाविनाभावादिति भावः । मृगस्यैव  
तदीयमेवेत्यर्थः । किञ्च पुषः तव कचपाशवेशः केशपाशसन्निवेशः तस्यैव

मृगस्य पुच्छे बालघौ स्फुरच्चाभरगुच्छ इत्युत्प्रेक्षा । अन्यथा कथमनयोरीदृशं  
ज्ञोमेति भावः ॥ ४० ॥

आस्तामनङ्गीकरणाद्भवेन दृश्यः स्मरो नेति पुराणवाणी ।  
तवैव देहं श्रितया श्रियेति नवस्तु वस्तु प्रतिभाति वादः ॥

आस्तामिति । स्मरो भवेनेश्वरेणानङ्गीकरणादशरीरीकरणाद्धेतोर्दृश्यो  
नेति पुराणवाणी पुरातनवादस्तावदास्ताम् । तवैव देहं श्रितया द्वितीया-  
श्रितातीतेत्यादिना समासः । श्रिया सौन्दर्येण न दृश्य इति नवो नूतनो-  
वादस्तु वस्तु परमार्थः प्रतिभाति तदैतिह्यमात्रमिदं तु प्रत्यक्षमित्यर्थः ।

अतः पराजयलज्जानिमित्तमस्यादृश्यत्वमित्युत्प्रेक्षा ॥ ४१ ॥

त्वया जगत्पुञ्चितकान्तिसारे यदिन्दुनाऽशीलि शिलोञ्छवृत्तिः ।  
आरोपि तन्माणवकोऽपि मौलौ स यज्वराज्येऽपि महेश्वरेण ॥

त्वयेति । त्वया जगति उञ्चितकान्तिसारे गृहीतलावण्यसर्वस्वे सति  
इन्दुना शिलोञ्छावेव वृत्तिः जीविका । ‘उञ्छो धान्यकणादानं कणिकांशार्जनं  
शिलम्’ इति यादवः । अशीलि शीलितेति यत् तत्तस्माद्धेतोः मनोरपत्वं  
पुमान् मानवः “तस्यापत्यम्” इत्यणप्रत्यये णत्वम् । “अपत्ये कुत्सिते  
मूढे मनारौत्सर्गिकः स्मृतः । नकारस्य तु मूर्धन्यस्तेन सिञ्चति माणवः ॥”  
तेन सोऽल्पो माणवकः । बालोऽपि स इन्दुर्महेश्वरेण महादेवेन महाराजेन  
च मौलौ क्षिरसि तथा यज्वराज्ये द्विजराजत्वेऽप्यारोपि आरोपित  
इत्युत्प्रेक्षा । प्रकृष्टधर्मः कस्मै फलाय न भवतीति भावः त्रैलोक्याह्लादक-  
श्चन्द्रोऽपि तद्भाषण्यलेश एवेति तात्पर्यार्थः ॥ ४२ ॥

आदेहदाहं कुसुमायुधस्य विधाय सौन्दर्यकथादरिद्रम् ।

त्वदङ्गशिल्पात्पुनरीश्वरेण चिरेण जाने जगदन्वकम्पि ॥ ४३ ॥

आदेहेति । ईश्वरेण शम्भुना कुसुमायुधस्य कामस्य देहदाहदारभ्य  
आदेहदेहं मर्यादायामभ्यधीभावः । जगल्लोकं सौन्दर्यकथादरिद्रं सौन्दर्यवार्ता

शून्यं विधाय चिरेण त्वदङ्गस्य शिष्यान्निर्माणात् विश्वं पुनरन्वकम्पितं  
अनुकम्पितं त्वया पुनः सौन्दर्यभरितं कृतमिति जान इत्युत्प्रेक्षा । तव  
मूर्तिमतः कामात् को भेद इति भावः ॥ ४३ ॥

मही कृतार्था यदि मानवोऽसि जितं दिवा यद्यमरेषु कोऽपि  
कुलं त्वया लङ्कृतमौरगञ्जेनाधोऽपि कस्योपरि नागलोकः ॥

महीति । मनोरथं मानवो मनुष्योऽसि यदि “तस्योदम्” इत्यणप्रत्ययः ।  
महीकृतार्था अमरेषु कोऽप्यसि यदि दिवा चुलोकेन जितं सर्वोत्कर्षेण स्थितं  
नपुंसके भावे क्तः । त्वया औरगं कुलं नागकुलमलङ्कृतं चेत् नागोऽस्ति  
चेदित्यर्थः । अधः सर्वाधःस्थितोऽपि नागलोकः कस्य लोकस्योपरि न ।  
सर्वस्याप्युपरिवर्तत इत्यर्थः । “उपर्युपरिष्ठात्” इति निपातः ॥ ४४ ॥

सेयं न धत्तेऽनुपपत्तिमुच्चैर्मच्चित्तवृत्तिस्त्वयि चिन्त्यमाने ।  
ममौ स भद्रं चुलुके समुद्रस्त्वयात्तगाम्भीर्यमहत्त्वमुद्रः ॥ ४५ ॥

सेयमिति । त्वयि चिन्त्यमाने स्वरूपतो गुणतश्च विभाव्यमाने सति  
सेयं विभावयन्ती मच्चित्तवृत्तिः उच्चैर्महतीमनुपपत्तिं न धत्ते समुद्रस्याग-  
स्त्यचुलुके अनुपपन्नता बुद्धिं न करोतीत्यर्थः । तत्र हेतुमुत्प्रेक्षते स समुद्रः  
त्वया आत्ता गृहीता गाम्भीर्यमहत्त्वे एव मुद्राचिह्नं यस्य स सन् । अतः  
एव चुलुके मुनिमुष्टिगर्भे ममौ भद्रं युक्तमित्यर्थः । अन्यथा कथं तथा  
महतो गम्भीरस्य तस्य मुनिचुलुकितेति भावः । अत्र मानहेतोरात्तेत्यादि-  
विशेषणगत्या निर्देशात्पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः । तत्सङ्कीर्णं यमुत्प्रेक्षा  
भद्रमिति व्यञ्जकप्रयोगाद्वाच्या ॥ ४५ ॥

संसारसिन्धावनुबिम्बमत्र जागर्ति जाने तव वैरसेनिः ।  
बिम्बानुबिम्बौ हि विहाय धातुर्न जातु दृष्टातिसरूपसृष्टिः ॥

संसारेति । किञ्चात्रास्मिन् संसारसिन्धो वैरसेनिः नलस्तवानुबिम्बं  
जागर्ति स्फुरतीति जाने तर्कयामीत्यर्थः । कुतः हि यस्माद्विग्नानुबिम्बौ  
विहाय वर्जयित्वा धातुः अतिसरूपसृष्टिः जातु कदाचिदपि न दृष्टा । अन्यथा  
कथमेतदत्यन्तसादृश्यमित्यर्थः । भवान् नल एवेति मे प्रतिभातीति भावः ॥



इयत्कृतं केन महीजगत्यामहो महीयः सुकृतं जनेन ।

पादौ यमुद्दिश्य तवापि पद्धारजःसु पद्मस्रजमारभेते ॥४७॥

इयदिति । महीजगत्यां भूलोके केन जनेन इयदेतावन्महीयो महत्तरं सुकृतं कृतं अहो यं जनमुद्दिश्य तवापि पदौ पद्धारजःसु मार्गधूलिषु पद्मस्रजं पद्ममालाम् आरभेते कुर्वति अहो यं जनमुद्दिश्यागतस्त्वं स धन्यो वनव्य इति तात्पर्यम् ॥ ४७ ॥

ब्रवीति मे किं किमियं न जाने सन्देहदोलाभवलम्ब्य संवित्  
कस्यापि धन्यस्य गृहातिथिस्त्वमलीकसम्भावनयाथवालम् ॥

ब्रवीतीति । इयं मे सम्बित् बुद्धिः सन्देहमेव दोलामस्मदुद्देशेन वा अन्योद्देशेन वा आगतस्त्वमित्येवंरूपाम् अवलम्ब्य आरुह्य किं किं ब्रवीति किमपि किमपि तर्कयतीत्यर्थः । अतो न जाने न निश्चिनोमि । अथ वा अलीकसम्भावनया मिथ्यावितर्केणालं तत्साध्यं नास्तीत्यर्थः । अत एव गम्यमानसाधनत्वापेक्षया करणत्वात् तृतीया इति न्यासोद्योतकारः । किंतु कस्य धन्यस्य समान्यस्य वा गृहातिथिरसि त्वमेवानुकम्पस्वेत्यर्थः ॥ ४८ ॥

प्राप्तैव तावत् तव रूपसृष्टं निपीय दृष्टिर्जनुषः फलं मे ।

अपि श्रुती नामृतमाद्रियेतां तयोः प्रसादीकुरूपे गिरश्चेत् ॥४९॥

प्राप्तैवेति । तावन्मे दृष्टिः तव रूपेणाकारेण सृष्टमुत्पादितम् अमृतं निपीय जनुषो जन्मनः फलं प्राप्तैव अथ श्रुती श्रोत्रे अप्यमृतं नाद्रियेतान्न पिबेतां किमिति काकुः पास्यत एवेत्यर्थः । चेद्यदि तयोः श्रुत्योः गिरं वाक्चं प्रसादीकुरूपे किमपि वदसीत्यर्थः । सर्वथा प्रश्नदानं उचितं एवेत्यर्थः ॥ ४९ ॥

इत्थं मधूत्थं रसमुद्गिरन्ती तदोष्ठबन्धूकधनुर्विसृष्टा ।

कर्णात् प्रमूनाशुगपश्चवाणी वाणीमिषेणास्य मनो विवेश ॥

इत्थमिति । इत्थं मधुनः क्षौद्रादुत्थमुत्पन्नम् । “आतश्चोपसर्ग” इति कप्रत्ययः । रसं तत्सदृशं रसमुद्गिरन्ती स्रवन्ती तस्या ओष्ठ एव बन्धूकं

बन्धुजीवकुसुमम् । 'बन्धुको बन्धुजीवः' इत्यमरः । तदेव धनुः तेन विसृष्टा  
मुक्ता प्रसूनाशुगस्य कुसुमेषोः पञ्चानां बाणानां समाहारः पञ्चबाणी ।  
“तद्धितार्थ” इत्यादिना समाहारे द्विगुः । अकारान्तोत्तरपदत्वात् “स्त्रियां  
द्विगोः” इति ङीप् । वाणीमिषेण वाग्व्याजेनास्य कर्णात् कर्णं प्रविश्य  
व्यथलोपे पञ्चमी । अस्य नलस्य मनोविवेश कर्णद्वारा प्रविवेशेत्यर्थः ॥५०॥

अमज्जदामज्जमसौ सुधासु प्रियं प्रियाया वदनाभिपीय ।  
द्विषन्मुखेऽपि स्वदते स्तुतिर्या तन्मिष्टता नेष्टमुखे त्वमेया ॥

अमज्जदिति । असौ नलः प्रियाया वदनात् प्रियं प्रियवाक्यं निपीय  
सुधासु आमज्ज मज्जानं धातुमभिव्याप्येत्यर्थः । अभिविधावन्ययीभावः ।  
“अनश्च” इति समासान्तष्टच् । अमज्जदभृतास्वादसुखमन्वभूदित्यर्थः ।  
तथा हि द्विषन्मुखेऽपि तन्मुखतश्चेदित्यर्थः । या स्तुतिः स्वदते स्वादूभवति  
इष्टमुखे प्रियजनमुखे तु तस्याः स्तुतेर्मिष्टता स्वादुता अमेया अपरिच्छेद्या  
न किमिति काकुः ? अपि तु । परिच्छेत्तुमशक्यैवेत्यर्थः । अत्रेष्टमुखस्तुतेः  
द्विषन्मुखस्तुत्यप्रेक्षया कैमुत्येन स्वादुत्वोत्कर्षप्रतिपादनादर्थपत्यलङ्कारः ।  
तस्य वाक्यभूतस्य आमज्जं सुधामज्जनहेतुत्वाद्वाक्यार्थहेतुकं काव्यालङ्गमिति  
सङ्करः ॥ ५१ ॥

पौरस्त्यशैलं जनतोपनीतां गृह्णन् यथाहर्पतिरर्घ्यपूजाम् ।  
तथातिथेयीमथ संप्रतीच्छन्नस्या वयस्यासनमाससाद ॥५२॥

पौरस्त्येति । अथ नलः अह्नः पतिः अहर्पति सूर्यः “अहरादीनां  
पत्यादिषूपसङ्ख्यानम्” इति रेफादेशः । यथा जनानां समूहो जनता ।  
ग्रामजनबन्धुसहायेभ्यस्तल् । तथा उपनीतां समर्पिताम् अर्घ्यार्थं जलमर्घ्यं  
“पादार्घ्याञ्च” इति यत्प्रत्ययः । तदेव पूजा तां गृह्णन् स्वीकुर्वन् पुरो  
भवः पौरस्त्यः । दक्षिणा पश्चात् पुरस्त्यक् । तं शैलमुदयादिमाससादेति  
शेषः । तथा अतिथिषु साधुमातिथेयीं पूजां, पथ्यतिथिवसतिस्वपतेर्द्वजं ।  
संप्रतीच्छन् प्रतिगृह्णन् अस्या भैम्याः वयसा तुल्या सखी नौवयोधर्म-

त्यादिना यत्प्रत्ययः । तस्या आसनमाससाद । न तु भैम्याः दूत्यावस्था-  
शामनौचित्यादिति भावः । उपमालङ्कारः ॥ ५२ ॥

अयोधि तद्धैर्यमनोभवाभ्यां तामेव भूमीमवलम्ब्य भैमीम् ।  
आह स्म यत्र स्मरचापमन्तश्छिन्नं भ्रुवौ तज्जयभङ्गवार्ताम् ॥

अयोधीति । तस्य नलस्य धैर्यमनोभवाभ्यां कर्तृभ्यां तां भैमीमेव  
रणभूमिमिति व्यस्तरूपकम् । अवलम्ब्य प्राप्य अयोधि, भावे लुब्ध् ।  
यत्र युद्धे युद्धभूमौ वा अन्तर्मध्ये छिन्नं भ्रुवौ भैमीभ्रुवावेव स्मरचापं  
पूर्ववद्गुणं तयोर्धैर्यमनोभवयोर्यज्यभङ्गवार्तामाहस्म स्मरचापभङ्गात् स एव  
भङ्ग इति भावः । कथञ्चित्कामं निरुध्य धैर्यमेवावलम्बितवानित्यर्थः ॥ ५३ ॥

अथ स्मराज्ञामवधीर्य धैर्यादूचे स तद्वागुपवीणितोऽपि ।  
विवेकधाराशतधौतमन्तः सतां न कामः कलुषीकरोति ॥

अथेति । अथ स नलस्तस्या भैम्या वाचा उपवीणितो वीणया  
उपगीतोऽपि तद्वागीणाकृष्टचित्तोऽपीत्यर्थः । “सत्यापपाश” इत्यादिना  
वीणाशब्दादुपगाने णिचि कर्मणि क्तः । धैर्याद्धैर्यं विधाय लयबलोपे पञ्चमो ।  
स्मरत्याज्ञामवधीर्यं अवज्ञाय ऊचे उवाच । तथा हि विवेकानां धाराश-  
तैर्धौतं क्षालितं सतां विदुषासन्तरन्तःकरणं कामो न कलुषीकरोति न  
विकृतं शक्नोतीत्यर्थः । अतः पूर्वार्धे स्मरधैर्ययोर्धावितचित्तस्य धैर्यनियम-  
नात्परिसङ्ख्यालङ्कारः । एकस्य वस्तुनो भावादानेकत्रैकदा यदा । एकत्र  
नियमः सा हि परिसङ्ख्या निगद्यत इति लक्षणात् । तस्योत्तरार्धे सामान्येन  
समर्थनात् सामान्येन विशेषसमर्थसरूपोऽर्थान्तरन्यास इति सङ्करः ॥ ५४ ॥  
हरित्पतीनां सदसः प्रतीहि त्वदीयमेवातिथिमागतं माम् ।  
वदन्तमन्तर्गुण्यादरेण प्राणानिव स्वः प्रभुवाचिकानि ॥ ५५ ॥

हरिदिति । मां गुरुणा आदरेण अतिप्रयत्नेन स्वः प्रभूणामिन्द्रादीनां  
व्याहृतार्था वाचो वाचिकानि सन्देशवाक्यानि । ‘सन्देशवाचिकं स्यात्’  
इत्यमरः । “वाचो व्याहृतार्थायाम्” इति ठक् । प्राणानिव त्वदीयानेवेत्यर्थः ।

अन्तरन्तरात्मनि वहन्तं हरित्पतीनामिन्द्रादिदिवपालानां सदस आस्थ  
नादागतं त्वदीयमेवातिथिं प्रतीहि त्वामेवोद्दिश्यागतं विद्धीत्यर्थः ॥ ५५ ॥

विरम्यतां भूतवती सपर्या निविश्यतामासनमुज्झितं किम् ।  
या दूतता नः फलिना विधेया सैवातिथेयी पृथुरुद्भवित्री ॥

विरम्यतामिति । सपर्या पूजा भूतवती भूतैव भवतेः क्वचुप्रत्यये  
डीप् । विरम्यतामवसीयतां भावे लोट् । निविश्यतां उपविश्यतां किं  
किमर्थमासनमुज्झितं त्यक्तं फलिना फलवती, फलबर्हाभ्यामिनञ्चक्तव्यः ।  
विधेया कर्तव्या नोऽस्माकं या दूतता दूत्यं सैव पृथुर्महती आतिथेयी  
अतिथिपूजा उद्भवित्री भाविनी ॥ ५६ ॥

कल्याणि ! कल्याणि तवाङ्गकानि कञ्चित्तमां चित्तमनाविलं ते ।  
अलं विलम्बेन गिरं मदीयामाकर्णयाकर्णतटायताक्षि ॥ ५७ ॥

कल्याणीति । हे कल्याणि ! भद्रे ! तवाङ्गकानि कोमलान्यङ्गानि  
कल्याणि पट्टनि कञ्चित्तमां ? किञ्चिदिति प्रश्नार्थमव्ययम् । ‘कञ्चित्काम-  
प्रवेदने’ इत्यमरः । तस्मात् “अतिशायने तमविह्वनौ” इति तमप् ।  
“किमेत्तिङव्यधात्” इत्यामुप्रत्ययः । किञ्च ते चित्तमनाविलमकलुषं  
कञ्चित्तमाम् ? आकर्णतटायते अक्षिणी यस्याः सेति बहुव्रीहौ  
“सुसुपा” इति समासे आकर्णतटायते अक्षिणी यस्याः सेति बहुव्रीहौ  
सकथ्यक्ष्णोः स्वाङ्गात् षच्, “पिद्मौरादिभ्यश्च” इति डीप् । अम्बार्थनद्यो-  
हंसः । हे आकर्णतटायताक्षि ! विलम्बेनालं मदीयां गिरमाकर्णय ॥ ५७ ॥

कौमारमारभ्य गणा गुणाना हरन्ति ते दिक्षु धृताधिपत्यान् ।  
सुराधिराजं सलिलाधिपञ्च हुताशनश्चार्यमनन्दनञ्च ॥ ५८ ॥

कौमारमिति । हे भैमि ! कौमारं तव कुमारवय आरभ्य प्राणभृज्जा-  
तिवयोवचनोद्गात्रादिभ्योऽञ् । ते तव गुणानां गणाः दिक्षु धृताधिपत्यान्  
दिशामधीशान् सुराधिराजं इन्द्रं सलिलाधिपं वरुणञ्च हुताशनं अग्निञ्च  
अर्यमनन्दनं सूर्यतनयं यमञ्च हरन्ति आकर्षयन्ति ॥ ५८ ॥



चरच्चिरं शैशवयौवनीयद्वैराज्यभाजि त्वयि खेदमेति ।  
तेषांरुचश्चौरतरेण चित्तं पञ्चेषुणा लुण्ठितधैर्यवित्तम् ॥५९॥

चरदिति । शैशवयौवनयोरिदं शैशवयौवनीयं, वृद्धाच्छः, तच्च तत्  
द्वैराज्यं द्वयो राज्ञोः (कर्म) ब्राह्मणादित्वात् ध्यज्प्रत्ययः । तन्नाजि शैशव-  
यौवनाख्यराज्यद्वयाक्रान्तायामित्यर्थः । एतेनास्या वयःसन्धिरुक्तः तस्यां  
त्वयि चिरं चरद्वर्तमानं तेषां इन्द्रादीनां चित्तं (कर्तृ)रुचः कान्तेश्चौरतरेण  
विरहितेजोहारिणेत्यर्थः । पञ्चेषुणा लुण्ठितधैर्यवित्तम् अपहृतधैर्यघनं सत  
खेदमिति द्वैराज्ये प्रजानां चोरबाधा जायत इति भावः । अत्र वयोद्वयद्वैराज्ये  
पञ्चेषुणा चोरेण तेषां धैर्यवित्तं हतमिति रूपकम् । तद्धेतुकत्वात् खेदस्य  
वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमिति सङ्करः ॥ ५९ ॥

तेषामिदानीं किल केवलं सा हृदि त्वदाशा विलसत्यजस्रम् ।  
आशास्तु नासाद्य तनूरुदाराः पूर्वादयः पूर्ववदात्मदाराः ॥

तेषामिति । इदानीं तेषां इन्द्रादीनां हृदि सा प्रसिद्धा त्वदाशा केवलं  
चल्यतिनृणा एव आशा दिक् च । 'आशा दिगतिनृणयोः' इति वैज-  
यन्ती । अजन्तं विलसति किल विजृम्भते खलु । आत्मदाराः स्वभार्याः  
पूर्वादयः प्राच्यादयः आशा दिशस्तु उदारा दक्षिणा महतीश्च तनूरासाद्य  
पूर्ववत् हृदि न विलसन्ति । 'उदारा महति ख्याते दक्षिणे दानशौण्डिके'  
इति वैजयन्ती । अपूर्वनायिकानुरक्ते हृदि पूर्वनायिकाश्चतुरा अपि न  
लगन्ति । तथा महत्यो दिशः परमाणौ हृदि न लगन्तीति च भावः । त्वदा-  
शापरवशास्ते स्वकीयं प्राच्याद्याशापरिपालनाधिकारमपि विस्मृत्य स्थिता  
इति तात्पर्यार्थः । अग्राभयोराशयोरेकत्र हृदि प्राप्ता एकस्या भैम्याशाया एव  
तन्त्रियमनात्परिशङ्कया यद्यप्येकस्य उभयत्र प्राप्तावेकत्र नियमनं परिसङ्ख्ये-  
त्यालङ्कारिकाणां लक्षणं तथापि मीमांसकैरुभयोरेकत्र प्राप्तावेकस्यैव नियम-  
नमित्यङ्गीकाराच्चमत्कारकारित्वाविशेषाच्च उपलक्षणत्वेनोभयाङ्गीकारे को  
विरोधः ? अथ वा एकस्य हृदयस्य आशाद्वयप्राप्तावेकत्रैव नियमनादपि  
लभ्यत इति सर्वथा परिशङ्कया समस्येव । स च शिष्टशब्दोपात्तयोराश-  
ययोरेभेदाध्यवसायाच्छ्लेषभित्तिकाभेदरूपातिशयोक्त्युत्थापितेति सङ्करः ॥



शरैः प्रसूनैस्तुदतः स्मरस्य स्मर्तुं स किं नाशनिना करोति ।  
अभेद्यमस्याहह ! बर्म न स्यादनङ्गता चेद्विरिशप्रसादः ॥ ६६ ॥

शरैरिति । स इन्द्रः प्रसूनैरेव शरैस्तुदत आत्मानं विधत्तः स्मरस्य  
स्मरमित्यर्थः । “अधिगर्थ” इत्यादिना कर्मणि शेषे षष्ठी । अशनिना वज्रेण  
स्मर्तुं न करोति किं स्मृतिमात्रशेषं कुर्यादेव । किंतु तस्य स्मरस्य गिरिशस्य  
प्रसादः प्रसादलब्धमित्यर्थः । कार्यकारणयोरभेदोपचारः । खेवलुण्ठञ्चैतत्  
अनङ्गता अभेद्यमस्तीति रूपकम् । न स्याच्चेत् । अहहेत्यद्भुते खेदे वा साङ्गत्वे  
पुनर्वज्रलक्ष्यलाभादेन हन्यादेवेत्यर्थः । तथा पीडयत्येनमनङ्गोऽपीति भावः ॥

धृताधृतेस्तस्य भवद्वियोगान्नानाद्रिशयारचनाय लूनैः ।

अप्यन्यदारिद्र्यहराः प्रवालैर्जाता दरिद्रास्तरवोऽमराणाम् ६७

धृतेति । अन्येषां दारिद्र्यं हरन्तीत्यन्यदारिद्र्यहरा अपि । हस्तेरनुद्यम-  
नेऽच् । अमराणां तरवः कल्पद्रुमा भवत्या वियोगात् सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे  
पुंवद्भावो वक्तव्यः । धृताऽधृतिरतिरर्थेन तस्येन्द्रस्य नानाविधानामार्द्र-  
शयानां शिशिरशयनानां रचनाय लूनैः प्रवालैः दरिद्रा रिक्ता जाताः  
तापस्तु तथापि नापेत इति भावः । सुरद्रुमाणां प्रवालदारिद्र्यासम्बन्धेऽपि  
तत्सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥ ६७ ॥

रवैर्गुणास्फालभवैः स्मरस्य स्वर्णाथकर्णौ बधिरावभूताम् ।

गुरोः शृणोतु स्मरमोहनिद्राप्रबोधदत्ताणि किमक्षराणि । ६८

रवैरिति । स्वर्णाथस्य सर्गनाथस्येन्द्रस्य पूर्वपदात् “संज्ञायामग”  
इति णत्वम् । कर्णौ स्मरस्य गुणास्फालभवैः ज्याघट्टनप्रभवैः रवैः बधिरा-  
वभूतां एवं बाधिर्ये सति गुरोर्वृहस्पतेः सकाशात् स्मरमोह एव निद्रा  
तस्याः प्रबोधे दक्षायक्षराणि विवेकज्ञानोपदेशवाक्यानि शृणोतु शृणुयात्  
किम् ? न शृणोत्येवेत्यर्थः । त्वद्विरहमोहान्धमेनं वृहस्पतिरपि बोधयितुं न  
प्रभवतीति भावः ॥ ६८ ॥

अनङ्गतापप्रशमाय तस्य कदर्थ्यमाना मुहुरामृणालम् ।

मधौ मधौ नाकनदीनलिन्यो वरं वहन्तां शिशिरेऽनुरागम् ॥

अतङ्गेति । नाकनद्याः स्वर्नद्या नलिन्यो मधौ मधौ वसन्ते वसन्ते तस्येन्द्रस्यानङ्गतापप्रशमाय मुहुरामृणालं मृणालपर्यन्तं, अभिविधावव्ययी-  
भावः । कदर्याः कुत्सितवस्तूनि, “कोः कत्तत्पुरुषेऽचि” इति कोः कदादेशः ।  
कदर्याः क्रियमाणाः कदर्थ्यमानाः उत्पीड्यमानाः सत्य इत्यर्थः । तत्करो-  
तीति प्यन्तात् कर्मणि लट् शानजादेशः । शिशिरेऽनुरागं वरम् । वरमिति  
मनाक प्रिये । वहन्तां वासन्तिकोपचाराणां तासां तत्र पूर्वोक्तोपद्रव-  
भयार्थेति भावः । वहेः स्वरिते त्वादात्मनेपदम् ॥ ६९ ॥

दमस्वसः सेयमुपैति तृष्णा जिष्णोर्जगत्यग्निप्रलेख्यलक्ष्मीम् ।  
दृशां यदब्धस्तव नाम दृष्टिर्त्रिभागलोभार्तिमसौ बिभर्ति ॥

दमेति । हे दमस्वसः ! दमयन्ति ? जिष्णोः शक्रस्य, ‘जिष्णुर्लैखर्वभः  
शक्रः’ इत्यमरः । सेयं तृष्णा आशा जगति अग्रेभवमग्रिमं, अप्रादिपश्चा-  
द्धिमजवक्तव्यः । तच्च तल्लेख्यं च तस्य लक्ष्मीं अप्रगण्यतामुपैति अपूर्वत्वा-  
दिति भावः । कुतः यद्यस्माद्दृशामब्धिराकरोऽसाविन्द्रस्तव दृष्टेस्त्रिभागा-  
स्मृतीयांशः सङ्ख्याशब्दस्य वृत्तिविषये पूरणार्थत्वाङ्गीकारात् । तत्र लोभेन  
तृष्णया आर्तिमाधिस्त्रिभर्ति नाम धत्ते खलु । तदेतदाख्यतमस्य कर्ण-  
कालोभवच्चित्रीयत इत्यर्थः । तल्लेशलाभ एव स्वदृष्टिसम्पत्तेः फलमित्य-  
भिमानस्तस्येति भावः ॥ ७० ॥

अग्न्याहिता नित्यमुपासते यां देदेप्यमानां तनुमष्टमूर्तेः ।

आशापतिस्ते दमयन्ति! सोऽपि स्मरेण दासीभवितुं न्यदेशि ॥

अथ भगवतोऽग्नेरवस्थां वर्णयति—अश्रीति । अग्न्याहिता आहिता-  
ग्रयः, “वाहितान्यादिषु” इति निष्ठायाः परनिपातः । यां देदीप्यमानां  
जाज्वल्यमानां दीप्यमानां, दीप्यतेर्यङन्तात् कर्तरि लट् । शानजादेशः ।  
अष्टमूर्तेरीश्वरस्य तनुं नित्यमुपासते हे दमयन्ति ! आशापतिर्दिक्पतिः  
सोऽक्षिरपि स्मरेण कर्त्रा तव दासीभवितुं न्यदेशि दासीभवेत्यादिष्ट इत्यर्थः ॥

त्वद्गोचरस्तं खलु पञ्चबाणः करोति सन्ताप्य तथा विनीतम् ।  
स्वयं यथास्वादिततप्तभूयः परं न सन्तापयिता स भूयः ॥

त्वदिति । पञ्चबाणः कामस्त्वद्गोचरस्त्वामेव लक्ष्यकृत्य इत्यर्थः ।  
तमग्निं सन्ताप्य तथा तेन प्रकारेण विनीतं शिक्षितं करोति खलु । यथा  
येन प्रकारेण स्वयं स्वादितं अनुभूतं तप्तभूय तप्तत्वं येन स सन् । भुवो  
भावे इति भावे क्यप् । भूयः पुनः परमन्यं सन्तापयिता न सन्तापयिष्यति  
स्वयमनुभूतदुःखः स्वात्मदृष्टान्तेन परं तथा न दुःखाकरोतीति भावः ॥ ७२ ॥

अदाहि यस्तेन दशार्धबाणः पुरा पुरारेर्नयनालयेन ।  
स निर्दहंस्तं भवदक्षिवासी न वैरशुद्धेरधुनाधमर्णः ॥ ७३ ॥

अदाहीति । यो दशार्धबाणः पञ्चेषुः पुरा पुरारेर्नयनालयेन नयनाश्र-  
येण नेत्राग्निना अदाहि दग्धः स पञ्चपुरधुना भवदक्षिवासी त्वञ्जेन्ननिष्ठः  
सन् तमग्निं निर्दहन् वैरशुद्धैर्वैरनिर्घातनादधमर्णः ऋणी न अनृणोऽभू-  
दित्यर्थः । यो यथा यस्यापकरोति स तस्य तथैव प्रतिकृत्य निर्वैरो  
भवतीति भावः ॥ ७३ ॥

सौमाय कुप्यन्निव विप्रयुक्तः स सोममाचामति हूयमानम् ।  
नामापि जागर्ति हि यत्र शत्रोस्तेजस्विनस्तं कतमे सहन्ते ॥

सोमायेति । विप्रयुक्तस्त्वद्विक्तोऽग्निः सोमाय चन्द्राय कुप्यन्निव  
जिघांसन्निवेत्यर्थः । “कुधटुह” इत्यादिना सम्प्रदानत्वाच्चतुर्थी । हूयमानं  
यज्ञे दीयमानं सोमं सोमरसमाचामति पिबति । तथा हि यत्र पुरुषे शत्रो-  
र्नामापि जागर्ति प्रकाशते तं शत्रुसामधारिणं तेजस्विनः परावमानासहिष्णवः,  
‘अधिक्षेपाद्यसहनं तेजः प्राणात्ययेऽपि’ इति लक्षणात् । कतमे सहन्ते न  
केऽपीत्यर्थः । तेजस्विनां शत्रुनामाप्यसह्यमिति भावः । सामान्येन विशेष-  
समर्थनं पार्थान्तरन्यासः ॥ ७४ ॥

शरैरजस्रं कुसुमायुधस्य कदर्थ्यमानस्तव कारणाथ ।  
अभ्यर्चयद्भिर्विनिवेद्यमानादप्येष मन्त्रे कुसुमाद्भिमेति ॥ ७५ ॥

शरैरिति । हे तरुणि ! तव कारणाय त्वदर्थं त्वत्कृते, तादर्थ्यं चतुर्थी । कुसुमायुधस्य शरैः कुसुमबाणैरजस्रं कदर्थ्यमानः पीड्यमान एषोऽग्निः अभ्यर्चयद्भिः पूजयद्भिर्विनिवेद्यमानात् समर्प्यमाणादपि कुसुमादिभेति मन्ये । उत्प्रेक्षा ॥ ७५ ॥

स्मरेन्धने वत्ससि तेन दत्ता संवर्तिका शैवलवल्लिचित्रा ।  
चकास्ति चेतोभवपावकस्य धूमाविला कीलपरम्परेव ॥ ७६ ॥

स्मरेन्धने इति । तेनाग्नि स्मरेन्धने कामाग्निदाह्ये वत्ससि दत्ता तापशान्तये न्यस्ता शैवलवल्लिचित्रा कर्बुरा संवर्तिका नवदलम् । 'संवर्तिका नवदलं बीजकोशो वराटकः' इत्यमरः । चेतोभवपावकस्य कामा-  
न्नेर्धूमाविला कीलपरम्परा ज्वालावलिर्न चकास्ति दीप्यते । 'वह्नेर्द्वयो-  
ज्वालाकीली' इत्यमरः ॥ ७६ ॥

पुत्री मुह्येन सरोरुहाणां यत्प्रेयसी चन्दनवासिता दिक् ।  
धैर्यं विश्वं सोऽपि तवैव हेतोः स्मरप्रतापज्वलने जुहाव ॥

अथ यमस्य विरहावस्थां वर्णयति—पुत्रीति । येन सरोरुहाणां मुह्यत्सूर्यः पुत्री पुत्रवान् एतेनाभिजन उक्तः । चन्दनैर्मलयजैः दुर्गैर्वासिता सुरभिता दिक् दक्षिणा यत्प्रेयसी यस्य प्रियतमा एतेन भोगसम्पत्तिरुक्ता । स विश्वैवस्वतोऽपि तवैव हेतोस्त्वन्मित्रादेव । "षष्ठी हेतुप्रयोग" इति षष्ठी । धैर्यं स्मरस्य प्रतापज्वलने प्रतापान्नौ जुहाव परवशो वर्तत इत्यर्थः ॥

तं दहमानैरपि मन्मथैधं हस्तैरुपास्ते मलयः प्रवालैः ।

कृच्छ्रेऽप्यसौ नोऽभूति तस्य सेवां सदा यदाशामवलम्बते यः ॥

तमिति । मलयो मलयाद्रिः मन्मथैधं कामाग्नीन्धनम् । 'काष्ठं दार्वि-  
र्विन्धनन्वेध' इत्यमरः । तं यमं दहमानैस्तदङ्गसङ्गात्पञ्चबाणैरपि प्रवालैः  
पल्लवैरेव हस्तैरुपास्ते तस्य शीतोपचारमाचरतीति भावः । युक्तञ्चेतदित्याह  
—यो जनः सदा यत्वाद्यां देशम् अनुरागञ्चावलम्बते । असौ जनः कृच्छ्रे

आपद्यपि तस्य सेवां नोपैक्षति न त्यजति यो यदुपजीवी तस्य तत्त्वे  
विपत्स्वपि कर्तुमुचितेत्यर्थः । अर्थान्तरन्यासः ॥ ७८ ॥

स्मरस्य कीर्त्यैव सितीकृतानि तदोःप्रतापैरिव तापितानि ।  
अङ्गानि धत्ते स भवद्वियोगात् पाण्डूनि चण्डज्वरजर्जराणि

स्मरस्येति । स यमो भवद्वियोगात्पाण्डूनि चण्डेन तीव्रेण ज्वरेण  
जर्जराणि अत एव क्रमात् स्मरस्य कीर्त्या सितीकृतानि धवलीकृतानीव  
तस्य स्मरस्य दोःप्रतापैस्तापितानीव स्थितानीत्युभयत्राप्युत्प्रेक्षा । अङ्गानि  
धत्ते । अत्र यथासङ्ख्योत्प्रेक्षयोः सङ्करः ॥ ७९ ॥

यस्तन्निव ! भर्ता घुसृणेन सायं दिशः समालम्भनकौतुकिन्याः ।  
तदा स चेत् प्रजिघाय तुभ्यं यदा गतो नैति निवृत्त्य पान्थः ॥

अथ वरुणस्य विरहं वर्णयति— य इत्यादि । हे तन्निव ! कुशाङ्गि !  
यो देवः सायं घुसृणेन कुङ्कुमेन समालम्भने अनुलेपने कौतुकिन्याः कुतूह-  
लवत्याः आलपाख्यात् कुङ्कुमलिसवज्ञासमानाया इत्यर्थः । दिशः प्रतीच्या  
भर्ता प्राप्तः प्राच्या अपि तथात्वात्तद्व्यावृत्त्यर्थः सायङ्ग्रहणम् । स वरुणः तदा  
तस्मिन् काले तुभ्यञ्चेत् प्रजिघाय प्रहितवान् । “हेरचङ्गि” इति कुत्वम् ।  
यदा यस्मिन् काले गतः प्रयातः नित्यं पन्थानं गच्छतीति पान्थो निवृत्त्य  
नैति नायाति अपुनरावृत्तिलिङ्गान्नूनं चित्रास्वात्योः प्रहितवानित्युत्प्रेक्षा ।  
“नन्दन्ति न निवर्तन्ते चित्रास्वात्योर्गता नरा” इति वचनात् । अत एवात्र  
शब्देः पान्थशब्दप्रयोगः “पथो ण नित्यम्” इति नित्याध्वगमने पथिन्-  
शब्दात् णप्रत्ययपान्थादेशयोर्विधानात् । अत एव “नित्यग्रहणं प्रत्ययार्थ-  
विशेषणम्” इति काशिकायाम् । तच्चित्तं त्वय्येव सानन्दं विहरति न  
निवर्तते इति तात्पर्यम् ॥ ८० ॥

तथा न तापाय पयोनिधीनामश्वामुखोत्थः क्षुधितः शिखावान् ।  
निजः पतिः संप्रति वारिपोऽपि यथा हृदिस्थः स्मरतापदुःस्थः ।  
तथेति । तथा क्षुधितः बुभुक्षितः । “वसतिक्षुधोः” इति निष्ठाया-



मिडागमः । अद्वामुखोत्थः शिखावान् बडबाग्निः पयोनिधीनां तापाय न  
भवति यथासौ स्मरदाहेन दुःखं तिष्ठतीति दुःस्थोऽस्वस्थो निजः पतिर्वरुणः  
हृदि तिष्ठतीति हृदिस्थः स्मर्यमाण एव वारीणि पातीति वारिपो वारि-  
रक्षकोऽपि सन् तापाय भवति तथा साक्षात् कुक्षिस्थोऽपि बडबाग्निर्न  
तापयतीत्यर्थः । ईदृक् तापासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥

यत्प्रत्युत त्वन्मृदुबाहुवल्लीस्मृतिस्रजं गुम्फति दुर्विनीता ।  
ततो विधत्तेऽधिकमेव तापं तेन श्रिता शैत्यगुणा मृणाली॥

यदिति । तेन वरुणेन श्रिता सन्तापशान्तये सेविता शैत्यमेव गुणो  
यस्याः सा शैत्यगुणा शीतलैकस्वभावेत्यर्थः । तथापि दुर्विनीता प्रतिकूल-  
चारिणी मृणाली बालमृणालं अल्पत्वविवक्षायां स्त्रीलिङ्गता । 'स्त्री स्यात्  
काचिन्मृणाद्यादिविवक्षापचये यदि' इत्यमरः । "जातेरस्त्रीविषयादयोप-  
धात्" इति ङीप् । यद्यस्मात्तव मृदुबाहु वक्ष्याविव तयोः स्मृतीनां स्रजं  
मालां गुम्फति रचयति अजस्रं स्मारयतीत्यर्थः । ततस्त्वद्बाहुस्मारकत्वाद्देतोः  
प्रत्युत वैपरीत्येन । प्रत्युतेत्युक्तवैपरीत्य इति गणव्याख्यानम् । अधिकं  
तापमेव विधत्ते वितन्यते एतेनास्य उवरावस्थोक्ता । अत्र मृणाख्याः कवि-  
सम्मतसादृश्याद्बाहुवल्लीस्मारकत्वोक्तेः स्मरणालङ्कारः । तदुपजीवनेन  
तस्यास्तापशान्तिहेतोस्तद्विपरीततापकार्योत्पत्तिकथनाद्विरुद्धकार्योत्पत्तिल-  
क्षणो विषमालङ्कारभेद इत्यनयोरङ्गाङ्गिभावेन संकरः ॥ ८२ ॥

न्यस्तं ततस्तेन मृणालदण्डखण्डं बभासे हृदि तापभाजि ।  
तच्चित्तमग्नैर्मदनस्य बाणैः कृतं शतच्छिद्रमिव क्षणेन ॥ ८३ ॥

न्यस्तमिति । ततस्तदनन्तरमपि तेन वरुणेन तापभाजि हृदये न्यस्तं  
मृणालदण्डस्य बिसकाण्डस्य खण्डं सकलं तस्य वरुणस्य चित्ते मग्नैर्मदनस्य  
बाणैः क्षणेन शतं छिद्राणि यस्य तत्तथा कृतमिव प्रतिकूलाचरणरोषाच्छ-  
तथा प्रणीतमिव बभासे । उत्प्रेक्षा ॥ ८३ ॥

इति त्रिलोकीतिलकेषु तेषु मनोभुवोविक्रमकामचारः ।  
अमोघमखं भवतीमवाप्य मदान्धतानर्गलचापलस्य ॥ ८४ ॥

इतीति । हे भैमि ! भवतीमेवामोघमस्त्रम् भवाप्य मदान्धतया  
अनर्गलचापलस्य उच्छृङ्खलचेष्टितस्य मनोभुवः कामस्य त्रिलोकीतिलकेषु  
त्रिभुवनभूषणेषु तेत्विन्द्रादिषु विषये इतोत्थं विक्रमस्य कामचारः स्वाच्छ-  
न्द्यवृत्तिर्वर्तत इति शेषः ॥ ८४ ॥

सारोऽथ धारेव सुधारसस्य स्वयंवरः श्वो भविता तवेति ।  
सन्तर्पयन्ती दमयन्ति तेषां श्रुतिः श्रुती नाकजुषामयासीत् ॥

सार इति । अथानन्तरसमये हे दमयन्ति ! तव स्वयंवरः श्वः  
परेऽह्नि भविता भविष्यतीति श्रुतिवार्ता । 'श्रुतिः श्रोत्रे अथान्नाये वार्तायां  
श्रोत्रकर्मणि' इति विश्वः । सुधारसस्य सारः सारभूता धारेव सन्तर्पयन्ती  
नाकजुषामिन्द्रादीनां श्रुती श्रोत्रे अयासीत् प्राप सारोत्थेति पाठे सार-  
प्रभवेत्यर्थः ॥ ८५ ॥

समं सपत्नीभवदुःखतीक्ष्णैः स्वदारनासापथिकैर्मरुद्भिः ।

अनङ्गशौर्यानलतापदुःस्थैरथ प्रतस्थे हरितां मरुद्भिः ॥ ८६ ॥

ममिति । अथ स्वयंवरवार्ताश्रवणानन्तरमनङ्गस्य शौर्यानलेन प्रता-  
पाग्निना यस्तावस्तेन दुःस्थैरस्वस्थैर्हरितां दिशां सम्बन्धिभिर्मरुद्भिर्देवैरि-  
न्द्रादिभिः स्वस्वामिभावसम्बन्धे षष्ठीसमासः । समानः पतिर्यस्याः सा  
सपत्नी । "नित्यंसापत्न्यादिषु" इति ङोप् नकारश्च । तद्भवेन दुःखेन  
तीक्ष्णैर्दुःसहैः स्वदाराणां नासासु पन्थानं गच्छन्तीति पथिकैः पान्थैर्मरुद्भिः  
समं वायुभिः सह 'मरुतौ पवनामरो' इत्यमरः । प्रतस्थे प्रस्थितं भावे लिट् ।  
शच्यदिभिस्त्रिन्द्रादिकलत्रैरागामिसापत्न्यदुःखादोर्धमुष्णञ्च निःश्वसित-  
मित्यर्थः । अत्र पवनामरप्रस्थानयोः कार्यकारणभावात्तदङ्गलक्षणातिशयो-  
क्त्युत्थापितः सहोक्त्यलङ्कारः । सहार्थेनान्वयो यत्र भवेदतिशयोक्तिः ।  
कल्पितौपम्यपर्यन्ता सा सहोक्तिरिहोच्यत ॥ इति लक्षणात् ॥ ८६ ॥

अप्रास्तपाथेयसुधोपयोगैस्त्वच्चुम्बिनैव स्वमनोरथेन ।

लुधश्च निर्व्यापयता तृषश्च स्वादीयसाध्वा गमितः सुखं तैः ॥  
अप्रास्तेति । पथि साधु पाथेयम् । 'पाथेयं सम्बलं स्मृतम्' इति

यादवः । पथ्यतिथिवसतिस्वपतेर्हञ् । तच्चासौ सुधा च तस्या उपयोगो-  
ऽपास्तो यैरिन्द्रादिभिः क्षुधं बुभुक्षं तृषं तृष्णां पिपासां निर्वापयता  
कामयता स्वादीयसा अमृतादपि स्वादुतरेण त्वच्युम्बिना भवद्गोचरेण स्वयं  
मनोरथेनैवाध्वा सुखं गमितो नीतः अमृतमप्युत्सृज्य त्वच्चानमात्रसम्बन्धाः  
प्राप्ता इत्यर्थः ॥ ८७ ॥

प्रिया मनोभूशरदावदाहे देवोस्त्वदर्थेन निमज्जयद्भिः ।

सुरेषु सारैः क्रियतेऽधुना तैः पादार्पणानुग्रहभूरियं भूः ॥ ८८ ॥

प्रिया इति । त्वमेवार्थः प्रयोजनं तेन निमित्तेन प्रिया दयिताः देवीः  
शच्यादिदाराः मनोभुवः कामस्य शरा एव दावो दवामिस्तस्य दाहे विर-  
हानले निमज्जयद्भिः सद्भिः सुरेषु सारैः श्रेष्ठैरिन्द्रादिभिरधुना इयं भूर्विद-  
भदेशः पदार्पणमेवानुग्रहस्तस्य भूः स्थानं क्रियते कुण्डिनोपकण्ठ एव  
तिष्ठन्तीत्यर्थः ॥ ८८ ॥

अलङ्कृतासन्नमहीविभागैरयं जनस्तैरमरैर्भवत्याम् ।

अवापितो जङ्गमलेख्यलक्ष्मीं निक्षिप्य सन्देशमयाक्षराणि ॥

अलङ्कृतेति । अलङ्कृत आसन्नमहीविभागो भूपदेशो यैस्तैः समीप  
गतैस्तैरमरैरयं जनः स्वयमित्यर्थः । भवत्यां विषये त्वां प्रतीत्यर्थः ।  
सन्देशमयाक्षराणि सन्देशरूपाणि वाक्यानि निक्षिप्य अर्पयित्वा जङ्गमले-  
ख्यस्य चलेख्यस्य लक्ष्मीमवापितः तेषामहं सन्देशहर इत्यर्थः ॥ ८९ ॥

एकैकमेते परिरभ्य पीनस्तनोपपीडं त्वयि सन्दिशन्ति ।

त्वं मूच्छतान्नः स्मरभिल्लशन्यैर्मुदे विशन्यौषधिवस्त्रिरेधि ॥

एकैकमिति । एते देवाः एकैकं प्रत्येकमेवेत्यर्थः । वीपसायां द्विरुक्तिः ।  
एकं बहुव्रीहिवदिति बहुव्रीहिवद्भावः सुलोपः क्रियाविशेषणं वैतत् अन्व-  
यैकत्वनपुंसकत्वानुपपत्तेः केषुचित्पुस्तकेषु प्रत्येकमित्येव पाठः । पीनस्तन-  
योरुपपीड्य पीनस्तनोपपीडं सप्तम्यां चोपपीडरुधकष इति णमुल्प्रत्ययः ।  
परिरभ्याल्लिङ्ग्य सन्दिशन्ति वाचिकं कथयन्ति किमिति स्मर एव भिल्लो-  
न्मज्जभेदः । 'मूलाश्लेषादयो भिल्लाः कथ्यन्ते ह्यन्यजातयः' इति हला-  
युधः । तस्य शल्यैः शूरैर्मूर्च्छतां मुह्यतां नोऽस्माकं मुदे त्वं विशल्या उद्ध-

तश्चया च सा औपधिर्वल्ली विशद्व्यकरणीकता । एधि भव अस्तेल्लोपमध्य  
मैकवचनं ध्वसोरे द्वावभ्यासलोपश्च इत्येकारः । हुक्षलभ्यो हेभिः  
“धि च” इति सकारलोपः ॥ ९० ॥

त्वत्कान्तिमस्माभिरयं पिपासन् मनोरथाश्वासनयैकयैव ।  
निजः कटाक्षः खलु विप्रलभ्यः कियन्ति यावद्गुण वासराणि ।

अथ षोडशभिः श्लोकैः सन्देशमेवाह—त्वदित्यादि । हे भैमि !  
त्वत्कान्तिं त्वल्लावण्यामृतं पिपासन् पातुमिच्छन्, पिबतेः सनन्ताल्लुटः  
शब्दादेशः । अयं निजोऽस्मदीयः कटाक्षोऽस्माभिः कियन्ति वासराणि  
यावत् क्रियाद्दिनपर्यन्तमित्यर्थः । अत्प्रन्तसंयोगे द्वितीया अवधौ याव-  
च्छब्दः । एकया मनोरथेन मनोरथप्राप्त्या या आश्वसना तयैव अयं ते  
मनोरथ इदानीमेव प्राप्त्यत इत्येवमुपसान्त्वनयैव विप्रलभ्यः प्रतार्थः  
खलु ? भण पथिकैस्तृषित इवेति भावः । अलं कालयापनया दिदृक्षवो  
वयमनुकम्पनीया इति तात्पर्यार्थः ॥ ९१ ॥

निजे सृजास्मासु भुजे भजन्त्यावादित्यवर्गे परिवेषवेषम् ।  
प्रसीद निर्वापय तापमङ्गैरनङ्गलीलालहरीतुषारैः ॥ ९२ ॥

निजे इति । हे भैमि ! निजे स्वीये भुजे बाहू आदित्यवर्गे सुरवर्गे  
सूर्यवर्गे चास्मासु परिवेषस्य वेष्टनस्य सूर्यपरिधेश्च वेषमाकारं भजन्त्यौ सृज  
कुरु आलिङ्ग्यर्थः । ‘परिवेषो रवेः पार्श्वयण्डले वेष्टने तथा’ इत्यजपालः ।  
प्रसीद प्रसन्ना भव अनङ्गलीलालहरीभिर्मदनविहारोभिभिः तुषारैः शीतलैरङ्गैः  
तापं निर्वापय शमय ॥ ९२ ॥

दयस्व नो घातय नैवमस्माननङ्गचाण्डालशरैरदृश्यैः ।  
भिन्ना वरं तीक्ष्णकटाक्षबाणैः प्रेमस्तव प्रेमरसात् पवित्रैः ॥

दयस्वेति । हे भैमि ! नोऽस्माकं दयस्व अस्माननुकम्पस्वेत्यर्थः ।  
“अधीगर्थदयेशां कर्मणि” इति षष्ठी । अदृश्यैरलक्ष्यैरनङ्ग एव चाण्डाल-  
स्तस्य शरैरेवमस्मान् न घातय न मारय । किंतु प्रेमैव रसोऽनुरागो जलं  
च तस्मात् पवित्रैः शुद्धैस्तव तीक्ष्णैः कटाक्षैरेव बाणैर्भिन्ना विदारिताः सन्त  
जैः त्रियामहे । प्रपूर्वादिणो लडुत्तमबहुवचनम् । वरं मया प्रियम्



जीवनासम्भवे वरं चण्डालहस्तमरणात्तीर्थमरणमिति भावः ॥ ९३ ॥

त्वदर्थिनः सन्तु परःसहस्राः प्राणास्तु नस्त्वच्चरणप्रसादः ।  
विशङ्कुसे कैतवनर्तितञ्चेदन्तश्चरः पञ्चशरः प्रमाणम् ॥९४॥

त्वदिति । हे भैमि ! त्वामर्थयन्त इति त्वदर्थिनः त्वत्कामुकाः सहस्रात् परे परः सहस्राः सहस्राधिकसङ्ख्याका इत्यर्थः । 'परःशताद्यास्ते येषां परा सङ्ख्या शतादिकात्' इत्यमरः । पञ्चमीति योगविभागात् समासः, राजदन्तादित्वादुपसर्जनस्य सहस्रशब्दस्य परनिपातः । पारस्करादित्वात् सुडागमः । सन्तु, नोऽस्माकं प्राणास्तु त्वच्चरणयोः प्रसादोऽनुग्रहः वयं त्वदेकायत्तजीविता इत्यर्थः । अथ कैतवनर्तितं कपटनाटकं विशङ्कुसे चेत् अन्तश्चरो हृदयान्तर्वर्ती पञ्चशरः प्रमाणं, काम एवात्र साक्षी सहि महती देवतेति भावः ॥ ९४ ॥

अस्माकमध्यासितमेतदन्तस्तावद्भवत्या हृदयं चिराय ।

बहिस्त्वया लङ्क्रियतामिदानीमुरो मुरं विद्विषतः श्रियेव ॥

अस्माकमिति । भवत्या पूजय्या । भवतेर्भवतुप्रत्ययः । "उगितश्च" इति ङीप् । त्वयाऽस्माकमेतदन्तर्वर्ति हृदयं स्वान्तं चिराय चिरात्प्रभृति अध्यासितं तावदधिष्ठितमेव । अवधारणे तावच्छब्दः । निरन्तरचिन्तयेति भावः । किं त्विदानीं बहिर्बाह्यमपि हृदयं वक्षः 'हृदयं वक्षसि स्वान्तम्' इति विश्वः । मुरं मुरस्य विद्विषतो विष्णोरुरो हृदयं द्विषोऽमित्र इति शत्रुप्रत्ययः । "द्विषः शत्रुर्वा" इति विकल्पात् "न लोके" इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः । श्रियेवालङ्क्रियताम् ॥ ९५ ॥

दयोदयश्चेतसि चेत्तवाभूदलङ्कुरु घां विफलो विलम्बः ।

भुवः स्वरादेशमथाचरामो भूमौ धृतिं यासि यदि स्वभूमौ ॥

द्वयेति । तव चेतसि दयोदयः दयाविर्भावः अभूच्चेत् घां स्वर्गमलङ्कुरु विलम्बो विफल इत्यर्थः । 'शुभस्य शीघ्रम्' इति न्यायादिति भावः ।



अथाथवा स्वभूमौ स्वजन्मस्थाने भूमौ भूलोके वृत्तिं सन्तोषं यासि यदि  
तर्हि भुवो भूमेः स्वरादेशं स्वर्गसंज्ञामाचरामः वयं चान्नैव स्थास्यम  
इत्यर्थः । स्वाधिष्ठित एव स्वर्ग इति भावः ॥ ९६ ॥

धिनोति नास्मान् जलजेन पूजा त्वयान्वहं तन्वि ! वितन्यमाना ।  
तव प्रसादाय नते तु मौलौ पूजास्तु नस्त्वत्पदपङ्कजाभ्याम् ॥

धिनोतीति । हे तन्वि ! त्वया अन्वहमनुदिनं वीप्सायामव्यथीभावे  
अनश्न, नपुंसकादन्यतरस्याम् इति समासान्तः “अह्णष्टोरेव” इति  
टिलोपः । वितन्यमाना क्रियमाणा जलजेन जातावेकवचनम् । जलजैः पूजा  
अस्मान् न धिनोति न प्रीणयति । किंतु, तव प्रसादाय प्रसादार्थं नते  
नम्रे मौलौ मूर्ध्नि त्वत्पदपङ्कजाभ्यां नोऽस्माकं पूजा अस्तु । प्रणयापराधेषु  
त्वत्पादताडनार्थिनो वयमिति भावः ॥ ९७ ॥

स्वर्णैर्वितीर्णैः करवाम वामनेत्रे ! भवत्या किमुपासनासु ।  
अङ्ग ! त्वदङ्गानि निपीतपीतादर्पाणि पाणिः खलु याचते नः ॥

स्वर्णैरिति । हे वामनेत्रे ! चारुलोचने ! भवत्या त्वया निजोपासनासु  
पूजासु वितीर्णैः समर्पितैः स्वर्णैः कनककमलादिभिः किं करवाम न  
किमपीत्यर्थः । यतः स्वर्णावलवासिनो वयमिति भावः । किंतु, अङ्गस्याम-  
न्त्रणे, निपीतो गृहीतः पीतायाः हरिद्राया दर्पः कान्तिगर्वो यैस्तानि,  
'निशाख्या काञ्चनी पीता हरिद्रा वरवर्णिनी' इत्यमरः । त्वदङ्गानि नोऽस्माकं  
पाणिर्याचते खलु । 'पीतदर्पाणीति पुंलिङ्गपाठे पीतानां स्वर्णादिद्रव्याणां  
दर्पमिति व्याख्येयम् । स्वर्णादुत्कृष्टवस्तुसम्भवे अपकृष्टस्वर्णस्वीकारो न  
युक्त इति भावः । साधुश्चायमेव पाठः । अन्यथा स्वर्णसञ्चारिणां त्वदङ्गेषु  
स्वर्णादुत्कर्षे वक्तव्ये हरिद्रामात्रादुत्कर्षोक्त्यनौचित्यादिति ॥ ९८ ॥

वयं कलादा इव दुर्विदग्धं त्वद्गौरिमस्पर्धि दहेम हेम ।  
प्रसूननाराचशरासनेन सहैकवंशप्रभवभ्रु ! बभ्रु ॥ ९९ ॥

वयमिति । प्रसूननाराचशरासनेन कामचापेन सह एकवंशप्रभवे

एककारणोत्पत्ते अत्यन्ततत्सदृशे इति यावत् । भ्रुवौ यस्याः सा तद्वत्सि-  
कन्तोत्तरपदो बहुव्रीहिः । अन्यथा अनूढन्तस्य भ्रूसब्दस्योवङ्स्यामस्या-  
दीत्वात् सम्बुद्धावमन्त्रार्थेत्यादिना नदीह्रस्वो न स्यात् । ननु ऊढन्त इत्युक्तं  
कथमूकारादिति चेत् सत्यम् अप्राणिजातेष्वारज्वादीनामित्यत्र “अलम्बू,  
कर्कन्धूः” इति भाष्यकारेणोदाहरणादूकारादप्यूङ्स्त्येवेति ज्ञायते । अत एव  
वामनः-ऊकारादप्यूङ्प्रवृत्तेरिति । तदेतत् सम्यगिवेचितमस्माभिः कुमार-  
सम्भवसञ्जीविन्यां, विमानना सुभ्रु ! कुतः पितुर्गृह इत्यत्र । तस्याः  
सम्बुद्धिः एकवंशप्रभवभ्रु ! वयं कलाः स्वर्णखण्डान् घन्ति खण्डयन्तीति  
कलादाः स्वर्णकारा इव । ‘कलादा रुक्मकारका’ इत्यमरः । तव गौरिम्णा  
सह स्पर्धत इति तत्स्पर्धि अत एव प्रबलविरोधितया दुर्विदग्धमविदग्धं  
दुद्धिश्च न्ये च बभ्र पिङ्गलम् । ‘बभ्रु स्यात् पिङ्गले त्रिषु’ इत्यमरः । हेम  
सुवर्णं दहेम । त्वदङ्गस्पर्धापराधादविदग्धद्वेष्टास्माकं दाह्यस्वर्णसमर्पणात्  
सर्वानवद्याङ्गसमर्पणमेव सन्तर्पणमिति भावः ॥ ९९ ॥

सुधासरःसु त्वदनङ्गतापः शान्तो न नः किं पुनरप्सरस्सु ।  
निर्वाति तु त्वन्ममताक्षरेण सूनाशुगेषोर्मधुशीकरेण ॥१००॥

सुधेति । हे भैमि ! सुधासरःसु अमृतसरसीषु नोऽस्माकं त्वत्कृता-  
नङ्गतापो न शान्तः अप्सरःस्वपां सरःसु ऊर्वंश्यादिवेश्यासु वा किं पुनः  
किमुत ? किंतु सूनाशुगेषोः कामवागस्य मधुशीकरेण मकरन्दबिन्दुना  
तत्सदृशोनेत्यर्थः । तव ममताक्षरेण ममताव्यञ्जकवाक्येन मदीया यूव-  
मित्येवंरूपेण निर्वाति शाम्यति । यद्विरहाद्यं तापः स तत्सङ्गमैकसाध्यो  
नोपायान्तरसाध्य इत्यर्थः ॥ १०० ॥

खण्डः किमु त्वद्विर एव खण्डः किं शर्करा तत्प्रथशर्करैव ।  
कृशाङ्गि ! तद्भङ्गिरसोत्थकच्छत्पण्णु दिक्षु प्रथितं तदिक्षुः ॥

खण्ड इति । हे कृशाङ्गि ! खण्डः खण्डशर्करा त्वद्विर एव त्वद्वचस  
एव खण्डः शकलः किमु ? स्यात्खण्डः शकले चेश्वुविकारमणिदोषयोः’ इति

विश्वः । तथा शर्करा सिताख्यशर्करा तस्या गिरः पन्थास्तत्पथः तस्मिन्  
मार्गे शर्करा शिलाशकलप्रचुरमृदेव किम् ? 'शर्करा खण्डविकृतावुपला  
कर्परांशयोः' इत्युभयत्रापि विश्वः । दिक्षु प्रथितं प्रख्यातं इक्षुरिक्ष्वाख्यं  
तत् तृणं तवा गिरः त्वद्गिर भङ्गी भङ्गवान् तरङ्गितो रसः शृङ्गारादिरुदकं  
च तदुत्थं कच्छे अनूपे तृणं नु ? उत्सेति पाठे रसोत्सो रसप्रवाहः तस्य  
कच्छतृणं किमित्यर्थः । जलप्रायमनूपं स्यात् पुंसि कच्छस्तथाविधः  
इत्यमरः । सर्वत्रान्यथा कथं खण्डादीनामीदृज्जाधुर्यमिति भावः । किंवा-  
यस्तु-प्रेक्षायां अत्रोत्प्रेक्षात्रयस्य संसृष्टत्वात् सजातीयसंसृष्टिः । अत्र द्वये  
वैशेषिककारः—“मत्स्यन्दिकाः खण्डसिताः क्रमेण गुणवत्तमाः । यथा यथा  
हि नैर्मल्यं मधुरत्वं तथा तथा ॥ धौतत्वान्निर्मलत्वाच्च तथा सिततमक्रमात् ।  
बालुकेव भृशं सूक्ष्मा सुस्निग्धा सितपिङ्गला ॥ मत्स्याण्डाकृतिसादृश्ययो-  
गान्मत्स्यन्दिका स्मृता । स्फटिकोपलखण्डाभः खण्डस्तच्छर्करा समा ॥  
शर्करा निर्मला सैव सिता तु सितशर्करा । निर्मलेव सिता सा तु राजराज  
इतीरिता” ॥ इति ॥ १०१ ॥

ददाम किं ते सुधयाधरेण त्वदास्य एव स्वयमास्यते यतः ।  
विधुं विजित्य स्वयमेव भावि त्वदाननं तन्मखभागभोजि ॥

किञ्च नेष्टदानेन त्वदाराधने शक्ता वयं किन्तुत्वत्करुणैकशरणा इत्या-  
शयेनाह—ददामेति । ते तुभ्यं किं ददाम किं वितराम दातव्यं किमपि  
नास्तीत्यर्थः । अमृतमस्तीति चेत् तवैवास्तीत्याह । कुतः यतो यस्मात्  
कारणात् सुधया अधरेणाधररूपेण त्वदास्य एव स्वयं साक्षादास्यते स्थीयते  
भावे लट् । यज्ञ भागोऽस्तीति चेत् सोऽपि ते जयलभ्य इत्याह । त्वदानं  
कर्तुं विधुं चन्द्रं स्वयमेव परानपेक्ष विजित्य तस्य विधोर्मखे यागे भागमंशं  
भोक्तुं शीलमस्येति तद्भोजि भावि भविष्यत् तत्स्थानाधिपत्यादत्र धर्मलाभ  
इति भावः ॥ १०१ ॥

प्रिये ! वृणीष्वामरभावमस्मदिति त्रपोदञ्चि वचो न किन्नः ।  
स्वत्पादपद्मे शरणं प्रविश्य स्वयं वयं येन जिजीविषामः १०३

त्वदायत्तमेवेत्याह—प्रिय इति । हे प्रिये ! दमयन्ति ! अस्मदस्मात्  
अमरभावसमरत्वं अविनाशित्वं च वृणीष्वेत्येवंरूपं नोऽस्माकं वचः प्रदा-  
मुदञ्जतीति त्रपोदञ्चि लज्जावहं न भवति किम् ? भवत्येवेत्यर्थः । कुतः येन  
कारणेन तव पादावेव पद्मे ते एव शरणं प्रविश्य रक्षकं प्राप्य वयं स्वयम-  
नामयं जिजीविषामो जीवितुमिच्छामः । स्वयं क्षुधितस्यान्नार्थिनस्तद्वातु-  
क्षुद्भैषज्यप्रतिज्ञावत् परिहासास्पदमेवेति भावः ॥ १०३ ॥

अस्माकमस्मान्मदनापमृत्योस्त्राणाय पीयूषरसोऽपि नासौ ।  
प्रसीद तस्मादधिकं निजन्तु प्रयच्छ पातुं रदनच्छदमः ॥ १०४

न चासृतसेविनां वः कुतो मरणप्रसक्तिरिति वाच्यमित्याह—अस्माक-  
मिति । हे दमयन्ति ! अस्मान्मदनादेवापमृत्योः सकाशादस्माकं त्राणाय  
रक्षणाय असौ पीयूषरसोऽपि नालं किन्तु तस्मात् पीयूषरसादधिकं निजं  
त्वदीयं रदनच्छदमोष्टं पातुं नोऽस्मभ्यं प्रयच्छ देहि प्रसीद प्रसन्ना भव ॥  
प्लुष्टश्चापेन रोपैरपि सह मकरेणात्मभूः केतुनाभू-

द्धत्तां नस्त्वत्प्रसादादथ मनसिजतां मानसोनन्दनः सन्  
भूभ्यां ते तन्वि ! धन्वी भवतु तव सितैर्जैत्रभल्लः स्मितैस्ता-  
दस्तु त्वन्नेत्रचञ्चत्तरशफरयुगाधीनमीनध्वजाङ्कः ॥ १०५

प्लुष्ट इति । हे तन्वि ! दमयन्ति ! आत्मना स्वयमेव भवतीत्यात्मभूः  
कामः स्वैः स्वकीयैः चापेन रोपैर्बाणैः, 'पश्वी रोप इष्टुर्द्वयोः' इत्यमरः ।  
मकरेणैव केतुना च सह प्लुष्टो दग्धोऽभूत् । स आत्मभूरथेदानीं तव प्रसा-  
दाद्धेतोः नोऽस्माकं तव च सम्भूयेत्यर्थः । "त्यदादीनि सर्वैर्नित्यम्" इति  
युष्मदस्मदोरेकशेषे परशेषः । मानसो मनःसम्बन्धी नन्दनः पुत्रः आन-  
न्दयिता च सन् । 'नन्दनो हर्षके सुते' इति विश्वः । मनसि जातो मनसि-  
जस्तस्य भावस्तत्ता तां "सप्तम्यां जनेर्द्धः हलदन्तात्सप्तम्याः संज्ञायाम्"  
इत्यलुक् । धत्तां दधातु तुह्योस्तातडाक्षिष्यन्यतरस्याम् । प्लुष्टः दग्ध आत्म-  
भूर्भवत्वस्तु मनसोऽप्यात्मत्वादित्यर्थः । "आत्मा देहमनोब्रह्मस्वभावधृति-



बुद्धिषु" इति विश्वः । त्वयस्मासु च कामस्तुल्यवृत्तिरस्त्विति भावः । किञ्च ते तव भ्रूभ्यां धन्वी चापवान् भवतु । धन्वनूशब्दाद्रीत्यादिपाठादिनिः । तव सितैर्निर्मलैः स्मितैर्हंसितैः जैत्रा भङ्गा यस्य सः जित्वरेषुः स्तान्नवतु अस्तेर्लोडि तेस्तातडादेशः । तव नेत्रे एव चञ्चलरावतिचञ्चलौ शफरौ तयो-  
र्युगं तदधीनस्तल्लभ्यो मीनरूपो ध्वज एवाङ्को लान्छनं यस्य सोऽस्तु त्वन्नेत्राभ्यां मीनध्वजवानस्त्वित्यर्थः । अत्र यथासंख्यसङ्कीर्णो रूपका-  
लंकारः । स्वधरावृत्तम् ॥ १०५ ॥

स्वप्नेन प्रापितायाः प्रतिरजनि तव श्रीषु मग्नः कटाक्षः

श्रोत्रे गीतामृताब्धौ त्वगपि ननु तनूमञ्जरीसौकुमार्ये ।

नासा श्वासाधिवासेऽधरमधुनि रसज्ञा चरित्रेषु चित्तं

तन्नस्तन्वद्भि ! कैश्चित् करणहरिणैर्वागुरा लम्बिमतासि ॥

स्वप्नेनेति । हे तन्वद्भि ! तनून् यज्जानि यस्यास्तस्याः समुद्धिः ।  
“अङ्गात्रकण्ठेभ्यः” इति ङीप् । कृशाङ्गि ! प्रतिरजनि रजन्यां रजन्यां,  
वीप्सायामव्ययीभावः । स्वप्नेन (कर्त्रा) प्रापितायाः स्वमदृष्टायाः तव श्रीषु  
सौन्दर्यलहरीषु नोऽस्माकं कटाक्षो मग्नः गीत एवामृताब्धौ सुधासमुद्रे  
श्रोत्रे मग्ने, तनूः मूर्तिरेव मञ्जरी कुसुमगुच्छाः तस्याः सौकुमार्ये मार्दवे  
त्वगपि मग्ना । ननु श्वासाधिवासे निश्वासासमाहतसौरभे नासा मग्ना  
अधरमधुन्यधराभृते रसज्ञा रसना मग्ना चरित्रेषु चेष्टासु चित्तं मग्नं तद्  
तस्मात् कैश्चित् करणैरिन्द्रियैरेव हरिणैस्त्वं वागुरा मृगबन्धिनी रज्जुः न  
लम्बिमता न प्राप्तासि सर्वैरपि प्रापितेत्यर्थः । अस्माकं सर्वेन्द्रियसम्मोहनं ते  
रूपशिल्पमिति भावः । अत्र चतुर्थपादार्थस्य पूर्वषड्वाक्यार्थहेतुकत्वाद्वा-  
क्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गं तच्च करणहरिणैरित्यादिरूपकेण सङ्कीर्णते । पूर्वोक्त-  
मेव वृत्तम् ॥ १०६ ॥

इति धृतसुरसार्थवाचिकसङ्घनिजरसनातलपत्रहारकस्य ।

सफलस्य मम दूततां वृणीष्व स्वयमवधार्य दिगीशमेकमेव ॥



इतीति । इतीत्थं धृता सुरसार्थस्येन्द्रादिवृन्दस्य वाचिकस्य सन्देश-  
वाक्यपरम्परा येन तस्य निजस्य रसनातलस्यैव पत्रस्य लेखस्य यो हार-  
कस्तस्य मम दूततां सफल्य सफलां कुरु, एषु मध्ये एकं दिगीशं स्वयमा-  
त्मनैवावधार्य निश्चित्य वृणीथाः वृणीष्व । वाचिको व्याख्यातः । अत्र नल-  
दूतसाफल्यस्य वरणवाक्यार्थहेतुकत्वात् पूर्ववदलङ्कारः । स च रसनातल-  
पत्रस्य यो हारकस्तस्येति रूपकेण सङ्कीर्त्यते । पुष्पिताग्रा वृत्तम् ॥ १०७ ॥

आनन्दयेन्द्रमथ मन्मथमग्नमग्नि

केलीभिरुद्धर तनूदरि ! नूतनाभिः ।

आसादयोदितदयं शमने मनो वा

नो वा यदीत्थमथ तद्वरुणं वृणीथाः ॥ १०८ ॥

आनन्दयेति । हे तनूदरि ! कृशोदरि ! नूतनाभिरभिनवाभिः  
केलीभिः क्रीडाभिः मन्मथमग्नमिन्द्रं आनन्दय, अथवा तादृशमेव अग्नि  
ताभिरुद्धर, अथवा शमने यमे उदितदयं जातानुकम्पं मनः आसादय निवेशय ।  
इत्थं नो वा यदि अथ तत्तर्हि मन्मथमग्नं वरुणं वृणीथाः वृणीष्व ॥ १०८ ॥

श्रीहर्षं कविराजराजिमकुटालङ्कारहीरस्मुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

तस्यागादयमष्टमः कविकुलादृष्टाध्वपान्थे महा-

काव्ये चारुणि वैरसेनिचरिते सर्गो निसर्गोज्ज्वलः ॥

श्रीहर्षमित्यादि । कवीनां कुलेन समूहेन अदृष्टे अध्वनि यत्पान्थं  
नित्यपथिकं तस्मिन् चारुणि शोभने वैरसेनेर्नलस्य चरिते तस्य श्रीहर्षस्य  
महाकाव्ये निसर्गोज्ज्वलोऽयमष्टमः सर्गः अगात् सम्पूर्ण इति भावः ॥ १०९ ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्याय

कोलाचल मल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने

जीवातुसमाख्याने अष्टमः सर्गः समाप्तः ।

\* नवमः सर्गः \*

इतीयमन्निभ्रुवविभ्रमेज्जितैः स्फुटामनिच्छां विवरीतुमुत्सुका ।  
तदुक्तिमात्रश्रवणेच्छयाऽशृणोद्दिगीशसन्देशगिरो न गौरवात् ।

अथ दमयन्तीवृत्तान्तं वक्तुं विततबहुतरदूतवाक्यश्रवणजनितामिन्द्रा-  
द्यनुरागशङ्कां तावद्वारयति—इतीति । इयं दमयन्ती अक्षिणी च भ्रुवौ च  
अक्षिभ्रुवं द्वन्द्वैकवद्भावः । “अचतुर” इत्यादिना समासान्तादिनिपातनात्  
साधुः । तस्य विभ्रमो विकारः स एव इज्जितं चेष्टा तैरेव स्फुटां व्यक्ताम्-  
निच्छामिन्द्रादिविषयामिति शेषः । तथा विवरीतुं वाचा निषेद्धं उत्सुका  
उद्युक्ता सती । ‘इष्टार्थोद्युक्त उत्सुकः’ इत्यमरः । निषेधस्य ज्ञानपूर्वकत्वात्  
तज्ज्ञानार्थमशृणोदित्यर्थः । किञ्च तदुक्तिमात्रश्रवणेच्छया नलवागमृतपि-  
पासया चेत्यर्थः । दिगीशसन्देशगिरिः अशृणोत् । मात्रपदव्यावर्त्यमाह—  
गौरवादिति । न तु दिगीशादीनां गौरवात् । अस्मिन् सर्गे वंशस्थवृत्तम् ।  
लक्षणन्तुक्तमादिसर्गे ॥ १ ॥

तदर्पितामश्रुतवद्विधाय तां दिगीशसन्देशमयीं सरस्वतीम् ।  
इदं तमुर्वीतलशीतलद्युतिं जगाद वैदर्भनरेन्द्रनन्दिनी ॥२॥

तदिति । वैदर्भनरेन्द्रनन्दिनी दमयन्ती तेन नलेनार्पितां प्रयुक्तां  
दिगीशसन्देशमयीं तद्रूपां सरस्वतीं वाचमश्रुतवद्विधायामश्रुतामिव कृत्वा ।  
तेन तुल्यं क्रिया चेद्वृत्तिः । उर्वीतलशीतलद्युतिं भूलोकचन्द्रं तं नलमिदं  
वक्ष्यमाणं जगाद गदितवती ॥ २ ॥

मयाङ्ग ! पृष्ठः कुलनामनी भवानमू विमुच्यैव किमन्यदुक्तवान् ।  
न महामत्रोत्तरधारयस्य किं हियेऽपि सेयं भवतोऽधमर्णता ॥३॥

मयेति । हे अङ्ग ! भोः श्रीमन् ! मया भवान् कुलनामनी पृष्ठः सन्  
पृच्छतेर्दुहादित्वादप्रधाने कर्मणि क्तः, अप्रधाने दुहादीनामिति वचनात् ।  
किं किमर्थममू कुलनामनी विमुच्य अन्यदुक्तवान् किमप्यसङ्गतमिव प्रल-  
पसीति भावः । तदकथने को दोषस्तत्राह—नेति । अत्र कुलनामप्रश्ने

महामुत्तमर्गायै इति शेषः । धारस्तमर्ग इति सम्प्रदानत्वाच्चतुर्थी । धार-  
यतीति धारयः अनुपसर्गाह्निम्पविन्दधारीत्यादिना सम्प्रत्ययः । उत्तरस्य  
धारयः तस्य भवतः तव सेयमधमः ऋणेन अधमर्गः । मयूरव्यंसकादित्वस्तु  
तत्पुरुषः । तस्य भावस्तत्ता सा ह्रियेऽपि न किम् ? लोके उत्तमर्गेन  
याव्यमानस्याधमर्गस्य तदप्रदानं लज्जायै भवत्येव भवतस्तु सापि  
नास्तीति भावः ॥ ३ ॥

अदृश्यमाना कचिदीक्षिता कचिन्ममानुयोगे भवतः सरस्वती ।  
कचित्प्रकाशां क्वचिदस्फुटार्णसं सरस्वतीं जेतुमनाः सरस्वतीम्

अदृश्यमानेति । ममानुयोगे प्रश्ने विषये । 'प्रश्नोऽनुयोगः पृच्छा  
च' इत्यमरः । कचित् कुलनामविषये अदृश्यमाना अप्रकाशितेत्यर्थः ।  
कचित् कुतः आगतः कस्य त्वमित्यत्र ईक्षिता दृष्टा प्रकाशितार्थेति यावत्  
ईदृशी भवतः सरस्वती कचित् प्रकाशोदकां कचिदस्फुटार्णसं अप्रकाशोदकां  
सरस्वतीं वाचं सरस्वतीं नदीं च । 'सरस्वती नदीभेदे गोवाग्देवतयोगिरि ।  
स्त्रीरत्ने वापगायाञ्च' इति विश्वः । जेतुं मनो यस्याः सा जेतुमनाः ।  
'तुं काममनसोरपि' इति मकारलोपः । अत्र नलवाचः सरस्वतीनदीधर्मस-  
म्बन्धात्तज्जिगीषोत्प्रेक्षा व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या । तथा चोपमा व्यज्यत इत्य-  
लङ्कारेणालङ्कारध्वनिः ॥ ४ ॥

गिरः श्रुता एव तव श्रवःसुधाः श्रुत्या भवन्नास्ति तु न श्रुतिस्पृहा ।

पिपासुता शान्तिमुपैति वारिणा न जातु दुग्धान्मधुनोऽधिकादपि

गिर इति । श्रवःसुधाः कर्णामृतानि तव गिरः श्रुता एव किन्तु  
भवन्नास्ति विषये श्रुतिस्पृहा श्रवणेच्छा न श्रुत्या न निवृत्ता । न च सुरस-  
न्देशश्रवणादेव तन्निवृत्तिरित्याह । तथा हि पिपासुता पिपासेत्यर्थः ।  
वारिणा वारिपानेनैव शान्तिमुपैति अधिकादनृणादपि दुग्धात् क्षीरात्  
मधुनः क्षौद्राद्वा जातु कदापि न शान्त्यति तद्वदत्रापि इति दृष्टान्तालङ्कारः ॥

विभर्ति वंशः कतमस्तमोऽपहं भवादृशं नायकरत्नमीदृशम् ।

तमन्यसामान्यधियावमानितं त्वया महान्तं बहु मन्तुमुत्सहे ॥ ६  
विभर्तीति । तमोऽपहं भवादृशमीदृशं नायकरत्नं राजश्रेष्ठं हारम-

ध्यमणिं च । 'नायको नेतरि श्रेष्ठे हारमध्यमणावपि' इति विश्वः । कतमे  
वंशः कुलं वेणुश्च । 'वंशो वेणौ कुले वगै' इति विश्वः । बिभर्ति ? किम  
र्थमिति चेत् । अन्यसामान्यधिया पूर्वं सर्वसाधारणबुद्ध्या अवमानितं दृष्ट  
तथाप्यद्य त्वया महान्तं तमुत्कृष्ट्यमाणं वंशं बहुमन्तुं बहुं कर्तुमुत्सहे  
सर्वोऽपि हि वंशो मान्यैः पुरुषधौरेयैरेव प्रकाशते न स्वरूपत इति भावः ।  
अत्र मध्यमणिरुपार्थान्तरप्रतीतिर्ध्वनिरेव । अत्र वेणोर्मुक्तायोनिर्वे प्रमाणम् ।  
'करीन्द्रजीमूतवराहशङ्खमत्स्याद्विधिशुक्लपुष्पवेषुजालि । मुक्ताफलानि प्रधि-  
तानि लोके तेषां तु शुक्लपुष्पमेव भूरि' इति ॥ ६ ॥

इतीरयित्वा विरतां पुनः स तां गिरानुजग्राहतरां नराधिपः ।  
विरुत्य विश्रान्तवतीं तपात्यये घनाघनश्चातकमण्डलीमिव ॥ ७ ॥

इतीति । इतीरयित्वा इत्थं व्याहृत्य विरतां तूष्णीभूतां तां मैत्रीं स  
नराधिपः नलः तपात्यये ग्रीष्मान्ते विरुत्य पिपासया आक्रान्त्य विश्रान्तवतीं  
विरतां चातकानां मण्डलीं समूहं घनाघनो वरुणकन्द इव । 'वरुणकन्दो घन-  
घनः' इत्यमरः । पुनर्गिरा वचनेन गर्जितेन चानुजग्राहतरामतिशयेनानुगृ-  
हीतवान् । आदरात् प्रत्युवाचेत्यर्थः । "किमेत्कि" इत्यादिना आम्प्रत्ययः ॥  
अये ! ममोदासितमेव जिह्वया द्वयेऽपि तस्मिन्ननतिप्रयोजने ।  
गरौ गिरः पल्लवनार्थलाघवे मितश्च सारश्च वचो हि वाग्मिता ॥  
अये इति । अये ! दमयन्ति ! न विद्यते अतिप्रयोजनं अधिकप्रयो-  
जनं यस्मिन् तस्मिन् द्वयेऽपि कुलनाजोर्युगलेऽपि मम जिह्वया उदासितं  
माध्यस्थ्येन स्थितं, ननुसंके भावे क्तः । तथा हि पल्लवनं विस्तरणं वृथाश-  
ब्दप्रलपनमिति यावत् । तच्चार्थलाघवञ्च वक्तव्यार्थसङ्कोचनञ्च गिरः वाचः  
गराविव विषप्रायाबुभावित्यर्थः । मितमल्पाक्षरं सारं महार्थञ्च वचो वाक्यं  
वाग्मिता वक्तृत्वं अन्यथा वाचालता स्यादिति भावः । वाचो ग्मिनिः ।  
सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ८ ॥  
वृथा कथेयं मयि वर्णपद्धतिः कथानुपूर्व्या समकेति केति च ।  
क्षमे समक्षव्यवहारमावयोः पदे बिभर्तुं खलु युष्मदस्मदी ॥ ९ ॥



कुलनामकथनं वृथेत्युक्तं, तत्र नामकथनस्य वैयर्थ्यमाह—वृथेति । का  
वर्णपद्धतिरक्षरपङ्क्तिः । कयानुपूर्व्यानुक्रमेण मयि समकेति । संज्ञात्वेन  
सङ्केतितेतीयं कथा प्रश्नोक्तिश्च वृथा । किमुतोत्तरमिति भावः । नामरूपा-  
परिज्ञाने कथमावयोर्मिथः संवादस्तत्ताह आवयोस्तव मम चेत्यर्थः । त्वदा-  
वेकदेशे यत्परं तदिति वचनादस्मदः शेषता । अक्ष्णोः समीपे समक्षं  
सम्मुखेन । समीपार्थेऽव्ययीभावे शरत्प्रभृतित्वात् समासान्तः । व्यवहारं  
मिथःसंक्रयां विधातुं युष्मच्चास्मच्च, युष्मदस्मदी पदे त्वमहमित्येतौ शब्दा-  
वित्यर्थः । क्षमे समर्थे खलु ॥ ९ ॥

यदि स्वभावान्मम नोज्ज्वलं कुलं ततस्तदुद्भावनमौचित्यं कुतः ।  
अथावदाते तदहो विडम्बना यथा तथा प्रेक्ष्यतयोवसेदुषः ॥१०

अकथने च कारणमाह—यदीति । मम कुलं स्वभावादुज्ज्वलं अक-  
लङ्गं न यदि, ततस्तर्हि तस्य कुलस्योद्भावनं प्रकटनं कुत औचित्यं औचित्यं  
नोचितमित्यर्थः । धर्मधर्मिणोरभेदोपचारात् औचित्यं व्याख्यातव्या ।  
अथावदातमुज्ज्वलं तथापि यथा तथा कथञ्चिदपि प्रेक्ष्यतया किङ्करतया उ-  
पसेदुषः प्राप्तस्य मम तत् कुलोद्भावनं विडम्बना परिहासः । अहो ॥१०॥  
इति प्रतीत्यैव मयावधीरिते तवापि निर्वन्धरसो न शोभते ।  
इरित्पतीनां प्रतिवाचिकं प्रति श्रमो गिरां ते घटते हि संप्रति ॥

इतीति । इतीत्यं प्रतीत्य कुलनामकथनं वृथेति निश्चित्यैव मयाऽव-  
धीरिते उपेक्षिते सति तवापि निर्वन्धरसो निर्वन्धेच्छा न शोभते । किंतु  
संप्रति इरित्पतीनामिन्द्रादीनां प्रतिवाचिकं प्रतिसन्देशं प्रत्युत्तरं प्रती-  
त्यर्थः । ते तव गिरां श्रमः प्रयत्नः वागव्यापारो घटते युज्यते हि ॥ ११ ॥  
तथापि निर्वन्ध्रति ! तेऽथवा स्पृहामिहानुरुन्धे मितया न किं गिरा ।  
हिमांशुवंशस्य करीरमेव मां निशम्य किं नासि फले ग्रहिग्रहा ॥

तथापीति । तथापि वैयर्थ्येऽपि निर्वन्ध्रति ! निर्वन्धकारिणि ! बध्नातेः  
आग्रन्तादुगितश्चेति लीढन्तात् सम्बुद्धिः । इदार्थं ते तव स्पृहां वाञ्छां



मितथा गिरा नानुरुन्धे नानुवर्ते किम् ? अनुरोत्स्याम्येवेत्यर्थः । कुलस्वर  
पमात्रं कथयामीत्यर्थः । रुधेलंष्टि तड । मां हिमांशुवंशस्य करोरं सोमकु  
लाङ्कुरमेव निशम्य फलं गृह्णातीति फलेग्रहिः सफलः ग्रहः आग्रहो यस्या  
सा सफलाभिनिवेशा नास्ति किम् ? तावता न तुप्यसि किमित्यर्थः ।  
फलेग्रहिरात्मभरिश्चेति निपातनात् साधुः ॥ ११ ॥

महाजनाचारपरम्परेदृशी स्वनाम नामाददते न साधवः ।  
अतोऽभिधातुं न तदुत्सहे पुनर्जनः किलाचारमुचं विगायति ॥

कुलमुक्तं नाम तु न वाच्यमित्याह—महाजनेति । महाजनानां सतां  
आचारस्य परम्परा सम्प्रदायः ईदृशी । तामेवाह साधवः सन्तः स्वनाम  
नाददते न गृह्णन्ति नाम । नामेति प्रसिद्धौ—‘नामानुकीर्तनं पुंसामा-  
त्मनश्च गुरोः स्त्रियाः । दिनमेकं हरत्यायु’ रिति निषेधादिति भावः । अतो  
निषेधात् तत् पुनस्तज्ज्ञाम तु अभिधातुं नोत्सहे न शक्नोमि । “शकष्टुष”  
इत्यादिना तुमुन्प्रत्ययः । तथा हि जनो लोक आचारमुचमाचारत्यजं  
विगायति किल गर्हते खलु ॥ १२ ॥

अदोऽयमालप्य शिखीव शारदो बभूव तूष्णीमहितापकारकः ।  
अथास्य रागस्य दधा पदे पदे वचांसि हंसीव विदर्भजाददे ॥

अद इति । अहितानामरीणामपकारकः अपकर्ता अन्यत्राहीनां ताप-  
कारकोऽतिहिंसाकरः । अयं नलः शरदि भवः शारदः, सन्धिवेलाद्यु-  
नक्षत्रेभ्योऽण् । शिखी केकीव अदः इदं वचनमालप्य व्याहृत्य तूष्णीं  
बभूव । अथानन्तरमस्य वाक्यस्य सम्बन्धिनि पदे सुसिङ्गन्तरूपे पदे विषये  
रागस्य श्रवणेच्छाया दधातीति दधा धरित्री प्रत्यक्षरं सुधात्मावित्वादवि-  
च्छिन्नतूष्णेत्यर्थः । “ददातिदधात्वोर्विभाषा” इति दधातेरप्रत्यये श्लाविति  
द्विर्भावः अजाद्यतष्टाप् । अन्यत्र पदे पदे चरणद्वये अस्य चञ्चूपुटे रागस्य  
लौहित्यस्य दधा । राजहंसास्तु ते चञ्चूचरणैर्लोहितैः सिता इत्यमरः ।  
विदर्भजा वैदर्भी हंसीव वचांस्याददे उवाचेत्यर्थः । शरदि निःशब्दाः  
शखिनः राजहंसाः शब्दायन्ते तद्वदिति भावः ॥ १४ ॥

सुधांशुवंशाभरणं भवानिति श्रुतेऽपि नापैति विशेषसंशयः ।  
कियत्सु मौनं चितता कियत्सु वाञ्छाहत्यहो वञ्चनचातुरी तब ॥

सुधांश्विति । भवान् सुधांशुवंशाभरणमिति श्रुतेऽपि विशेषविषये  
संशयस्तत्रापि क इति सन्देहो नापैति अतो विशेषो वक्तव्य इति भावः ।  
अथावाच्यत्वान्नोच्यते तर्हि कियद्वाच्यं तदेव विविच्यतामित्याह—कियत्स्व-  
र्षेषु मौनं कियत्सु विषयेषु वाञ्छितता विस्तृता न किञ्चिदत्र नियामक-  
मस्तीति भावः । किंतु तव वञ्चनचातुरी प्रतारणाचातुर्यं महती । अहो !  
औचित्यविज्ञातुरी व्याख्येया ॥ १५ ॥

मयापि देयं प्रतिवाचिकं न ते स्वनाम मत्कर्णसुधामकुर्वते ।  
परेण पुंसा हि ममापि सङ्कथा कुलाबलाचारसहासनासहा ॥

अथ यदुक्तं नामकथनं निषिद्धमिति तत्र प्रतिबन्दीं गृह्णाति—मया-  
पीति । स्वनाम मम कर्णसुधां कर्णामृतमकुर्वते अश्रावयते इत्यर्थः । ते  
तुभ्यं मयापि प्रतिवाचिकं प्रतिसन्देशनं न देयं, कुतः हि यस्मान्ममापि  
परेण पुंसा सङ्कथा सम्भाषणं कुलाबलानां कुलाङ्गनानामाचारस्य सहासनं  
सहवासस्तस्य न सहत इत्यसहा अक्षमा पचाद्यच् । कुलस्त्रीसमाचार-  
विरुद्धेत्यर्थः ॥ १६ ॥

हृदाभिनन्द्य प्रतिबन्धनुत्तरः प्रियागिरः सस्मितमाह स स्म ताम्  
वदामि वामाक्षि ! परेषु मा क्षिप स्वमीदृशं मान्त्रिकमाक्षिपद्वचः

हृदेति । स नलः प्रियाया गिरो वाक्यानि हृदा हृदयेन अभिनन्द्यानु-  
मोद्य प्रतिबन्धाः पूर्वश्लोकोक्त्या अनुत्तरः तां प्रियां सस्मितमाह स्म उक्त-  
वान् । लट् स्म इति भूते लट् । हे वामाक्षि । चारुलोचने ! वदामि मक्षि-  
काभिः कृतं माक्षिकम् । 'मधुमेदो मधु क्षौद्रं माक्षिकादि' । इत्यमरः । तेन  
कृतमित्यर्थे संज्ञायामित्यणप्रत्ययः । तदाक्षिपत् निराकुर्वत् तत्सदृशमित्यर्थः ।  
इदं लोकोत्तरं स्वं वचः परेषु परपुरुषेषु मा क्षिप मा निधेहि सत्यं कुल-  
स्त्रीणां परपुरुषसम्भाषणमनुचितमङ्गीकृतं च स्वयं तु न परपुरुष इति भावः ।

करोषि नेमं फलिनं मम श्रमं दिशोऽनुगृह्णासि न कञ्चन प्रभुम्  
त्वमित्थमर्हासि सुरानुपासितुं रसामृतस्नानपवित्रया गिरा ॥ १८ ॥

करोषीति । हे भैमि ! भीमजे ! मम इमं श्रमं सुरकार्यप्रयासं फलिनं  
फलवन्तं 'फलवान् फलिनः फली' इत्यमरः । फलवर्हाभ्यामिनज्वक्तव्यः ।  
न करोषि कथं, कञ्चनैकमपि दिशः प्रभुं दिगीशं नानुगृह्णासि त्वमित्थं  
रसो माधुर्यमेवामृतं तत्र स्नानेनावगाहेन पवित्रया पूतया गिरा सुरानु-  
पासितुमर्हासि ज्ञाताधिकारत्वाद्देवपूजाया इति भावः ॥ १८ ॥

सुरेषु सन्देशयसीदृशीं बहुं रसस्रवेण स्तिमितां न भारतीम् ।  
मदपिता दर्पकतापितेषु या प्रयातु दावादितदाववृष्टिताम् ॥ १९ ॥

सुरेष्मिति । ईदृशीं लोकोत्तरां बहु प्रभूतां रसस्रवेण रसप्रवाहेन  
स्तिमितां भरितां भारतीं सुरेषु न सन्देशयसि सन्देशं न करोषि ।  
सन्देशशब्दात् तत्करोतीति ण्यन्ताल्लटि सिप् । या भारती दर्पकेण कन्दर्पेण  
तापितेषु तेषु मयापितासती दावादिता दावाक्षिदग्धाऽरण्ये या वृष्टिः तत्तां  
प्रयातु सन्तापसंहरणात् तत्सदृशी भवेदिति निदर्शनालङ्कारः । 'द्वदावौ  
वनारण्यवह्नी' इत्यमरः ॥ १९ ॥

यथायथेह त्वदपेक्षयानया निमेषमप्येष जनो बिलम्बते ।  
रुषा शरव्यीकरणे दिवौकसां तथा तथाग्र त्वरते रतेः पतिः ॥

यथा यथेति । हे भैमि ! एष अयं जनः स्वयमित्यर्थः । यथा यथा  
यावत् यावदित्यर्थः । इह त्वत्समीपे त्वदपेक्षया त्वदनुरोधेन निमेषमपि  
विलम्बते रतेः पतिः कामो रुषा दिवौकसां देवानां शरव्यीकरणे लक्ष्यी-  
करणे तथा तथाग्र त्वरते अतः क्षिप्रमेव प्रतिवाचं देहीत्यर्थः ॥ २० ॥

इयच्चिरस्यावदधन्ति मत्पथे किमिन्द्रनेत्राण्यशनिर्न निर्ममौ ।  
धिगस्तु मां सत्त्वरकार्यमन्यरं स्थितः परप्रेष्यगुणोऽपि यत्र न ॥

इयदिति । मत्पथे मदागमनमार्गे इयच्चिरस्य इयच्चिरमित्यर्थः ।  
अत्यन्तसंयोगे द्वितीयार्थेऽन्ययम् । चिराय चिरान्नाय 'चिरत्वाद्याश्चिरार्थका'

इत्यव्ययेष्वमरः । अवदधन्ति अवहितानि सन्ति । “वा नपुंसकस्य” इति शतुर्गुमागमः । इन्द्रनेत्राणि (कर्म) अक्षनिर्वज्रो न निर्ममौ किम् ? मर्त्तं, वज्रमयानीत्यर्थः । अन्यथा कथमीदृखिलम्बनसहत्वमिति भावः । सत्वर-  
कार्ये क्षिप्रकर्तव्ये मन्थरं मन्दं मां धिगस्तु ममेयं निन्दा प्राप्तेत्यर्थः । कुतो यत्र मयि परेषां प्रेक्ष्यः कर्मकरः तस्य यो गुणः क्षिप्रकारित्वलक्षणः सोऽपि न स्थितः । त्वदीयप्रत्युत्तरविलम्बनान्ममेयमदक्षता प्राप्तेत्यहो कष्टं परप्रेक्ष्य-  
भाव इति भावः ॥ २१ ॥

इदं निगद्य क्षितिभर्तरि स्थिते तयाऽभ्यधावि स्वगतं विदग्धया ।  
अधिक्षि तं दूतयतां भुवः स्मरं मनोदधत्या नयनैपुण्यये ॥

इदमिति । क्षितिभर्तरि भूपे इदं निगद्य स्थिते तूष्णींभूते सति, स्त्रीष्वधिक्षि विमत्स्यर्थेऽभ्यधीभावे नपुंसकह्रस्वः । भुवः स्मरं भूलोकमन्मथं तं पुरुषं दूतयतां दूतकृत्ये निषिद्धमत्यतिसुन्दरं एनं दूतं कुर्वतामित्यर्थः । यथा भरतः—‘नोज्ज्वलं रूपवन्तं च नार्थवन्तं न चातुरम् । दूतं वापि हि दूर्तौ वा बुधः कुर्यात्कदाचन’ इति । नयनैपुण्यये नीतिचातुर्यशून्यत्वे मनो दधत्या निदधत्या एते नीतिशून्या इति जानन्त्येवेत्यर्थः । अत एव विदग्धया कुशलया दमयन्त्या स्वगतमप्रकाशं यथा तथा आत्मन्येवाभ्य-  
धायि अभिहितं, ‘सर्वश्राव्यं प्रकाशं स्यादश्राव्यं स्वगतं मतम्’ इति दश-  
रूपके लक्षणात् । अहो बुद्धिमान्धमेपां यदेनं कामं दूत्ये नियुक्तवन्त इति भावः ॥ २२ ॥

जलाधिपस्त्वामदिशन्मयि ध्रुवं परेतराजः प्रजिघास स स्फुटम् ।  
मरुत्वतैव प्रहितोऽसि निश्चितं नियोजितश्चोर्ध्वमुखेन तेजसा ॥

स्वगतवाक्यमेवाह—जलेति । जलाधिपो वरुणः लङ्योरभेदात् जहा-  
प्रणीश्च मयि विषये मां प्रतीत्यर्थः । त्वामदिशदतिसृष्टवान् ध्रुवम् ? स प्रसिद्धः । परेतराजो यमः प्रेतमुख्यश्च त्वां प्रजिघास प्रहितवान् स्फुटमस-  
निदग्धं मरुतो देवाः तद्वता मरुत्वता इन्द्रेण वातुलेन च । ‘मरुतौ पवनामरौ’  
इत्यमरः । प्रहितोऽसि निश्चितमूर्ध्वमुखेन तेजसा अग्निना स्थूलहशा च



नियोजितः प्रेषितोऽस्ति । ते च प्रेषितवन्तः स्वञ्च प्रेषितः सत्यमेवैतत् ।  
निष्कलोऽयमारम्भ इति स्वगतमुवाचेत्यर्थः ॥ २३ ॥

अथ प्रकाशं निभृतस्मिता सती सतीकुलस्याभरणं किमप्यसौ ।  
पुनस्तदाभाषणविभ्रमोन्मुखं मुखं विदर्भाधिपसम्भवादधे ॥ २४ ॥

अथेति । अथ स्वगतोक्त्यनन्तरं सतीकुलस्य पतिव्रतावर्गस्य किमप्य-  
निर्वाच्यमाभरणमलङ्कारभूता असौ विदर्भाधिपसम्भवा वैदर्भी निभृत-  
स्मिता गम्भीरस्मिता सती प्रकाशं यथा तथा पुनस्तेन सहाभाषणमेव  
विभ्रमो विनोदः तत्रोन्मुखमुत्सुकं मुखमात्यमादधे आबभाषे इत्यर्थः ॥ २४ ॥

वृथापरीहास इति प्रगल्भता ननेति च त्वादृशि वाग्विगर्हणा ।  
भवत्यवज्ञा च भवत्यनुत्तरादतः प्रदित्सुः प्रतिवाचमस्मि ते ॥ २५ ॥

वृथेति । भवति पूज्ये त्वादृशि विषये वृथा परीहास इति वाक् उप-  
सर्गस्य घञ्यतुष्ये बहुलमिति परेर्दोषः । प्रगल्भता प्रागल्भ्यं दोषावहेत्यर्थः ।  
कार्यकारणयोरभेदोपचारः । ननेति च वागत्यन्तनिषेधोक्तिश्च, आभीक्ष्ण्ये-  
द्विर्भावः । विगर्हणा गद्योक्तिः स्यादित्यर्थः । अनुत्तरात् उत्तराप्रदानात् अवज्ञा  
अनादरदोषो भवति । अतो हेतोस्ते तुभ्यं प्रतिवाचं प्रत्युत्तरं प्रदित्सुः प्रदातु-  
मिच्छुरस्मि । परमार्थतस्तु प्रत्युत्तरानर्हमेव दाक्षिण्यात्ते वदामीति तात्पर्यम् ॥  
कथं नु तेषां कृपयापि वागसावसावि मानुष्यकलाच्छने जने ।

स्वभावभक्तिप्रवणं प्रतीश्वराः कया न वाचा मुदमुद्गिरन्ति वा ॥

कथमिति । तेषामिन्द्रादीनां कृपयापि ( कर्त्र्या ) मनुष्यस्य भावो  
मानुष्यकम् । योपधाद्गुरुपोत्तमाद्गुञ् । तदेव लाञ्छनं कलङ्को यस्य  
तस्मिन्निर्दोषजनविषयेऽस्मिन्नित्यर्थः । असौ वागस्मान् वृणीष्वेति वचनं  
कथमसावि सूता अनुचितमित्यर्थः सूतेः कर्मणि लुङ् । वा अथवा ईश्वराः  
स्वामिनः स्वभावभक्तिप्रवणं जनं प्रति कया वाचा मुदं नोद्गिरन्ति भक्तवा-  
त्सल्यात् नीचमपि भक्तजनं अत्युच्चरापि वाचा बहु कुर्वन्ति कृपालवः स्वा-  
मिन इत्यर्थः । तथा च तद्वचनमुपचारत्वेन गृह्यते । न तु कर्तव्यतयेति भावः ॥



अहो महेन्द्रस्य कथं मयौचिती सुराङ्गनासङ्गमशोभिताभृतः ।

हृदस्य हंसावलिमांसलश्रियो बलाकयेव प्रबला विडम्बना ॥

अहो इति । सुराङ्गनासङ्गमेन शोभत इति तच्छोभि तस्य आवस्तत्ता तां विभर्तीति तद्भृतो महेन्द्रस्य हंसावल्या मांसला मांसवतो सान्द्रतरेति यावत् । सिध्मादिवाल्हृच् । सा श्रीयस्य तस्य हृदस्य सरसो बलाकयेव मया निमित्तेन प्रबला महती विडम्बना परिहासः कथमौचिती न कथञ्चिदित्यर्थः । अहो सति सुरस्त्रीजने मानुषीमनुसरतो महेन्द्रस्यामृतमप्यवधीर्योदकपानप्रवृत्तिरपि सम्भाव्यत एवेति भावः ॥ २७ ॥

पुरःसुरीणां भण केव मानवी न यत्र तास्तत्र तु सापि शोभिक  
अकाञ्चनेऽकिञ्चननायिकाङ्गके किमारकूटाभरणेन न श्रियः ॥ २८

पुर इति । सुरीणां सुरस्त्रीणां, जातेरस्त्राविषयादित्यादिना ङीप् । पुरोऽग्रे मानवी मानुषी केव न कापि । तुच्छेत्यर्थः । इवशब्दो वाक्यालङ्कारे भण वद । किंतु यत्र लोके ताः सुरस्त्रियो न सन्ति तत्र सा मानव्यपि शोभत इति शोभिका शोभमाना, प्रत्ययस्थात् कात्पुर्वस्येतीकारः । अकाञ्चने काञ्चनाभरणरहिते, लकारान्तोत्तरपदो बहुव्रीहिः । नास्ति किञ्चनात्येत्यकिञ्चनो निस्वः । उच्चावचाकिञ्चनाऽकुतोभयानीति मयूरध्वंसकादिषु निपातनात् तत्पुरुषः । तस्य नायिका भार्या तस्या अङ्गके देहे आरकूटस्य रीतिर्विकार आरकूटम् । 'रीतिः स्त्रियामारकूटम्' इत्यमरः । तेनाभरणेन श्रियः शोभा न । किंतु, सुरस्त्रीविहारिणो महेन्द्रस्य मानुषीकामुकत्वं काञ्चनाभरणनुञ्चो-गारकूटाभरणसृष्टेव महत् परिहासास्पदमित्यहो कष्टमिति भावः । अत्र दृष्टान्तालङ्कारः ॥ २८ ॥

यथा तथा नाम गिरः किरन्तु ते श्रुती पुनर्मे वधिरे तदक्षरो  
पृषत्किशोरी कुरुतामसङ्गतां कथं मनोवृत्तिमपि द्विपाधिपे २९

यथा तथेति ॥ यथा तथा येन तेन प्रकारेण ते गिरः किरन्तु वर्षन्तु नाम । किंतु, मे मम श्रुती श्रोत्रे पुनस्तदक्षरं तासां गिरां वर्णमात्रेऽपि विषये वधिरे । अश्रुतप्रायं तदित्यर्थः । तथा हि पृषत्किशोरी कुरङ्गयुवतिः ।

‘पृषच्च पृषतो बिन्दौ कुरङ्गेऽपि च कीर्तितः’ इत्यजपालः । द्विपाधिपेऽपि श्रेष्ठाजेषु असङ्गतामयुक्तां मनोवृत्तिमभिलाषं कथं कुरुतां कुर्यात् तत्प्राय-  
मिदं नो मनीषितमिति भावः । अत्रापि दृष्टान्तालङ्कारः ॥ २९ ॥

अदोनिगद्यैव नतास्यया तया श्रुतौ लगित्वाभिहितालिरालपत् ।  
प्रविश्य यन्मे हृदयं हियाह तद्विनिर्गदाकर्णय मन्मुखाध्वना ॥

अद इति ॥ अदः इदं वचो निगद्योक्त्यैव नतास्यया भवनतमुख्या  
तया दमयन्त्या श्रुतौ श्रोत्रे लगित्वा आसन्ना भूत्वाभिहिता कथिता आलिः  
सखी आलपत् आलपितवती किमित्यत आह । इयं दमयन्ती हिया  
लज्जया मे मम हृदयं प्रविश्य यद्वच आह ब्रूते । मम मुखेनैवाध्वना विनि-  
र्गद्विनिर्गच्छत् तद्वचः आकर्णय शृणु ॥ ३० ॥

बिभेति चिन्तामपि कर्तुमीदृशीं चिराय चित्तापितनैषधेश्वरा ।  
मृणालतन्तुच्छिदुरा सतीस्थितिर्लवादपि ब्रुव्यति चापलात् किल

बिभेतीति । चिराय चिरात्प्रभृति चित्तेऽपितः स्थापितो नैषधेश्वरो  
नलो यया सा स्त्री ईदृशीं परविषयां चिन्तामपि कर्तुं बिभेति, कुत इत्यत  
आह । मृणालस्य तन्तुरिव च्छिदुरा च्छेदशीला, “विदिभिदिच्छिदेः” इत्या-  
दिना कर्मकर्तरि कुरच् । सत्याः पतिव्रताया या स्थितिः मर्यादा सा  
लवादवपादपि चापलाञ्छित्यादेतोः ब्रुव्यति किल ब्रुवति खलु । वा आशे-  
त्यादिना इयन्प्रत्ययः ॥ ३१ ॥

ममाशयः स्वमदशाज्ञयापि वा नलं विलङ्घ्येतरमस्पृशद्यदि ।  
कुतः पुनस्तत्र समस्तसाक्षिणी निजैव बुद्धिर्विबुधैर्न पृच्छ्यते ॥

ममेति । अथवा ममाशयश्चित्तवृत्तिः स्वमदशायाः स्वभावस्थायाः  
आज्ञयापि वा नलं विलङ्घ्य इतरं पुरुषं यदि अस्पृशत् प्राप्तवान् । तर्हि  
समस्तस्य साक्षिणी निजा स्वकीया बुद्धिरेव तत्र विषये कुतः पुनर्विबुधैः  
हन्द्वादभिः न पृच्छ्यते नानुयुज्यते । सर्वसाक्षिणः स्वयं किं न जान-  
न्तीत्यर्थः ॥ ३२ ॥

अपि स्वमस्वप्नमसूषुपन्नमी परस्य दाराननवैतुमेव माम् ।

स्वयंदुरध्वार्णवनाविकाः कथं स्पृशन्तु विज्ञाय हृदापि तादृशोऽयम्

अपीति । अमो इन्द्रादयः देवाः अस्वप्नं स्वप्नवर्जितं स्वमात्मानं  
मां परस्य दाराननवैतुमज्ञातुमेव असूषुपन् स्वापितवन्तः । स्वापेणैव चङ्कि  
क्षुतिस्वाप्योरिति सम्प्रसारणम् । अन्यथा सर्वज्ञानं तेषां अस्मिन्नेवांशे  
कथमज्ञानमित्यर्थः । तदेवोपपादयति—स्वयं दुष्टोऽध्वा दुरध्वः, उपसर्गा-  
दध्वन इति समासान्तोऽच् । स एवार्णवस्तस्य नावा तरन्तीति नाविकाः  
कर्णधाराः सन्तः “नौ ज्ञवच्छन्” इति ठन्प्रत्ययः । कथं तादृशीं मां हृदः  
विज्ञायापि स्पृशन्तु स्पृशेयुः । स्वयममार्गनिवारकाणां तत्पट्टितिरनर्हेति भावः ॥

अनुग्रहः केवल एष मादृशे मनुष्यजन्मन्यपि यन्मनो जने ।

स चेद्विधेयस्तदमी तमेव मे प्रसद्य भिक्षां वितरीतुमीशताम् ॥

अनुग्रह इति । मनुष्येषु जन्म यस्य तस्मिन्नपि मादृशे जने यन्मन-  
श्चित्तं वर्तते एष केवलोऽनुग्रह एव किन्तु सोऽनुग्रहो विधेयः कर्तव्यश्चेत्तर्हि  
अमी इन्द्रादयो देवाः प्रसन्ना भूत्वा मे मह्यं तं नलमेव भिक्षां वितरीतुं  
दातुं, “कृतो वा” इति दीर्घः । ईशतां ईश्वरा एव भवन्तु । नलसङ्क-  
टनेनैवानुग्राह्योऽयं जनो नान्यथा मन्तव्य इति भावः ॥ ३४ ॥

अपि द्रढीयः शृणु मे प्रतिश्रुतं स पीडयेत् पाणिमिमं न चेन्नृपः ।  
हुताशनोद्धन्धनवारिवारितां निजायुषस्तत्करवै स्ववैरिताम् ॥

अपीति । हे धीर ! द्रढीयः दृढतरं मम प्रतिश्रुतं प्रतिज्ञामपि शृणु  
तामेव प्रतिज्ञामाह । स नृपः नलः इमं मदीयं पाणिं न पीडयेत् न गृह्यो-  
याच्चेत्तर्हि निजस्यायुषः स्वेनात्मना वैरितां श्राव्यं हुताशनञ्च उद्धन्धनञ्च  
वारि च तैः वारितां निवृत्तिं करवै करवाणि ॥ ३५ ॥

निषिद्धमप्याचरणायमापदि क्रिया सती नावति यत्र सर्वथा ।  
यनाम्बुना राजपथेऽतिपिच्छिले कचिद्दुर्धैरप्यपथेन गम्यते ॥

न चात्मनो व्यापादनमयुक्तमित्येताह—निषिद्धमिति । यत्रापदि यदि

सती धर्म्या क्रिया सर्वथा सर्वप्रकारेण नावति न रक्षन्ति । तत्र निषिद्धम-  
प्याचरणीयम् । तथा हि राजपथे राजवीथ्यामपि घनाशुना सान्द्रोदकेन  
मेघजलेनातिपिच्छिले पङ्क्तिं सति दुधैः विद्वद्भिः अपथेनामार्गेणापि कचित्  
प्रदेशे गम्यते । “पथो विभाषा” इति समासान्तः । अपथं न पुंसकम् । सर्वथा  
स्त्रीणां प्राणत्यागेनापि पातिव्रत्यं रक्षणीयमिति भावः । दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ३६ ॥

स्त्रिया मया वाग्मिषु तेषु शक्यते न जातु सम्यग्विवरोतुमुत्तरम् ।  
तदत्र मद्भाषितसूत्रपद्धतौ प्रबन्धृतास्तु प्रतिबन्धृता न ते ॥ ३७ ॥

स्त्रियेति । वाग्मिषु वाक्कृतेषु तेष्विन्द्रादिषु विषयेषु स्त्रिया मया  
उत्तरं सम्यक् यथा भवति तथा विवरीतुं प्रपञ्चयितुं जातु कदाचिदपि न  
शक्यते तत् तस्मात् कारणात् अत्र मद्भाषितानां वचनानामेव सूत्राणां  
पद्धतौ मार्गे विषये ते तव प्रबन्धृता प्रबन्धकर्तृत्वमस्तु प्रतिबन्धृता प्रतिब-  
न्धकर्तृत्वं नास्तु । उभयत्रापि तृजन्ताद्वन्धेस्तल् । अस्मिन्निषेधोत्तरे ममा-  
नुकूलो भव, न प्रतिकूल इत्यर्थः ॥ ३७ ॥

निरस्य दूतः स्म तथा विसर्जितः प्रियोक्तिरप्याह कदुष्णमक्षरम् ।  
कुतूहलेनेव मुहुः कुहूरवं विडम्ब्य डिम्भेन पिकः प्रकोपितः ॥

निरस्येति । स दूतः तथा तेन प्रकारेण निरस्य न्यक्कृत्य विसर्जितः  
सन् कुतूहलेन हेतुना डिम्भेन शिशुना मुहुः कुहूरवं विडम्ब्य अनुकृत्य  
प्रकोपितः पिकः कोकिल इव प्रिया उक्तिः वचनं यस्य स तादृशोऽपि  
कदुष्ण ईषत्परूपं, “कवं चोष्णे” इति कोः कदादेजः । अक्षरं वाक्यमाह ॥

अहो मनस्त्वामनु तेऽपि तन्वते त्वमप्यमीभ्यो विमुखीति कौतुकं ।  
क्व वा निधिनिर्धनमेति किञ्च तं स वा कवाटं घटयन्निरस्यति ॥

अहो इति । ते इन्द्रादयोऽपि त्वामनु त्वामुद्दिश्य मनस्तन्वते  
कुर्वन्ति अहो आश्चर्यं त्वमपि अमीभ्यो इन्द्रादिभ्यः विमुखी पराङ्मुखीति  
यत् कौतुकं चित्रमित्यर्थः । किञ्च क्व वा लोके निधिनिर्धनमेति क्व वा स  
निर्धनः कदाचिद्वैवयोगादागतमपि तं निधिं वा कवाटं घटयन् निरस्यति  
द्वारं पिधाय निषेधतीत्यर्थः । ईदृशं वक्ष्येदितमिति दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ३९ ॥



सहाखिलस्त्रीषु वहेऽवहेलया महेन्द्ररागाद्गुरुमादरं त्वयि ।  
त्वमीदृशि श्रेयसि संमुखेऽपि तं पराङ्मुखी चन्द्रमुखि न्यवीवृतः॥

सहेति । हे चन्द्रमुखि ! महेन्द्रस्य रागोद्धेतोः । त्वयि गुरुं महान्त-  
मादरमखिलस्त्रीषु विषये अवहेलया अनादरेण सह वहे त्वय्यादरमन्या-  
स्वनादरं च वहामि त्वामेव भाग्यवतीं मन्य इत्यर्थः । वहेः स्वरितत्वादा-  
त्मनेपदं, सहोक्तिरलङ्कारः । ईदृशि श्रेयसि संमुखे अभिमुखे सत्यपि  
त्वं पराङ्मुखी सती, तं पूर्वोक्तमादरं न्यवीवृतः निवर्तितवत्यसि । वृत्तेर्भा-  
वञ्चि सिचि रूपम् । उरदित्यकारे सन्वज्जावे चाभ्यासेकारः ॥ ४० ॥

दिवौकसं कामयते न मानवी नवीनमश्रावि तवाननादिदम् ।  
कथं न वा दुर्ग्रह दोष एष ते हितेन सम्यग्गुरुणापि शाम्यते॥

दिवौकसमिति । मानवी मानुषी, दिवौकसं देवं न कामयते ना-  
पेक्षत इति इदं नवीनं अश्रुतपूर्वं वचस्तवाननादश्रावि श्रुतं हन्त एष ते  
तव दुर्ग्रहदोषः सूर्यादिग्रहदोषश्च । 'अथार्कादिनवग्रहाः' इति वैजयन्ती ।  
द्वितेनाप्तेनानुकूलेन च गुरुणा पित्रादिना, गीष्पतिना च । 'गुरुर्गीष्पति-  
पित्राद्योः' इत्यमरः । कथं वा सम्यङ्न शाम्यते न निवर्त्यते । शमेर्ष्यन्ता-  
त्कर्मणि लट् । गुरुगत्मवतां शास्ता, "किं कुर्वन्ति ग्रहाः सर्वे केन्द्रस्थाने  
बृहस्पतौ" इति वचनादपत्यशासने ग्रहान्तरनिरासे च गुर्वोरेवाधिकारमिति  
साधः । अत्राभिधायाः प्रकृतार्थनियन्त्रणादप्रकृतार्थप्रतीतिर्ध्वनिरेव न श्लेषः॥

अनुग्रहादेव दिवौकसां नरो निरस्य मानुष्यकमेति दिव्यताम् ।  
अयोऽधिकारे स्वरितत्वमिष्यते कुतोऽयसां सिद्धरसस्पृशाम्पा॥

अथ मानुषीं देवा न ग्रहीष्यन्तीति यदि तदपि नेत्याह—अनुग्रहा-  
दिति । दिव्यलोको येषां द्यौर्लोको येषामिति वा पृषोदरादिस्वात् साधुः ।  
तेषां दिवौकसां देवानामनुग्रहादेव नरो मानुष्यकं मनुष्यभावं निरस्य  
योपधादुरूपोत्तमाहुर्जिति बुजि यस्येति लोपे प्रकृत्याऽके राजन्यमनुष्य-  
युवान इति प्रकृतिभावादपत्यस्य च तद्धितेऽनातीति यलोपाभावः ।



दिव्यतामेति तत्परिग्रहाद्देवभूयमपि ते भवितेति भावः । तथा हि रसः  
 पारदः । देहधात्वम्बुपारद इति रसशब्दार्थेषु विद्वः । स हि संस्कारबला-  
 द्योहान्तरसुवर्णीकरणे समर्थः सिद्धरस उच्यते । तत्स्पृशामयसामपि  
 तत्स्पर्शात् स्वर्णीभूतायसामपीत्यर्थः । अयोऽधिकारे अयः प्रस्तावे स्वरित-  
 त्वमधिकृतत्वं तेषु परिगणनेति यावत् । स्वरितेनाधिकार इति वैयाकरण-  
 परिभाषाश्रयणादेवं व्यपदेशः । स्मृशब्दोपतापयोरिति धातोर्देवादिकान्  
 कः । कुत इष्यते नेष्यत एवेत्यर्थः । रसस्पृष्टायसः स्वर्णीभाव इव तवापि  
 तत्स्पृष्टाया देवत्वमेव न मानुषत्वमित्यर्थः । अत्र दृष्टान्तालङ्कारः स्पष्टः ॥

हरिं परित्यज्य नलाभिलाषुका न लज्जसे वा विदुषिब्रुवा कथम्  
 उपेक्षिते त्तोः करभाच्छमीरतादुरुं वदे त्वां करभोरु ! भो इति ॥

हरिमिति । हरिमिन्द्रं देवं परित्यज्य नलं नरमभिलाषुका ताच्छी-  
 ष्येनाभिलषन्ती “लषपत” इत्यादिना उक्त्वा । “न लोक” इत्यादिना षष्ठी-  
 प्रतिषेधात् कर्मणि द्वितीयायां गम्यादिपाठात् समासः । अत एव विदुषी  
 ज्ञात्री विदेः शतुर्वसुः उगितश्चेति ङीप् । ब्रवीतीति ब्रुवा विदुष्या ब्रुवा  
 विदुषिब्रुवेति कर्मणि षष्ठीसमासः । विदुषीमात्मानं ख्यापयन्ती पण्डित-  
 म्मन्येत्यर्थः । “वरूपकल्पचेष्टद्ब्रुवगोत्रमतहतपे ङ्योऽनेकाचो ह्रस्वः” इति  
 ह्रस्वः, ब्रुजः पचाद्यच् । एतस्मादेव निपातनाद्गुणवच्यादेशयोरभावः । ईदृशी  
 त्वं कथं न लज्जसे मणि विहाय काचग्रहणवत् कथं न लज्जाकरमित्यर्थः । अत-  
 एवाद्य त्वामहमेवं व्याकरिष्यामीत्याह—उपेक्षितेति । उपेक्षितेक्षोः परिहृते-  
 क्षुकाण्डात् शमीरताच्छमीभक्षणलालसात् करभादुष्टात् उरुं मौढ्येनाधिका-  
 न्तवारभोः ! करभोरु ! हे करभोर्विति सम्बोध्य वदे वक्ष्यामि । भासनादिसूत्रेण  
 ज्ञानार्थं तङ् । न तु करभः करभागविशेषः तद्ब्रुवुः यस्या इति व्युत्पत्त्ये-  
 त्यर्थः । ‘करभो मणिबन्धादिकनिष्ठान्तर उष्ट्रकः’ इत्युभयत्रापि विद्वः ।  
 अथ सम्बोधनार्थकाः—‘स्युः प्याट् पाडङ् हे है भोः’ इत्यवयवेष्चमरः ।  
 चादिपाठान्निपातसंज्ञायाम् ‘ओत्’ इति प्रगृह्यत्वात् प्रकृतिसन्धिः । अन-  
 व्ययपक्षेऽपि भवच्छब्दतत्कारस्य क्त्वादिकार्यं यलोपस्यासिद्धत्वादवादेश-  
 निवृत्तौ भो इत्येव सन्धिः, किन्त्वत्र स्त्रीसम्बोधने स्त्रियाम् “उगितश्च”

इति डीप्प्रत्यये भवतीति सम्बुद्धिः स्यात् । न तु भो इति । करभोर्वित्यत्र करभ इवोरु यस्या इति ऊरुत्तरपदादौपम्य इत्यूहप्रत्ययः करभादुरुः करभोरुः इति पक्षे तु मनुष्यजातिविवक्षायां ब्रह्मबन्धुरित्यादिवत् । “ऊहः” इत्यूहप्रत्यये नदीह्रस्वः । यथाह वामनः मनुष्यजातेर्विवक्षाविवक्षे इति । अहो कष्टमुष्टचेष्टितवत् त्वचेष्टितं हास्यास्पदं जातमिति भावः ॥ ४३ ॥

विहाय हा सर्वसुपर्वनायकं त्वयादृतः किं नरसाधिमभ्रमः ।  
मुखं विमुच्य श्वसितस्य धारया वृथैव नासापथधावनश्रमः ॥ ४४

विहायेति । किञ्च हा बत ! त्वया सर्वसुपर्वनायकं देवेन्द्रं विहाय नरे मनुष्ये साधिमभ्रमः साधुत्वभ्रान्तिः । पृथ्वादिपाठात् साधोरिमनिचप्रत्ययः । किं किमर्थं आदृतः अथवा नियतिः केन लङ्घयत इत्याशयेनाह—  
श्वसितस्य धारया निश्वासपरम्परया (कन्या) मुखं मुखद्वारं विपुलं विमुच्य वृथैव नासापथेन नासारन्ध्रेणातिक्लिष्टेन धावनश्रम आदृतः खविति शेषः । तद्वत्तवापि ईदृशी भवितव्यतेति भावः । दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ४४ ॥  
तपोऽनले जुहति सूरयस्तनूदिवे फलायान्यजनुर्भविष्णवे ।  
करे पुनः कर्षति सैव विह्वला बलादिव त्वां वलसे न बालिशे !  
तप इति । किञ्च सूरयः सन्तः अन्यस्मिन् जनुषि जन्मान्तरे भविष्णवे भाविन्यै । ‘भूष्णुर्भविष्णुर्भविता’ इत्यमरः । “भुवश्च” इति इष्णुचप्रत्ययः । भाषायामपीष्यते । भाषितपुंस्कत्वात् पुंवद्भावाः । दिवे स्वर्गायैव फलाय तनूः शरीराणि तपोऽनले जुहति त्यजन्ति । अदभ्यस्तादित्यदादेशः । त्वां पुनः सा प्राणान्तिकतपःसाध्या द्यौरेव विह्वला उत्सुका सती बलाद्वलात्कारादिव करे कर्षति हे बालिशे ! मूढे ! ‘शिशवञ्चे च बालिहाः’ इत्यमरः । न वलसे न चलसि नेच्छसीत्यर्थः । अहो ते दुर्बुद्धिरिति भावः ॥ ४५ ॥

यदि स्वमुद्ग्रन्धुपना विना नलं भवेर्भवन्तीं हरिरन्तरिक्षगाम् ।  
दिविस्थितानां प्रथितः पतिस्ततो हरिष्यति न्याय्यमुपेक्षते हि कः  
अथ यदुक्तं नलालाभे हुताशनोदन्धनादिना मरिष्यामीति तत्क्षोत्-

रमाह--यदीत्यादिना । चतुष्टयेन । हे मुग्धे ! नलं विना नलालाभे स्व-  
मात्मानमुद्धतुं मनो यस्याः सा उद्धतुमनाः पाशेन मर्तुकामा । “तु-  
काममनसोरपि” इति मकारलोपः । भवेद्यदि स्याच्चेत् ततोऽन्तरिक्षगां  
भवन्तीं दुर्भरणदोषादन्तरिक्षगतां सतीं त्वामिति शेषः । दिविस्थितानामन्त-  
रिक्षगतानां स्वर्गतानां च प्रथितः पतिः प्रसिद्धः स्वामी हरिरिन्द्रो हरिष्यति  
प्रहोष्यति जन्मान्तरेऽपि त्वां न त्यक्ष्यतीत्यर्थः । तथा हि न्याय्यं न्या-  
यप्राप्तं वस्तु क उपेक्षते न कोऽपीत्यर्थान्तरन्यासः । अस्वामिकद्रव्यस्य  
राजगामित्वं न्याय्यं इति भावः ॥ ४६ ॥

निवेक्ष्यसे यद्यनले नलोद्भिक्ता सुरे तदस्मिन्महती दयादृता ।  
चिरादनेनार्थनयापि दुर्लभं स्वयं त्वयैवाङ्ग ! यदङ्गमप्यर्पते ॥ ४७ ॥

निवेक्ष्यस इति । हे मुग्धे ! नलेनोद्भिक्ता सती अनले निवेक्ष्यसे  
यदि जीवितनैस्पृह्यादग्निं प्रवेक्ष्यसि चेदित्यर्थः । आधारत्वविवक्षया सप्तमी ।  
नेर्चिश इत्यात्मनेपदम् । तत् तर्हि अस्मिन्ननले अनलाख्ये सुरेऽपि तदधि-  
ष्ठातरि देवे च भूतमात्र इति भावः । महती दया आदृता कृता स्वीकृतेत्यर्थः ।  
कुतः यद्यस्मादनेनानलेन चिरादर्थनया याज्ययापि दुर्लभमङ्गं शरीरं अङ्ग !  
अपि ! त्वयैव स्वयं आत्मनैव अप्यर्पते दीयते तथा स स्फुटतममेव जीवग्राहं  
प्रहीष्यतीति भावः । अत्र नलालाभे जीवितजिहोसोरनलग्रहणबुद्धिरूपान-  
र्थोक्तेर्विषमप्रभेदः । विरुद्धकार्यस्योत्पत्तिर्यत्रानर्थस्य वा भवेत् । विरुरघटना  
चासौ विषमालङ्कृतिस्त्रिधेति लक्षणात् ॥ ४७ ॥

जितं जितं तत्खलु पाशपाणिना विना नलं वारि यदि प्रवेक्ष्यसि  
तदा त्वदाख्यान् बहिरप्यसूनुसौ पयःपतिर्वचसि वक्ष्यतेतराम्

जितमिति । हे मुग्धे ! नलं विना वारि प्रवेक्ष्यसि यदि मरणार्थमिति  
शेषः । अथेदानीं पाशः पाणौ यस्य तेन पाशपाणिना वरुणेन प्रहरणा-  
र्थेभ्यः परे निष्ठासम्भौ भवतः । जितं जितमभीक्ष्णं जितं खलु । भावे क्तः ।  
नित्यवीक्ष्यथोरिति नित्यार्थे द्विर्भावः । ‘नित्यमाभीक्ष्ण्ये’ इति काशिका ।  
तदा वारिप्रवेशकाले असौ पयःपतिर्वरुणोऽपि त्वदाख्यान् त्वन्नामकान् ।  
बहिरप्यसून् बहिरवर्तिनः प्राणान् वक्षसि वक्ष्यतेतरां वहैः स्वस्तित्वात् लटि

तद्धि तरप्यामुप्रत्ययः । सोऽपि त्वां जीवग्राहं ग्रहीष्यतीत्यर्थः । अत एव  
पूर्वं एवालङ्कारः ॥ ४८ ॥

करिष्यसे यद्यत एव दूषणादुपायमन्यं विदुषी स्वमृत्यवे ।  
प्रियातिथिः स्वेन गता गृहान् कथं न धर्मराजं चरितार्थयिष्यसि

करिष्यस इति । अथ विदुषी पण्डिता विदग्धा त्वं यदि तु जत  
एव दूषणादेतस्मादेवोद्धन्धनादिना स्वमृत्यवे स्वमरणाय अन्यमुपायम-  
नशनादिकं करिष्यसे तदा प्रियातिथिरतिथिप्रिया त्वं स्वेन स्वतः एव  
गृहान् धर्मराजगेहं गता सती धर्मराजं वैवस्वतमतिथिसत्तममिति भावः ।  
कथं न चरितार्थयिष्यसि न कृतार्थं करिष्यसि । कर्तव्यमेवेदं कृतयुगध-  
र्मत्वात् स्वयं गत्वार्थिमनोरथपूरणस्येति भावः ॥ ४९ ॥

निषेधवेषो विधिरेष तेऽथवा तवैव युक्ता खलु वाचि वक्रता ।  
विजृम्भितं यस्य किल ध्वनेरिदं विदग्धनारीवदनं तदाकरः ॥

निषेधेति । हे विदग्धे ! अथवा तव एषः इन्द्रादिविषेधो निषेधवेषो  
निषेधाकारो विधिरङ्गीकार एव । तथा हि वाचि वचने वक्रता वक्रोक्ति-  
चातुरी व्यङ्ग्योक्तिचातुरीति यावत् । सा तवैव युक्ता खलु ? कुतः इदं  
वक्रवाक्यं वञ्चनाचातुर्यं यस्य ध्वनेर्व्यञ्जकवृत्तेर्विजृम्भितं विजृम्भणं, नपुंसके  
भावे क्तः । विदग्धनारीवदनं सूक्तिचतुरस्त्रीमुखं तदाकरस्तस्य ध्वनेरुत्पत्ति-  
स्थानमित्यर्थान्तरन्यासः । ततः स्थूणानिखननन्यायेन विधिमेव द्रढयितु-  
मेतन्निषेधनाटकमिति निषेधेन विधिरेव व्यज्यत इति भावः ॥ ५० ॥

भ्रमामि ते भैमि ! सरस्वतीरसप्रवाहचक्रेषु निपत्य कृत्यदः ।  
त्रपामपाकृत्य मनाक् कुरु स्फुटं कृतार्थनीयः कतमः सुरोत्तमः ॥

एवं सुरस्वीकारपक्षमेव सिद्धवत्कृत्य निर्वन्ध्य पृच्छति—भ्रमामीति ।  
हे भैमि ! ते तव सरस्वती वाक् नदीभेदश्च तस्यारसः शृङ्गारो जलञ्च तस्य  
प्रवाहस्तस्य चक्रेषु पुटभेदाख्यावर्तेषु वक्रोक्तिरूपेतिवत्यर्थः । वक्रोक्तिरिति  
पाठोऽप्ययमेवार्थः । वक्राणि पुटभेदाः स्युरित्यत्र वक्राणीति पाठस्यापि



स्वामिनाङ्गीकारात् । कति कियन्त्यमूनि चक्राणि यस्मिन् कर्मणि तद्यथा  
तथा निपत्य भ्रमामि मुद्याम्यावर्ते च । अत्र वाच्यप्रतीयमानयोरभेदाध्य-  
वसायाञ्चिपातनादिक्रियानिर्वाहः । अलं वक्रोक्तयेति तात्पर्यं किन्तु कतमः  
सुरोत्तमः कृतार्थनीयो वरणीयः एतदेव त्रपां मनागपाकृत्य शिथिलीकृत्य  
स्फुटं कुरु व्यक्तं ब्रूहीत्यर्थः । नात्र लज्जितव्यं, आहारे च व्यवहारे च त्यक्त-  
लज्जः सुखीभवेदिति न्यायादिति भावः ॥ ५१ ॥

मतः किमैरावतकुम्भकैतवप्रगल्भपीनस्तनदिग्धवस्तव ।  
सहस्रनेत्रान्न पृथङ् मते मम त्वदङ्गलक्ष्मीमवगाहितुं क्षमः ॥ ५२ ॥

अथैकस्मिन्नेव नामग्राहमनुरागमष्टभिः पृच्छति—मत इत्यादि ।  
हे भैमि ! ऐरावतकुम्भयोः कैतवेन मिषेणेत्यपह्नवभेदः । प्रगल्भौ कठोरौ  
पीनौ च स्तनौ यस्यास्तस्याः दिशः प्राच्याः ध्रुवः पतिरिन्द्रस्तव मतः सम्मतः  
किम् ? किंशब्दः प्रश्ने । मतिबुद्धीत्यादिना वर्तमाने क्तः । क्तस्य च वर्तमान  
इति तद्योगात्तवेति षष्ठी । युक्तञ्चैतदित्याह—मम मते मत्पक्षे त्वदङ्गस्य  
लक्ष्मीं लावण्यसम्पदं अवगाहितुं सम्यग्रहीतुं सहस्रनेत्रात् सहस्राक्षात्  
पृथगन्योऽपि नेत्यर्थः । पृथग्विनेत्यादिना पक्षे पञ्चमी । क्षमो न । अत्रो-  
त्तरवाक्यार्थेन पूर्ववाक्यार्थसमर्थनाद्वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गम् । 'हेतोर्वा-  
क्यार्थहेतुत्वे काव्यलिङ्गमुदाहृतम्' इति लक्षणात् । तस्य पूर्वोक्तापह्नवेन  
संसृष्टिः ॥ ५२ ॥

प्रसीद तस्मिन् दमयन्ति ! सन्ततं त्वदङ्गसङ्गप्रभवैर्जगत्प्रभुः ।  
पुलोमजालोचनतीक्ष्णकण्टकैस्तनुं घनामातनुतां स कण्टकैः ॥

प्रसीदेति । हे दमयन्ति ! तस्मै इन्द्राय प्रसीद प्रसन्ना भव क्रिया-  
ग्रहणाच्चतुर्थी । जगत्प्रभुः स इन्द्रः सन्ततं तनुं निजाङ्गं त्वदङ्गसङ्गप्रभवैरात  
एव पुलोमजायाः शच्याः लोचनयोस्तीक्ष्णकण्टकैर्निशितबर्जुरादिद्रुमावयव-  
विशेषैस्तथा व्यथाकरैस्सपत्नीभावैरित्यर्थः । कण्टकैः पुलकैः 'वेणौ द्रुमाङ्गे  
रोमाङ्गे क्षुद्रशत्रौ च कण्टकः' इति उभयत्रापि वैजयन्ती । घनां सान्द्रां  
आतनुतां करोतु शच्याः सपत्नी भवेत्यर्थः । अत्र पुलकेषु कण्टकत्वारोपाद्-  
पकालङ्कारः ॥ ५३ ॥



अबोधि तत्त्वं दहनेऽनुरज्यसे स्वयं खलु क्षत्रियगोत्रजन्मनः ।  
विना तमोजस्विनमन्यतः कथं मनोरथस्ते वलते विलासिनि ।

अबोधीति । हे विलासिनि ! विलासशीले ! “वौकपलसकत्थञ्जम्म”  
इति धिनुप्रत्ययः । तत्त्वं त्वन्मनोरथस्वरूपमबोधि बुद्धं, कर्मणि लुङ् ।  
तदेवाह स्वयं त्वमित्यर्थः । दहने जातवेदसि अग्निदेवे अनुरज्यसे अनु-  
रक्तासि खलु । रज्ज्देवादिकात् स्वरितेतः कर्तरि लट् । “अनिदिताम्”  
इत्यादिना अनुनासिकलोपः । कुतः क्षत्रियगोत्रे जन्म यस्यास्तस्यास्ते  
ओजस्विवंशजाया इत्यर्थः । मनोरथः ओजस्विनं तमग्निं विनाऽन्यतोऽन्यत्र  
सार्वविभक्तिकस्तसिः । कथं वलते प्रवर्तते न कथमपीत्यर्थः । एतेनोभयो-  
रोजस्वित्वेन समानामनुरूपाद्दहनानुरागित्वं ते युक्तमिति समर्थनाद्वाक्या-  
र्थहेतुकं काव्यलिङ्गं व्यक्तमेव ॥ ५४ ॥

त्वयैकपत्न्या तनुतापशङ्कया ततो निवर्त्य न मनः कथञ्चन ।  
हिमोपमा तस्य परीक्षणक्षणे सतीषु वृत्तिः शतशो निरूपिता ॥

न च दाहाद्भेतव्यमित्याह—त्वयेति । एकपत्न्या मुख्यपतिव्रतया  
अत एव त्वया तनुतापशङ्कया देहदाहसम्भावनया वा ततोऽग्नेर्मनः कथञ्चन  
कथञ्चिदपि न निवर्त्य न निवर्तयितव्यं, वृत्तेर्ष्यन्तादचो यदिदं यत्प्रत्ययः ।  
कृतस्तस्याग्नेः परीक्षणक्षणे अग्निदेवेन पातिव्रत्यपरीक्षावसरे सतीषु विषये  
हिमेनोपमा साख्यं यस्यास्सा वृत्तिः । शतशः शतकृत्वो निरूपिता निर्धा-  
रिता न तु घुणाक्षरवत् सकृदित्यर्थः । तस्मात् त्वया न भेतव्यं प्रत्युत सैव  
साध्वी त्वां दग्धुं बिभेतीति भावः । अत्र पूर्ववाक्यस्यैकपत्नीपदार्थहेतुकत्वा-  
त्पदार्थहेतुकमेकं काव्यलिङ्गम्, तस्याप्युत्तरवाक्यार्थहेतुकत्वाद्वाक्यार्थहेतु-  
कञ्चेत्यनयोः सङ्करः ॥ ५५ ॥

स धर्मराजः खलु धर्मशीलया त्वयास्ति चित्तातिथितामवापितः  
ममापि साधु प्रतिभात्ययं क्रमश्चकास्ति योग्येन हि योग्यसङ्गमः  
स इति । अथ वा स प्राप्तो धर्मराजो यमः धर्मं शीलयतीति  
धर्मशीला धर्मचारिणी । शीलकामिभक्ष्याचारिभ्यो णः । तथा त्वया चित्ता-

तिथितां चित्तगोचरत्वमवापितोऽस्ति खलु ? कामितः किमित्यर्थः । खलु  
शब्दो जिज्ञासायाम् । 'निषेधवाक्यालङ्कारजिज्ञासानुनये खलु' इत्यमरः ।  
तथा चेद्वरमित्याह—ममाप्ययं क्रमणं प्रवृत्तिः साधु यथा तथा प्रतिभाति  
परिस्फुरति । तथा हि योग्येन सह योग्यस्य समागमः सम्बन्धश्चकारि  
शोभते, उभयोर्धार्मिकत्वादिति भावः । अर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ ५६ ॥

अजातबिच्छेदलवैः स्मरोत्सवैरगस्त्यभासा दिशि निर्मलत्वविषि  
धुतावधिं कालममृत्युशङ्किता निमेषवत्तेन नयस्व केतिभिः ५७

अजातेति । हे भैषि ! अगस्त्यभासा निर्मलत्वविषि दिशि दक्षिणस्यां  
दिशीत्यर्थः । तेन धर्मराजेन सह । वृद्धो यूनेति ज्ञापकात् सहाप्रयोगेऽपि  
सहार्थे तृतीया । अविद्यमानं मृत्युशङ्कितं मरणशङ्का यस्याः सा सती  
अन्तकस्यैवात्मदासत्वादिति भावः । अजातो विच्छेदलवो विघ्नलेशो येषु  
तैः स्मरोत्सवैः सम्भोगैरेव केलिभिर्विनोदैः धुतोऽवधिरन्तो यस्य तमनन्त-  
कालं निमेषवत् निमेषतुल्यं नयरव ज्ञापय । वरान्तरस्वीकारे दुर्लभमिदं  
नौभाग्यमिति भावः ॥ ५७ ॥

शिरौषमृद्री वरुणं किमीहसे पयःप्रकृत्या मृदुवर्गवासवम् ।  
विहाय सर्वान् वृणुते स्म किन्न सा निशापि शीतांशुमनेन हेतुना

शिरौषेति । अथवा शिरौषमृद्री त्वं पयःप्रकृत्या जलस्वभावेन वरुण-  
शरीरस्य तथात्वात् कारणगुणवशेनेत्यर्थः । मृदुवर्गो वासवमिन्द्रं श्रेष्ठं वरु-  
णमीहसे किमिच्छसि वा तदपि योग्यमेवेति शेषः । तथा हि सा मृदुस्व-  
भावा निशापि अनेनैव मृदुस्वभावत्वेन हेतुना कारणेन । "सर्वनाम्रस्तु-  
तोया च" इति तृतीया । सर्वास्तीक्ष्णान् सूर्यादीन् विहाय शीतांशुं न  
वृणुते स्म किम् ? वृणुत एव । दृष्टान्तालङ्कारः ॥ ५८ ॥

असेवि यस्त्यक्तदिवा दिवानिशं श्रियः प्रियेणानगुरामणीयकः  
सहामुना तत्र पयःपयोनिधौ कृशोदरि ! क्रीड यथामनोरथम् ५९

असेवेति । हे कृशोदरि ! अनणु महदामणीयकं रमणीयत्वं यस्य  
सोऽतिरमणीयो यः पयःपयोनिधिः त्यक्ता धौः येन तेन श्रियः प्रियेण

लक्ष्मीपतीना दिवा च निशा च दिवानिशं अहोरात्रयोरित्यर्थः । इन्द्र-  
वद्भावे अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । असेवि सेवितः । तत्र पयःपयोनिवौ क्षी-  
रावौ अमुना वरुणेन सह यथामनोरथं यथेच्छं क्रीड लक्ष्मीनारायण-  
वदिति भावः ॥ ५९ ॥

इति स्फुटं तद्वचसस्तयादरात् सुरस्पृहारोपविडम्बनादपि ।

कराङ्कुसुमैककपोलकर्णया श्रुतञ्च तद्भाषितमश्रुतञ्च तत् ॥ ६० ॥

इतीति । इतीत्यं स्फुटं स्फुटार्थं तत्पूर्वोक्तं तद्भाषितं नलवाक्यं  
तद्वचसो नलवचसः आदरात् सम्बन्धसामान्ये षष्ठी । तद्वचनस्यानुरागा-  
च्चेत्यर्थः । सुरेष्विन्द्रादिषु स्पृहाया अभिलाषस्यारोप एव विडम्बनं परिहासः  
तस्मादपि कारणात् कराङ्के करोत्सङ्गे सुप्तं विश्रान्तमेकं कपोलकर्म इन्द्रादौ  
श्रुतस्य प्रत्येकमभिसम्बन्धादेककपोल एककर्मश्च यस्यास्त्येत्यर्थः । तथा  
दमयन्त्या श्रुतमश्रुतञ्च सुरस्पृहारोपरोषात् करतलेनैकं कर्म पिधाय नला-  
दरादेकेन श्रुतं ननु द्वाभ्यामित्यर्थः । एककपोलरोधस्तु चिन्तावशादिति  
मन्तव्यम् । अत्रादरविडम्बनयोः श्रुताश्रुताभ्यां हेतुहेतुमज्ञावेन यथासङ्ख्य-  
सम्बन्धात् यथासङ्ख्यालङ्कारः ॥ ६० ॥

चिरादनध्यायमवाङ्मुखी मुखे ततः स्म सा वासयते दमस्वसः ।

कृतायतन्वासविमोक्षणाथ तं क्षणाद्भाषे करुणं विचक्षणा ॥

चिरादिति । ततो नलवाक्यानन्तरं सा दमस्वसा दमयन्ती अवाङ्-  
मुखी चिन्ताभरात् नम्रमुखी सती मुखे वाचि चिराच्चिरमनध्यायं मौनं,  
अध्यायन्यायेत्यादिना घञन्तो निपातः । “गतिबुद्धि” इत्यादिना अणिकर्तुः  
कर्मत्वम् । वासयते स्म वासितवती, लटि “लट् स्मे” इति भूते लट् ।  
“न पादम्” इत्यादिना वसेर्ण्यन्तात्तस्य परस्मैपदप्रतिषेधात् निचक्षेत्त्यात्म-  
नेपदम् । किन्तु विचष्ट इति विचक्षणा वक्त्री सा अनुदात्तेश्च हलादेरिति  
युक्त्यये टाप् । असनयोश्च प्रतिषेधो वक्तव्य इति ख्याज्जादेशाभावः ।  
कृतमायतनवासस्य विमोक्षणं विमोचन यया सा सती दीर्घं निदयस्येत्यर्थः ।  
मोक्षयतेश्चौरादिकात् ल्युट् । तं नलं क्षणात् क्षणं विलम्बयेत्यर्थः । करुणं

दीनं यथा तथा बभाषे एते मौनश्वासावाङ्मुखत्वादयश्चिन्तानुभावा ज्ञेयाः ।  
ध्यानं चिन्ता हितानास्तेः शून्यताश्वासतापकृदिति लक्षणम् ॥ ६१ ॥

विभिन्दता दुष्कृतिनीं मम श्रुतिं दिगिन्द्रदुर्वाचिकसूचिसञ्चयै  
प्रयातजीवामिव मां प्रति स्फुटं कृतं त्वयाप्यन्तकदूततोचितम् ॥

विभिन्दतेति । दुष्कृतिनीं पापिष्ठां पापोक्तिग्राहित्वादिति भावः ।  
मम श्रुतिं श्रोत्रं दिगिन्द्राणामिन्द्रादीनां दुर्वाचिकानि दुष्टसन्देशा एव  
सूचयस्तासां सञ्चयैः समूहैर्विभिन्दता विदारयता परपुरुषप्रसङ्गत्वादिति  
भावः । त्वयापि प्रयातो जीवो जीवितं यस्यास्तां प्रेतमिव मां प्रति स्फुट  
व्यक्तं यथा तथा अन्तकदूतताया यमदूतत्वस्योचितं (कर्म) कृतम् ।  
पतिव्रतानां परपुरुषवार्तापि यमयातनाया नातिरिच्यत इति भावः ॥ ६२ ॥  
त्वदास्यनिर्यन्मदलीकदुर्यशोमसीमयत्वान्निपिरूपभागिव ।  
श्रुतिं ममाविश्य भवदुरत्तरं सृजत्यदः कीटवदुत्कटा रुजः ॥

त्वदिति । त्वदास्यान्निर्यन्त् निर्गच्छत् ममालोकमारोपितत्वान्मि-  
थ्याभूतं दुर्यशो दुःसमज्या तदेव मसी तन्मयत्वालिपि रूपभाक् लिप्यक्षरतां  
प्राप्तमिव स्थितमदः इदं भवतो दुरक्षरमतः किमित्यादि दुर्वाक्यं कीटव-  
दृशादिजन्यवत् मम श्रुतिं श्रोत्रमाविश्य उत्कटा महत्तराः रुजः न्यथा  
सृजति जनयति । रूपकोत्प्रेक्षासङ्कीर्णैर्यमुपमा ॥ ६३ ॥

तमालिरूचेऽथविदर्भजेरिता प्रगाढमौनव्रतयैकया सखी ।  
त्रपां समाराधयतीयमन्यया भवन्तमाह स्म रसज्ञया मया ॥

तमिति । अथानन्तरं विदर्भजेरिता दमयन्तीचोदिता आलिः सखी तं  
नलमूवे किमित्यत आह । सौम्य ! इयं सखी भैमी प्रगाढं दृढं मौनव्रतं  
यस्यास्तथा एकया रसज्ञया जिह्वया त्रपां समाराधयति भजते । देवता-  
राधने मौनं युक्तमिति भावः । मया मद्रूपया अन्यया रसज्ञया जिह्वया  
कामाभिज्ञया च भवन्तमाह स्म । अनन्तरवाच्यं लज्जया स्वयं वक्तुमशक्ता  
मन्मुखेन वक्तीत्यर्थः ॥ ६४ ॥



तमर्चितुं संवरणस्रजा नृपं स्वयंवरः सम्भविता परेद्यवि ।

ममासुभिर्गन्तुमनाः पुरःसरैस्तदन्तरायः पुनरेष वासरः ॥

स्वयमेव दम्पयन्ती भूत्वाह—तमित्यादि । मम संवरणस्रजा तं नृपं नलं अर्चितुमर्चयितुमर्चतेभौवादिकान्तुमुन् । परेद्यवि परेऽहनि “सद्यः पस्तु” इत्यादिना निपातनात् साधुः । स्वयंवरः सम्भविता सम्भविष्यति । किंतु पुरः सरन्तीति पुरःसराः पुरोगास्तैः पुरोऽग्रतोऽग्रेषु सतैरिति टग्र-त्ययः । ममासुभिः प्राणैः सह गन्तुं मनो यस्य स गन्तुमनाः प्राणानादाय गन्तुकाम इत्यर्थः । तं काममनसोरपि इति मकारलोपः । एष वासरः पुनः वासरस्तु तस्य स्वयंवरस्यान्तरायो विघ्नः । दिनमात्रविलम्बोऽपि दुःसह इति भावः । एतेन कालाक्षमत्वलक्षणमौत्सुक्यमुक्तम् ॥ ६५ ॥

तदद्य विश्रम्य दयालुरेधि मे दिनं निनीषामि भवद्विलोकिनी ।  
नखैः किलाख्यायि विलिख्य पत्तिणा तवैव रूपेण समः स मत्प्रियः

ततः किमत आह—तदिति । तत्तस्मात् औत्सुक्यादद्य विश्रम्य मे मम दयालुरेधि भव अद्यास्मद्वेहे निवासेन मामनुगृहाणेत्यर्थः । अस्तेल्लोटि सिनि हुक्षलभ्यो हेर्धिः, वसोरेद्धावभ्यासलोपश्चेत्येकारः । तन्निवासस्य फलमाह—भवन्तं विलोकत इति भवद्विलोकिनी सती दिनं निनीषामि त्वद्विलोकनेन दिनं नेतुमिच्छामीत्यर्थः । महर्शनात् कथं ते कालथापनमित्याशङ्क्याह—स मत्प्रियो नलः पक्षिणा दूतहंसेन नखैर्विलिख्य तवैव रूपेणाकारेण समः सदृश आख्यायि किल ? आख्यातः खलुः ? क्यातेः कर्मणि लुङ् । चिणो युगागमः । अतस्त्वदर्शनात् दिनं नेष्यामि । सदृशदर्शनादीनां कालविनोदनसाधनत्वाद्वियोगिनां इति प्रागेवोक्तमनु-सन्धेयम् ॥ ६६ ॥

दशोर्द्वयो ते विधिनास्ति वञ्चिता मुखेन्दुलक्ष्मीं तव यन्न वीक्षते  
असावपि श्वस्तदिमां नलानने विलोक्य साफल्यमुपैतु जन्मनः ॥

अद्येह विश्रामे न केवलं ममैव साफल्यं किन्तु तवापीत्याह—दशो-रिति । हे सौम्य ! विधिना स्रष्टा ते तव दशोर्द्वयी वञ्चितास्ति विफलीकृता



वर्तते । यत् यस्मात् तव मुखे दुःखलक्ष्मीं न वीक्षते स्वमुखस्य स्वचक्षुषा  
द्रष्टुमशक्यत्वादिति भावः । तत्तस्मादसौ ते दृग्दृश्यपि इवः परेऽहनि इमां  
त्वन्मुखलक्ष्मीं नलानने विलोक्य उभयनिष्ठत्वात् समानधर्मस्येति भावः ।  
जन्मनः साफल्यं उपैतु । अत्र दूते सुरबुद्ध्या दूतचलमुखलक्ष्म्योर्भेदेऽप्य-  
भेदोक्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥ ६७ ॥

ममैव पाणौकरणेऽग्निसाक्षिकं प्रसङ्गसम्पादितमङ्ग ! सङ्गतम् ।  
न हा सहाधीति धृतः स्पृहा कथं त्वार्यपुत्रीयमजर्जमर्जितुम् ६८

ममैवेति । किञ्च अङ्ग ! भो ! मम पाणौकरणे पाणिग्रहण एव “नित्यं  
हस्ते पाणानुपयमवे” इति पाणौ-शब्दस्य गतिवत्त्वात् कुगतिप्रादय इति  
समासः । अग्निसाक्षिकं यथा तथा विवाहाग्निसन्निधावेत्यर्थः । प्रसङ्गात्  
स्वयंवरप्रसङ्गात् सम्पादितं सङ्गतमुभयोरनुरूप्याद्युक्तम् । आर्ययोः इव शु-  
रयोः पुत्र आर्यपुत्रो भर्ता नलः तदीयमार्यपुत्रीयं, वृद्धाच्छः, न जीर्यतीत्य-  
ज्यं सङ्गतं रामसुग्रीवयोरिव स्थिरसख्यमित्यर्थः । अजर्जं सङ्गतमिति यत्प्र-  
त्ययान्तो निगातः । अर्जितुं सम्पादयितुं सहाधीतिः सग्रह्यचारिता तां  
धारयतीति धृत् सारूप्यभृदित्यर्थः । धृधातोः क्तिप् । तस्य तव स्पृहा कथं  
नास्ति । हेति विषादे । सर्वथा स्पृहणीया तत्सङ्गतिरित्यर्थः ॥ ६८ ॥

दिगीश्वरार्थं न कथञ्चन त्वया कदर्थनीयास्मि कृतोऽयमञ्जलिः  
प्रसद्यतां नाद्य निगाद्यमीदृशं दधे दृशौ बाष्परयास्पदे भृशम् ॥

दिगीश्वरेति । किञ्चाहं त्वया दिगीश्वरार्थं कथञ्चनापि कदर्थनीया  
निबन्धनीया नास्मि अयमञ्जलिः कृतः प्रार्थये त्वामित्यर्थः । प्रसद्यतां  
प्रसन्नेन भूयतां, भावे लोट् । अद्य ईदृशं दिगीशसन्देशरूपं न निगाद्यं न  
वाच्यं, ऋहलोर्ण्यत्, गदमदेत्यादिनानुपसर्गादेव यतो विधानात् । किं  
बहुना—भृशं बाष्परयास्पदे अश्रुवेगाश्रयौ दृशौ दधे धारयामि रोदिमी-  
त्यर्थः । नैवं दुःखाकर्तुं उचितमिति भावः ॥ ६९ ॥

दृष्टे दिगीशानिति का कथा तथा त्वयीति नेक्षे नलभामपीहया ।  
सतीव्रतेऽश्रौ दृष्टयामि जीवितं स्मरस्तु किं वस्तु तदस्तु भस्म यः ॥

वृणे इति । किञ्च दिगीशान् वृणे इति का कथा, अत्यन्तासम्भावित-  
मित्यर्थः । तथा हि नलस्य भां कान्तिमपि त्वन्निष्ठामिति शेषः । त्वयीति  
त्वयि परपुरुषे स्थिते इति हेतोः तथेहया तादृगनुरागेण नेक्षे इह त्वयि या  
नलभा तां नलभामिति केचित् योजयन्ति । नन्वेवं सुरावधीरणे बलवद्बिरोध  
इत्याशङ्क्याह—सतीव्रते पातिव्रत्ये एवाग्नौ जीवितं तृणयामि तृणीकरोमि  
जीवितास्पृहाणां पतिव्रतानां न कुतश्चिद्भयमिति भावः । स्मरभयन्तु दूरा-  
पास्तमित्याह स्मरस्तु तत्प्रसिद्धं किं वस्त्वस्तु कः पदार्थो भवेत् न कोऽपी-  
त्यर्थः । कुतः यः स्मरो भस्म भस्मीभूतः व्रतैकजीविनां सोऽपि तुच्छः किं  
करिष्यतीत्यर्थः । चारित्र्यैकपरायणाः सत्यो न किञ्चिद्गणयन्तीति भावः ॥

न्यवेशि रत्नत्रितये जिनेन यः स धर्मचिन्तामणिरुज्जिभूतो यया।  
कपालिकोपानलभस्मनः कृते तदेवभस्म स्वकुले स्तृतं तथा॥७१

न्यवेशीति । हे सौम्य ! यो धर्माख्यः चिन्तामणिजिनेन देवेन अर्हता  
रत्नत्रितये जैनपरिभाषया सदृष्टिज्ञानवृत्ताख्ये रत्नत्रये न्यवेशि निवेशितः  
सदृष्टिज्ञानवृत्तानि धर्म धर्मेष्टवरा विदुरिति तैरुक्तत्वात् । विशेष्यन्तात् कर्मणि  
लुङ् । स धर्मचिन्तामणिः यया खिया कपाली हरः तत्कोपानलभस्मनस्त-  
द्रूपस्य कामस्य कृते, कृत इति तादर्थ्येऽव्ययम् । उज्जितस्त्यक्तः तथा खिया  
तदेव भस्म स्वकुले स्तृतं विस्तृतं कामाख्यभस्मान्वतया चरित्रत्यागिन्या  
त्रिया स्वकुलमेव भस्मसात् कृतं भवेदित्यर्थः । अतो नलैकव्रताया ममाग्रे  
महेन्द्रादिनामग्रहणमपि न कार्यमिति भावः ॥ ७१ ॥

निपीय पीयूषरसौरसीरसौ गिरः स्वकन्दर्पहुताशनाहुतीः ।  
कृतान्तदूतं न तथा यथोदितं कृतान्तमेव स्वमन्यतादयम् ॥

निपीयति । असौ नलः पीयूषरसस्यामृतरसस्य उरसा निर्मिता  
औरसीः आत्मजाः सदृशीरित्यर्थः । उरसोऽग्नौ चैत्यप्रत्ययः । संज्ञाधिक-  
रादभिधेयनियम इति काशिका । स्वकन्दर्पहुताशनस्य निजकामाग्रेराहुती-  
रुदोपनीर्गिरी भैमीवाक्यानि निपीय स्वमात्मानं तथा भैम्या यथोदितं  
यथोक्तं तदन्तःक्रमणेनेत्यर्थः । यथासादृश्य इत्यदर्थीभावः । कृतान्तदूतं

नामन्यत किन्त्वदयं निर्दयं यथा तथा स्वं कृतान्तमेवामन्यत । दूतध-  
र्मत्वात् निर्दक्षिण्यं वक्ष्यामीत्यमन्यतेत्यर्थः ॥ ७२ ॥

स भिन्नमर्मापि तदार्तिकाकुभिः स्वदूतधर्मान् विरन्तुमैहत ।  
शनैरशंसन्नभृतं विनिश्चसन् विचित्रवाक्विचित्रशिखण्डिनन्दनः ॥

स इति । विचित्रवाक्षु चित्रशिखण्डिनन्दनो बृहस्पतिः । 'जीव  
आङ्गिरसो वाचस्पतिश्चित्रशिखण्डिजः' इत्यमरः । स नलस्तस्याः भैरव्या  
आर्त्या, निमित्तेन काकुभिः करुणोक्तिभिर्भिन्नमर्मापि विदीर्णहृदयोऽपि स्वदू-  
तधर्मादकपटभूताद्विरन्तुं नैहत नैच्छत् । किन्तु स्वेच्छाभङ्गाद्विरन्तं विनिश्च-  
सन् शनैस्त्वरया अशंसदवधीत् ॥ ७३ ॥

दिवोधवस्त्वा यदि कल्पशाखिनं कदापि याचेत निजाङ्गनालयम् ।  
कथं भवेरस्य न जीवितेश्वरी न मोघयाच्चः स हि भीरु ! भूरुहः ॥

दिव इति । वक्ष्यमाणविभीषिकानुगुणमामन्त्रयते, हे भीरु ! भव-  
शीले ! "भियः कुक्कुवनौ" इति क्रुप्रत्ययः । ऊडुत इत्युङ् । अन्वार्थन-  
घोर्ह्रस्वः । दिवोधवः स्वर्पतिरिन्द्रः कदापि निजाङ्गनालयं कल्पशाखिनं त्वां  
याचेत यदि तुल्यादिपाठादिकर्मकत्वम् । तदा कथमस्येन्द्रस्य जीवितेश्वरी  
न भवेः भवेरेवेत्यर्थः । कुतः हि यस्मात्स भूरुहः कल्पवृक्षः न मोघयाच्चः  
सफलप्रार्थनः ॥ ७४ ॥

शिखी विधाय त्वदवाप्तिकामनां स्वयं हुतस्वांशहविः स्वमूर्तिषु ।  
क्रतुं विधत्ते यदि सार्वकामिकं कथं स मिथ्यातु विधिस्तु वैदिकः ॥

शिखीति । शिखी अग्निः त्वदवाप्तिकामनां विधाय स्वमूर्तिषु स्व-  
विग्रहेषु आहवनीयादिषु स्वयमेव हुतं स्वांशं स्वदेवताकं हविर्धनसः सार्व-  
कामिकं सर्वकामप्रयोजनकं, प्रयोजनमिति ठक् । क्रतुं विधत्ते यदि तदा  
स वैदिको वेदावगतो विधिरनुष्ठानं कथं तु मिथ्यास्तु निष्फलः स्यात् ।  
अत्र स्वशब्दत्रयेण क्रमादग्नेरेव कर्तृदेवताहवनीयादिरूपताप्रतिपादनात्  
कर्मणि प्रमादानवकाशः सूचितः । तस्माद्वेदप्रामाण्यादनलसादसीति  
सिद्धमिति भावः ॥ ७५ ॥

सदा तदाशामधितिष्ठतः करं वरं प्रदातुं बलिताम्रलादपि ।  
मुनेरास्त्याद्रुणुते स धर्मराड् यदि त्वदामि भण का तदा गतिः ॥

सदेति । स धर्मराज्यमः सदा सर्वदा तस्य धर्मराजस्थाशां दिशम् ।  
दक्षिणामधितिष्ठतोऽधिवसतः । अत एव बलादपि वरमेव करं बलि  
प्रदातुं बलितात् प्रवृत्तादगस्त्यान्मुनेस्त्वदामि त्वत्प्रामि वृणुते यदि तदा  
का गतिः । भण । वाक्यार्थः कर्म ॥ ७६ ॥

क्रतोः कृते जाग्रति वेत्ति कः कति प्रभोरपां वेशमनि कामधेनवः ।  
त्वदर्थमेकामपि याचते स चेत् प्रचेतसः पाणिगतैव वर्तसे ॥

क्रतोरिति । किञ्च क्रतोः कृते क्रत्वर्थं अपां प्रभोः वरुणस्य वेदमनि  
कति कामधेनवो जाग्रति वर्तन्ते को वेत्ति असह्ययाकाः सन्तीत्यर्थः ।  
स वरुणस्त्वदर्थं त्वत्सिद्ध्यर्थं तत्रैकामपि गां याचते चेत् । दमयन्तीं  
देहीति प्रार्थयते चेत् तर्हि प्रचेतसो वरुणस्य पाणिगतैव वर्तसे । तदा  
कस्त्वां मोचयिष्यतीति भावः ॥ ७७ ॥

न सन्निधात्री यदि विघ्नसिद्धये पतिव्रता पत्युरनिच्छया शची ।  
स एव राजव्रजवैशसात् कुतः परस्परस्पर्द्धिवरः स्वयंवरः ॥

नेति । किञ्च पतिव्रता शची पत्युरिन्द्रस्त्यानिच्छया असम्मत्या कारणेन  
विघ्नसिद्धये स्वयंवरविघातार्थं सन्निधात्री सन्निहिता न यदि न स्यात् चेत्  
विशसति हिनस्तीति विशसो हिंसकः, पचाद्यच् । तस्य कर्मवैशसं,  
युवादिवादान्प्रस्थयः । राजव्रजस्य राजन्यकस्य वैशसान्मियो विरोधादेतोः  
परस्परस्पर्द्धिर्नोऽन्योन्यसङ्घर्षिणो वरा बोढारो यस्मिन् स तथोक्तः स्वयंवर  
एव कुतः कुतस्तरां नलवरणमिति भावः । स्वयंवरे शचीसन्निधानादविघ्न-  
सिद्धिरिति शास्त्रम् । तथा च रघुवंशे —‘सन्निध्ययोगात् किल तत्र शक्यं  
स्वयंवरक्षोभकृतान्मभावः’ इति ॥ ७८ ॥

निजस्य वृत्तान्तमजानतां मिथो मुखस्य रोषात् परुषाणि जल्पतः ।  
मृधं किमच्छत्रकदण्डताण्डवं भुजाभुजि क्षोणिभुजां दिदृक्षसे ।

निजस्थेति । मिथो रोषात् परुषाणि जलरता निजस्य मुखस्य वदनस्य  
वृत्तान्तमजानतां रोषान्ध्यात् स्वोक्तमप्यविजानतां क्षोणिभुजां सम्बन्धि  
अच्छलका आयुधभङ्गेनापनीतच्छत्रा ये दण्डास्तेषां ताण्डवं तदेव मृधं  
युद्धं दण्डादण्डीत्यर्थः । तथा तेषामपि भङ्गे भुजाभ्यां भुजाभ्यां प्रवृत्तं  
युद्धं भुजाभुजि युद्धं च गम्यमानार्थत्वात् च-शब्दाप्रयोगः “तत्र तेने-  
दमिति सरूपे” इति बहुव्रीहाविच् कर्मव्यतीहारे इतीच्छप्रत्ययः । तिष्ठद्-  
पाठादव्ययीभावसंज्ञा । दिदक्षसे द्रष्टुमिच्छसि “ज्ञाश्रुस्मृदृशां सन्ः”  
इत्यात्मनेपदम् ॥ ७९ ॥

अपार्थयन् याज्ञिकफूत्कृतिश्रमं ज्वलेदुषा चेद्रुषा तु नानलः ।  
अलं नलः कर्तुमनमिसाक्षिको विधिं विवाहे तव सारसाक्षिकम्

अपार्थयन्निति । हे सारसाक्षि ! सरोरुहाक्षि ! ‘सारसं सरसी-  
रुहम्’ इत्यमरः । तव विवाहे अनलोऽग्निः याज्ञिकस्य फूत्कृतिश्रमं याजक-  
फूत्कृतिश्रमं समिन्धनप्रयासमपार्थयन् व्यर्थयन् रुषा रोषेणैव ज्वलेत्  
वपुषा स्वरूपेण तु न ज्वलेच्चेत् तदा नलः अग्न्यभावादमिसाक्षिको न  
भवतीत्यनग्निसाक्षिकस्तं कं विधिमनुष्ठानं कर्तुमलं शक्तः न कञ्चिदित्यर्थः ॥

पतिवरायाः कुलजं वरस्य वा यमः कमप्याचरितातिथिं यदि ।  
कथं न गन्ता विफलीभविष्णुतां स्वयंवरः साध्वि! समृद्धिमानपि

पतिवराया इति । किञ्च यमोऽन्तकः पतिं वृणीत इति पतिवरा  
वधूः । “संज्ञायां भृतृवृ” इत्यादिना खच् । अरुद्विषदजन्तस्य मुमु ।  
तस्या वरस्य वोढुर्वा कुलजं कमपि जनमतिथिमभ्यागतमाचरिता यदि  
मारयिष्यति चेदित्यर्थः । अनद्यतने लुट् । हे साध्वि समृद्धिमान् सर्वसा-  
धनसम्पन्नोऽपि स्वयं त्रियते अस्मिन्निति स्वयंवरः स्वयंवरकर्म । ग्रहवृ-  
हनिश्रिगमश्चेत्यप्रत्ययः । विफलीभविष्णुतां “भुवश्च” इति इष्णुच्प्रत्ययः ।  
कथं न गन्ता, गमित्यत्येवेत्यर्थः । गमेर्लुट् । वृथा नलैकासाक्षिहतासीति  
भावः ॥ ८१ ॥



अपां पतिः स्वामितया परः सुरः स ता निषेधेद्यदि नैषधकृषा।  
नलाय लोभायतपाण्येऽपि तत् पिता कथं त्वां वद सम्प्रदास्यते॥  
अपामिति । हे साध्वि ! अपांपतिः स प्रसिद्धः परः सुरः स्वामितया  
अप्यतिस्वात्मैषधे नले कृषा क्रोधेन ता अपो निषेधेत् प्रतिबध्नीयात् यदि  
तत्तर्हि लोभेन आयतपाण्ये प्रसारितहस्तायापि लौब्ध्याज्जलं विना जिघृक्ष-  
तेऽपीत्यर्थः । नलाय पिता भीमस्त्वां कथं सम्प्रदास्यते न कथञ्चिदित्यर्थः ।  
वद । वाक्यार्थः कर्म ॥ ८२ ॥

इदं महत्तेऽभिहितं हितं मया विहाय मोहं दमयन्ति ! चिन्तय।  
सुरेषु विघ्नैकपरेषु को नरः करस्थमप्यर्थमवाप्नुमीश्वरः ॥ ८३ ॥

सम्प्रति हितार्थसङ्गहकारिकामाह—इदमिति । हे दमयन्ति ! मया  
इदं महद्धितं ते तव तुभ्यं वाभिहितं मोहं मौढ्यं विहाय चिन्तय विमृश ।  
तथा हि सुरेषु विघ्न एवैकः परं प्रधानं येषां तेषु विघातकेषु सत्सु को  
नरः करस्थमप्यर्थं वस्त्ववाप्नुमीश्वरः शक्तः, न कोऽपीत्यर्थान्तरन्यासः ।  
तस्मादलं दुरन्तेन बलवद्विशोधनेति भावः ॥ ८३ ॥

इमागिरस्तस्य विचिन्त्य चेतसा तथेति संप्रत्ययमाससाद सा।  
निवारितावग्रहीनीरनिर्भरी नभोनभस्यत्वमलम्भयदृशी ॥ ८४ ॥

इमा इति । सा दमयन्ती इमास्तस्य दूतस्य गिरश्चेतसा विचिन्त्य  
पर्वालोक्य तथेति संप्रत्ययं विश्वासमाससाद । अथ निवारितावग्रहो  
निष्प्रतिबन्धो नीरनिर्भरो यथोक्ते दृशौ लोचने नभोनभस्यत्वं श्रावणभा-  
द्वपदत्वम् । 'नभाः श्रावणिकश्च सः, स्युर्नभस्यः प्रोष्ठपदपदा भ्राद्वपदाः  
समाः' इत्यमरः । अलम्भयत् प्रापयदित्युपमातिशयोक्ती । तत्र लभे-  
प्राप्त्यर्थत्वेऽपि तदुपसर्जनगत्यर्थविवक्षायां गतिबुद्धीत्यादिना अणिकर्तुः  
कर्मत्वं गत्युपसर्जनप्राप्त्यर्थत्वे तु कर्मत्वं नास्त्येव । यथा माघे सितं  
सितिञ्चेत्यल । यदाह वामनः—“लभेर्गत्यर्थत्वाणिग्यणौ कर्तुः कर्मत्वा-  
कर्मत्वे” इति । लभेर्चेति तुमागमः ॥ ८४ ॥

स्फुटोत्पलाभ्यामलिदम्पतीव तद्विलोचनाभ्यां कुचकुञ्जलाशयाः ।  
निपत्य बिन्दू हृदि कज्जलाविलौ मणीव नीलौ तरलौ विलेसतुः ॥

स्फुटेति । अथ कज्जलेनाञ्जनेनाविलौ मलिनौ बिन्दू अश्रुबिन्दू तद्विलोचनाभ्यामेव स्फुटोत्पलाभ्यामलिदम्पतीव भृङ्गमिश्रुनमिव कुंचकुञ्जलयोराशया लौहयेन हृदि वक्षसि निपत्य तरलौ चञ्चलौ हारमध्यगौ नीलौ मणीव इन्द्रनीलरत्ने इव । ईदादीनां प्रगृह्यत्वे मणीवादीनां प्रतिषेधो वक्तव्य इत्युभयत्रापि प्रगृह्यत्वनिषेधात् सवर्णदीर्घः । विलेसतुः विरेजतुः । अत एकहल्मध्येऽनादेशादेर्लिट्येत्वाभ्यासलोपो ॥ ८५ ॥

धुता पतत्पुष्पशिलीमुखाशुगैः शुचेस्तदासीत् सरसी रसस्य सा ।  
रयाय वद्धादरयाश्रुधारया सनालनीलोत्पललीललोचना ॥ ८६ ॥

धुतेति । पतद्भिः पुष्पशिलीमुखाशुगैः पुष्पबाणैर्विशिखैरन्यत्र पतन्तः पुष्पाणि शिलीमुखौ अलयश्च येषां तैराशुगैर्वायुभिः । धुता कम्पिता । 'अलिबाणौ शिलीमुखौ आशुगौ वायुविशिलौ' इति चामरः । रयाय वद्धादरया रययुक्तया अश्रुधारया निमित्तेन सनालनीलोत्पलस्य लीलेः लीला ययोरस्ते लोचने यस्याः सा मैत्री तदा शुचेः रसस्य शृङ्गारस्य सम्बन्धिनि अन्यत्र शुचेर्ग्रीष्मस्य सम्बन्धिनि काश्यादिति भावः । ग्रीष्मशृङ्गारयोः शुचिरित्याभिधानात् रसस्य जलस्य सरसी सर आसीत् । अत्र मैत्र्याः शृङ्गारसरसीत्वेन ग्रीष्माभुसरसीत्वेन च रूपणाद्रूपकालङ्कारः । तस्य श्लेषोपमाभ्यामङ्गाभ्यां सङ्करः स्पष्टः ॥ ८६ ॥

अथोद्धमन्ती रुदती गतक्षमा ससम्भ्रमा लुप्तरतिः स्वलन्मतिः ।  
व्यधात्प्रियावासिबिधातनिश्चयान्मृदूनि दूना परिदेवितानि सा

अथेति । अथ स्मरविकारोदयानन्तरं प्रियावासिबिधातस्य प्रिय-प्राप्तिप्रतिबन्धस्य निश्चयात् दूना परितप्ता स्वादय ओदित इत्योदित्वाति-देशात् "ओदितश्च" इति दूढो निष्ठानत्वम् । अत एव सा दमयन्ती उद्धमन्ती उन्माद्यन्ती रुदती अश्रूणि मुञ्चती गतक्षमा नष्टैर्या ससम्भ्रमा सत्त्वा लुप्ता रतिविषयान्तरस्पृहा यस्याः सा स्वलन्ती मतिस्तत्वावधारण-शक्तिर्भस्याः सा सती मृदूनि परहृदयद्रावणानि परिदेवितानि विलापव-

वनानि व्यधात् । अथ प्रियावासिविधातप्रयुक्तचिन्ताविषादभावा उद्भू-  
मादय इत्यनुसन्धेयम् ॥ ८७ ॥

त्वरस्व पञ्चेषुहुताशनात्मनस्तनुष्व मद्भस्मचयं यशश्चयम् ।  
विधे ! परेहाफलभक्षणव्रती पताय तृष्यन्नसुभिर्ममाफलैः ॥

अत्र त्रयोदशभिः श्लोकैः परिदेवितान्येवाह--त्वरस्वेत्यादि । हे  
पञ्चेषुहुताशन ! कामाग्ने ! त्वरस्व त्वरितो भव । मद्भस्मनाञ्चयं राशिमेवा-  
त्मनस्ते यशश्चयं यशोराशि तनुष्व विस्तारय स्त्रीवधख्यातिं सम्पादयेत्यर्थः ।  
हे विधे ! विधातः ! परेषामीहाफलस्य क्रियाफलस्य भक्षणेव्रती नियमी  
सन् न तु तपस्व्यन्तरवद्वन्यफळभक्षणव्रतोत्यर्थः । अद्याफलैर्नलानवाप्त्या  
निष्फलैर्ममासुभिः प्राणैः तृष्यन् तृप्तः सन् पत पतितो भव । स्त्रीवध-  
पातकी भवेत्यर्थः ॥ ८८ ॥

भृशं वियोगानलताप्यमान ! किं विलीयसे न त्वमयोमयं यदि ।  
स्मरेषुभिर्भेद्य ! न वज्रमप्यसि ब्रवीषि न स्वान्त ! कथं न दीर्यसे ॥

भृशमिति । हे भृशं वियोगानलेन तप्यमान ! दह्यमान ! हे स्वान्त !  
हृदय ! त्वमयोमयं यदि तर्हि किं न विलीयसे अयोधनस्यापि तापात्  
विलयनदर्शनादयोमयमपि नासीति भावः । हे स्मरेषुभिर्भेद्य ! अत एव  
वज्रमपि नासि वज्रस्य लोहलेख्यत्वाभावादिति भावः । किन्तु कथं  
न दीर्यसे न विद्वलसि वज्रादन्यस्य लोहलेख्यत्वादिति भावः । न ब्रवीषीति  
काकुः । किमिति न ब्रूये त्वत्स्वरूपमित्यर्थः ॥ ८९ ॥

विलम्बसे जीवित ! किं द्रव द्रुतं ज्वलत्यदस्ते हृदं निकेतनम् ।  
जहासि नाद्यापि मृषा सुखासिकामपूर्वमालस्यमहो तवेदशम् ॥

विलम्बस इति । हे जीवित ! प्राणवायो ! किं विलम्बसे द्रुतं  
द्रव शीघ्रं गच्छ कुतः यतस्ते तव अदो निकेतनं आवासगृहं हृदयं  
ज्वलति प्रज्वलति । अद्यापीदानीमपि मृषा वृथा सुखासिकां सुखासनं  
धात्वर्थनिर्देशो ण्वुल् वक्तव्यः । न जहासि । दह्यमाने गोहे न वस्तव्यमि-  
त्यर्थः । तथा तव जीवनस्य ईदृशमालस्यमपूर्वं नूतनमहो ॥ ९० ॥

दृशौ ! मृषापातकिनो मनोरथाः कथं पृथू वामपि विप्रलेभिरे ।  
प्रियश्रियः प्रेक्षणघाति पातकं स्वमश्रुभिः क्षालयतं शतं समाः ।

दृशाविति । हे दृशौ ! मृषापातकिनोऽनृतपातकिनो मनोरथा नल-  
दिदृक्षारूपाः पृथू महत्यौ विप्रलम्भानहं इत्यर्थः । वां युवामपि कथं  
विप्रलेभिरे वञ्चयामातुः । साहसिकाः किञ्च कुर्युरित्यर्थः । मनोरथा वां  
विफला इत्यर्थः । किञ्च प्रियश्रियो नलसौन्दर्यस्य प्रेक्षणघाति दर्शन-  
घातकं त्वं स्वकीयं पातकं जन्मान्तरकृतमिति भावः । अश्रुभिः शतं समाः  
वत्सरान् । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । क्षालयतं गुरुपापं गुरुप्रायश्चित्तापनोद्य-  
मित्यर्थः । अहो मे दर्शनाद्यापि निरस्तेति भावः ॥ ९१ ॥

प्रियं न मृत्युं न लभे त्वदीप्सितं तदेव न स्यान्मम यच्चमिच्छसि ।  
वियोगमेवेच्छ मनः ! प्रियेण मे तव प्रसादान्न भवत्यसावपि ।

प्रियमिति । हे मनः ! तव ईप्सितमाप्नुमिष्टं प्रियं न लभे, तदलाभे  
ईप्सितं मृत्युं मरणञ्च न लभे तस्मात् त्वं मम यदिच्छसि तन्न ह्यादि-  
त्यन्वयव्यतिरेकदर्शनादिति भावः । अतो मे प्रियेण वियोगमेवेच्छ तव  
प्रसादादसौ वियोगो मे मम न भवति नलप्राप्त्यभावे मरणमेव मे शरण-  
मित्यर्थः । अत्र संयोगार्थं वियोगप्रार्थनाद्विचित्रालङ्कारः । “विचित्रं स्ववि-  
रुद्धस्य फलस्याप्त्यर्थमुद्यमः” इति लक्षणात् ॥ ९२ ॥

न काकुवाक्यैरतिवाममङ्गजं द्विषत्सु याचे पवनन्तु दक्षिणम् ।  
दिशापि मद्भस्म किरत्वयं तथा प्रियो यया वैरविधिवर्धावधिः

नेति । द्विषत्सु चन्द्रादिवैरिमध्ये अतिवाममतिविक्रमङ्गजं कामं  
काकुवाक्यैः करुणोक्तिभिः न याचे न प्रार्थये किन्तु दक्षिणं दक्षिणदिग्भवं  
दाक्षिण्यवन्तं च पवनं याचे, किमिति अयं पवनो यया दिशा प्रियो नलः  
सञ्चरते तथा दिशा तद्विभागोनापि मद्भस्म किरतु क्षिपतु । प्रार्थनायां  
लोट् । ननु दक्षिणोऽपि शत्रुपक्ष्यः कथमुपकरिष्यति तत्राह—वैरविधि-  
वैराचरणं वधावधिर्मरणान्तः मरणान्तानि वैराणीति न्यायादित्यर्थः ॥ ९३ ॥

अमूनि गच्छन्ति युगानि न क्षणः कियत् सहिष्ये न हि मृत्युरस्ति मे  
स मां न कान्तः स्फुटमन्तरुज्झिता न तं मनस्तच्च न कायवायवः

अमनीति । गच्छन्ति विपरिवर्तमानान्यमूनि युगानि न क्षणः  
एकोऽप्यर्थे क्षणो युगसहस्रायत इत्यर्थः । कियत् सहिष्ये, मृत्युर्मरणञ्च  
मे नास्ति हि स कान्तस्तु अन्तः अन्तरात्मनि मां नोज्झिता नोज्झिष्यति  
स्फुटं तं कान्तं मनश्च नोज्झिता तत् मनश्च कायवायवः प्राणा नोज्झितारः ।  
हन्त का गतिरिति भावः ॥ ९४ ॥

मदुग्रतापव्ययसक्तशीकरः सुराः ! स वः केन पपे कृपार्णवः ।  
उदेति कोटिर्न मुदे मदुत्तमा किमाशु सङ्कल्पकणश्रमेण च ९५

मदिति । हे सुराः ! मदुग्रतापव्यये मदतितीव्रसन्तापशान्तौ शक्त्वा  
व्यापृताः शीकरा यस्य स प्रसिद्धो वो युष्माकं कृपार्णवः केन पपे पीतः ।  
अगस्त्येन प्रसिद्धार्णवं इवेति भावः । त्वल्लोभेनैव पीत इत्यत्राह । सङ्कल्प-  
कणश्रमेण अभिधानलेशप्रयासेन मत्तोऽप्युत्तमा कोटिः स्व्यन्तरमित्यर्थः ।  
वो युष्माकं मुदे आशु नोदेति किमु शक्यादिवदिति भावः । तस्मादनु-  
कम्पनीये जने विपरीताचरणमनुचितमिति तात्पर्यार्थः ॥ ९५ ॥

ममैव बाहर्दिवमश्रुदुर्दिनः प्रसह्य वर्षासु ऋतौ प्रसज्जिते ।

कथं नु भृण्वन्तु सुषुप्य देवता भवत्वरण्ये रुदितं न मे गिरः ॥

अथ मदीयमार्तवोषं देवा नाकर्णयन्तीत्यत्राह—ममैवेति । वा  
अथवा अह्नि च दिवा च अहर्दिवमहरहरित्यर्थः । ममैवाश्रुदुर्दिनैरश्रुवर्षै-  
रित्यर्थः । प्रसह्य बलाद्वर्षासु ऋतौ वर्षतौ 'स्त्रियां प्रावृट् स्त्रियां भृञ्चि-  
वर्षा' इत्यमरः । ऋत्यक् इति प्रकृतिभावः । प्रसज्जिते प्रवर्तिते सति देवता-  
सुषु सुषुत्वा सुषुप्त्वा । वचिस्वपीत्यादिना सम्प्रसारणम् सुविदुर्म्यः सुपि-  
सूतिसमा इति पठ्यम् । मे गिरः कथं नु भृण्वन्तु सुषुप्तस्य तदयोगादत-  
एव मे गिरः कथमरण्ये रुदितम् । श्लेषे इति समासः । "तत्पुरुषे कृति  
चहुलम्" इति सप्तम्या अलुक् । न भवतु । विधेयप्राधान्यादेकवचनम् ।  
सम्भावनायां लोट् । निष्फलं वचनमरण्यरुदितप्रायमित्यर्थः । वर्षासु अग-  
चतो हरेः स्वापादन्यत्रापि देवतात्वसामान्यादारोप्यव्यपदेशः । अत्र तत्का-



लस्य वर्षावेन देवतानां स्वापेन चासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिद्वयं,  
तथा तद्विरामरण्यरुदितासम्भवेन सादृश्याक्षेपान्निदर्शनाभेदः तेन सङ्कीर्णः ॥  
इयं न ते नैषध ! दृक्पथातिथिस्त्वदेकतानस्य जनस्य यातना।  
हृदे हृदे हा न कियद्गवेषितः स वेधसागोपि खगोऽपि वक्ति यः ॥

इयमिति । हे नैषध ! इयं त्वदेकतानस्य त्वत्परस्य 'एकतानोऽनन्य  
वृत्तिः' इत्यमरः । जनस्य स्वस्यैवेत्यर्थः । यातना तीव्रवेदना ते तव दृक्प-  
थातिथिर्न दृग्गोचरो न, देशविप्रकर्षादिति भावः । किञ्च यः खगो हंसो  
वक्ति नलाय मद्यातनां निवेदयेत् स खगोऽपि वेधसा अगोपि क्वापि  
गुप्तः । कुतः हृदे हृदे सर्वेषु जलाशयेष्वित्यर्थः । वीप्सायां द्विरुक्तिः ।  
कियन्न गवेषितो नान्विष्टः । हा वतैत्यर्थः ॥ ९७ ॥

ममापि किं नो दयसे दयाधन ! त्वदङ्घ्रिमग्नं यदि वेत्थ मे मनः  
निमज्जयन् सन्तमसे पराशयं विधिस्तु वाच्यः क तवागसः कथा

ममापीति । दयाधन ! कृपानिधे ! मम मनस्त्वदङ्घ्रिमग्नं त्वच्चरण-  
शरणं वेत्थ यदि वेत्सि चेत्, विदो लटो वा' इति सिपः स्थलादेशः ।  
ममापि किं नो दयसे ममापि किं नानुक्रमसे, "अधीगर्थदयेनां कर्मणि"  
इति षष्ठी । अथवा परस्याशयं हृदयं सन्तमसे महामोहान्धकारे । 'विष्व-  
क्सन्तमसम्' इत्यमरः । "अवसमन्धेभ्यस्तमसः" इति समासान्तोऽ-  
च्प्रत्ययः । निमज्जयन् विधिस्तु वाच्य उपालम्भ्यः तवागसोऽपराधस्य कथा  
क । विधिना व्यामोहितो मामिमां न वेत्थ न तु निर्दयत्वादित्यर्थः ॥ ९८ ॥  
कथावशेषं तव सा कृते गतेत्युपैष्यति श्रोत्रपथं कथं न ते ।  
दयाणुना मां समनुग्रहीष्यसे तदापि तावद्यदि नाथ ! नाधुना ॥

कथेति । हे नाथ ! तव कृते त्वदर्थं सा दमयन्ती कथैवावशेषोऽ-  
वसानं तं गतेति तव श्रोत्रपथं कथं नोपैष्यति उपैष्यत्येवेत्यर्थः । तदापि  
तच्छ्रवणकालेऽपि दयाणुना कृपालेशेन मां समनुग्रहीष्यसे तावदनुग्रहीष्यस्ये-  
वेत्यर्थः । ग्रहो लिटीतीटो दीर्घः । अधुना न यदि न चेत् मास्तु पश्चाद-  
नुशोचनमपि महानुग्रह इति भावः ॥ ९९ ॥

ममादरीदं विदरीतुमान्तरं तदर्थिकल्पद्रुम ! किञ्चिदर्थये ।

भिदां हृदि द्वारमवाप्य मैव मे हतासुभिः प्राणसमः समङ्गमः॥

ममेति । हे नाथ ! ममेदमान्तरं हृदयं विदरीतुं, “वृतो वा” इति

दीर्घः । आदरि आदरवत् तत्तस्माद्विदारणाद्धेतोः हे अर्थिकल्पद्रुम ! किञ्चि-

दर्थये याचे किमिति प्राणसमः प्राणतुल्यः त्वं हृदि भिदां भेदमेव । षिञ्जि-

दादिभ्योऽङ् । द्वारमवाप्य मार्गं लब्ध्वा मे मम हतैस्त्वदप्राप्त्या विफलै-

रसुभिः सममेव मागमः मानिर्गच्छ गमेलुङ् । पुषादीत्यादिना च्लेर-

ण्यदेशः । न माङ्योग इत्यङागमाभावः । प्राणोत्क्रमणकाले त्वया जन्मा-

न्तरेऽपि त्वत्प्राप्तिकामाया मे हृदयान्नापयातव्यम् । “यं यं वापि स्मरन्

भावं त्यजन्त्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय ! सदा तद्भावभावितः”

इति भगवद्ब्रह्मनादिति भावः ॥ १०० ॥

इति प्रियाकाङ्क्षुभिरुन्मिषन् भृशं दिगीशदूत्येन हृदि स्थिरीकृतः ।

नृपं स योगेऽपि वियोगमन्मथः क्षणं तमुद्भ्रान्तमजीजनत् पुनः॥

इतीति । दिगीशदूत्येन हृदि स्थिरीकृतो निरुद्धः स वियोग-

मन्मथो विप्रलम्भशृङ्गारः । इतीति प्रियायाः काङ्क्षुभिः करुणोक्तिभिः

उन्मिषन्नुद्बुद्धः सन् तं नृपं योगे सन्निधाने सत्यपि क्षणं पुनरुद्भ्रान्तं

उद्भ्रान्तचित्तमुन्मत्तचित्तमिति यावत् । अजीजनदकार्षीदित्यर्थः । उन्मत्त-

चित्तविभ्रमः सन्निधिविप्रयोगः सर्वथा विकरोतीति भावः ॥ १०१ ॥

महेन्द्रदूत्यादि समस्तमात्मनस्तः स विस्मृत्य मनोरथस्थितैः ।

क्रिया प्रियाया ललितैः करम्बिता विकल्पयन्नित्थमलीकमालपत्

अथोन्मादानुभावः प्रलापः प्रवृत्त इत्याह—महेन्द्रेति । तत उन्मा-

दोदयानन्तरं स नल आत्मनो महेन्द्रदूत्यादि समस्तं सर्वकृत्यं विस्मृत्य

मनोरथस्थितैः सङ्कल्पविकल्पितैर्विलासैः करम्बिता मिश्रिताः प्रियायाः

क्रियाः शृङ्गारचेष्टा विकल्पयन्नालोचयन्नित्थं वक्ष्यमाणप्रकारेणालीकमनुद्धि-

वर्धकमालपत् ॥ १०२ ॥

अयि!प्रिये!कस्य कृते विलप्यते विलिप्यते हा मुखश्रमबिन्दुभिः ।

स्वयालोकि नमन्नयन्न किं तिरश्चलल्लोचनलीलया नलः ॥

अथ प्रलापमेवाष्टदशभिराह—अर्थात्यादि । अयि प्रिये ! मैमि !  
कस्य कृते कं प्रति विलप्यते । भावे लट् । सुखं अश्रुबिन्दुभिविलिप्यते  
प्रदुष्यते । कर्मणि लट् । हेति खेदे । पुरोऽग्रे नमन् प्रणमन् अयं  
नलस्त्वया तिरश्चलतः तिर्यक् प्रसारतो लोचनस्य लीलया विलासेन साची-  
कृतदृष्टयेत्यर्थः । नालोकि न दृष्टः किम् ? अपरोक्षे परोक्षवदुपालम्भो न  
युक्त इत्यर्थः ॥ १०३ ॥

चकास्ति बिन्दुच्युतकातिचातुरी घनाश्रुबिन्दुस्रुतिकैतवात्तव ।  
मसारसाराक्षि ! ससारमात्मना तनोषि संसारमसंशयं यतः ॥

चकास्तीति । मसारसाराविन्द्रनीलमणिश्रेष्ठौ ताविवाक्षिणी यस्या-  
स्तस्याः सखुद्धिः । हे मसारसाराक्षि ! घनाश्रुबिन्दुस्रुतेः सान्द्राश्रुबिन्दुच्युतेः  
कैतवात्तव बिन्दोरनुस्वारस्य च्युतमेवच्युतकं बिन्दुच्युतकं विचित्रवा-  
क्यभेदः तत्रातिचातुरी चकास्ति भाति ततस्तच्चातुर्यादेव संसारं भवं  
संसारशब्दञ्चात्मना स्वसामर्थ्येन च ससारं सारवन्तं च्युतानुस्वारञ्च  
तनोषि असंशयं संशयो नास्तीत्यर्थः । अर्थाभावेऽव्ययीभावः । त्वया मे  
संसारसाफव्यमिति भावः । अत्र कैतवशब्देनाश्रुबिन्दुच्युतेस्तादृष्या-  
पह्वनेन वर्णात्मकबिन्दुच्युतकत्वारोपादपह्ववभेदः तदुपजीवनेन ससार-  
मिति श्लिष्टपदोपात्तप्रागुक्तार्थद्वयाभेदाध्यवसायेन बिन्दुच्युतकाख्याका-  
व्यकरणोत्प्रेक्षणात् श्लेषमूला सापह्ववोत्प्रेक्षा सा चासंशयमिति व्यञ्जक-  
प्रयोगाद्वाच्येति ॥ १०४ ॥

अपास्तपाथोरुहि शायितं करे करोषि लीलानलिनं किमाननम्  
तनोषि हारं कियदस्रुणः स्रवैरदोषनिर्वासितभूषणे हृदि ॥ १०५ ॥

अपास्तेति । हे प्रिये ! किं किमित्यपास्तं त्यक्तं पाथोरु ट् लीलप-  
योरुहं येन तस्मिन् करे शायितं स्थापितमारोपितमाननमेव लीलानलिनं  
करोषि लीलाकमलपरिहारेण करकपोलकरणे किं कारणमित्यर्थः । अदोषा-  
प्येव निर्वासितानि परित्यक्तानि भूषणानि येन तस्मिन् हृदि अश्रुणः  
स्रवैरश्रुधाराभिरेव हारं कियत्तनोषि किमर्थं रोदिषीत्यर्थः ॥ १०५ ॥

दशोरमङ्गल्यमिदं मिलज्जलं करेण तावत् परिमार्जयामि ते ।

अथापराधं भवदङ्घ्रिपङ्कजद्वयीरजोभिः सममात्ममौलिना ॥ १०६ ॥

दशोरिति । इदं ते दशोरक्ष्णोर्मिलदुत्पद्यमानं अमङ्गल्यममङ्गलकारि  
जलमश्रु तावत् करेण परिमार्जयामि परिमार्जिम् मृजेश्वरादिकाल्पट् ।  
अथाश्रुमार्जनानन्तरं अपराधमात्मवञ्चनदोषं भवदङ्घ्रिपङ्कजद्वयीरजोभिः  
समं त्वच्चरणकमलरेणुभिः सहेति सहोक्त्यलङ्कारः । आत्मनो मौलिना  
सुकुटेन प्रणामेनेत्यर्थः । परिमार्जयामि ॥ १०६ ॥

मम त्वदच्छाङ्घ्रिन्खामृतद्युतेः किरीटमाणिक्यमयूखमञ्जरी ।

उपासनामस्य करोतु रोहिणी त्यजत्यजाकारणरोषणे! रुषम् ॥

ममेति । हे अकारणमेव रोषणे ! कोपने ! “क्रुधमण्डार्थेभ्यश्च” इति  
युच्प्रत्ययः रोहिणी लोहितवर्णा, वर्णादनुदात्तात्तोपधात्तो न इति ङीप्  
नकारश्च । मम किरीटमाणिक्यमयूखानां मञ्जरी सैव रोहिणी चन्द्रप्रिया  
सैव तारा अथ पुरःस्थितस्य तवाच्छाङ्घ्रिन्खस्यैवामृतद्युतेश्चन्द्रस्योपासनां  
करोतु रोहिण्याश्चन्द्रसेवौचित्यादिति भावः । रुषं रोषं त्यज त्यजअभीक्ष्णन्त्य-  
जेत्यर्थः । “नित्यवीप्सयोः” इति नित्यार्थे द्विर्भावः । नित्यमभीक्ष्णम् ।  
प्रणिपातप्रतीकाः सरम्भो हि महात्मनामिति भावः । रूपकालङ्कारः ॥ १०७ ॥

तनोषि मानं मयि चेन्मनागपि त्वयि श्रये तद्बहुमानमानतः ।

विनम्य वक्रं यदि वर्तसे कियन्नमामि ते चण्डि! तदा पदावधि

तनोषीति । हे चण्डि ! अतिकोपने ! मनागीषदपि मानं मयि  
रोषमपि तनोषि चेत् । तत्तर्हि त्वयि विषये आनतः सन् बहुमानं श्रये  
सन्मानं कुर्वे प्रतिकोपाशक्तेरिति भावः । अतिकोपं चेति गम्यते । किञ्च  
वक्रं कियत् किञ्चिद्विनम्य विनमयेत्यर्थः । अन्तर्भावितो गिजर्षः ।  
वर्तसे तदा ते पदावधि पादपर्यन्तं नमामि पूर्वोक्तं पदमिप्रायः ॥ १०८ ॥

प्रभुत्वभूजानुगृहाण वा नवा प्रणाममात्राधिगमेऽपि कः श्रमः ।

कयाचतां कल्पलतासि मां प्रति क दृष्टिदाने तव बद्धमुष्टिता ॥

प्रभुत्वेति । हे भैमि ! प्रभुत्वभूजा प्रभुत्वप्रयुक्तगौरवेणानुगृहाण

वा न वा किन्तु प्रणाममात्रस्याधिगमे स्वीकारेऽपि कः श्रमः को भार इत्यर्थः । अथ सोऽपि माभूत् दर्शनमात्रेणापि किं नातुगुह्यासीत्याह—  
केति याचतामर्थिनां कल्पलतासि, क ? त्वं क्वेत्यर्थः । असीतित्वमर्थवाक्या-  
लङ्करणयोर्युष्मदर्थानुवादेऽपीति गणव्याख्यानात् । मां प्रति दृष्टिदाने  
बद्धमुष्टिता लुब्धता क । 'स्याद्वद्धमुष्टिः कृपणे कृपणादिषु चेष्यते' इति  
विश्वः । विरूपघटनारूपो विषमालङ्कारः ॥ १०९ ॥

स्मरेषुवाधां सहसे मृदुः कथं हृदि द्रवीयः कुचसंवृते तव ।

निपत्य वैसारिणकेतनस्य वा व्रजन्ति बाणा विमुखोत्पतिष्णुताम्  
स्मरेति । हे मैमि ! मृदुः मृद्वङ्गी त्वं स्मरेषुवाधां कामबाणव्यथां  
कथं सहसे । अथवा विसरतीति विसारी स एव वैसारिणो मत्स्यः  
“विसारिणो नत्स्ये” इति स्वार्थेऽणप्रत्ययः । तत्केतनस्य कामस्य बाणाः  
द्रवीयाभ्यां दृढतराभ्यां कुचाभ्यां संवृते तव हृदि निपत्य विमुखाः कुचप्र-  
तिहत्या पराङ्मुखाः । अत एवोत्पतिष्णवः उत्पत्तनशीलाः, अलङ्क-  
जित्यादिना इष्णुप्रत्ययः । तत्तां व्रजन्ति वा, अन्यथा कथमुपेक्षस  
इति भावः ॥ ११० ॥

स्मितस्य संभावय सृक्कणा कणान् विधेहि लीलाचलमञ्चलं भ्रुवम्  
अपाङ्गरथ्यापथिकीश्च हेलया प्रसह्य सन्धेहि दृशं ममोपरि १११  
स्मितस्येति । स्मितस्य कणान्मन्दहासलेशान् सृक्कणा ओष्ठप्रान्तेन ।

‘प्रान्तावोष्ठस्य सृक्कणी’ इत्यमरः । संभावय सम्मानय भ्रुवोरञ्चलमन्तं  
लीलया चलं चञ्चलं विधेहि तथा अपाङ्गरथ्या कटाक्षमार्गः । तत्त  
पन्थानं गच्छतीति पथिकीं सञ्चारिणीं “पथ षक्नु” इति षक्नुप्रत्यये  
“षिद्वौरादिभ्यश्च” इति ङोप् । दृशं ममोपर्युपरिष्ठात्, पृथयतसर्थप्रत्य-  
येनेति षष्ठा । हेलया प्रसह्य बलात् सन्धेहि प्रसारयेत्यर्थः । ध्वसारेद्धा-  
वभ्यासलोपश्चेत्येकारः ॥ १११ ॥

समापय प्रावृषमश्रुविप्रुषां स्मितेन विश्राणय कौमुदीमुदः ।  
दृशावितः खेलतु खञ्जनद्वयो विकासिपङ्केरुहमस्तु ते मुखम् ॥  
समापयेति । किञ्चाश्रुविप्रुषां प्रावृषं वर्षतुं दृष्टिमित्यर्थः । समापय



मा रोदीरित्यर्थः । प्रावृट्समाप्तेः फलमाह—स्मितेन मन्दहासेन कौमुदी-  
मुदो विश्राणय वितर । अणदान इति चौरादिकालोटे । दशावेव खञ्जनद्वयी  
खञ्जनपक्षियुगमित्रो मयि खेलतु प्रसरतु ते मुखं विकासि पङ्केरुहमस्तु  
प्रसन्नं भवत्वित्यर्थः ॥ ११२ ॥

सुधारसोद्वेलनकेलिमत्तरसजा सृजान्तर्मम कर्णकूपयोः ।  
इशौ मदीये मदिराक्षि ! कारय स्मितश्रिया पायसपारणाविधिम्

सुधेति । हे मदिराक्षि ! मदकराक्षि ! इषिमदीत्यादिना औणादिकः  
किरचप्रत्ययः । अक्षरसजा वर्णावल्या वागुम्फेन कर्णकूपयोरन्तः सुधारस-  
स्योद्वेलनकेलिमुन्मज्जनलीलां सृज । आलपेत्यर्थः । किञ्च मदीये इशौ  
स्मितश्रिया करणेन पायसपारणाविधिं पायसभोजनविधिमपि कारय ।  
'परमाज्जन्तु पायसम्' इत्यमरः । "हृकोरन्यतरस्याम्" इति विकल्पादणि  
कर्तुः कर्मत्वम् ॥ ११३ ॥

ममासनार्धे भव मण्डनं नन प्रिये ! मदुत्सङ्गविभूषणं भव ।  
अमाद्गमादालपमङ्ग ! मृष्यतां विना ममोरः कतरत्तवासनम् ॥

ममेति । हे प्रिये ! ममासनार्धे मण्डनं भव । तत्रोपविशेत्यर्थः ।  
नन । अत्यनुचितमेतदित्यर्थः । किंतु मदुत्सङ्गविभूषणं भव अङ्गमारोहेत्यर्थः ।  
तदपि नेत्याह—अमाद्गमादालपं अमादालपं अमादालपमित्यर्थः ।  
लपेर्लङ् । अङ्ग ! भो ! मृष्यतां क्षम्यतां किंतु ममोरो वक्षो विना तवासनं  
कतरत् किमस्ति । चापले द्वे भवत इति वक्तव्यमिति ननेत्यादौ चापले  
द्विर्भावः । चापलं संभ्रमान्निवृत्तिः सम्भ्रमश्चानौचित्यमयादिति । अत्र  
भैभ्याः क्रमेणाधारवृत्तिकथनात्पर्यायालङ्कारः । 'एकमनेकस्मिन्ननेकमेकस्मिन्  
वा क्रमेण पर्यायः' इति सर्वस्वकारलङ्कारात् ॥ ११४ ॥

अधीतपञ्चाशुगवाणवञ्चने ! स्थिता मदन्तर्वहिरेषि चेदुरः ।  
स्मराशुगेभ्यो हृदयं बिभेतु न प्रविश्य तच्चन्मयसंपुटे मम ॥

किञ्चोरस्थलाद्यवस्थानेषु ममापि कामादभयमित्याह—अधीतेति ।  
अधीता अभ्यस्ता पञ्चाशुगस्य पञ्चेषांवाणानां वञ्चना प्रतारणाविद्या यया  
सा तथोक्ता तस्याः सम्बुद्धिः । प्रायेण मनस्विनां लज्जावशंवदतया मदन-

वञ्जनताच्छील्यादित्थं सम्बोध्यते स्वहृदयप्राणसामर्थ्यसूचनार्थं हे मैमि !  
त्वं मदन्तर्ममाभ्यन्तरे स्थिता अवस्थिता । अथ वहिरुरश्रैषि प्राप्नोषि चेत्  
तत्तर्हि मम हृदयं ( कर्तुं ) त्वन्मये त्वदात्मके संपुटे पेटिकायां प्रविश्य  
स्मरशुभेभ्यः स्मरशरेभ्यो न विभेत् । त्वया गुप्तस्य मे कुतः कामाख-  
भयमित्यर्थः ॥ ११५ ॥

परिष्वजस्वानवकाशबाणता स्मरस्य लग्ने हृदयद्वयेऽस्तु नौ ।  
दृढा मम त्वत्कुचयोः कठोरयोरुरस्तटीयं परिचारिकोचिता ।  
परिष्वजस्वेति । हे प्रिये ! परिष्वजस्व आलिङ्ग । तथा सति लग्ने  
मिथोघटिते नौ आवयोर्हृदयद्वये स्मरस्थानवकाशा नीरन्ध्रत्वाच्चिरयकाशा  
बाणा यस्य तस्य भावस्तत्ता अस्तु । इत्थमालिङ्गनं स्मरशरप्रवेक्षानवका-  
शकारकमिति भावः । किञ्च दृढा कठोरा ममेयमुरस्तटी कठोरयोस्त्वत्कु-  
चयोः परिचारिका उचिता युक्ता । समानगुणयोः सम्बन्धो युक्त इत्यर्थः ।  
अत्र समालङ्कारः । “सा समालङ्कृतिर्योगे वस्तुनोरनुरूपयोः” । इति  
लक्षणात् ॥ ११६ ॥

शुभाष्टवर्गस्त्वदनङ्गजन्मनस्तवाधरेऽलिख्यत यत्र लेखया ।  
मदीयदन्तच्छतराजिरञ्जनैः स भूर्जतामर्जतु बिम्बपाटलः ॥  
शुभेति । यत्र यस्मिन् तवाधरे रेखा रेखाभिरित्यर्थः । जातावेक-  
वचनम् । त्वदनङ्गजन्मनः त्वदीयमन्मथोदयस्य सम्बन्धी शुभाष्टवर्गः  
शुभसूचकाष्टवर्गो ज्योतिषशास्त्रप्रसिद्धः अलिख्यत रेखारूपेण लिखितः ।  
रेखारूपस्यैव शुभावेदकत्वात् बिन्दुरूपस्य वैपरीत्याच्चेति भावः । मदीय-  
दन्तक्षतानां राजरा रञ्जनैः बिम्बवत् बिम्बफलवत् पाटलः सोऽधरः  
भूर्जतां भूर्जपत्रत्वं अर्जतु भजतु । अर्जेर्भौवादिकालोत् । अत्राधररेखाणाम-  
ष्टवर्गरेखात्वमधरस्य भूर्जपत्रत्वं चोपेक्ष्यते । तेन च कामोदयस्य शुभो-  
दकत्वं व्यज्यते । जन्मकालप्रहाधीनभाविशुभावेदको रेखाविन्दुलेख्यश्चक्रवि-  
शेषोद्धार्यो ग्रहसन्निवेशविशेषोऽष्टवर्गः ॥ ११७ ॥

तवाधराय स्पृहयामि यन्मधुस्रवैः श्रवसात्तिकमात्तिका गिरः ।  
अधित्यकासु स्तनयोस्तनोतु ते ममेन्दुरेखाभ्युदयाद्भूतं नखः ॥

तर्वेति । किञ्च तवाधराय स्पृहयामि । अधरं पातुमिच्छामीत्यर्थः ।  
स्पृहेरीप्सित हति सम्प्रदानत्वाच्चतुर्थी । कुत इति चेत्—यस्याधरस्य  
मधुसूतैः माक्षिकद्रवैः तव गिरो वचनानि श्रवसी श्रोत्रे साक्षिणी यस्य  
तच्छूवसाक्षिकं माक्षिकं यासु ताः । श्रोत्रपेया इति भावः । भवन्तीति  
शेषः । किञ्च ते स्तनयोरधित्यकासूर्ध्वभागेषु 'दपत्यकाद्रेरासन्ना भूमिरूर्ध्व-  
मधित्यका' इत्यमरः । "उपाधिभ्यान्त्यकन्नासन्नारूढयोः" इति त्यक्तप्र-  
त्ययः । एतेन स्तनयोरद्विरूपणं गम्यते । मम नखः इन्दुरेखाभ्युदयाद्भुतं  
चन्द्रकलोदयाच्चित्रं तनोतु । कुचकुम्भयोर्नखक्षतञ्च कर्तुमिच्छामीत्यर्थः ॥

न वर्तसे मन्मथनाटिका कथं प्रकाशरोमावलिमूत्रधारिणी ।  
तवाङ्गहारे रुचिमेति नायकः शिखामणिश्च द्विजराडिदूषकः ॥

नेति । हे मैमि ! त्वं मन्मथेन कविना कृता नाटिका रूपकविशेषो  
मन्मथनाटिका सती कथं न वर्तसे, वर्तस एवेत्युत्प्रेक्षा । मन्मथोद्दीपनेति  
च प्रतीयते । उभयं श्लिष्टविशेषणैरुपपादयति प्रकाशं स्फुटं रोमावलिः  
सूत्रमिव रोमावलिमूत्रं तद्वारिणी अन्यत्र मूत्रधारः कथाप्रस्तावकः तद्वती  
मूत्रधारिणी तव अङ्गहारे मुक्ताहारे नायको मध्यमाणिक्यं रुचिं शोभामेति  
अन्यत्र नायकः कथानायकोऽङ्गहारे अङ्गविक्षेपे रुचिं प्रीतिमेति । शिखामणिः  
शिरोरत्नञ्च द्विजराजश्चन्द्रस्य विशेषेण दूषको निन्दको विदूषकस्ततोऽपि  
रमणीय इत्यर्थः । अन्यत्र द्विजराट् ब्राह्मणो विदूषको नायकस्य हास्यप्रा-  
यो भर्मसचिवः शिखामणिरादरणीय इत्यर्थः । एवं मूत्रधारादियोगात्  
कथं न नाटिकासीत्यर्थः । अन्यत्र यौवनालङ्कारादियुक्ता कथं न मन्मथो-  
द्दीपनेत्यर्थः । आलम्बनगुणश्चैव तच्चेष्टा तदलङ्कृतिः । 'तदस्वश्चेति विज्ञेय-  
श्रुत्यौद्दीपनक्रमः' इति लक्षणात् ॥ ११९ ॥

गिरानुकम्पस्व दयस्व चुम्बनैः प्रसीद शुश्रूषयितुं मया कुचौ ।  
निशेव चान्द्रस्य करोत्करस्य यन्ममत्वमेकांसि नलस्य जीवितम् ॥

गिरा इति । गिरा सम्भाषणेनानुकम्पस्व, चुम्बनैर्दयस्व दयां कुरु,  
मया कुचौ शुश्रूषयितुं प्रसीद, अन्यथा कथमहं जीवेर्यामत्याशयेनाह—  
यत् यस्मात् चान्द्रस्य करोत्करस्य किरणसमूहस्य निशेव नलस्य मम

त्वमेका जीवितमसि चन्द्रस्य दिवापि जीवनसम्भवात् करग्रहणं तस्य  
निरीकशरणत्वादिति द्रष्टव्यम् ॥ १२० ॥

मुनिर्यथात्मानमथ प्रबोधवान् प्रकाशयन्तं स्वमसावबुध्यत ।  
अपि प्रपन्नां प्रकृतिं विलोक्य तामवाप्तसंस्कारतयाऽऽमृजद्विरः ॥

मुनिरिति । अथैवं श्रान्त्यनन्तरमसौ नलो मुनिर्यथा मुनिरिव प्रबोध-  
वानुपपन्नतत्वावबोधः सञ्जात्मानं स्वं स्वरूपं प्रकाशयन्तं सन्तमबुध्यत  
नलरूपता प्रकाशितेत्यबुद्धेत्यर्थः । अथ प्रपन्नां प्राप्तां तां प्रकृतिं स्वमात्रं  
विलोक्यापि ज्ञात्वापि अवालः उद्बुद्धः संस्कारो निजदूतस्वरसारकवासना  
येन तस्य भावस्तत्ता तथा गिरी दूत्यानुगुणान्येव वाक्यान्यसृजदबोध-  
दित्यर्थः । यथा मुनिर्यौगलब्धात्मतत्वावबोधोऽपि वासनावशात् बाह्यम-  
नुसन्धत्ते तथा नलोऽपि प्रकटितात्मा पुनः संस्कारवशात् दूत्यमेवानुसर-  
न्नुवाचेत्यर्थः ॥ १२१ ॥

अये मयात्मा किमनिहृती कृतः किमत्र मन्ता स तु मां शतक्रतुः ।

पुरः स्वभक्त्याथ नमन् ह्रियाविलो विलोकिताहे न तद्विज्ञितान्यपि

अये इति । अये ! इति विषादे । 'अये विषादे क्राधे च' इति विश्वः ।  
मया आत्मा स्वरूपं किं किमर्थमनिहृतीकृतः प्रकाशितः, अत्रात्मप्रकाशने  
स शतक्रतुरिन्द्रस्तु मां किं मन्ता मन्त्यते । अथ पुरोऽग्रे स्वभक्त्या नमन्  
प्रणमन् ह्रिया आविलः कलुषः सन् तस्येन्द्रस्येजितानि चेष्टितान्यपि न  
विलोकिताहे न विलोकयिष्यामि । लुटीट् । तन्मुखमवलोकितुमपि नोत्सहे  
इत्यर्थः ॥ १२२ ॥

स्वनाम यन्नाम मुधाभ्यधामहं महेन्द्रकार्यं महदेतदुज्झितम् ।

हनूमदाद्यैर्यशसा मया पुनर्द्विषां हसैर्दूतपथः सितीकृतः ॥

स्वेति । यद्यस्मात् मुधा वृथैव स्वनाम अभ्यधाननाम ? अवोचं  
खलु ? तन्महदेतन्महेन्द्रकार्यमुज्झितं त्यक्तम् । अहो हनूमदाद्यैः दूतपथो  
यशसा सितीकृतो धवलीकृतो मया पुनर्द्विषां हसैर्हसैः, "स्वनहसोर्वा"  
इत्यप्रत्ययः । सितीकृतो धवलीकृतः । यशोवद्धासस्यापि धवलत्वादिति  
भावः । विरवेदवरीये तु हासस्य धावत्येऽपि शत्रुहासस्य मालिन्यापादक-

त्वादित्याशयेन मेवकीकृतमिति व्याख्यातम् । “सितौ धवलमेवौ”  
इत्यमरः । अत्र हनूमदग्रहणं पूर्वकल्पमभिप्रायमन्यथा कृतत्रेतावर्तिपुरुषयोः  
पौर्वापर्यविरोधादिति ॥ १२३ ॥

धियात्मनस्तावदचारु नाचरं परस्तु यद्वेद स तद्वदिष्यति ।

जनावनायोद्यमिनं जनादनं क्षये जगज्जीवपिबं वदन् शिवम् ॥

धियेति । अथवा तावदात्मनो धिया बुद्धिपूर्वकमित्यर्थः । अचार्वसाधु  
नाचरं एवं स्थिते परोऽन्यो जनो यदचारु वदिष्यति तत्तु जनानामवनाय  
रक्षणायोद्यमिनमुद्योगिनं विष्णुमिति शेषः, जनानामर्दयनीत्यर्दनं  
संहर्तारम् । नन्द्यादित्वात् व्युट्प्रत्ययः । अथ क्षये कल्पान्ते जगज्जीवानां  
पिबतीति पिबं संहर्तारं रुदमिति शेषः । पाघ्रादिना शप्रत्ययः शिवं  
ज्ञानं वदन्, शिवमशिवमशिवं शिवञ्च वदन्नित्यर्थः स पर एव वेद  
अनर्गलो लोकस्तावदास्तां समानपराधित्वमन्तर्यामिसाक्षिकमिति भावः ॥

स्फुटत्यदः किं हृदयं त्रपाभरात् यदस्य शुद्धिर्विबुधैर्विबुध्यताम् ।

विदन्तु ते तत्त्वमिदं तु दन्तुरञ्जनानने कः करमर्पयिष्यति ॥

स्फुटतीति । अदो हृदयं त्रपाभराल्लज्जातिभारात् स्फुटति किम् ?  
स्फुटिष्यति किम् ? “आशंसायां भूतवच्च” इति चकारादाशंसायां  
भविष्यदर्थे वर्तमानवत्प्रत्ययः । यद्यस्मात् स्फुटनादस्य हृदयस्य शुद्धिर्वि-  
बुधैर्देवैर्विबुध्यतां ज्ञायताम् । अतः स्फुटनमाशास्यमित्यर्थः । परन्तु ते  
विबुधास्तत्त्वं हृदयशुद्धिं विदन्तु तथापि दन्तुरमतिविषमन्तदेवाह जनानने  
कः करं अर्पयिष्यति न कोऽपीत्यर्थः । कथञ्चिद्देवनाप्रत्यायनेऽपि जन-  
स्यायनं दुष्करमिति तात्पर्यार्थः ॥ १२४ ॥

सम श्रमश्चेतनयानया फली वलीयसाऽलोपि च सैववेधसा ।

नवस्तु दैवस्वरसाद्विनश्वरं सुरेश्वरोऽपि प्रतिकर्तुमीश्वरः ॥ १२६

समेति । सम श्रमो दूत्यप्रयासः अनया चेतनया स्वरूपनिगूहनबुद्ध्या  
फली सफलः स्यात् वलीयसा बलवत्तरेण वेधसा दैवेन सा चेतनैवालोपि  
नाशिता च । तथा हि दैवस्य स्वरसात् स्वेच्छातो विनश्वरं वस्तुवर्ध



सुरेववरः शक्रोऽपि प्रतिकर्तुं नेश्वरो न शक्त इत्यर्थान्तरन्यासः । ईदृशी  
अचित्तव्यतेति भावः ॥ १२६ ॥

इति स्वयं मोहमयोर्मिनिमित्तं प्रकाशनं शोचति नैषधे निजम् ।  
तथा व्यथामग्नतदुद्दिधीर्षया दयालुरागाल्लघुहेमहंसराट् ॥ १२७ ॥

इतीति । इतीत्थं नैषधे नलं मोहमयोर्मिणा अज्ञानविलसितेन निमित्तं  
निजमात्मीयं स्वयं प्रकाशनं स्वस्वरूपप्रकटनं प्रति शोचति व्यथमाने  
सति दयालुर्हेमहंसराट् सुवर्णराजहंसः तथा व्यथामग्नस्य तस्य नलस्यो  
द्दिधीर्षया उद्धर्तुमिच्छया, धरतेरुत्पूर्वात् सन्नन्तात् स्त्रियामप्रत्यये टाप् ।  
लघु क्षिप्रमागादागतः ॥ १२७ ॥

नलं सतत्पक्षरवोर्ध्ववीक्षिणं स एष पक्षीति भणन्तमभ्यधात् ।  
नयादयैनामति मा निराशतामसून् विहातेयमतः परं परम् ॥

नलमिति । स राजहंसः तस्य हंसस्य पक्षरवेण निमित्तेनोर्ध्वं वीक्षत  
इति वीक्षिणं तथा एष स सर्वोपकारी पक्षीति भणन्तमेव नलमभ्यधात्  
अभिहितवान् हे अदय ! निर्दय ! एनां दमयन्तीमतिनिराशतां नैरादयं  
मा नय प्रापय । कुतः अतः परमिथं परं केवलमसून् प्राणान् विहाता  
विहास्यति । जहातेर्लुट् । तदेतत्प्राणत्राणकाङ्क्षिणा स्वया नैवमाशाच्छेदः  
कार्यं इत्यर्थः ॥ १२८ ॥

सुरेषु पश्यन्निजसापराधतामियत्प्रयस्यापि यदर्थसिद्धये ।  
न कूटसाक्षी भवनोचितो भवान् सताहि चेतःशुचितात्मसाक्षिका

सुरेर्विति । हे नल ! भवान् तदर्थस्य सुरकार्यस्य सिद्धये इयदे-  
तावत् प्रयस्याप्यायस्यापि, यसु प्रयत्न इति धातोः समासे क्तो व्यवादेशः ।  
सुरेषु विषये निजां सापराधतामेव पश्यन् उत्प्रेक्षमाणः सन् कूटसाक्षी-  
भवनस्य कपटसाक्षीभावस्य । अभूततद्भावे चित् । उचितो न अनपराधि-  
न्यात्मन्यपराधोत्प्रेक्षित्वमेव कूटसाक्षित्वं तत्ते अनुचितमित्यर्थः । तथा हि  
सतां चेतःशुचिता चित्तशुद्धिः आत्मसाक्षिका स्वप्रमाणिका हि । स्वयं  
अमितेऽर्थे किं विचारणयेत्यर्थः ॥ १२९ ॥

इतीरिणापृच्छ्य नलं विदर्भजामपि प्रयातेन खगेन सान्त्वितः ।

मृदुर्बभाषे भगिनीं दमस्य स प्रणम्य चित्तेन हरित्पतीन्नुपः ॥

इतीति । इतीरिणा इत्थंवादिना नलं विदर्भजामपि भैर्मां चापृच्छया-

मन्य प्रयातेन प्रयाणप्रवृत्तेन खगेन हंसेन सान्त्वितो बोधितः स नृपश्चित्तेन  
हरित्पतीनिन्द्रादीन् प्रणम्य मृदुरार्द्रचित्तः सन् दमस्य भगिनीं दमयन्तीं बभाषे ॥

ददेऽपि तुभ्यं कियतीः कदर्थना सुरेषु रागप्रसवावकेशिनीः ।

अदम्भदूत्येन भजन्तु वा दयां दिशन्तु वा दण्डममी ममागसा

दद इति । हे प्रिये ! सुरेषु विषये रागप्रसवे अनुरागजनने अवकेशिनीः  
बन्ध्या असमर्था इत्यर्थः । 'बन्ध्योऽफलोऽवकेशी च' इत्यमरः । कियतीरिय-

त्तारहिता इत्यर्थः । कदर्थनाः कुम्सनाः । अश्लीलप्रयोगानिति यावत् । तुभ्यं  
केवलं प्रियाहर्ष्ये इति भावः । ददेऽपि ददाम्यपि अतिगर्वितमाचरामीत्यर्थः ।

अपिर्गर्हायाम् । 'अपिः सम्भावनाप्रक्षशङ्कागर्हासमुच्चय' इति विश्वः ।

किञ्चैवं सति अमी देवाः अदग्भेनाकपटेन दूत्येन दूतकर्मणा । 'कपटोऽस्त्री

व्याजदग्भोपधयश्छद्मकैतवे' इत्यमरः । दयां वा भजन्तु आगसा अपराधेन

मम दण्डं दण्डनं वा दिशन्तु इतः परमिमां तु न कदर्थयामीति भावः ॥ १३ ॥

अयोगजामन्वभवं न वेदनां हिताय मेऽभूदियमुन्मदिष्णुता ।

उदेति दोषादपि दोषलाघवं कुशत्वमज्ञानवशादिवैनसः ॥

अयोगजामिति । इयमुन्मदिष्णुता उत्तमत्ता । "अलङ्कृज्" इत्या-

दिना इष्णुचप्रत्ययः । मे हितायोपकारायाभूत् । कुतः अयोगजां वियोगोत्थां

वेदनां नान्वभवम् । तथा हि अज्ञानवशात् अज्ञानबलादेनसः पापस्य

कुशत्वं ज्ञानकृतापेक्षया लघ्वमिव दोषादुन्माददोषादपि दोषस्य वियोग-

दुःखस्य लाघवमलघ्वमुदेति तस्मादोषोऽपि कदाचिदुपकरोतीति भावः ।

तवेत्ययोगस्मरपावकोऽपि मे कदर्थनात्यर्थतयागमदयाम् ।

प्रकाशमुन्माद्य यदद्य कारयन्मयात्मनो मामनुकम्पते स्म सः ॥

तवेति । हे प्रिये ! इतीत्थं तव कदर्थनानां मदीयाप्रियोक्तिरूपकुत्स-

नानामत्यर्थतया अत्याधिक्येन हेतुना मे मम सम्बन्धी अयोगे यः स्मर-

पाचकः कामाग्निः सोऽपि दयामगमत् दयालुरभूदित्यर्थः । यद्यस्मादद्य स  
कामाग्निः (प्रयोजककर्ता) उन्माद्य मामुन्मत्तं कृत्वा मया प्रयोज्येन आत्मनो  
मत्स्वरूपस्य प्रकाशं प्रकाशनं कारयन् त्वामनुकम्पते स्म । तस्मात्  
कामाग्नेरपि दयोत्पन्नेत्युल्लेखः । किं बहुना उन्मादप्रसादात् उभावप्यावां  
कृतार्थौ स्व इति तात्पर्यार्थः ॥ १३३ ॥

अमी समीहैकपरास्तवामराः स्वकिङ्करं मामपि कर्तुमीशिषे ।  
विचार्यकार्यं सृज मां विधान्मुधाकृतानुतापस्त्वयि पाष्णिग्विग्रहम्  
अमी इति । अमी अमरास्तव समीहायां त्वत्कृतानुरागे एकपरा-

एकाग्रास्ते च त्वामपेक्षन्ते इत्यर्थः । त्वञ्च मामपि स्वकिङ्करं निजदासं कर्तुं  
ईशिषे शक्नोषि अपि-शब्दात्तानपीत्यर्थः । ईशः से इतीडागमः । किन्तु  
विचार्य विमृश्य कार्यं सृज उत्पादय । अतः अनुतापः पश्चात्तःपः कृतः सन्  
त्वयि पाष्णिग्विग्रहं पाष्णिग्राहकृत्यं मुधा माविधात् माकार्षीत् । अविमृ-  
श्यकरणपश्चात्तापस्ते माभूदित्यर्थः । विपूर्वाद्धधातेर्लुङि न साङ्योग  
इत्यल्लभावः ॥ १३४ ॥

उदासितेनेव मयेदमुद्यसे भिया न तेभ्यः स्मरतानवान्वा ।  
हितं यदि स्यान्मदसुव्ययेन ते तदा तत्र प्रेमणि शुद्धिलब्धये ॥

एतच्च माध्यस्थेनैवोच्यते न तु पक्षपातेनेत्याह—उदासितेनेति ।  
उदासितेनौदासीन्येन माध्यस्थेनैवेत्यर्थः भावे क्तः कर्तरि वा । उदासितेन  
माध्यस्थेनैव मया इदं पूर्वोक्तमुद्यसे । वदेः कर्मणि लटि यकि, वचिस्वपी-  
त्यादिना सम्प्रसारणम् । तेभ्यः सुरेभ्यो भिया वा स्मरतानवात् कामप्रयुक्त-  
कार्याद्वा न । युवादिःवादणप्रत्ययः । तस्माद्विमृश्य कुर्विति भावः । अथ  
विमृश्यैव कुर्वे त्वद्वरणमेवेति निश्चयस्तत्राह मदसुव्ययेन मत्प्राणसमर्पणेन  
ते तव हितं पथं प्रियं यदि स्यात् । तदा मत्प्राणसमर्पणमिति शेषः । तत्र  
प्रेमणि विषये शुद्धिलब्धये आनुण्यलाभाय भवति । त्वत्कृतानुरागोपकारस्य  
प्राणसमर्पणमेव प्रत्युपकार इति भावः ॥ १३५ ॥

इतीरितैर्नैषधसूनुतामृतैर्विदर्भजन्मा भृशमुल्लास सा ।  
ऋतोरधिश्रीः शिशिरानुजन्मनः पिकस्वरैर्दूरविकस्वरैर्यथा ॥

इतीति । इतीत्यमोरितैरभिहितैर्नैषधस्य नलस्य सूनृतैः सत्यप्रिय-  
वाक्यैरेवामृतैः सा विदर्भजन्मा वैदर्भी शिशिरमनु जन्म यस्य तस्य शिशि-  
रानुजन्मनः शिशिरानन्तरभाविनः ऋतोर्वसन्तर्तोरधिका श्रीदूरविकस्वरे-  
रतिश्लाघ्यैः पिकस्वरैर्यथा कोकिलकूजितैरिव भृशमुल्लास जहर्ष ।  
अत्र सूनृतानामुपमानभूतकोकिलालापवत्तादात्मिकत्वेनातिश्राव्यत्वद्योतनार्थं  
वसन्तस्य शिशिरानुजन्मत्वेन व्यपदेशः ॥ १३६ ॥

नलं तदावेत्य तमाशये निजे घृणां विगानश्च मुमोच भीमजा ।  
जुगुप्समाना हि मनो द्रुतं तदा सतीधिया दैवतदूतधावि सा ॥

नलमिति । तदा नलस्य स्वरूपगोपनकाले दैवतदूते धावति प्रवर्तत  
इति दैवतदूतधावि यथा तथा द्रुतं मनः सतीधिया पतिव्रतात्वाभिमानेन  
हेतुना जुगुप्समाना बीभत्समाना भीमजा तदा नलस्य स्वरूपकथनकाले  
तं दूतं नलमवेत्य बुद्ध्वा निजे आशये घृणां परपुरुष इति जुगुप्सां  
विगानमात्मनिर्दां च मुमोच ॥ १३७ ॥

मनोभुवस्ते भविनां मनः पिता निमज्जयन्नेनसि तन्न लज्जसे ।  
अमुद्रि सत्पुत्रकथा त्वयेति सा स्थिता सती मन्मथनिन्दिनी धियः

मनोभुव इति । हे मन्मथ ! मनोभुवो मनोजन्यस्य ते भविनां  
संसारिणो मनः पिता, तत् पितरं मनः एनसि एवं दुश्चिन्तापापे निमज्जयन्न  
लज्जसे त्वया एवं पितृद्रोहिणा सत्पुत्राणां कथा पितृभक्तताख्यातिरमुद्रि  
मुद्रिता निवारिता इत्येवं सा मैत्री धियान्तःकरणेन मन्मथनिन्दिनी सती  
स्थिता । तूष्णीं स्थिता सती कथाञ्चित् किञ्चिदुवाचेत्यर्थः ॥ १३७ ॥

प्रसूनमित्येव तदङ्गवर्णना न सा विशेषात् कतमत्तदित्यभूत् ।  
तदा कदम्बं निरवणिं रोमभिर्मुदश्रुणा प्रावृषि हर्षमागतैः ॥

प्रसूनमिति । सा प्रसिद्धा तदङ्गवर्णना मैत्रीशरीरमुतिः प्रसूनं  
सामान्यतः पुष्पमेवाभूत् किन्तु तत्प्रसूनं कतमत् किं जातीयमिति विशेषात्  
विशेषोल्लेखान्नाभूत् । तत्काले मुदश्रुणा प्रावृषि वर्षासु आनन्दबाष्पवर्षे

सतीत्यर्थः । हर्षं विकासमागतैः प्रावृषेण्यत्वात् कदम्बकुसुमविकासस्येति  
भावः । लोमभिः लोमव्याजेनेत्यर्थः । कदम्बं कदम्बकुसुममिति निरवर्णि  
निरैक्षि प्रत्यक्षेणैवालक्षीत्यर्थः । 'निर्वर्णनन्तु निध्यानं दर्शनालोकनेक्षणम्'  
इत्यमरः, तदा पुरुषितं तदङ्गं बालकदम्बकल्पमासीदित्यर्थः । एतच्च  
“स्तम्भप्रलयरोमाञ्चाः स्वेदो वैवर्ण्यवेपथू । अश्रवैस्वर्यमित्यष्टौ सात्विकाः  
परिकीर्तिताः” इत्युक्तसकलसात्विकोपलक्षणमिति द्रष्टव्यम् । तदङ्गस्य  
कदम्बाभेदोक्तेरतिशयोक्तिभेदः ॥ १३९ ॥

मयैव संबोध्य नलं व्यलापि यत् स्वमाह मद्बुद्धमिदं विमृश्य तत्  
असाविति भ्रान्तिमसाहमस्वसुः स्वभाषितस्वोद्धमविभ्रमक्रमः॥

मयेति । मया नलमेव सम्बोध्य व्यलापीति यत् तदिदं मद्बुद्धमिति  
विमृश्यालोच्यासौ नलः मद्बुद्धं स्वसम्बोधनलिङ्गेन मया ज्ञातमेव स्वमा-  
त्मानमाह—‘स्वो ज्ञातावात्मनि स्वम्’ इत्यमरः । अनया ज्ञातस्य मे किं  
गोपनेनेति मत्वा नलोऽहमिति कथितवानित्यर्थः । आहेति भूते णलन्त-  
भ्रमादिति वामनः । अत्र तु वर्तमानसामीप्याद्वा गतिरिति । दमस्वसुः  
या भ्रान्तिस्तां भ्रान्तिं असौ स नलः स्वेन भाषितः कथितः स्वोद्धमवि-  
भ्रमाणां स्वोन्मादविलसितानां क्रमः अये प्रिये इत्यादिश्लोकोक्तप्रकारो  
येन स सन् असात् असासीत् अछेदीदित्यर्थः । स्यतेर्लुङि विभाषा  
ब्रावेट्शाच्छास इति वा सिचो लुक् । उन्मादादात्मप्रकाशनमिति नल-  
वाक्यादेवावगमात्तु स्वेन ज्ञात्वा दूतभ्रान्तिर्निवृत्तयेत्यर्थः ॥ १४० ॥

विदर्भराजप्रभवा ततः परं त्रपासखी वक्तुमलं न सा नलम् ।  
पुरस्तमूचेऽभिमुखं यदत्रपा ममज्ज तेनैव महाहृदे हियः॥ १४१

विदर्भेति । सा विदर्भराजप्रभवा वैदर्भी ततः परं नलोऽयमिति  
ज्ञानानन्तरं त्रपायाः सखी लज्जिता सती नलं वक्तुं साक्षात् सम्भाषितुं नालं  
न शशाक । कुतः पुरः पूर्वमत्रपा निखपा सती तं नलमभिमुखं यथा तथा  
लुच इति यत् तेनैव हेतुना हियो महाहृदे महति लज्जाहृद इत्यर्थः ।  
घटस्य स्वरूपमिति वक्तुं कथञ्चिद्धेदनिर्देशः । ममज्ज मया ॥ १४१ ॥



यदापवार्यापि न दातुमुत्तरं शशाक सख्याः श्रवसि प्रियाय सा  
विहस्य सख्येव तमब्रवीत्तदा हियाधुना मौनधना भवत्प्रिया॥

यदेति । सा मैत्री, यदा अपवार्य व्यवधायापि सख्याः श्रवसि श्रोत्रे  
प्रियायोत्तरं दातुं न शशाक तदा सख्येव विहस्य तं नलमब्रवीत् । किमिति  
अधुना भवत्प्रिया मैत्री हिया मौनधना बद्धमौना न तु वैराग्याद्वेषाद्वेति भावः॥  
पदातिथेयाँल्लिखितस्य ते स्वयंवितन्वती लोचननिर्भरानियम्  
जगाद् यां सैव मुखान्मम त्वया प्रसूनबाणोपनिषन्निशम्यताम्

पदेति । इयं भवत्प्रिया लिखितस्य चित्रगतस्य ते पदयोरातिथेयान-  
तिथिषु साधून् पाद्यभूतानित्यर्थः । पथप्रतिथिवसतिस्वपतेर्दञ् । लोचन-  
निर्भरान् बाष्पपूशान्वितन्वती यां प्रसूनबाणोपनिषदं कामरहस्यं जगाद्  
स्वदागमात् प्रागिति शेषः । सैव प्रसूनबाणोपनिषन्मम मुखात् त्वया  
स्वयं निशम्यतां श्रूयताम् ॥ १४२ ॥

असंशयं स त्वयि हंस एव मां शशंस न त्वद्विरहात्संशयात्  
क चन्द्रवंशस्य वतंसमद्वधान् नृशंसता संभविनी भवादृशे १४४

असंशयमिति । हे चन्द्रवंशस्य वतंसावतंस ! “वष्टि वागुरिरल्लोप-  
मवाप्योरुपसर्गयोः” इत्यकारलोपः । स हंसः त्वद्विरहेणात्संशयां प्रास-  
प्राणसन्देहां मां त्वयि विषये न शशंसैव असंशयम् । अन्यथा भवादृशे  
त्वद्विधे “त्यदादिषु” इत्यादिना कञ्प्रत्ययः । आ सर्वनाम्न इत्याकारादेशः ।  
मद्वधाद्धेतोर्नृशंसता घातुकत्वं स्त्रीवधपातकित्वमिति यावत् । ‘नृशंसो  
घातुकः क्रूरः’ इत्यमरः । क सम्भविनी सम्भवति न कापि सम्भवितेत्यर्थः ।  
सज्जनस्य दयानिधेस्तव नेदकार्यं युक्तमिति भावः ॥ १४४ ॥

जितस्त्वयास्येन विधुः स्मरः श्रिया कृतप्रतिज्ञौ मम तौ वधे कुतः।  
तवेति कृत्वा यदि तज्जितं मया न माघसङ्कल्पधराः किलामराः

जित इति । विधुश्चन्द्रस्त्वया आस्येन जितः । स्मरः श्रिया सौन्दर्येण  
जितः । कुतः कारणात् तौ विधुस्मरौ मम वधे कृतप्रतिज्ञौ त्वयि जेतारि

स्थिते निरपराधां मां किमिति मारयत इत्यर्थः । अथ तवेति त्वदीयेति कृत्वा यदि तत्तर्हि मया जितं त्वां विना जीवनाभावात् मरणमेव मे प्रियमित्यर्थः । सेत्स्यति चैतदित्याह—अमरा मोघसङ्कल्पस्य धरन्तीति धराः, पचाद्यच्, न किल । सत्यसङ्कल्पाः खलु देवाः, देवौ च विधुस्मराविति भावः । अत्र नलापकारासमर्थयोर्विधुस्मरयोस्तदीयलनापकारकथनात् प्रत्यनीकालङ्कारः । “बलिनः प्रतिपक्षस्य प्रतीकारे सुदुष्करे । यस्तदीयति-रस्कारः प्रत्यनीकं तदुच्यते” इति लक्षणात् ॥ १४५ ॥

निजांशुनिर्दग्धमदङ्गभस्मभिर्मुधा विधुर्वाञ्छति ताञ्छनोन्मृजाम्  
त्वदास्यतां यास्यति तावतापि किं बधूवधेनैव पुनः कलङ्कितः

निजेति । विधुश्चन्द्रः निजैःशुभिः निर्दग्धस्य मदङ्गस्य मच्छरीरस्य भस्मभिर्वाञ्छनोन्मृजां स्वकलङ्कपरिमार्जनं, पिङ्गिदादिभ्योऽङ् । मुधा वृथैव वाञ्छति, नलमुखसाग्यार्थमिति शेषः । तथा हि—हे प्रिय ! बधूवधेन मदङ्गपातकेनैव पुनः कलङ्कितः सन् तावतापि मदङ्गभस्मनोन्मार्जनेनापि त्वदास्यतां तत्तुल्यतामित्यर्थः । यास्यति प्राप्स्यति किम् ? न यास्यत्येवेत्यर्थः । अत्र विधोर्नलास्यसास्याय भैर्यङ्गभस्मभिः स्वकलङ्कमार्जनाद्बधूवध-कलङ्कप्राप्तिकथनादनर्थोत्पत्तिरूपो विषमालङ्कारः ॥ १४६ ॥

प्रसीद यच्छ स्वशरान् मनोभुवे स हन्तु मां तैर्धृतकौसुमाशुगः  
त्वदेकचित्ताहमसून् विमुञ्चती त्वमेव भूत्वा तृणवज्जायामि तम्

प्रसीदेति । हे प्रिय ! प्रसीद स्वशरान्मनोभुवे कामाय यच्छ देहि । पाप्रादिना दाणो यच्छादेशः । स कामो धृतकौसुमाशुगः त्यक्तकुसुमबाण-स्तैस्त्वच्छरैर्मां हन्तु हिनस्तु । तस्योपयोगमाह अहं त्वय्येकस्मिंश्चित् यस्याः सा सती असून् प्राणान् विमुञ्चती त्यजन्ती, “आच्छिनद्योर्नुम्” इति विकल्पानुमभावः । अत एव त्वमेव भूत्वा, ‘यं यं वापि स्मरन् भावम्’ इत्यादिगीताप्रामाण्यादिति भावः । तं कामं तृणवत्तृणतुल्यं जयामि जेष्यामीत्यर्थः । आशंसायां वर्तमानवत्प्रत्ययः ॥ १४७ ॥

श्रुतिः सुराणां गुणगायनी यदि त्वदङ्घ्रिमग्नस्य जनस्य किं ततः।  
स्तवे रवेरप्सु कृताप्लवैः कृते न मुद्वती जातु भवेत् कुमुद्वती ॥

ननु श्रुतयोऽपि देवानेव गायन्ति किमिति तत्तेषु वेदवेद्येषु विगानमत  
आह—श्रुतिरिति । श्रुतिर्वेदोऽपि सुराणां गुणगायनी गुणस्तोत्रेण यदि,  
कर्तरि व्युट्, टित्वात् ङीप् । त्वदङ्घ्रौ मग्नस्य त्वच्चरणैकशरणस्य जनस्य  
स्वस्येत्यर्थः । ततः किं तैर्देवैः कोऽर्थ इत्यर्थः । तथा हि अप्सु कृताप्लवैः  
कृतावगाहैः जनैः रवेरकस्य स्तवे स्तोत्रे कृते सति कुमुदान्यस्यां सन्तीति  
कुमुद्वती कुमुदिनी, कुमुदनडवेतसेभ्यो ङ्यतुप् टिलोपे ङीप् । जातु कदापि  
मुदस्यास्तीति मुद्वती मोदवती विकासवती न भवेत् कथमपीति शेषः ।  
दृष्टान्तालकारो व्यक्तः । लक्षणन्तूकम् ॥ ११८ ॥

कथासु शिष्ये वरमद्य न ध्रिये ममावगन्तासि न भावमन्यथा।  
त्वदर्थमुक्तासुतयाशु नाथ मां प्रतीहि जीवाभ्यधिक! त्वदेकिकाम्

कथास्त्विति । हे नाथ ! कथासु शिष्ये कथामाश्रमेण भवामि मरि-  
प्यामीत्यर्थः । शिव असर्वोपयोग इति धातोर्देवादिकात् प्राप्तकाले कर्तरि  
लट् । वरं मनाक् प्रियं अद्य न ध्रिये न स्थास्ये न जीविष्यामीत्यर्थः । धृष्ट  
अवस्थाने इति धातोस्तौदादिकात् प्राप्तकाले कर्तरि लट् । “रिङ्नायमिङ्कुक्षु”  
इति रिङादेशः । अन्यथा जीवेन परीक्षणे मम भावमाश्रयं नावगन्तासि  
नावगमिष्यसि, गमेर्लुटि सिप् । त्वदर्थं तुभ्यं मुक्तासुतया त्यक्तप्राणतया  
आशु मां हे जीवाभ्यधिक ! अत एव त्वमेवैको मुख्यो यस्यास्तां त्वदेकिकां  
त्वदेकशरणामित्यर्थः । शैषिके कपि कात्पूर्वस्वकारः । प्रतीहि जानीहि ॥

महेन्द्रहेतेरपि रक्षणं भयाद्यदर्थिसाधारणमसृष्टद्वन्द्वम् ।  
प्रसूनवाणादपि मामरक्षतः क्षतं तदुच्चैरवकीर्णिनस्तव ॥ १५० ॥

महेन्द्रेति । महेन्द्रहेतेर्वज्रायुधादपि यद्भयं तस्माद्रक्षणं, “भाप्रार्थानां  
अयहेतुः” इति क्रमादुभयप्रादानत्वात् पञ्चमी । अर्थिष्वर्थिमात्रेषु साधा-

रणमखभृतां व्रतं प्रसूनमेव बाणो यस्य स कुसुमबाणः कामस्तस्मादपि मां  
स्त्रियमिति भावः अरक्षतः अत एवावकीर्णितः क्षतव्रतस्य । 'अवकीर्णी  
क्षतव्रतः' इत्यमरः । तव तदुच्चैर्महत् व्रतं क्षतं सर्वाभयदानव्रतितनस्ते  
पुष्पभृतः स्युपेक्षणे महत्कष्टमापन्नमित्यर्थः ॥ १५० ॥

तवास्मि मां घातुकमप्युपेतसे मृषामरं हामरगौरवात् स्मरम् ।  
अवेहि चण्डालमनङ्गमङ्गलं स्वकाण्डकारस्य मधोः सखा हि सः

तवेति । तवास्मि त्वदीयाहमस्मि शरणागतत्वात् विहितमिति भावः ।  
एवं सति मां घातुकं शरणागतस्त्रीहन्तारमपीत्यर्थः । लघुपतेत्यादिना उक्तं,  
न लोकेत्यादिना कर्मणि षष्ठीनिषेधात् द्वितीया । अत एव मृषामरमलीका-  
मरं स्मरममरमिति गौरवादुपेक्षसे हा कष्टम् ? किं तु अङ्ग ! भोस्तमनङ्गं  
चण्डालमवेहि । कुतः हि यस्मात्सोऽनङ्गः स्वकाण्डकारस्य स्वेषुकारस्य  
मधोर्वसन्तस्य पुष्पकरत्वात् स्वस्य पुष्पाशुगत्वाच्चेति भावः । 'काण्डोऽस्त्री  
दण्डबाण' इत्यमरः । सखा हि इषुकारस्य चण्डालविशेषत्वात् तत्संस-  
र्गिणोऽपि चण्डाला एवेत्यर्थः ॥ १५१ ॥

लघौ लघावेव पुरः परे बुधैर्विधेयमुत्तेजनमात्मतेजसः ।  
तृप्ते तृणेहि ज्वलनः खलु ज्वलन् क्रमात् करीषदुमकाण्डमण्डलम्

लघाविति । बुधैस्तज्जैः पुरः पूर्वं लघौ लघावेव लघुप्रकारेऽल्पप्रकार-  
एव । प्रकारे गुणवचनस्येति द्विर्भावः । परे शत्रौ पूर्वादिभ्यो विकल्पात्  
सर्वनामाभावः । आत्मतेजसः स्वप्रतापस्योत्तेजनं उद्दीपनं विधेयम् ; तथा  
हि ज्वलनोऽग्निः स नन्यादित्वाल्लघुप्रत्ययः । तृणे ज्वलन् क्रमात्करीषाः  
शुष्कगोमयाः, 'गोविट्गोमयमस्त्रियां तत्तु शुष्कं करीषोऽस्त्री' इत्यमरः ।  
तेषां दुमकाण्डानां वृक्षस्कन्धानाञ्च मण्डलं समूहं तृणेहि हिनस्ति दहति  
खल्वित्यर्थः । तृहि हिंसायां लट् रुधादिभ्यः श्रम् तृणह इम् गुण्डत्वादि-  
कार्यम् । विशेषेण सामान्यसमर्थनरुणोऽयान्तरन्यासः ॥ १५२ ॥

सुरापराधस्तव वा कियानयं स्वयंवरायामनुकम्पता मयि ।  
गिरापि वक्ष्यन्ति मुखेषु तर्पणादिदं न देवा मुखलज्जयैव ते ॥

सुरेति । तव स्वयमेव वृणोतीति स्वयंवरा, पचाद्यच् । तस्यां मयि  
अनुकम्पता अनुकम्पित्वं, “नमिकम्पि” इत्यादिना ताच्छीह्ये रप्रत्ययः ।  
भावार्थे तलप्रत्ययः । अयं कियान् सुरापराधः तत्प्रेषितस्यापि मया कृत-  
त्वात्ते कोऽपराध इत्यर्थः । अथापराद्धित्वेऽपि मुखेषु तर्पणात् प्रीणनात्  
देवास्ते मुखलज्जयैव मुखदाक्षिण्येनैव इदमपराद्धित्वं गिरापि न वक्ष्यन्ति ।  
अपिशब्दान्मनसापि न स्मरिष्यन्तीत्यर्थः ॥ १५३ ॥

ब्रजन्तु ते तेऽपि वरं स्वयंवरं प्रसाद्यतानेव मया वरिष्यसे ।  
न सर्वथा तानपि न स्पृशेदया न तेऽपि तावन्मदनस्त्वमेव वा ॥

ब्रजन्त्विति ॥ अथवा हे नल ! ते देवा अपि ते तव सम्बन्धिनं  
स्वयंवरं ब्रजन्तु वरं साध्वेवैतदित्यर्थः । कुतः मया तानेव प्रसाद्य प्रसन्नान्  
कृत्वा वरिष्यसे । न च ते दुराधर्षा इत्याह सर्वथा तान् देवानपि दया न  
स्पृशेदिति न । किं तु स्पृशेदेवेत्यर्थः । सम्भवस्य निषेधनिवर्तने द्वौ  
नञ्प्रतिषेधौ स्तः । तेऽपि तावन्मदनस्त्वमेव वा न । लोके त्वां मदनं च  
विना न कोऽपि निष्कृप इति भावः ॥ १५४ ॥

इतीयमालेख्यगतेऽपि वीक्षिते त्वयि स्मरव्रीडसमस्ययाऽनया ।  
पदे पदे मौनमयान्तरीपिणी प्रवर्तिता सारघसारसारणी ॥

इतीति । हे सौम्य ! आलेख्यगते चित्रगतेऽपि त्वयि वीक्षिते सति  
स्मरव्रीडयोः समस्यया समष्ट्या अनया भैम्या पदे पदे वचने वचने स्थाने  
स्थाने अन्तर्गता आपोऽस्येत्यन्तरीपमन्तस्तटं, ‘द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीपं यदन्तर्वा-  
रिणस्तटम्’ इत्यमरः । “ऋक्पूः” इत्यादिना समासान्तोऽप्रत्ययः । अन्तरूप-  
सर्गोभ्योऽप ईदित्तीकारः । मौनमयं मौनरूपमन्तरीपं यस्याः सा मौनान्तरी-  
पोद्गतेत्यर्थः । सर्वधन्वीतिवदिन्नन्तो बहुव्रीहिः, अट्कुप्वाङित्यादिना णत्वम् ।



इतीयं उक्तख्या सारवत्तारस्य मधुसत्तारस्य सारणी स्ववानदी । 'सारणी  
स्ववसरित्' इति विद्वद्वः । प्रवर्तिता चित्रगतस्य तवाग्रे एवं मधुचर्षिणी  
वागुक्तेत्यर्थः । अत्र विषयस्य चावोऽनुपादानेन विषयिण्याः सारवत्तारण्या  
एवोपनिबन्धात्तयोर्भेदेऽप्यभेदोक्तेश्चातिशयोक्तिभेदः ॥ १५३ ॥

चण्डालस्ते विषमविशिखः स्मृश्यते दृश्यते न

ख्यातोऽनङ्गस्त्वयि निजभिया किन्नुक्ताङ्गुलीकः ।  
कृत्वा मित्रं मधुमधिवनस्थानमन्तश्चरित्वा

सख्याः प्राणान् हरति हरितस्त्वद्यशस्तज्जुषन्ताम् ।

चण्डाल इति । हे नल ! विषमविशिखः कामस्ते तव सम्बन्धी  
चण्डालः, वध्याश्च हन्युः सततं यथा शास्त्रं नृगच्छेति स्मरणात् ।  
मादृङ्मरणार्थमेव त्वया भृतः कोऽपि चण्डाल इत्यर्थः । अत एव न  
दृश्यते न स्मृश्यते च एकत्रानङ्गत्वादप्यत्र शास्त्रनिषेधाच्चेति भावः ।  
किं च निजभिया स्वीयापराधदण्डभयेन त्वयि विषये त्वामुद्दिश्य  
कुत्ताङ्गुलीकः । अपराधेऽपि त्राणार्थं छिन्नाङ्गुलीकः । "नद्यतश्च"  
इति कप् । पद्यमङ्गुलिविच्छेद उरोविन्यस्तमक्षरम् । तन्नामकरणं चेति  
दास्यमेतच्चतुष्टयमिति दासविह्वत्वादिति भावः । अत एवाङ्गुलिविहीनत्वा-  
दनङ्गः ख्यातः किं नु ? अतः किमत आह—मधुं वसन्तमपि मित्रं कृत्वा  
सहायञ्च कञ्चन सम्पाद्येत्यर्थः । अन्तरन्तः करणमेव अधिवनस्थानमरण्यदेशं  
चरित्वा भ्रान्त्वा सख्याः स्वसख्या भैम्याः प्राणान् हरति तत्स्त्रीजन्मं  
त्वद्यशो दुर्यश इत्यर्थः । हरितो दिशो जुषन्तां सेवन्तां दिगन्तविश्रान्तम-  
स्त्वित्यर्थः । अत्र कामस्य चण्डालधर्मयोग्यचण्डालत्वेनोत्प्रेक्षणादुत्प्रेक्षा  
व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्या । मन्दाक्रान्तावृत्तमुक्तम् ॥ १५६ ॥

अथ भीमभुवैव रहोऽभिहितां नतमौलिरपत्रपया स निजाम् ।  
अमरैः सह राजसमाजगतिं जगतीपतिरभ्युपगम्य ययौ ॥ १५७ ॥

अथेति । अथ भैमो वाक्यश्रवणानन्तरं जगतीपतिर्नलः भीममुवैव  
भैमैव रहो रहस्यमिहितां निजामात्मीयाममरैः सह राजसमाजस्य  
राजसभाया गतिं प्रसिप्तपत्रपया स्ववरणलज्जया नतमौलिर्नम्रमुखः सन्  
भय्युपगम्याङ्गीकृत्य ययौ । तोटकवृत्तम् । इह तोटकमम्बुधिसैः कथितमिति  
लक्षणात् ॥ १५७ ॥

अस्तस्याः प्रियमाप्तुमुदुरधियो धाराः सृजन्त्या रया-  
न्नघ्नोन्नघ्नकपोलपालिपुलकैर्वेतस्वतीरध्रुणः ।

चत्वारः प्रहराः स्मरार्तिभिरभूत् सा यत् क्षपा दुःक्षपा  
तत्क्षयां कृपयाखिलेव विधिना रात्रिस्त्रियामा कृता ॥

श्व इति । श्वः परेऽहनि प्रियं नलं आप्तुमुदुरधियः सन्नद्वुद्धेः  
अत एव रयात् प्रवाहवेगात्तन्नाश्रोन्नघ्नश्च दन्तुरा इत्यर्थः । तैः कपोलपालयो-  
र्यण्डभित्तयोः पुलकैरोमाञ्जैर्वेतस्वतीः वेतसलतावतीः, कुमुदनद्वेतसेभ्यो  
ङ्मनुष्यः । मादुपधायाश्चेत्यादिना मकारस्य वकारः । अश्रुणो धारा आन-  
न्दवाष्पप्रवाहान् सृजन्त्या जनयन्त्यास्तस्या भैम्याः यत् यस्मात् कारणात्  
चत्वारः प्रहरा अपि चतुर्याममात्रापीत्यर्थः । सा क्षपा स्मरार्तिभिः स्मर-  
पीढाभिर्दुःक्षपा दुरतिवाहाभूत् तत् तस्मादस्यां भैम्यां कृपया कृपयैवेत्यर्थः ।  
विधिना वेद्यसा अखिलैव सर्वापि रात्रिस्त्रियामा यामत्रयवत्त्वेव कृता ।  
सत्यमिति शेषः । गम्योत्प्रेक्षा ॥ १५८ ॥

तदखिलमिह भूतं भूयगत्या जगत्याः

पतिरभिलपति स्म स्वात्मदूतत्वतत्त्वम् ।

त्रिभुवनजनयावद्वृत्तवृत्तान्तमाज्ञात्

कृतिकृतिषु निरस्तानन्दमिन्द्रादिषु द्राक् ॥ १५९

तदिति । जगत्याः पृथिव्याः पतिर्नलः इह द्रव्यगतोत्तमज्ञं भूतं वृत्तं

तदखिलं स्वात्मनः स्वस्य दूतत्वं तत्त्वं दूतस्वरूपं त्रयाणां भुवनानां समाहार-  
 स्त्रिभुवनं, तद्वितार्थेत्यादिना समाहारे द्विगुः । द्विगुरेकवचनं पात्रादित्वाक-  
 खीत्वम् । तस्मिन् जनानां यावन्तो वृत्ता यावद्दृष्टं यावदवधारण इत्य-  
 व्ययीभावः । यावद्दृष्टञ्च ते वृत्तान्तश्च तेषां साक्षात्कृतौ साक्षात्करणे  
 कृतिषु कुशलेष्विन्द्रादिषु विषये द्राक् सपदि निरस्तानन्दं तेषामिष्टविधा-  
 ताद्विहतसन्तोषं यथा तथा भूतगत्या सत्यमङ्ग्या । 'युक्ते क्षमादावृत्ते भूतं  
 प्राप्यतीते समे त्रिषु' इत्यमरः । अभिलपति स्म कथितवान् । मालिनी-  
 वृत्तम् । "ननमयययुतेयं मालिनी भोगिलोकैः" इति लक्षणात् ॥ १५९ ॥

श्रीहर्ष कविराजराजमुकुटालङ्कारहीरस्मुतं

श्रीहीरस्सुषुवे जितेन्द्रियचयं मामल्लदेवी च यम् ।

सन्दृव्यार्णववर्णनस्य नवमस्तस्य व्यरंसीन्महा-

काव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गो निसर्गोज्ज्वलः ॥

श्रीहर्षमिति । सन्दृढं ग्रथितमर्णववर्णनमर्णववर्णनाख्यप्रबन्धो येन  
 तस्येत्यर्थः । 'ग्रथितं ग्रन्थितं दृढम्' इत्यमरः ॥ ५६० ॥

इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहामहोपाध्याय-

कोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचिते नैषधव्याख्याने

जीवानुसमाख्याने नवमः सर्गः समाप्तः ।



शारदा यन्त्रालय, शारदा-भवन, काशी ।